

今買わないと
一生後悔する

美少女パソコンゲーム永久保存アルバム

MEGASTORE

メガストアギミックス

GAME MAX

メガストア3月号増刊

Vol. 2
1300YEN

とじ込みフロク

限界超越

OVER
650
MB

圧縮CD-ROM

オリジナル実写ゲーム完全主役は知照
鈴木陽司撮り下ろしナナバスターと美少女
実写ファンのエロ心も刺激するハナハも自社制作 (Windows95)

『Only you』ハイレムスレイドほか初公開を含むPC-98 WINDOVS版ほか
体験版&デモ版27本+曲美ちゃん特製スクリーンセーバーなどオマケが激満載!!

メガストア創刊号からの超貴重データ
SLRPG・ACT・STG・BL・CDほか
ゲーム紹介
130本!

ファン感涙
これで完全制覇!!

100名に当たる
豪華プレミアムグッズ
プレゼント付

同級生2

リプレイ総集編
夢45ページ

Win95&98, PC-98シリーズMS-DOS,
Macintosh, X68000, FM-TOWNSで

鑑賞可能な 絶品美少女CG

CONTENTS

1996MAR.Vol.2コアマガジン

表紙イラスト●鈴木がんま
カラーコーディネート・本文扉イラスト●うめつゆきのり
表紙セルワーク●とみさわみすぎ

CD-ROM内容紹介.....4

◎パソコン美少女秘宝館DELUXE

RPG.....10

SLG.....52

ACT&STG.....85

TBL&CRD&PZL.....102

その他.....155

INDEX.....183

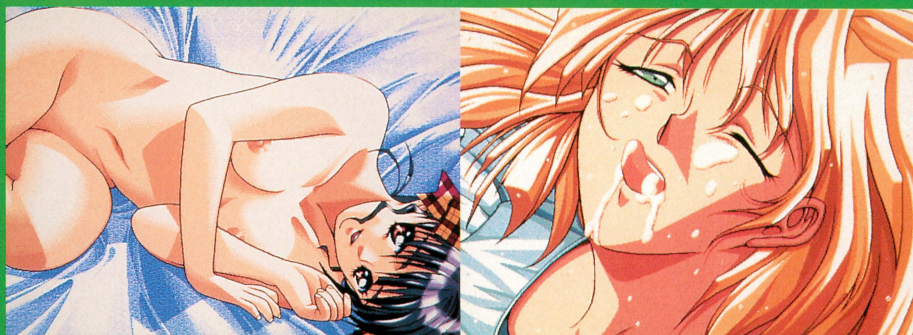
◎人気攻略スペシャル総集編

「同級生2」.....185

CD-ROMの使い方.....230

●「パソコン美少女秘宝館DELUXE」について

1. 「パソコン美少女秘宝館DELUXE」は、メガストア創刊号～94年12月号までに掲載されたRPG、SLG、ACT、STG、TBL、CRD、PZLおよびその他のジャンルの新作レビューページをまとめたものです。
2. データはPC-9800シリーズ発売時のものです。
3. 対応機種は95年1月現在のものです。
4. 年鑑的な役割を持たせるため、現在販売を終了しているものについても掲載させていただきました。あらかじめご了承ください。



650メガの大容量 に入りきらなかった
ので圧縮しました……

CD-ROM内容紹介

●美少女ゲーム編

◎体験版・デモ版 (98 版)

DUAL SOUL、淫魔制服狩り、魔女狩りの夜に 体験版 AIL
ガンブレイズ、iF、iF2、iF3、麻雀幻想曲II、櫻の杜(デモ)、
麻雀幻想曲、花よりダンゴ2、麻雀幻想曲III(体験版) アクティブ
ONLY YOU 体験版 アリスソフト
リバーズ デモ グロリア
GLORIA～禁断の血族?～ 体験版 シーズウェア
迷走都市 体験版 ティアラ
ハーレム・ブレイド デモ 戯画
マリッルージュ デモ ディスカバリー
妖獣戦記? デモ D. O.
こうかん日記第2章 デモ フェアリーダスト
Memoris 体験版 ぶち
雫 デモ リーフ

◎体験版・デモ版 (その他の機種)

ONLY YOU体験版 (Win、TOWNS) アリスソフト
エーゲ海の雫デモ (Win) イリュージョンコア
亜美特製スクリーンセーバー (Win) フェアリーダスト

聖エレミヤ学園体験版

(Win)

ルナーソフト

Bit-Out体験版

(Win)

碧の風(同人)

花よりダンゴ、花よりダンゴ2、クイズ番長(X 68000)、

麻雀幻想曲(X 68000、TOWNS) 体験版

アクティブ

◎CG (BMPおよびMAG)

エーゲ海の雫

イリュージョンコア

Guernica、MG BOX (S・A・1、

S・A・2、S・A・3、サクサク大強盗R)

エクスト

リバーズ

グロリア

シーズブレイク、GLORIA

シーズウェア

三姉妹、天使たちの午後コレクション?

ジャスト

電腦美女(暗黒千年王国マジカルキュービック、Oh!

ツキあいたい、DAYSinDUEL、桃源郷、OMAKE) SWAT

WAVER

天津堂

監獄カントリークラブ、V-ZONE

ドールハウス

スタートラップ、亜美BMP

フェアリーダスト

墮落の国のアンジー

PIL

BLACK BIRD、BLUE RUINS

Vi-Vian

◎求人広告ほか

アクティブ求人広告、エクスト求人広告、ストーンヘッズ求人広告、ルナーソフト求人広告、JAST求人広告、
フィックス求人広告・企業CM、学園ソドム校歌(歌詞カード・コード付き)

●オリジナル編

美人広報(×2)インタビュー 出演: エルフ広報

後楽園バーチャルデート? 出演: アイス広報

美少女イメクラ体験 出演: くまくん、お兄さん

緊急企画: ハード追悼特集 出演: 元ハード社スタッフほか

アダルトソフト「完全女体知識」

デジタルンバ

お宅訪問&インタビュー

鈴木陽司

出演: 渋谷洋一

●その他

OVA紹介「きゃんきゃんバニーエクストラ」「女スパイ拷問」、メガストア全紙コレクション、編集後記
など

体験・デモ版 **27本** に加え、
美少女CGてんこ盛り&美人広報
悩殺地獄&自社制作オリジナルソフト
&亜美スクリーンセーバー(メガストア特注)等
とにかくスゴイ充実ぶりです

新作データ
も満載

美少女ゲーム編

櫻の杜

●AVG●アタイプ●98●
9821・TOWNS・X68000
●各7,800円●18禁



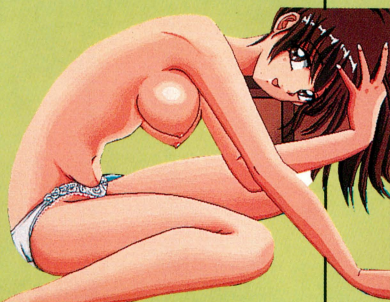
明治時代に創設されたところある名門校。この学園に当時からすみついてる幽霊「お嬢」が巻き起こすドタバタ悲喜劇。元・お嬢様学校ということで、在校生もほとんどが女のコ。生徒たちが、幽霊にいたずらされているうちにだんだんエッチになってくるさまが見ものだ。

¥98DEMO¥ACTIVE¥SA
KURA98.LZH

デモ版

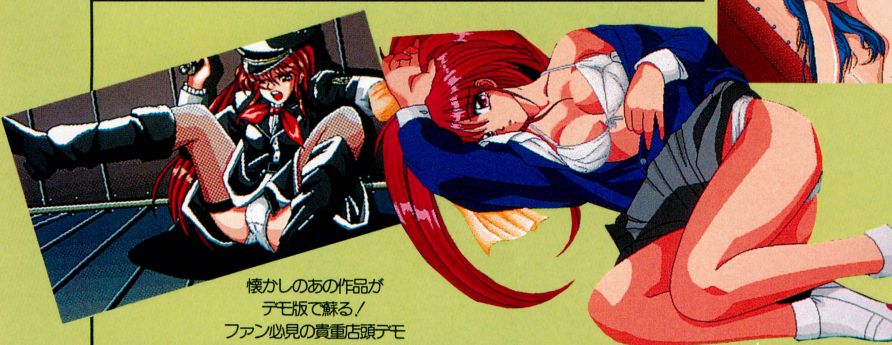
ACTIVE 過去デモ版

アクティブの過去の作品のデモ版を一挙公開。RPG大作の「ガンブレイズ」や「もしも……だったら」という設定で物語が進行する「IF」シリーズ、お

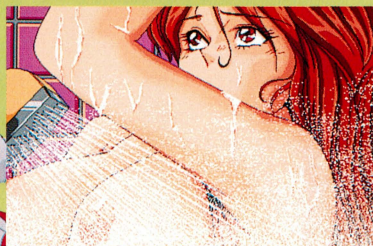


馴染み「麻雀幻想曲」の第一作目を収録。全現在も発売中の作品。もちろん、ちょっぴりHなシーンもちゃんと入ってるぞ。

¥98DEMO¥ACTIVE



懐かしのあの作品が
デモ版で蘇る！
ファン必見の貴重古頭デモ



ハーレム ブレイド

●RPG●映画●98●8,800円●18禁

エンディングは15種類+アルファ。ファンタジーの世界を舞台に繰り広げられる冒険物語。Hシーンは旅の途中の娯楽宿などでたっぷり楽しめる。途中、女のこのの受け答えによってゲームの展開が変わるなど、しっかりしたつくりがグッド!!

98DEMO¥HAREM



こうかん日記 第2章

●AVG●フェアリーダスト●98●9,800円
●18禁

美少女3人に同時に告白されたキミ。2週間後のイブの日までに結論を出さなければいけない。さて、キミは誰と結ばれるのか!?

グラフィックのまろやかな線が魅力。シナリオも前作より充実!

¥98DEMO¥KOUKAN2



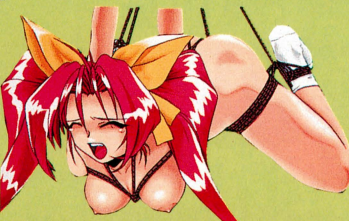
リバース

●AVG●プロリア●98●8,800円●18禁

主人公は新米女教師。彼女の心の中には、子供の頃に死んだ弟の魂が入り込んでいた。そんな彼女が、他人の夢に入り込めるという特技を使って、生徒たちの心を癒し始める!

女のコたちが可愛くて魅力的。生徒の悩みをエッチな方法で解決する、エッチな先生がまたイイね!

¥98DEMO¥REVERSE



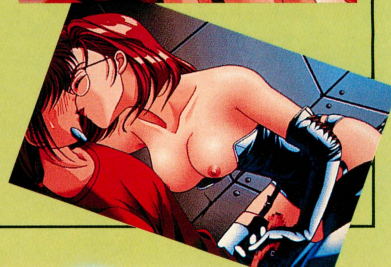
マリ ルージュ

●AVG●ディスクパルサー●98●7,800円
●18禁

ある夏、たまたま当たった景品。それは南の島へのチケットだった。いつもと変わらないはずの「僕」の夏は一変して……。

日本最大のレジャーランドを舞台に展開する誘惑の物語。ロリコン娘の裸にグッときたり、レズシーンに赤面したり。バカンスは甘い蜜の香りでいっぱい!!

¥98DEMO¥MARINE



詳しい動作説明は巻末で!!

電

●AVG●リーフ●98●8,800円
●18禁

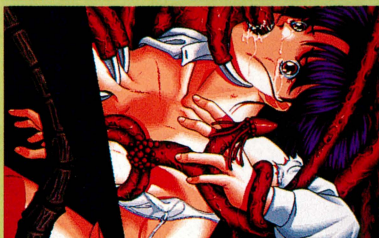
他人の脳を刺激し、欲望を増大させる「毒電波」を自由に操る人物が学園に侵入。電波を送られた女生徒たちは、みな狂乱に。果たして事件の真相は!?

98DEMO¥SHIZUKU



妖獣戦記 2

●SLG●D. O.
●98.9821.TOWNS
●9,800 (10,800)
円●18禁



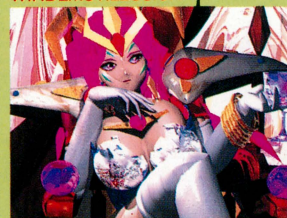
「触手」で有名な難解SLGの第2弾。美人&ナイスボディなバイオソルジャーたちを率いて妖獣を退治せよ。妖獣との触手Hシーンに注目。

98DEMO¥YOUJU2

エーゲ界の電

(Windows版)
●AVG●イリュージョン
●Win・Mac
●9,800円
超強力グラフィックが満載のWINDOWS版デモ。話題の3Dレンダリングがグリグリ動くぞ。CG枚数は100枚以上! ファンタジーの世界を、色っぽい妖精ちゃんたちと一緒に散歩しよう!

WINDEMO¥ILLUSION



亜美スクリーンセーバー

(Windows版)
●フェアリーダスト●非売品

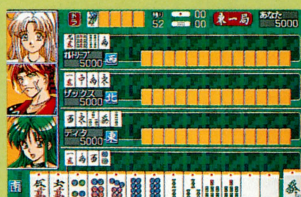
3月8日発売のWin版ソフト、『亜美〜ときめきパノコンプリンセス』。そのスタッフが、特製スクリーンセーバーをつくってくれたぞ! 製品版も買ってね。

WINSR¥AMI



アクティブ過去体験版

●「麻雀幻想曲」「花よりだんご?」「麻雀幻想曲III」ほか



注) TOWNS、68版もあり!

¥98TAIKEN¥ACTIVE

¥68TAIKEN¥ACTIVE

¥TOWNSTAI



アクティブの過去の作品の体験版。体験版といえどもじっくり遊べるぞ。

体験版

魔女狩りの夜に

●AVG●AIL●98●7,800円●18禁

とある小さな田舎町。そこへ新しく赴任してきた神父がキミだ。下心いっぱいのキミは、魔女狩りの名のもとに町の女たちを次々と手始めにしてい……。凌辱シーンが刺激的。

98TAIKEN

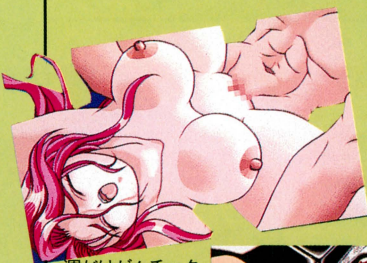
¥MAJOGARI



迷走都市

●AVG
●ティアラ
●8.DOS/V.TOWNS
●8,800円

やりたいことがわからない。なのになぜか



運だけがムチャクチャいい男が主人公。運の良さを活用して女の心とHしまくり。同級生のソープ嬢に本番をさせていただいたり、とにかく女に不自由はない。体験版だけどたっぷり遊べるぞ。

¥98TAIKEN¥MEISOU

淫魔制服狩り

●AVG●AIL●98
●7,800円●18禁

「制服脱走」の名の通り、看護婦、セーラー服、婦警の3通りの女の心とHできるAVG。女性になれる女モードも選べるぞ。

98TAIKEN¥INMASEI



デュアル・ソウル

●AVG●AIL●98
●7,800円
●18禁

古代遺跡発掘の途中で死んでしまった主人公。彼はエドナーという青年に生まれ変わり、第2の人生を生きることになる。中世を舞台に繰り広げられるミステリアスな物語に、さらにエッチがてんこ盛り!

¥98TAIKEN¥DUAL SOUL



メモリーズ

●AVG●ぷち
●98●7,800円
●18禁



キミは受験に失敗して故郷に戻ってきた浪人生。懐かしの町で様々な女性に出会いながら、結ばれていく。まずはエリアをこまめに回って出会いをつくろう！

¥98TAIKEN¥MEMORIES

BIT OUT

●AVG●碧の
風同人ソフト



「碧の風」のバズルゲーム。面クリアでグラフィックが見れる。問い合わせ先はTORISSETU.TXTをどうぞ。

¥BITOUT

聖エレミヤ学園

●AVG●ルナ
ーソフト●Win
●8,800円●18
禁



女の園・聖エレミヤ学園で起こった怪事件。主人公は教師に扮して学園に潜伏し、事件の真相を探る。しめやかな雰囲気の中、淫らな性の饗宴が繰り広げられる！

WINTAI 1¥LUNAR¥ELESMP

ONLY YOU

●AVG●アリスソフト●98、Win、TOWNS●通販専用

アリスソフト・ユーザーズクラブ会員のみのみ



限定の通販専用ソフト。今回は98、WINDOWS、TOWNS版すべての体験版を収録。

HYBRID¥ALICE

GLO・RI・A

●AVG●シーズウェア●98
●8,800円●18禁

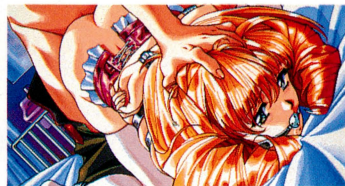
アメリカ家でも有数の大富豪・グロリア家。その4人の娘の家庭教師を頼まれたのが主人公だ。シーズウェアお得意の美麗グラフィックに注目。

¥98TAIKEN¥GROLIA



C's BREAK

●ETC●シーズ
ウェア●Win
●8,800円●18禁



カラー原画、ボツ原画、スクリーンセーバー、体験版などを収録したシーズウェアのアクセサリ集。昔なつかしの旧作から、最新作までのCGもいっぱい。

¥CG¥CS¥CSBREAK

GLO・RI・A

●AVG●シー
ズウェア●98
●8,800円●18
禁



シーズウェアの館モノAVG。大好評だった『禁断の血族』と関連する作品で、相変わらず質の高いCGは健在。

¥CG¥CS¥GROLIA

監獄カントリークラブ

●SLG●ドー
ルハウス●98●
7,800円●18禁

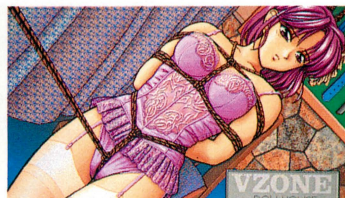
舞台設定はなぜか刑務所。ここで、プレイヤーはピリヤードタイプのゴツツにチャレンジ。各コースをクリアすると女のコたちのおいしいCGが見れる。

¥COMOLH-CUBKAN
GOKU



V-ZONE

●AVG●ドー
ルハウス●98●
7,800円●18禁



とあるレンタルビデオ屋でアダルトビデオを借りた主人公。なんと！ビデオの世界に自由に入出りできることに気づいてしまう。ドルハウスのゲーム性の高いAVG。

¥CG¥DOLLHOUSE¥VZONE

MG BOX

●ETC●エクスト●98●6,800円●18禁



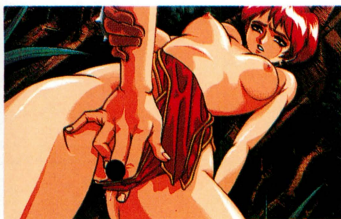
「S. A. 1」「S. A. 2」「S. A. 3」「Guernica」「サクサク大強盗R」を収録したオムニバス作品。

¥CG¥EXT

詳しい動作説明は巻末で!!

Guernica

●RPG●BA
CKSPIN
●98●3,800円
●18禁



主人公は大の女好き。いつもハーレムを夢見ているような青年だ。そんな彼がふとしたことから旅に出ることに……。システム充実の本格RPG。

¥CG¥EXT¥GERNICA

亜美〜ときめきパソコンプリンセス〜

●ETC●フェアリーダスト
●Win●8,800円
●18禁

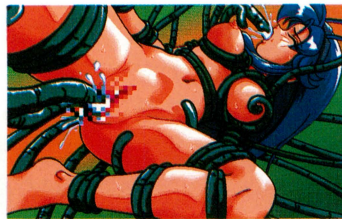


ディスクアクセサリ&シミュレーション&データ集のつまったCD-ROM。「くりむレモン」の亜美ちゃんのグラフィック、ボイス、アニメーションが楽しめる。

¥CG¥FAILDUS¥AMISCR

STAR TRAP

●AVG●フェアリーダスト●
98●8,800円
●18禁



ビデオ「くりむレモン」シリーズの「STAR TRAP」をゲーム化したもの。謎の植物体によるインモラルなSEXシーンが楽しめる。

¥CG¥FAILDUS¥STARTRAP

リバース

●AVG●プロリア●98●8,800円
●18禁

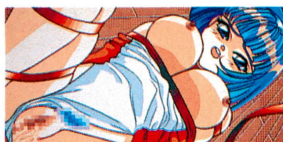


長い待機期間を経て、念願の高校教師となった卓美。体(?)を張って生徒たちの悩みこぶつかっていく!!

¥CG¥GROLIA¥REVERSE

三姉妹

●AVG●JAST●98●8,800円
●18禁



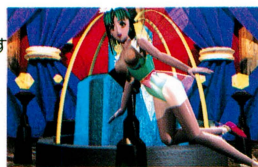
父の恨みを晴らそうと美しい三姉妹に近づいた主人公。復讐の鬼と化すはずが、いつしか官能に溺れ……。

¥CG¥JAST¥SANSIMI

エーゲ海の雫

●AVG●イリュージョンコア
●Win・Mac●9,800円

※デモにBMPデータが入ってます
フィギアの世界がCGにイリュージョンが放った異色の3Dワールド。美麗グラフィックを楽しもう。



●AVG●98・DOS・V・TOWNS
●8,800円●18禁

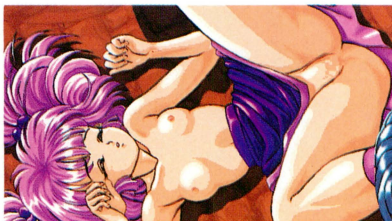


天使たちの午後コレクション?

「天使たちの午後コレクション1」に収録されなかった幻の作品を、リニューアル盤で収録。
¥CG¥TENGOCD2

●ETC●SWAT●Win・Mac●5,800円●18禁

電腦美女人☆SWAT編



SWATおよびKATTYブランドで発売した作品のCG集。収録CGは256色&フルカラーにリニューアル。OMAKEディレクトリにはオリジナル原画を収録。

¥CG¥SWATおよび¥CG¥KATTY



WAVER

●AVG●天津堂●98●未定●18禁

夜のドライブを楽しむ主人

公がいつしか迷い込んだ軒の洋館。そこには縛られたメイドやサディストの女のコが……。

¥CG¥TENSIN



墮落の国のアンジー

●AVG+RPG●PIL●98
●7,500円●18禁



なにかと話題のソフトハウス、PILの最新作。ヘンタイの国に紛れ込んだアンジーとルビー。今までの作品とはちょっと違って、変態的ながどこかコミカルなHが爆発する。発売は4月予定。

¥CG¥PIL¥ANGIE

BLACK BIRD

●AVG●V i・Vi・an
●98●8,800円
●18禁



舞台は近未来。多様化した犯罪に対抗するため、司法機関は屈強な男たちを雇った。それから通称「ブラックバード」だ。戦闘場面は麻雀という風変わった3D AVG。

¥CG¥VIVIAN¥BLACK

BLUE RUINS

●AVG●V i・Vi・an
●98●8,800円
●18禁



ファンタジーの世界で展開されるHな冒険談。主人公は探検家の息子。父と同じような探検家となるべく、秘宝を探す旅に出る。その間に出会う女のコたち、そして初めての体験!

¥CG¥VIVIAN¥BLUE

各社提供求人広告

各社様からご提供いただいた求人広告。企業CMなども入っているののでそいてみると、どんな会社様かわかって吉。このテキストを見て、じゃんじゃん応募しちゃおう！明日の美少女ゲ

ーム業界を担うのはキミだ！ 参加企業：アクティプ、エクスト、JAST、ルナーソフト、フィックス、ストーンヘッズ
¥KYUJIN

学園ソドム

¥SODOM

東京近郊のとある町にその学園はあるといいます。私たちメガストア編集部では、学園関係者に密かに接触し、この貴重な音源を手に入れました。本邦初公開、学園ソドム校歌です。さあ、歌いましょう。声高らかに！

1番

G 東京近郊の C ダサイ地方都市 D

G 安いマンションの C 谷間を

D 風が吹く G

C すくすく育て G ぶくぶく太るな G 乙女達よ D

Em 乳出せ C ケツ出せ Bm マンコ出せ D

C 明るい学び舎 Em 学園ソドム D

G 時代遅れの C 暴走族がたむろする D

G 雑草だらけの土手を見つめ D 川は流れる D

C オナニーはやめて G SEXしようね G 乙女達よ D

Em 乳出せ C ケツ出せ Bm マンコ出せ D

C 我らの学び舎 Em 学園ソドム D

2番

G 文化人気取りの C エロゲーム屋の D

G くだらない寝言をさも立派そうに C

D 能無しライターがヨイショする G

C 反省しようね G 反省するのだ G 関係者一同 D

Em 乳出せ C ケツ出せ Bm チンポ出せ D

C GO GO Em LET'GO D 学園ソドム G

G 青い空に向かい C はばたく鳩ポッポ D

G 祈りを捧げる少女の頭に D 糞ひっかけた G

C 裸のまんまで G 飛び出してゆこう G 乙女達よ D

Em 乳出せ C ケツ出せ Bm マンコ出せ D

C 希望の学び舎 Em 学園ソドム D

※くり返し

パソコン美少女秘宝館

全
28
タイ
トル
紹介



'93
春
～
'94
末

イリウム/クイーンズライブラリー/LIXUS/Shinc/METAL EYE
ツインピーチス/HALF PIPE/ワーズ・ワーズ/プランマーカー2/ごくらく天国/JINN
ミラージュ2/ウェディングエラントリー/逆玉王/AMBITION
RanceIV/Mug-R/黒の剣/もっこりまんRPG/魔竜学園～狙われた肢体～
舞夢-MIME-/メタル・アイ2/戯画もーしょん/クリスタルリナール/迷宮学園祭/雷の戦士ライディ
闘神都市II/サクサク大強盗R/ガンブレイズ

初心者にやさしいヒロイックファンタジーRPGここに登場

イリウム

■オレンジハウス ■93年6月発売
■PC-9800シリーズ ■7,800円
(*18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル
成人向
RPG

異世界イリウムは美女がいっぱい!

恋人といよいよHだ、という時に突如異世界へ呼ばれてしまった主人公正也。彼を召喚したのは彼のいここにあたる占術師の女のコ、ミリー。彼女の話によればこイリウムの悪の支配者ソルを倒すには彼の力が必要だという。最初は嫌がっていたがミリーの懸命な説得によりソルを倒すことを誓う主人公なのであった。イリウムに平和は訪れるのか?それは誰にも解らない。

設定はこんな感じで、正也はたくさんの女のコたちと出会うのだが、どのコもみんなカワイイのだ。やっぱり勇者はもてるのはある種の法則だろうか。・登美・

占術師 ミリー



▲正也の魔力を確かめるミリー。額に汗が

魔術師 ライカ



▲普段は言葉遣いの荒いライカだがやはり女のコ。恥ずかしそうな顔がとってもカワイイ

◀ミリーの力を高めるためにH。乱れた服からこぼれる胸が…

小説感覚のお手軽RPG



▲恋人真夢との2回目のH、のすがいきなり結界の中に引きずりこまれる

このゲームは初心者が簡単に遊べるRPGのシステムを元に作られているので、進行もスムーズ、魅力ある会話などの文章といたれりつくせりなのだ。もちろん上級者も十分楽しめるから安心してね。

▼戦いで鍛えられた男の体。そのお尻はぽこぽこ反則だ

戦士 リスティ

精霊 パナヴィ

英雄、色を好む

警備隊 レネ

主人公が派手好きで目だちがり屋という個性的な奴なら、他のキャラクターもみんな個性的。特にいろんなタイプの女のコがいるのはプレイしていて飽きないのだ。勇者ってうらやましい。

▼そんなところに手を当てていったい…。Hな癖して、ここは望み通りにイカせてあげましょう

▲濡れたい可憐な精霊。早く助けよう

パソコンの臨界点に挑戦するNEWシステム搭載だ〜っ！

クィーンズ・ライブラリー

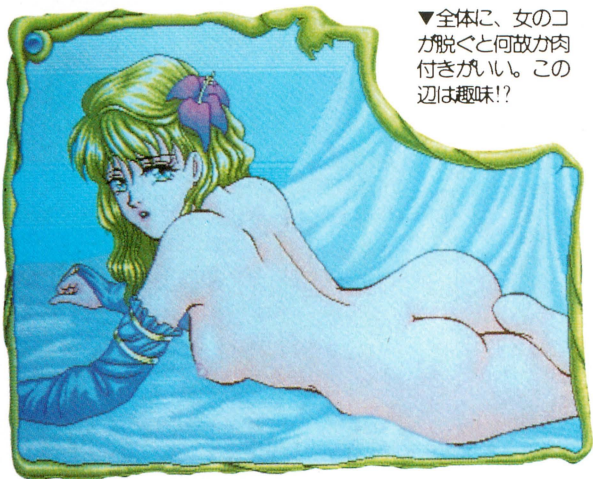
■カクテル・ソフト ■9,800円
■PC-9800シリーズ ■93年7月23日発売

女の子	
設定	
システム	
面白さ	
興奮度	

ジャンル

ACT
RPG

ち密なアニメーションと豊かなストーリーのドッキング。 手ごたえのあるアクションRPGの登場だっ！



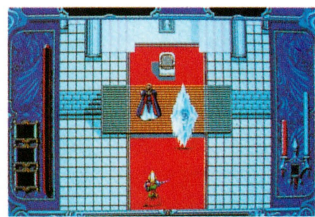
▼全体に、女のコ
が脱ぐと何故か肉
付きがいい。この
辺は趣味!!

きたきた来ましたよ/
(生理ではない) 待って
たんですこーゆーの。え?
何かって? 気合いで
すよ、キ・ア・イ。編集部
に送付されてきたドキュ
メントファイルには、「パ
ソコンゲームながらコン
シューマーに負けないも
のを作る!!」というのを
相言葉に、開発を進めま
した! という新システ
ムは、400ラインモード
でも自在にキャラクタ
ーが動かせるというアク



▲ストーリーは壮大。大陸に起こ
る争いっすからね。

氷凍け美少女は一体...



▲誘惑的な巨乳の演出

▼特殊なイベント時に表示さ
れる笑、グラフィックの数々!!

この春はこれで 決まり! (多分)

アクション向けのシステム。H物で何故かヒッ
ト作の少ないアクション分野を開拓してく
れそうな一文。売り言葉通り、キャラのパ
ターンは豊富でアニメーションも滑らか。
ストーリーは全5話のオムニバスから成る
アクションRPG。最初とラストのストー
リー以外は、残り3つのシナリオのどこか
らでもプレイ出来るところがウレシイ。

設定や主人公についても紹介すればページ
がいくらあっても足りないくらい重厚
なので、次号にて。シナリオの
限りでは深くてハラハラが連続
しそうな予感だ。



▶Hじゃないけどかあいの
で掲載。うーん、気になるっ

寒いようっ



▶アニメの一部。滑らかに動くぞ!



(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル

RPG
成人向

倒しつゝ国つ井もいなく



現れ

▶はだけた着物が色っぽいのは雪女。火に弱いので、マジックが有効なんです

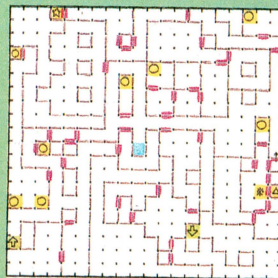
本言は優しい娘なのに……

Ｂ１Ｆにある泉はＨＰをフル回復してくれる。先に進めなくても、この場所だけ頭に入れば、まず安心だ。



▲ウロコのか
ついたモンスタ
ーをひんむくと
こんなにキュー
トなフミヲさん

B1F。赤で表示してる部分が双方通行の扉。黄色部分はアイテムやイベントの場所。①壁に落着、②ゆんけるんば、③はあふぼんばあ、④ぱっちグー。※でイベント発生。レベルを上げてから行くべし。↓B2Fへ続く階段はここ。B2F。↑B1への階段、↓B2への階段。☆武器屋 ※イベント（特別なアイテム必要）、△牢。黄色部分に○は、落着やアイテムの場所がよ。



B2F。↑B1への階段、↓B2への階段。☆武器部屋、※イベント(特別なアイテム必要)、△牢。黄色部分に○は、落書やアイテムの場所だよ。

▶ 竜と羊の頭を手にはめて、ガンガン攻撃してくるキメラ。けっこう強いけど、倒してしまうと優しい面も一瞬見せるぞ

倒したHPを回復してくれるフ
エアーや、回復アイテムのばつ
ちクーをくれるオーウなら、じつ
こく襲つてくれてもいい。で
もまあ、そんなに甘くはないよな



ファンタジーRPG・6画面スクロールに爆発!!

Shinc(シンク)

大人気にこたえるグラフィックとストーリー。美少女ゲームに飽きた人でもバシバシ遊べるっ♡そくプレイしちゃおう!

■リビドー
■PC-9800シリーズ、FM-TOWNS
■7,800円
■93年4月2日発売



ジャンル
RPG
成人向

“一見平和そうな王国に迫る危機を救え”RPG

本格シナリオと超技術CG

美少女パソコンソフト界に殴り込みをかけてきた新レーベル「リビドー」のデビュー作品『Shinc』が、爆発的に登場です。

何がどのくらい爆発的かって、女のコのグラフィックが、すごい。

何と、最大3200ライン。

8画面分ですよ。

それをノンストップのスクロールで見せてくれるってんだから、こりゃ驚かすにはいられませんよ。ま、その迫力と詳しい話は右のページにまかせるとして、ゲームの内容をカンタンに説明しますね。

『Shinc』は、オーソドックスな3DタイプのRPG。ダンジョンの中で敵と闘い、成長しつつ謎に迫る、ってヤツですね。敵は、モンスターとかです。つまり、どこか別の世界での話ってことは、いわゆるファンタジーものですか。あ、話はもちろんダンジョンの中だけじゃないですよ。

舞台は、とある城下町。そこへやって来た、冒険好きの青年が、みなさんの操作する主人公。マウスをカチカチやることで、彼に代わって冒険するわけですね。

洞窟の中は天国か地獄か

ほとんどの謎、そして解決方法は、町はずれの洞窟にある。ま、3D RPG っていうから、ここの立体迷路がメインだし、あたり前なんだけど。で、この中で起こるイベントの数々に、みなさんはドキドキしたり声をあげたりするわけです。この写真を見てもらえばわかるように、

何だかすごいことが行われてるようなんですが、果たして洞窟の中は天国か地獄か。色々と楽しみな感じがするでしょ?



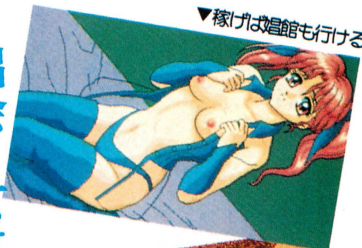
さて、小さな町とはいえ、好奇心旺盛な主人公にとっては、何かと興味の尽きない場所が多い。中でも気になるのは、謎っぽい感じの美人占い師の館。話を聞いてみると、そのやり方が何だかうれしい。『おっぱい占い』だ。いや、これは占ってもらわなくちゃ、と思ったけど、この占い師は王室御用達。料金がはいんだ、仕方ないけど。今の持ちあわせじゃ、とてもムリ。

一発、宝さがしでもしに行くか、ってんで乗り込むのが、町はずれの洞窟。いかにも何かありそうだもんな。武器屋で手に入れたロングソードも持ったし、行きますか。てな感じで、ゲームは始まるんすよ。

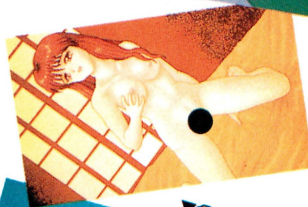


優しい娘の心に涙が…

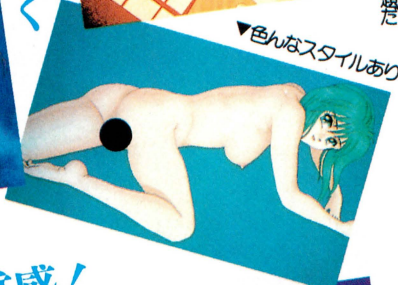
出会う女は全員脱ぐ



▼嫁げば皇館も行ける



▼娼館では異い放題



▼色んなスタイルあり

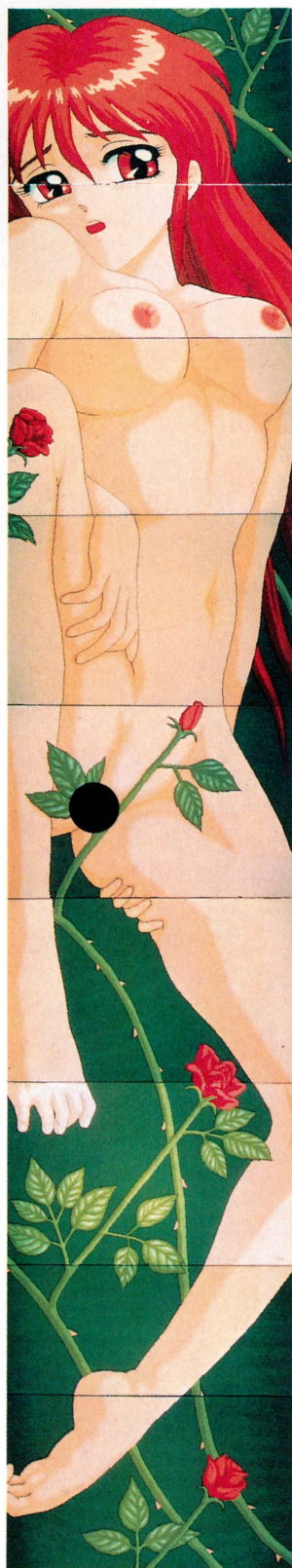
▲さて、この芸術つばい格調高き裸体はどの場所

このリアルな質感!



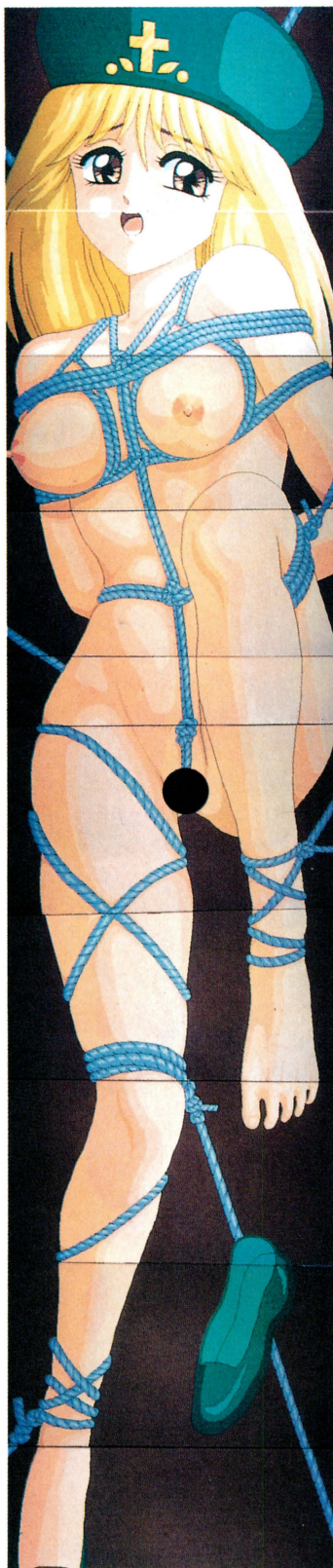
▲400ラインのCGも手抜きはナシ

騎士・パーラ



王国きっての名門アブリコット家は代々騎士として国を守る。そこの娘であるパーラも、当然騎士だ。誇り高い子なのに……

神の子・プリ



主人公、ヒロの幼馴染みのプリ。子供の頃に両親を亡くし、その時お世話になった寺院の神父さんを手伝う心優しい子なのだが

迫力!!

高速!

恐るべし3200ライン

等身大スクロール!

さて、こんな小さな（つっても充分大きいけど）写真では伝わりにくいかもしれないが、左の2枚が『Shinc』の超目玉、8画面スクロールグラフィックの全体像だ。今までのスクロールって言えば、すごくても1200ライン。それが限界だろうって話だったんですが、やってくれましたりビドー。新しい圧縮・伸長技術の導入で、最大3200ラインをノンストップで見せてくれることに成功したわけです。初めて！というだけじゃなく、よくサイズを計ってみると、15インチモニターでは、女の子の身長が何と約1m50。あれまあ。

そうです。等身大ですね。

ちょっとすごすぎるよなあ、等身大は。

グラフィックに関しては、3D画面にしてもそう。美しいだけでなく、速い。いちいちガチガチいわないもん。ダンジョンの中でぐるぐる回っても、画面はスッとノンストレスで変わってくれる。

やっぱり技術ってのは大切なんだなあ。

すべての女が俺のモノ

あなたが操作する主人公、城の王様に門番、そして寺院の神父さん以外は登場人物すべてが女性。しかも、美人か美少女（あ、モンスターたちは別かな）限定。で、この女たちなんですが、全員についてうれしいイベントが用意されてるんですね。どこでどんなことが起こるかはもちろん内緒だけど、こいつはかなりの楽しみってことは確か。



▲謎の美人占い師はおっぱい占いの名人



▲こんな風におっぱい占ってくれると喜んでたら



▲なんと、それだけじゃないんだよねあ

父の行方を追え！興奮のSF RPG大図解

METAL EYE

近未来都市を舞台としたSF-RPGがこのメタル・アイだ。父親の失踪に絡む巨大権力の影。真実を探す主人公たち…。もちろんエルフお得意の美少女×△もいっぱい用意してあるぞ〜っ!!

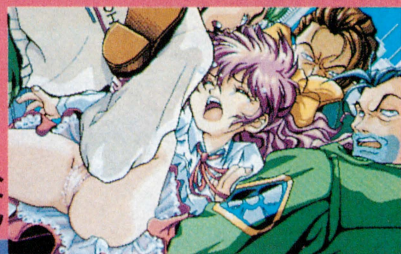
■エルフ

■PC-9800シリーズ、X68000、FM-TOWNS

■8,800円

■93年4月28日発売

(※18歳未満の方はご購入いただけません)



女の子	いつも通りの美少女たち
シナリオ	もう1ひねり欲しいかな
操作体系	マウスのみの操作は困難
娯楽性	サクサク進めて楽しい!
興奮度	同級生が凄かったから…

ジャンル

RPG
成人向

父親の行方を探るのだ



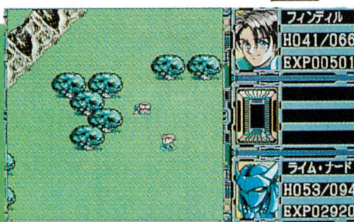
▲一般人の立入りが禁止されているアムネイド・シティ、厳重な警備である

依頼屋の仕事を受けたまま、ウィルグ・ルードが消息を断ったのは二年前。彼の息子であるフィンディル・ルードは狩人の修業をこなしつつ、父の行方を捜す旅に出るつもりでいた……。

ある日、修業の途中で傷ついた女の子を助けた。その女の子が言うには、

彼女を襲った秘密部隊のリーダーが、フィンディルの父親によく似ていたらしい…。意を決したフィンディルは、父親の消息を求めてパレキソの町へと旅立って行った。

パレキソの町で少女を助け、気分を良くしたフィンディルは酒場の二階でチョイと女遊びをした後で次の町ディムンへと進んだ。その町で、秘密部隊のゲルトという男にかまっている女を助けようとしたが、コテンパンにされて虫の息。逆にその娘に助けられてしまうのであった……。



▲洞窟の近くで倒れていた女の子を助け、フィンディルの冒険が始まった……

▶最初に見れるHなシーン
この後、パレキソの町から
帰ってくる……♡

フェイとの
出会い

▲ついにフェイとのHシーン♡ ヨダレが出そうな姿



▲勇んで助けに入ったが、逆に助けられる結果になっちゃった…トホホ (泣)

女スパイを絞めあげる

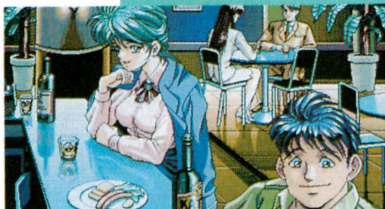
フェイ・メイというその娘は、秘密部隊と関わりがあるらしく、フィンディルの話を聞いて、一緒に行動すると言ってくれた。心強い味方がふえたのである。女のコと旅するのも悪くない。

酒場にいた妖しげな女性から、ウイングドホースに乗った男が北の廃墟をアジトにしていると聞き、勇んで出かけたが、待っていたのは死んだハズの秘密部隊員ゲルト・ギランだった。

酒場にいた女はゲルトの手先で、二人は罠にかけられたのであった。

▼こっちは死ぬところだったんだから、このぐらいの事はやらせて貰いますヨウ それにしても、ムフなお姿ですこと！

肉体を改造してパワーアップしていたゲルトだったが、フェイとフィンディルの力を合わせた連係攻撃の前にもろくも崩れ落ちたのである。

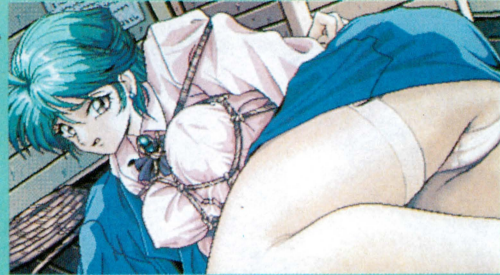


▲都合のいい情報をくれたので、怪しいと思っていたら、やっぱりワナだったのね。

二人はゲルトの手先だった女から情報を聞き出すために、再びディムンの酒場へと戻った。

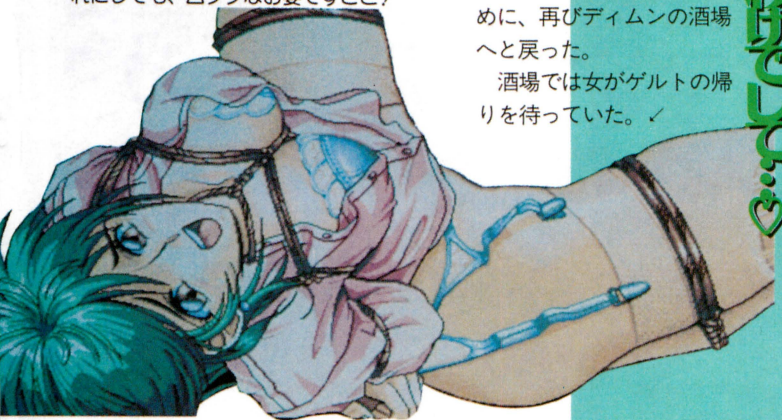
酒場では女がゲルトの帰りを待っていた。✓

やっぱり身体改造した
いわけでして…♡



▲頼まれたただけだってスネられても許せないよっ！

▼心を鬼にして楽しませて頂きます(笑)。クチュクチュとココを…ホーラ、気持ちいいでしょう？



報酬でも貰う約束だったのか…、手荒なマネはやりたくないフィンディルだが、心を鬼にして女をしめあげる。

初期・モンスター紹介

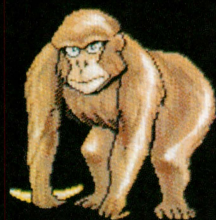
父親の行方を知るためだ…と自分に言い聞かせたフィンディルは、あの指この指で女を責めたてて自分の快楽…いや、父の情報を入手するために嫌応なく女に質問するのであった。

残念ながら、この女スパイは重要な事柄は知らないらしかったが、それでも十分に女体の神秘を探求できたフィンディルは、心身ともにリフレッシュ♡ 新たな気分で、港町ドーンネストへと向かうのであった…。

フィンディルは、心身ともにリフレッシュ♡ 新たな気分で、港町ドーンネストへと向かうのであった…。



アルフオン
HP 26
EXP 11
GP 30



ゴルダ
HP 20
EXP 7
GP 15



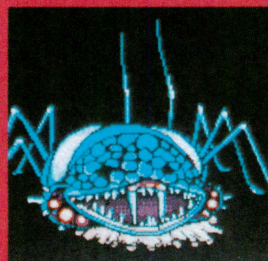
ヘドラン
HP 52
EXP 21
GP 153



メルフオン
HP 42
EXP 15
GP 69



ダルダ
HP 38
EXP 12
GP 45



ゲルデラ
HP 60
EXP 18
GP 120



▲このはち切れんばかりの乳房を見よ！ これが見たくて助けなかつ…



ドーンネストの町に着いてみると、噂に聞いた程の活気がない。どうやら船長の娘がさらわれてしまったらしい。船長から娘を救って欲しいと依頼されてしまった。

▲けっして下心とか、見返りを待ってたわけじゃあないんですよ、本当に。信じて！ 早速町の西方にある洞窟へと出発、間一髪のところで船長の娘、ライス・キューヌ（←なんだそりゃ？）の救出に大成功♡ 無事にドーンネストの町まで、連れて帰ってこれました。

町の看板娘(?)だったライスが戻ってきてからはにわかに町が活気づき、船にも乗れる様になって✓

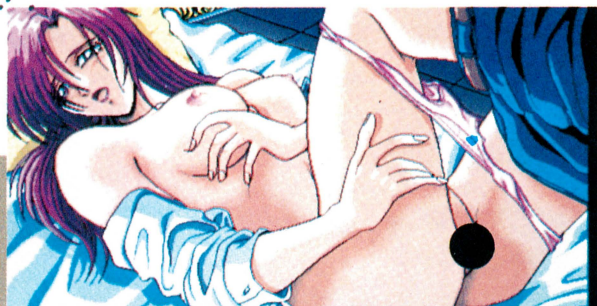
船長の娘を救い出せ

「安心。男勝りなだけだったライスにも、女の幸せを身体で教えてあげたし、パートナーであるフェイとも、心ばかりか身体まで深〜あい知り会いになって、万々歳♡

残念ながら父親に関する情報は途切れてしまったので、とりあえずソルネアの町に戻ってみることにした、のだったが……!!

・なんとフェイが過労でダウン！ 度重なる戦闘による疲れが、フェイの体を蝕んでいたのだ…。(b ヲ ウルト〇セ〇ン)

再び、男一匹の汗臭い旅になって



▲それでも、やっぱりこうなっちゃうんです。モテル男はつらいですねえ♡

◀「本当は、アイツらにこうして欲しかったんだろ！」と言葉を聞き加えつつ、やわらかいお尻の感触を肉棒で味わうフィンドイルであつた…

再び
ソルネアへ…



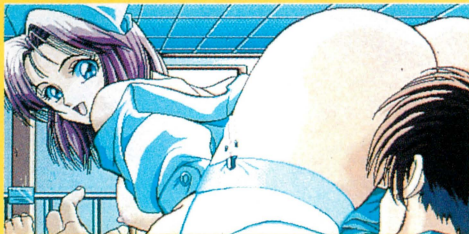
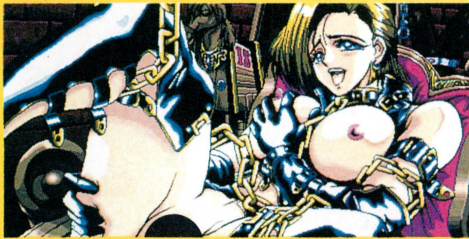
幼なじみだからって私のコトを特別な目で見ないで…

しまうのか？ 本当にフィンドイルの父親は、ウイングド・ホースの男と同一人物なのか？ 息をもつかせぬ今後の展開は、実際にプレイしてみよ〜♡

▶酒場の一人娘だが、フィンドイルよりも強くて役に立つりするのだ…ガン(泣)。

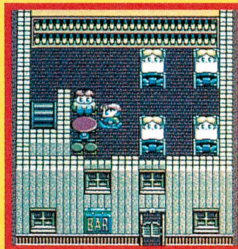


とっとも×××なパレキソの街!



▲上のポンテージ娘は左上のベッド、看護婦スタイルの娘は右下のベッドでキミの事を待ってるぞ。

さて、フィンディルが
ソルネアの町を出て最初
に向かうのがこのパレキ
ソの町。レティナという

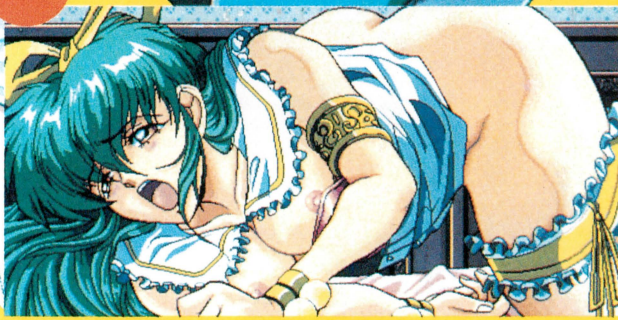


女の子を助けてあげると
酒場の二階が売〇宿に早
変り! 序盤では大枚の
3000Gを払う、ビッグな

イベントなので、女の子を選ぶときは慎重に
動きたいよね。もちろん後半ではお金が沢山
手に入るの、後でゆっく
り楽しむのもいいかも。女
の子の入れ替えは無い…と
思うので一回ずつお世話に
なれば十分でしょう。お金
のない人は、宿屋の三階の
窓からノゾキをするのもお



なに
見てんのよ!!



▲⑧左下のベッドの娘、フィンディルのお気に入りはおとなしい女の子。

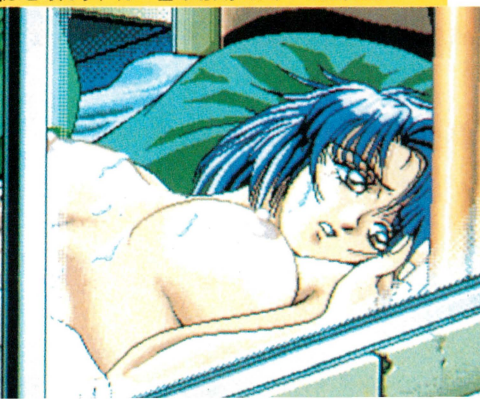
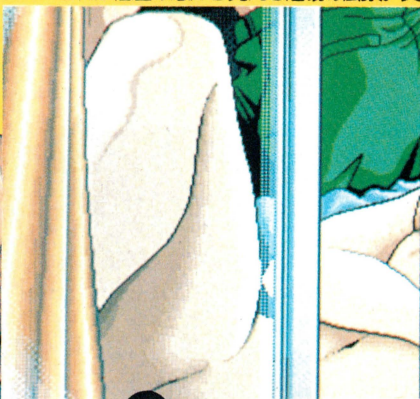
手軽でよろしいかと…。もう少し足をの
ばしてディムンの町まで行けば、今度は
宿屋の二階でお姉さんのオナニータイム
に遭遇できるぞ。

それにしても、港町トラッドにも
なかった〇春宿がこんな地方都市にある
とは…いや、地方だから許される花ビラ
回転式の(?)大サービスなのかもね♡

▼これは宿屋の窓から見える酒場の風景。実はこのカットが一番のお気に入り、・加島和彦・



見られてると思ふと、
ぐっ濡れてきちゃうの♡す



◀小道具(?)の
ティッシュペー
パーがキいてる
⑧右上のベッド

RPGでも真実プロのユーモアがいっぱいだ

ツインピーチス

■真実プロ ■6,800円

■PC-9800シリーズ ■93年9月発売

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル

RPG
成人向

キミの一目惚れを見事に成就させるんだ!!

キミが、意気揚々と花嫁探しの旅に出
てから幾日の月日が流れただろうか?

キミは、追い求めている世にもまれな美
貌と肢体の持主に出会うこともなく、失
意のままに故郷のユーカディラン村へ帰
ることになった。その途中で立ち寄った

明るい人生のための アイテムがたくさんあるぞ



それは、うちのセ
リフだ。いきがるな

でらうえあ



▲物語のヒロイン。世界で一番美しい肢体を
持つ巫女。キミの一目惚れの相手

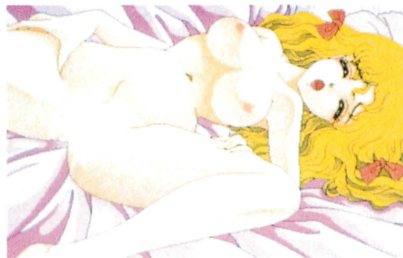


▼ふん、どうや
うに俺に勝つんだ

ユスラウメ

モンスタを合体させて
最強モンスタを造り上げる

旧ピーチス村で、まさにキミの理想とす
る女性が全裸で沐浴しているのを見かけ
た。その時突然、「ゆすらうめ」がその女
性(スイートピー)に襲いかかった。無
事彼女を救い出したキミは、彼女に一目
惚れしてしまった事に気がつくが...



▲その表情が実にたまらない「お庭米」のモン
スターのユスラウメちゃん。早くやりたーい

どこの世界も花嫁探しには 苦勞が必要なんだな

いの大きな助けとなるのはもちろん、夜
のお供もこなしてくれるのである。ここ
で美少女モンスタを仲間にする仕方を
ちょっと説明しておこう。とにかくまず
戦闘を行う。そして、相手の「暗さ」(H
Pのようなもの、キミの場合は明るさ)
が3以下になった所で、空の「カプセル
クリスタル」を使うと仲間にすることが
できるんだ。そして、仲間になったモン
スターは、そのカプセルの中に待機して
いて、キミの要請があると、出て来て助
けてくれるぞ。また、愛・恋という名の



▲B1の奥には、ネコネコの部屋がある。寝
姿がなかなか可愛い子猫なのだ

付いたアイテムが多いというのも特色だ。
手元の資料によると、その数は実に50種
類。中には「愛のたれ流し」、「恋の—
刺し」というものあって、なかなか楽し
そうだ。ここらへんのユーモア感覚はか
すが真実プロという感じ。着々と増える
ごくらくシリーズに期待大だ。(関口)



▲なにか知らんが、いきなり機嫌を悪くしたネ
コネコ。ネコじゃらしでもやれば静かになるか

という感じで始まるRPGがこの「ツ
インピーチス」だ。そしてその特色のひ
とつが、モンスタを仲間にしたたり、仲
間モンスタ同士を合体進化させること
ができる点だ。これを使わずには最後ま
でコンプリートできないという重要な要
素だ。また仲間にしたモンスタは、戦



▲おう、俺様はもちろん強いぜ。喧
嘩にも女にもだ。さあかかってこい

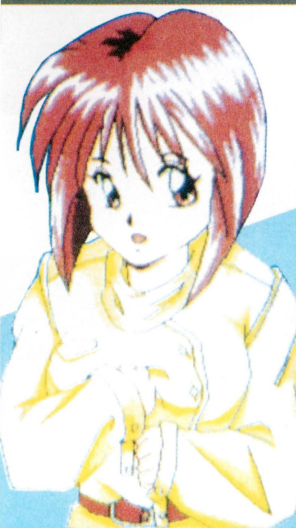
カエルの部屋



▲迷宮のB3〜5階に行く二人の男

スーツを着たカエル、彼の名前は、
「カエル・マクラ克蘭」。後ろのお医
者さんは、「針医トルーマン」と呼ばれ
ている。カエルは、10ポルのお金を支
払うと、一瞬で迷宮の外へ運んでくれ、
針医トルーマンは、1ポルで1ポイン
ト、明るさを回復してくれる。

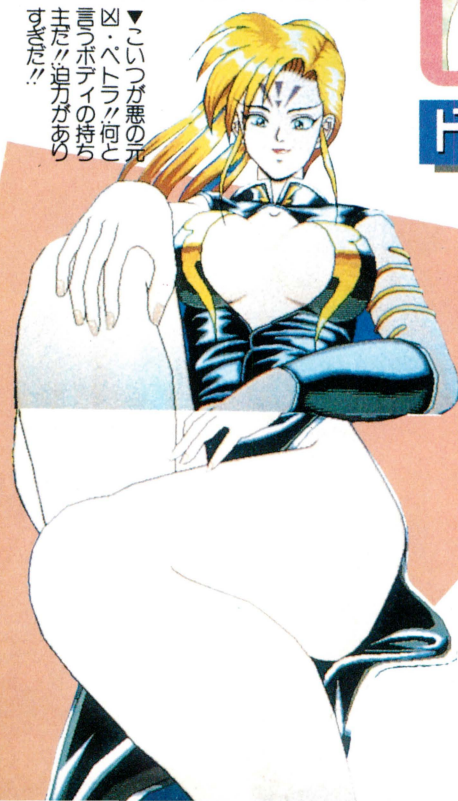
打倒筋肉女! 女の園を復興せよ!!



▲カヨちゃん。ニコル達の仲間。実は巨乳の持ち主で、こんなに可愛いのです。

納豆まみれ(大爆笑)。ところがその子は「アシルドルフタス」という女の子だけの国の元女王。これがもう、可愛いもの。ああっ女王様って、違うか。

▼こいつが悪の元凶・ペトラ。何と言ってもボディの持ち主。まだ、迫力がある。

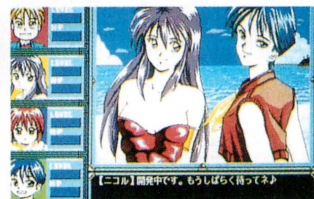


1999年に接近した、巨大隕石『バートン』の影響で、地球は地軸が傾き、異常気象や火山活動などでボロボロになってしまった…壊滅状態のまま、地球は復興する兆しもなく、数年が過ぎてしまう。

主人公は廃墟の街を歩いていると、空から女の子が降ってきた(いーな)。彼女はナント、納豆まみれ(大爆笑)。ところがその子は「アシルドルフタス」という女の子だけの国の元女王。これがもう、可愛いもの。ああっ女王様って、違うか。

…という風にはじまるこのゲーム。うれしい事に至るところに女の子がわんさかと出てくるらしいです。元女王ニコル・アンジェラスちゃんをはじめメインキャラは言うに及ばず、おまけで出てくる女の子もナカナカです。

今回はサンブル版なんですけど、とにかく話は面白いですよ!!



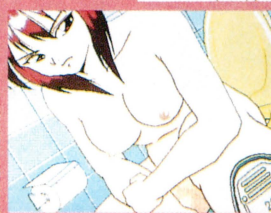
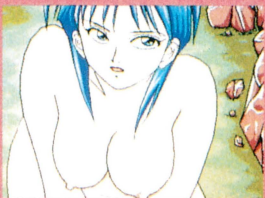
▲ニコルとティナちゃん。ショートヘア美人のティナちゃんは、ペチャパイを気にしているという…

行く先々に女のコだらけ!

「何見てんのよ!」と、どこにでも女の子が出てくる/なんてうれしいことだ/山だろーが海だろーがトイレだろーが、どこでも出てくる/しかも裸だ/うれしいですね?ここで紹介するのはほんの一部だそうです。楽しみですな。

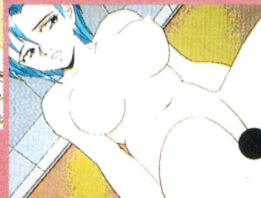
でも、よく見てると、なかなか変な絵なんです。

▼山の中で突然あらわれる裸の女の子。何見てんだよ!と言われても、困っちゃう。



▲今回の爆笑!この子、トイレに裸で、しかもご丁寧に靴まではいて、用を足してます(笑)

▼扉を開けるとそこはもう…それにしてもこの子の表情、誘ってますね?



ド迫力ボディ・ペトラvs可憐な元女王・ニコル

ニコルが王位を追われたのは、ボディビルで体を鍛え、そのダイナマイトボディを神に捧げると言う『ニトロ教』の筋肉美少女達に支配されてしまったのだ。種族保存の儀式である『種馬選び』、つまり、数少ない男とナニしちゃう儀式の参加を拒んだニコルは、その罰として「納豆風呂」に入れられていた(大爆笑)。女の子の国の女王様だから、男は大の苦手というわけです。主人公ダミアンは彼女を再び王位につけようと決心します。彼女も納豆を洗い流せば美少女だったから(爆笑)。お調子者のダミアンは筋肉教の教祖を倒そうというのですが…

教祖ペトラはなんと、鉄砲の弾を指で弾き返すというパワーの持ち主で、おまけにモンスターの手下までいると言う…ま、そのモンスターはニコルが作ったようなものだ(笑)。ホントにこいつ倒せるのか?不安だなあ……。

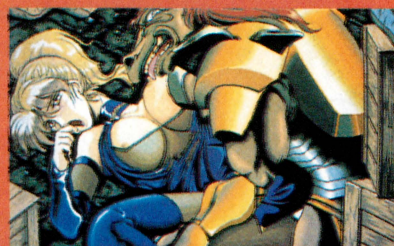


▲ニコルも女王の地位を回復しようと必死にペロペロするわけです。私もぜひして欲しい…

気合いの入った3D-RPG。とにかく期待だ

ワーズ・ワース

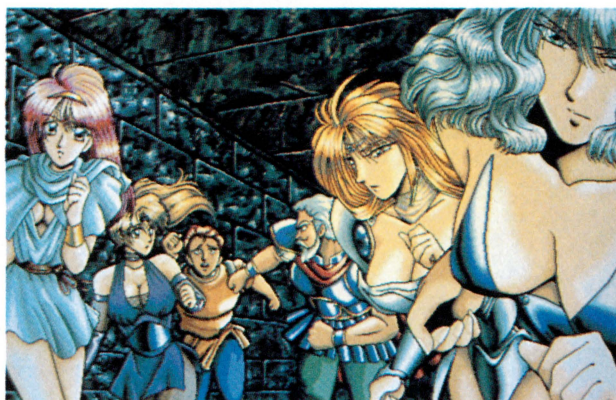
ドラゴンナイト、天神乱魔と続いたエルフの3Dダンジョンシリーズ(?)にやっと新作が登場。タイトルはワーズ・ワース、スームスクロールでダンジョンを体感できる本格RPGだぞ!!



■エルフ
■PC-9800シリーズ、X68000、FM TOWNS (マーティ不可)
■8,800円
■93年7月22日発売
(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル
RPG
成人向

未来永劫を戦い続ける者たち



ワーズ・ワースの世界は、剣と魔法の支配するファンタジックな地下ダンジョンが舞台。光と闇に分かれて遙か昔から戦い続けるふたつの部族たち…

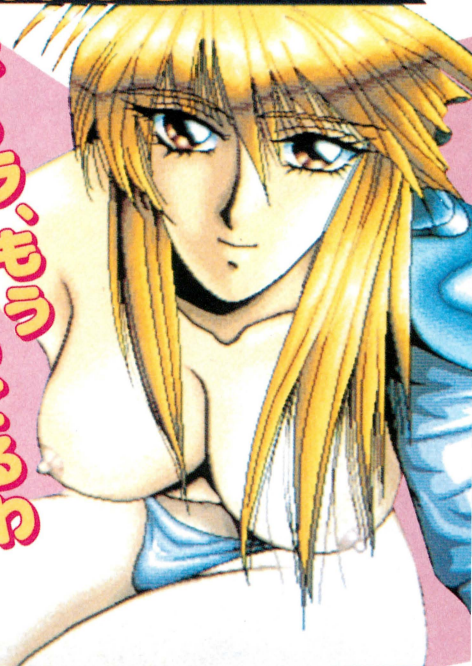
主人公はまだ若い青年、闇の一族の王の息子だったが、王である父親に溺愛されて育ったために軟弱な青年に育ってし

まい、周りの仲間から邪魔モノ扱いされていた…

そんな主人公がフィアンセである、シヤロンに気に入られようと父親の目を盗み、単身ダンジョンへと飛び込んで行った。争うことなど全く知らない若者は、戦いの中で何を見出ししていくのか…?

「こんなに魅力的な女の子たちを相手に戦ったりしなきゃなんないのかなあ…?」

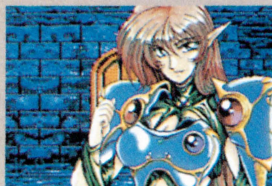
ホゥラ、もうその気になってるわ



ダンジョンの中で 出会う人々の紹介

3Dダンジョンの中では、当然ながら色々な人達と出会うぞ。敵だったり、味方だったり…。もちろんここの人達はその中のほんの一部、実際はもっと沢山のキャラクター達と出会えるからねっ!

シャロン



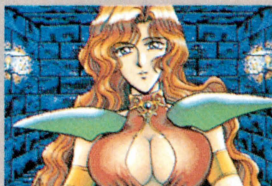
▲主人公であるキミの婚約者
気が強そうな女の子だが…

カイザー



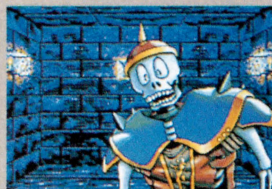
▲とっても強いらしい。主人公のライバルらしいのだが…

ベルベル



▲彼女が使うキノコの魔法は一生に一度しか使えない

カトラ



▲闇の一族で見たまんまのキャラクター。ボク役で登場

ニーナ



▲夜の生活の事は私に任せてください…というコトです

スタリオン



▲馬である。当然ながらアソコも馬並だから立派である

エポ



▲髪といい肌といい気になる人ではある

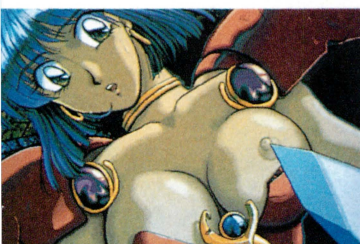
こんな防具じゃ役に立たないぜ！

▼そんな顔して見せても体はこんなに正直だよ

ゲームシステムは、天神乱魔のダンジョンスクロールを受け継ぎ（自分の視点で歩くヤツだね）しかも、ユーザーフレンドリーなオートマッピング機能も当然付属しているぞ。マップを確かめたいときに、マウスクリックを行うだけですぐに自分のいる場所が確認できるというわけだ。

アイテムも各種グラフィックで常に画面

なぜこんなに乳がデカいんだ？

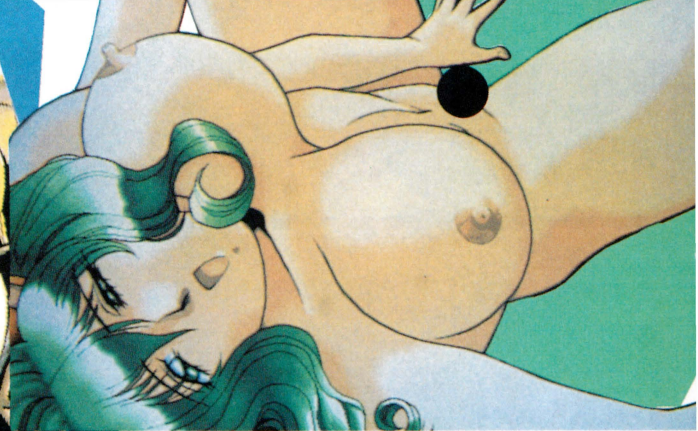


▲おおっと、ちょっとアブナイ



▲こういうお乳の人の場合、大体はシリコンっていうのが入ってあるぞ

▼谷間のシルエットが良いです



▲やっぱりこうなるのを待ってたんでしょ

嫌あ〜ん♡
そんなに
あわてないで

表示、移動速度も自分の好みに応じて切り変えができるんだ。残念ながら今回主人公のキミは魔法が使えない。ひたすら剣を振り回すだけの戦いになったけど、そのぶん面倒な操作がなくなってサクサク進めるみたいだぞ。



待ってましたあ！の2がついに登場だ！

ブランマーカー2

いよいよお待ちかねの第2弾を、さっそく紹介するぞ。グラフィックはもちろん、ハードディスク専用ってことで操作性もぐーんとグレードアップ!!次々と美女をモノにしまくるヴィガにも注目。

■D. O.

■PC-9800シリーズ、FM TOWNS、PC-9821

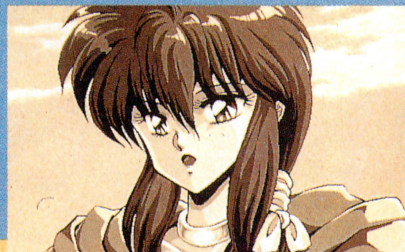
■8,800円 (TOWNS、PC-9821は10,800円)

■95年7月29日発売

ジャンル

RPG

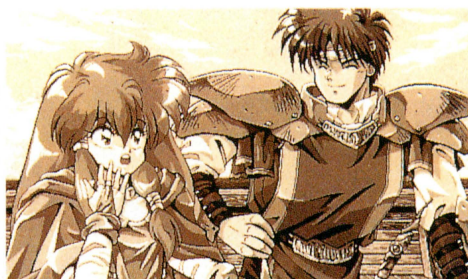
成人向



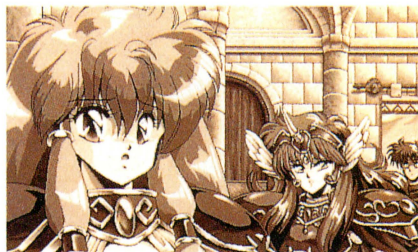
さあ、これから苦難の1人旅…の つもりが!?



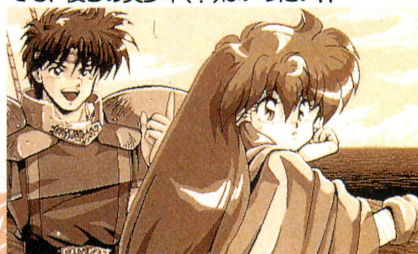
▲シャミーの居所をつかむために占い師の家へきたら、まあなんとめがわい〜占い師さんがキャビキャビと登場



▲前回のエンディング。あれれ？ヴィガ、いつのまに？



▲これからの旅に不安を隠しきれない、シャミー。ヴィガ、ちゃんと彼女を守ってやれよ。でも、後ろの美少年(?)はいったい？



▲やつばさー、俺ってさあなんて脳天気のヴィガをバツに1人たそがれるシャミー。いゝゆる、旅情ってやつですかね

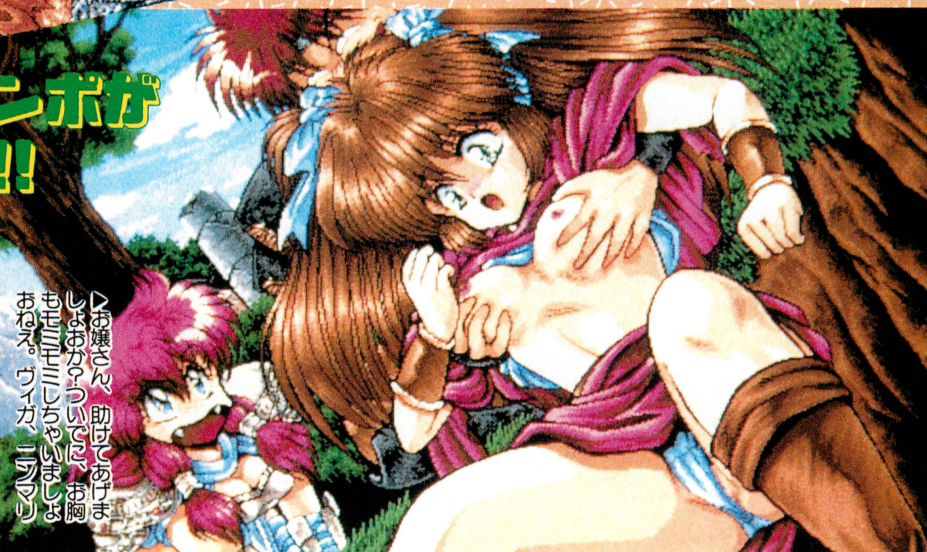
(ノ) 前作に比べると遥かにグレードアップした、グラフィックとマップ構成に注目。シナリオがしっかりしているのは前作でも御承知の通りだけど、その上今回の2ではハードディスク専用ということで、操作も楽々。これやりたさに新しいマシンへ買い換えちゃったりして。

ああん、変になっ
ちやいそお…

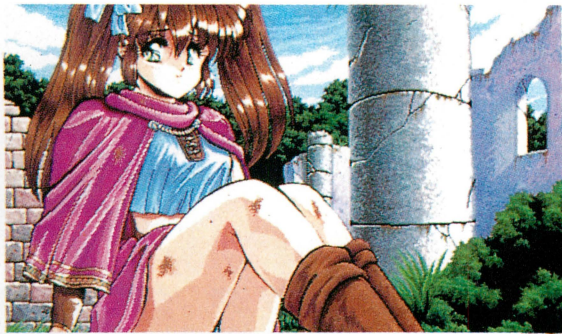
ブランマーカーを
追う途中、女盗賊ル
シアの目撃を
受けるヴィガは…

コミカルなテンポが 気もちいいぞ!!

自分を鍛えるために旅に出た、シャミー・リスニィ。その連れのヴィガの行動に注目。あれよあれよとこっちがやりたいことをみーんなやってくれちゃう。なんか、思わず、そーだ、そこだっ/やれ、やれ/なんて力が入りそう。オープニングはモノトーンでなんかしっとりした感じでスタート。その後はノリノリタッチで展開してゆくぞ。(ノ)



お嬢さん、助けてあげま
しょうか？いいえ、お胸
もモロににやしちゃいま
おねえ、ヴィガニマリ



▲やっぱり、ロリコンに勝るものなし！この体育座りもつついグツときちやいます。セリナちゃん。最高！

どこを見ても 美女ばかり！

シャミーとヴィガを漂流先で待ちかまえていたのは、新たな仲間とゆらぎの時の力を借りて徘徊するモンスターたちだ。そのモンスターの中のひとつに、なんとも気持ちわるいこのグチャグチャのも出てくるんですが、なんだかこのグチャグチャのシーン、えらく気に入ってしまいました。なんだか襲っているモンスターの方を応援しちゃいそう。え？助けなきゃだめ？でも、もっと見てたいんだもん。

もう、油断もスキも あったもんじゃないわ！

このシャミーと出会う様々な美女たちも、ブランマーカの出現によってその運命に影響を受けるわけだが、今わかっているその美女たちというのがこのページ上の4人である。この美女たちもモンスターたちによって色々な襲われ方をするわけだが、それをヴィガがちょうどよくその場に現れ、かっこいいところを決めちゃうわけだ。(ノ)



▲スライム系モンスターに襲われていた所を、ヴィガに助けられたミィ。うーん！メだい



▲ルシアもこう扱われちゃ、思わすイッちゃう？ああ、股間に目か…



▲ヴィガも嬉しいさのあまり、思わすうなるどれに！よ・おかな



▲二枚一枚脱がされてめくシャミー。密越しには、ちやつかりヴィガがいたりする

おお、これぞ男の 真の喜びなり(笑)

(ノ) 助けられた美女たちは、やっぱり強い人が好きっノってわけで、もうヴィガにメロメロ。そうすりゃもう、おいしい展開になるしかないっ!!と思いきや、どこからともなく冷たい視線が…。そうです、忘れちゃいけません。シャミーという存在があったわけですね。ヴィガにしちゃおいしいけど、これってシャミーにとってははまらないよね。そういう方が、よけい燃えるってか？(マ)

＜魔族によって捕われたコリシガ嫌いい体、してるじやあないの。助けてあげたら、もちろんH♡だよなっ

すきを見せたらすかさずHしちゃおう♡

待望の続編登場。発売日を指折り待つべし！

ごくらく天国 巨桃の塔之巻

■真実プロ ■6,800円

■PC-9800シリーズ ■93年9月発売

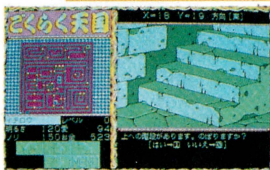
(※18歳未満の方はご購入いただけません)

女の子	大きな瞳の娘がたくさん
シナリオ	本編はさらに期待大
操作体系	慣れればキーボードも良
娯楽性	お試しでも充分楽しめた
興奮度	まあそう興奮し過ぎずに

ジャンル

RPG
成人向

巨桃の塔は果してごくらく天国なのか？



▲ゲーム画面。画面構成は
オーソドックスで、もちろ
んオートマッピング付

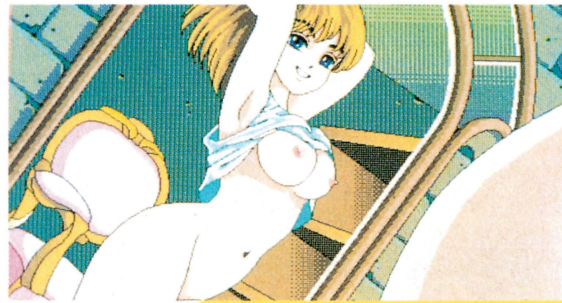
今回紹介するのは、昨年発売
された「ごくらく天国 おめ
えの巻」の続編。ソフトハウス
自ら社運を賭けていると言う程
の自信の一本らしいぞ。

3DダンジョンタイプのRPG
Gなんだけど、モンスター・パ
ラメータ・アイテムといった要

素が普通の
ゲームとは
一味違うん
だ。モンス
ターは、エ
ビおじサン
マとバラエ

ティーに富んで。パラメーターも、
HPが「明るさ」、MPが「愛」と
いった具合だ。これに付随して、戦
闘も、敵の「暗さ」をゼロに昇天
させたら勝ちと凝っているのだ。た

まにうつ病を
移される事が
あって、放っ
ておくとすぐ
死んでしまう
ので、ウツセ
ミというアイ
テムですぐ治
療しよう。他
にも明るさを
回復するオー



▲果してこの美少女は誰なのか。真相はゲームで確かめろ

アライやニシカイガン (!?)
と言ったアイテム
がいっぱい。
今回は本
編に先行し
て発表された
「お試しディ
スク」からの紹介と
なりましたが、本
編の発売が今から
楽しみです。期
待しよう。(千尋)

▲女戦士のセサミ、あ
つちの技術も磨いてね



ゲームで
会いま
しょうね

3Dダンジョンもキミの 手にかかれれば簡単だよ

俺の目にはモンスターも
人間の娘もただの獲物としか映らない！

隠美魔三人娘

▼隠美魔三人娘
がやっぱのラガール
が一番美味い！

▼ソノアルコル
隠美魔。たまには
お酒も飲んでね

▼隠美魔ソフト。
どう見ても飾りに
しかつてないぞ
その尻尾は。一人
Hには使えるかな

結界の黒桃(←)
を壊すと...



▲モンスターのエビどう
らく。結構な強敵だけど



▲その正体は可愛い女
の子。戦意も失せるね

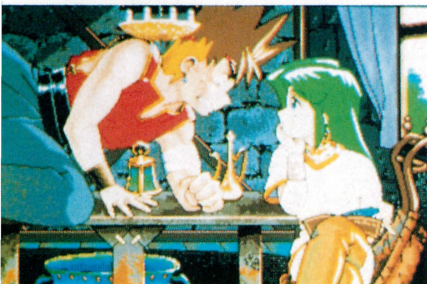
ダンジョンの1F
には「結界の黒桃」
というものがあって、
それを壊すと、なん
とモンスターがその
正体を明らかにする
のです。しかも、な
ぜか皆可愛い子ば
かり。これは燃え
ずにはいられない。
それ以外にも、数え
切れない程の女の子
キャラクターが登場
するぞ。発売日はま
だまだ先だけど、じ
っくり待つべし。

俺が生きたまま
ごくらくヘイカせてやるぜ！

JINN[ジン] ~永遠の勇士~

■天津堂 ■8,800円 ■94年9月1日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

精霊を仲間にし、試練を乗り越えろ!



▲この物語の主人公(つまりキミね)と恋人のアテナ

世界が乱れ、聖と邪のバランスが狂いし時、秩序と混沌の天秤がどちらかに傾く時に現れし者。ある世界では英雄と呼ばれ、ある世界では魔王と恐怖せしめん者。その幾多の魂を生み出す世界、ワールド・オブ・アース。今また一つの世界が乱れ、新たな勇士の魂を求めていた。神託は下り、勇気ある者が集い、戦士の試練は今始ろうとしていた。最後に選ばれし者は誰か? 勇士の魂たる榮譽を受けるのは果たして……。

ゲームの世界が少しは感じられたかな? 内容的には、ただ勇者が世界を救うというのではなく、様々な試練を乗り越えて見事勇者となったキミが、その魂を、魂の故郷世界に



▲モンスター。こんな可愛いモンスターまでいるとは。モンスターともやれるのかな?

▲送り出すまでを描く冒険活劇RPG。冒険の途中では、契約を交わすことによって、精霊(ジン)を仲間にする事も出来る。また、4人パーティーが基本だけど、5人になったり、たった1人で戦わなければならない時もある。

グラフィックは、さすが天津堂という所で全くスキがないぞ。また、ストーリー展開によって、シリアスな絵になったり、ギャグ調の絵になったりと、自分達も楽しみながら、プレイヤーも飽きさせない造りは、天津堂の専売特許という感じ。ほんと、ここのギャグには、いつも大笑いさせてもらってます。もしかすると、H以上に強いセールスポイントかも。

さあ、笑いのとれる(そうじゃなくて)強くてもてもての勇者となって、モンスターをバシバシ倒す日も近い。(千尋)

本格的3DRPGなのだ



▲画面構成はオーソドックスだが、そこから生み出される面白さは無限大なんだ

システムは、本格的3DRPGという事もあって、もちろんオートマッピング付。セルフマッピングこそ本格派と言う人もいだろうが、本誌読者にはあまりいいよね…ね。だって、自分でマップ書くのってやっぱり面倒だよ。操作本系は、他の3DRPGと基本的な違いはないので、最初からスムーズにプレイが出来るぞ。戦闘方法については、スペースの都合で次の機会に細かく紹介予定だ。

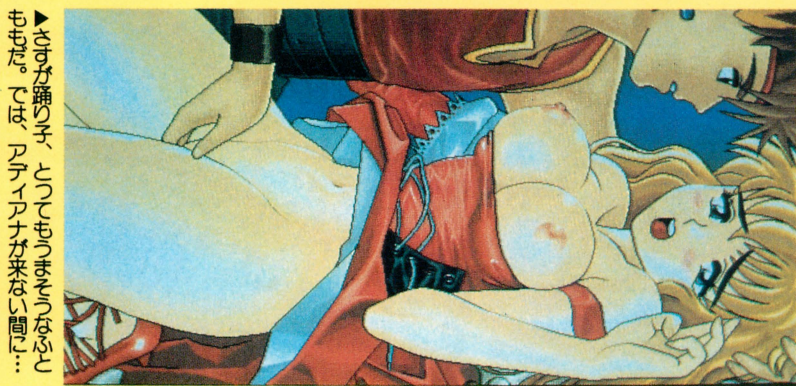
——ギャグも満載、笑えるぞ——



▲俺が娯館でグヘグヘやってる所に、いきなり現れた子分のデク。邪魔するな!



▲ゲゲツ、まずい所をアテナに見られてしまった



▲さすが踊り子、とつてもうまさうなふとももだ。では、アテナが来ない間に……

御無沙汰でした。待望の続編登場です

PC-GIRL JUICY
SELECTION

ミラージュ2 トリー×ニート×ローンの大冒険

■ディスクカバー ■8,800円 ■94年3月24日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

キミは魔王の復活を阻止すべく時空を越えて旅に出た



▲今回活躍する三人の中でも、最も活躍が予想される、ヒロイン

前作「ミラージュ」の発売からはや2年、ついに続編が発売されるぞ。

今回キミ達がプレイするキャラクターは、前作で多大な活躍を見せたケーンではなく、南の国マーケットで武器やアイテムを物色するビジョン。では、なぜ「ミラージュ2」なのかと言うと、副題を見て分かるように、前作においては治療役だったトリー、ニート、ローンの三人娘が、



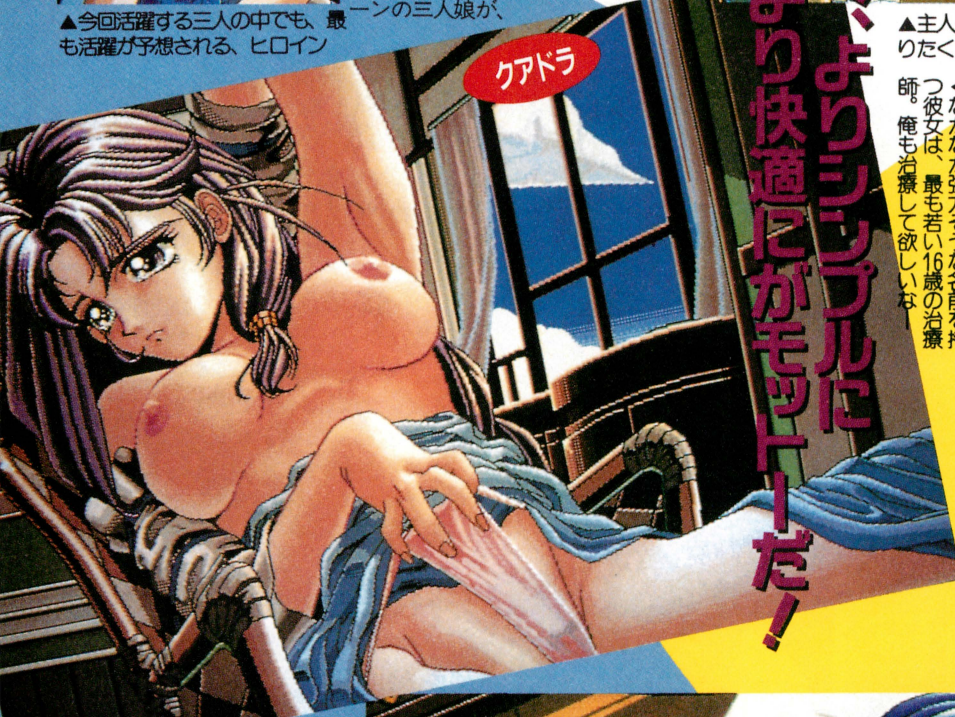
▲主人公ビジョン。18歳。早くレベル10になりたくて冒険を続けるレベル9戦士

▲今回のストーリーに大きく関わるからなのだ。

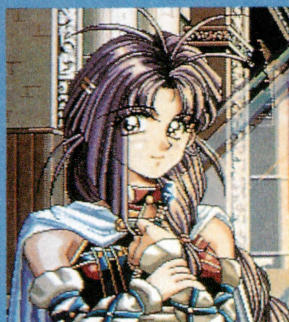
神父のいっつけで南の国を旅していた、北の国の教会の治療師トリー、ニート、ローンの三人娘は、旅の途中にモンスターに襲われて傷を負った戦士ビジョンとある男女を助けた。ところが、その男女というのが、西の国の王女と南の国の王子だった。彼らは西の国の王家に代々に伝わる魔法の秘石「紅蓮の石」を持つての逃避行の真最中だった。しかも、二人は催眠魔法によって、南の国が謀った魔王復活の陰謀に利用されていたのである。西の国の王妃から二人の追跡を依頼された、三人の治療師とレベル9戦士の主人公(ノ)

より速く、よりシンプルに
そして、より快適にがモットーだ！

クアドラ



あなたの治療をしてあげる代わりに
私も治療して欲しいの



▲この世界の治療は、治療師の女の子とトリーしてイカせればいいんだ

ニート



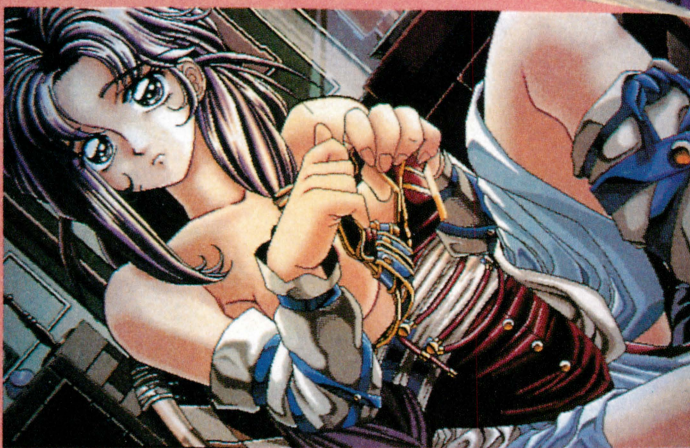
▲三人の中では一番気絶な娘。揉む度に回復すると思うと力が...

ローン

のビジョンは、無事に「紅蓮の石」を取り戻したが、その時すでに王女はその身を魔王によって支配されていた。ビジョンは、新しい仲間達と共に、魔王の復活を阻止せんと、今日も戦闘の渦中にその身を投げ出すのであった。

こういった感じで始まる、3Dダンジョン・ビジュアルRPGの(、)

ト「一番上のお姉さまはまじで、もうちろん、テクニックも二番だ。回復しても、出してはつかりやねえ」



▲俺もクアドラが欲しいよー（もちろん2つの意味で）。うらやましいなー



▲今回の冒険の中心となる三人娘。左から、トリー、ニート、ローン。はい、読めて読むと、ソローのトコロナリ？上に、画面サイズがアップされているのも見逃せない。

そして、作品の出来を決めるシナリオ。この出来いかにによって、ゲームが面白い物になるか、つまらない物になるかが決まる、最も重要な要素である。この点に関して、ディスクカバーは健在だ。あの「RED」で見た、プレイヤーに息をつく間も与えないような展開が、この「ミラージュ2」でもきっと待っているに違いないだろう。

秋の夜長に、じっくり腰を据えてやるのがオツかもしれないぞ。（千尋）

華麗なグラフィックと本格派ストーリーの波状攻撃がキミを襲う！



▲主人公を親の仇と勘違いし追いかける戦士、エブロン。22歳

あびやん。思わすツンツンしたくなるよな乳首みーつけた

本作は、システムに関して見ると、「とにかく親切」をモットーに、前作同様オートマッピングを搭載。更には、アイコンによるシンプルなフル・マウス・オペレーション、親

切なメニュー設計、煩雑すぎない戦闘システム等々、シンプル&快適に完成度や操作性の向上が図られている。

グラフィックの方を見てみると、前作を継承しつつ、ディスクカバー色を出しながらも、見るものに新鮮な印象を与える(ノ)

▼まだまだ新米なので、技術的には全然だし未開発の部分も多い。ということは…

トリー



ウェディング・エラントリー

—逆玉王—

■Grocer ■7,800円 ■94年12月9日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

謎が謎を呼ぶ。果たして逆玉王とは…!?



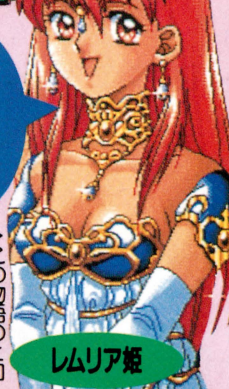
▲アダルト志向の人には、幼児体型はちよつとご勘弁かな

私も出来るもんなら逆玉したいと願う最近。でも、デブで短足で油系じゃ無理だね、やっぱ。しかし、現実では無理でも、ゲームの中でくらい「強く、優しく、たくましく…そしてHの上手な人」になってみないか。

ここは、緑にも恵まれ繁栄を極めるレンディーク王国。今年はレムリア姫が婚礼の年を迎え、彼女は自分の理想にかなう男を選考、育成するために「いい男養成ダンジョン」を造った。君は無事その難関をくぐり抜けて、見事逆玉王の栄冠を手に入れられるかな。(尋

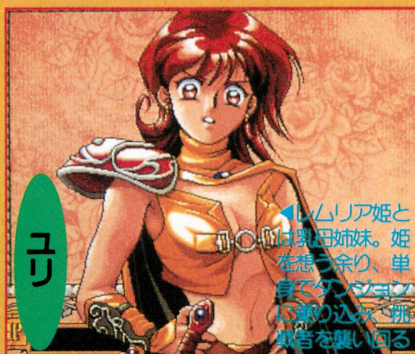
詳しくは
次ね♡

▶この物語のヒロインであり、仕掛人。わがままで破天荒であり、Hに強い好奇心を持つ



レムリア姫

9人9色な活躍に早くも期待集中だ!



ユリ

▶レムリア姫と乳白姉妹。姫を想う余り、単身でダンジョンに乗り込み、難関を襲い回る



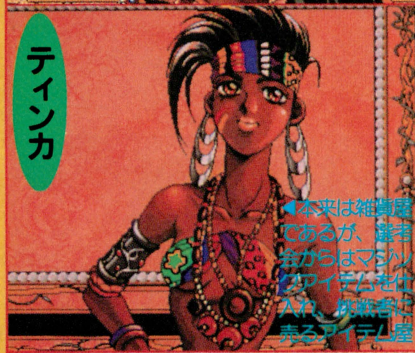
さくら

▶君がよく行くさくら食堂の看板娘。装備を持たない君に武器と防具を貸してくれるぞ



まなみ

▶武器屋の娘。君が振られた事のある女の子。意地悪な力がある商品売ってくれない事も



ティンカ

▶本来は雑貨屋であるが、業者強がらはマジックアイテムを仕入れ、旅費を稼ぐアイテム屋



公平

▶戦士たのしいんだけど、実はこの人の資料がないんだよね。どんな活躍をするか楽しみだ



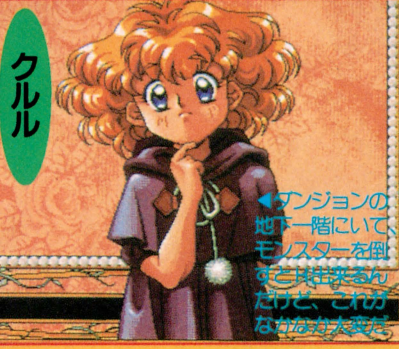
栲

▶何? 某デザイナーによく似てるって。それは名前だけ。よく知っている事にしようね



のらおん

▶その人間とは思えない美貌の前では、さすがのレムリア姫もちよつとかすんじゃうぞ



クルル

▶ダンジョンの地下一階にいて、モンスターを倒すと宝を落とすんだけど、これかなんか大変だ



みぞれ

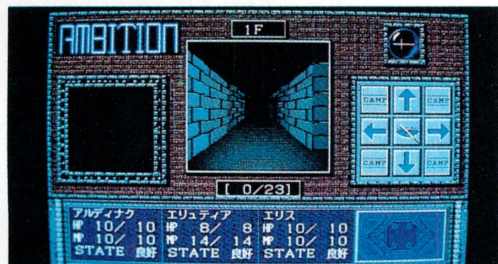
▶城の宝物庫から盗みを働いた組織グループのメンバー。地下3階でガーディアンに拉致されてる

AMBITION

■ハッピータイム ■7,800円 ■93年8月17日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

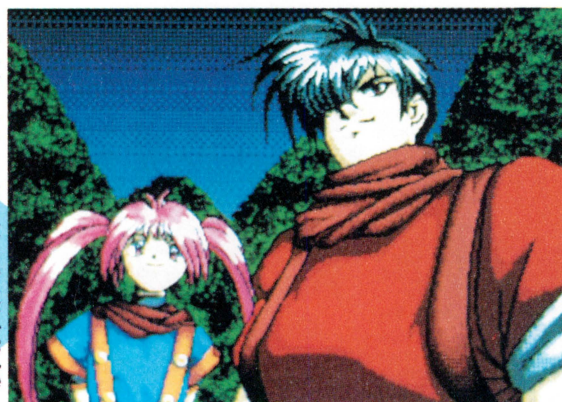
女の子
シナリオ
操作体系
娯楽性
興奮度

自立した強い美人が多い
姫を救うのは勇者の仕事
3DRPGももうOKね
最強のパーティを作ろう
描写的くゲーム的興奮だ

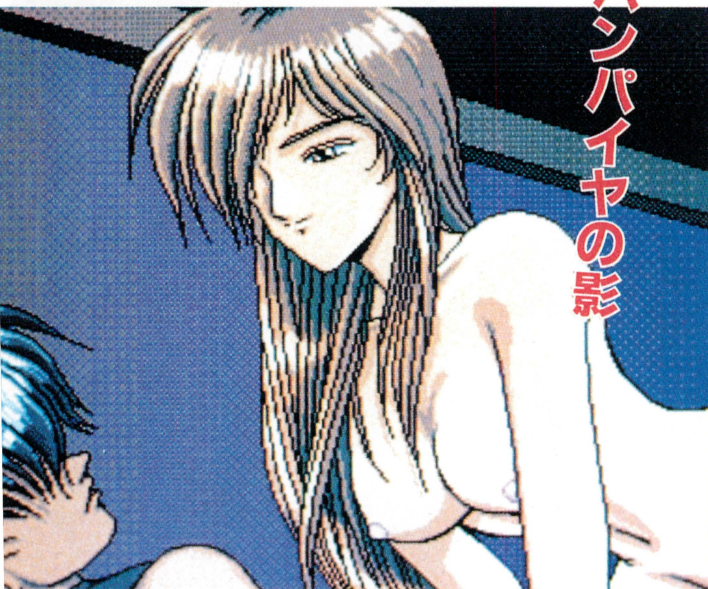
バンパイアの恐怖に
キミは打ち勝てるか

▲メイン画面。典型的な3Dダンジョンのシステムだ

アルディナクとエリュティアは、バンパイ
ヤによって連れ去られた姫を助けに行くが…



迫り来る女バンパイアの影



アルディナクとエリュティアは、魔物退治でお金を儲けようと1つの王国を訪れた。王様に謁見している矢先、女性の悲鳴が空気をゆらした。すぐさま向かうと、そこには今にも姫君を連れ去らんとするバンパイアの姿が。姫を助けようとしたアルディナクだが、バンパイヤによって軽くあしらわれてしまった。姫を連れ去られた王は、アルディナク達に姫の救出を依頼する。アルディナクの冒険の始まりだ。

まさに3DダンジョンRPGの典型といった感じに仕上がっている一作だ。

▶王宮神官のエリスは、美人だし、強い味方だ



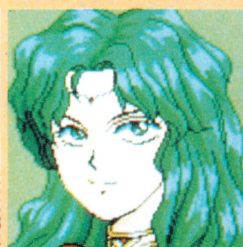
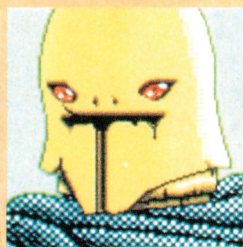
▶道員屋の女の
子もカワイイね

是非お会い
しないわ



キミの冒険を援助する強者達

▼疾風のフレールは盗賊だ ▼姉のアジュールは魔法使い ▼全てが謎の男、プロンズ ▼魔道士ティースは攻撃力大



冒険は4人パーティーを組んで行うが、アルディナク、エリュティア、エリスは、はずせないの、あと1つの枠を酒場にいる9人の強者達の中から選ぶことになる。戦闘方法や敵などをよく考えた上で、ベストな選択をしよう。適当にやると後で痛い目に会うぞ。(尋)

▼妹のアシードは女剣士だ ▼色男の魔道士アルダン

▼フォルスは元女性騎士

▼新米魔法剣士のルーシー

▼ティックも昔は戦士だった



Rance IV

■アリスソフト ■98版/8,500円 TOWNS版/7,500円 ■93年12月11日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

女の子 シナリオ	シンシアもなかなか 性欲と戦闘が根本にある
操作体系	基本的には前作と同じ
娯楽性	掛け値なしで面白いぞ
興奮度	全ての男に興奮を与える

どどこに行ってもランスは鬼畜だ



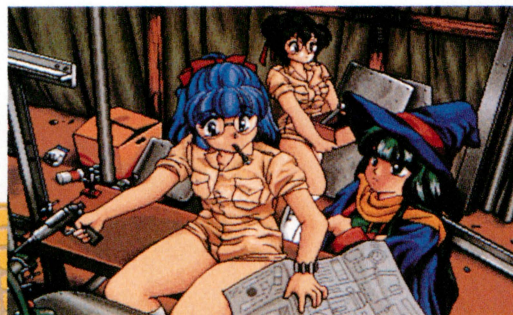
▲もちろんアリスちゃんも諭吉ちゃんというぞ。
このアリスの館もファンには楽しみのひとつだ



▲リーザス王国のリーザス城
では、アリスの水晶玉によっ
てランスの居場所を知ったリ
ア王女が捜索隊の派遣を決意

いよいよランス4がその内容を明らかにして来た
ぞ。今回はいち早く届いたTOWNS版のサンプル
(なんと12枚)をプレイしてみた。ということで、
掲載してある写真も全てTOWNS版のものです。

物語の舞台は、先月号でも書いたように浮遊大陸
イラーピュだ。ランス3の最後で、光の神によって
ここに飛ばされて来たランスとシルの2人だが、



▲リア王女の命を受けたマリア・カスタードは、早速チュ
リップ4号の製作に着手。しかし志津香は…

ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ

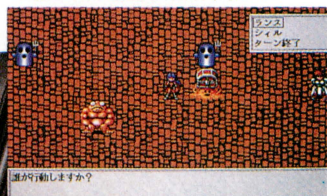
まずは幸福のきゅんきゅんを探せ



(い)痛(い)
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ
ちゅっ



▲ゲーム画面。従来のものと大
きな違いはないが、そこから生
み出される面白さは保障済みだ



▲戦闘画面。ランス3やDA
LKに比べてキャラがかなり
大きくなった事が分るだろう

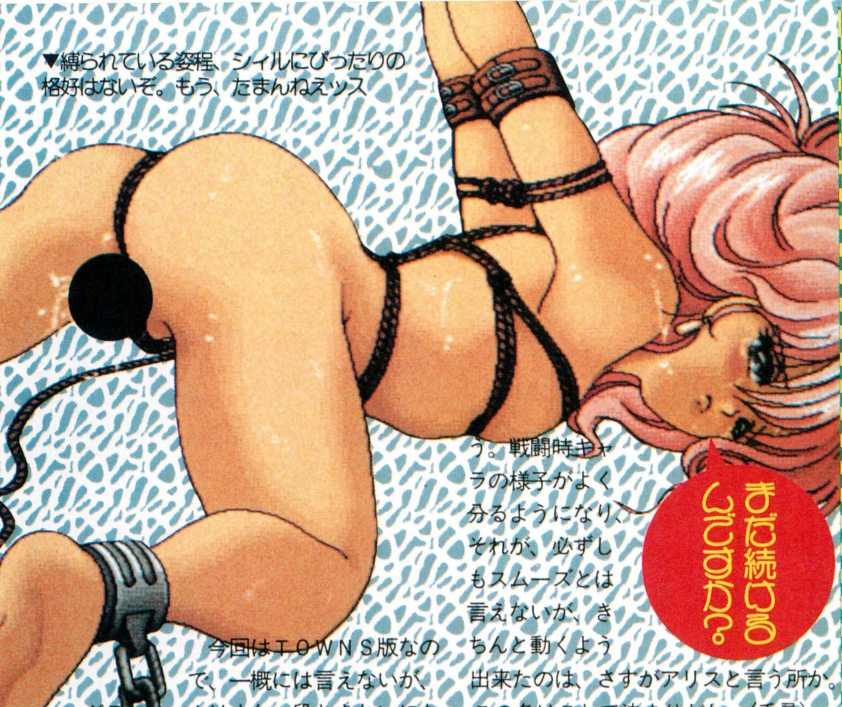
のっけからいきなりハメ
とはやってくれるぞ。さ
すがランスだ。そうは言
っても、これからずっと
ハメっばなしで過すわけにもいかない
ので、仕方なく近くの小さな街を訪れ
た2人は、そこで初めて自分達がいる
のが浮遊大陸の上だという事を知る。

ウィリスはもちろん…



今回もあのセクシーなレベル神ウィリ
スはちゃんと登場するぞ。しかも、見習
いレベル神のミカンちゃんを連れてだ。
また、今回は新しく設定神のシステムが
登場(要はシステムなんだけど)。セーブ・
ロード・Hな思い出は彼女にお任せ。

▼縛られている姿程、シールにぴったりの格好はないぞ。もう、なまねえッス



う。戦闘時キャラの様子がよく分かるようになり、それが、必ずしもスムーズとは言えないが、きちんと動くよう出来たのは、さすがアリスと言う所か。この冬はこれで決まりだね。(千尋)

まだ続い
るからね。

魔法ビジョンも忘れるな

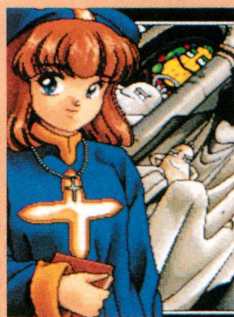
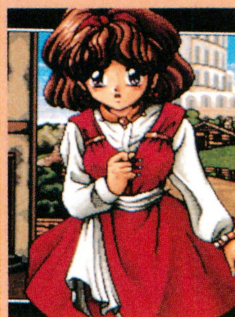


ランス4では、ランス3のMVRに代わって魔法ビジョンがあるぞ。しかも今回は、1つのストーリーに数枚の絵を使い、まさに紙芝居を見ている気分だ。しかも、絵の感じが全く違うので、これはこれでかなり楽しめるぞ。

今回はTOWNS版なので、一概には言えないが、グラフィックはまた一段ときれいになっているぞ。また、これはTOWNS版というよりはむしろマーティを意識しての事だろうが、フォントが16ドットと20ドットの2つが選択できるようになっている。20ドットで29インチ等の画面に映し出すと、気分はまさにスーパーファミコンといった感じだろうか。ただし、親の前でのプレイはあまり薦められないぞ…。

他に注目すべき点はたくさんあるのだが、中でも注目したいのが、キャラの拡大化とアニメーションの導入だろ

五つの塔に隠された秘密とは？

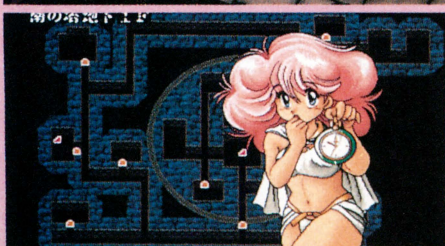


ランスとシールが始めに訪れたカサドの街には、いろんな人がいるぞ。メシ屋のフランソワーズ、青年団のキセダとカネオ、生贄のマイ(左)神官のシンシア(右)。そして極め付けがヨウナシ様だ。

カサドの街の人々

教会の地下には？

教会に秘密の部屋があり、その下には大迷路があることを知ったランスは、早速シールを連れて潜入した。どうもここには、おかゆフィーバー大王の御殿があるらしい。しかし、様々な細工が仕掛けられていてなかなか先には進めないぞ。



妥協なきランスの本能 もはや理性に勝ち目はない？

▼ランスの前では全ての女性が奴隷と化する。ただしリアは？

後悔するわよ！



Mug-R

■ワケありお宝せり ■7,800円 ■94年4月22日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD/MIDI(GS)/ノット/バス対応

村の唯一の看護婦を守りぬけ!



▲看護婦のクリス。明るく優しい美少女だ
主人公のグラフィは村の中央で行き倒れになっている所を看護婦クリスの手によって助けられる。その後クリスからこの村の中には光・土・風・天の名をもつ4つの神殿があり、その中に住む4人の神官が気まぐれに若い娘の生け贄を要求していることを聞く。そして彼女が次の生け贄になる予定だということを知り、どうにか力になろうと決心するが…(マ)

トキ・ン・コ・
感じやうやう



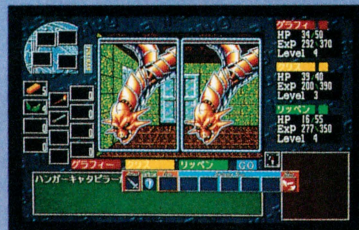
神殿内には魅惑的な



女神官たちがいっぱいだ

生け贄を要求する
「神」の正体とは!?

▲分かれやすいゲーム
面がうれしいぞ



▲はいはい、怪物の登場だ。3人それぞれの武器の適性をよく考えて行動しよう

神の正体を探るには、まず各神殿の神官の女の子から鍵を手に入れなくてはならない。しかし、神殿内にはその行く手をはばむ怪物がウヨウヨ。でもめでたく神官の子たちに出会ったら、Hできるんだから、頑張らなくちゃね。

黒の剣

■フォレスト ■9,800円 ■95年2月28日発売 ■HD対応

絶望の中に、ひとすじ 希望の眊めあり……



フル画面上でのアニメーションバトルが、なかなかの迫力。剣の動きや魔法の効果を見るだけでも、ちょっとしたもうけものの気分の『黒の剣』だ。

主人公のカイエス・ナインタークは、魔法すらも斬り裂く「剣技」を身につけた剣士。そして、パーティーを構成▼光の玉より肉の玉。丸みだらん

するのは異国の呪符魔法を使う少女、シノブ・リュード。この2人が、魔性の力を秘めた「黒の剣」に導かれるようにして出会い、数々の惨劇に巻き込まれる。

闇の封印が解かれ、地にあふれ出した魔物たち。多くの戦士が逃げ出す中、闇の知識を持つといわれる邪悪な竜を封印するため、カイエスは戦いに臨む。

▼皮。皮のベスト。やばりレザーっス



闇からあふれる魔物達 邪悪な竜を封印せよ!



▲民衆をこんなめに合わせる魔物たちなら、少しは歓迎してもいい。しかし、この水着（下着か？）は和紙みたいだな。すぐ溶けてしまえばうなほど透けてるぞ。

竜の眠る地、クライツェンへ向かうもまたふし

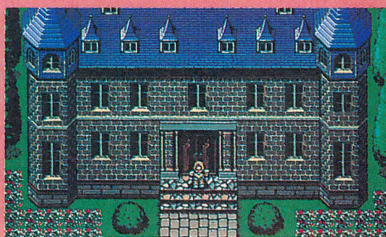
HD対応でキャラの動きもスムーズなMAP画面。移動はテンキー操作によってキャラを動かす、オーソドック

スほシステムだ。エンカウントにより敵に遭遇すると、フル画面の戦闘シーンに切り替わる。カイエスの「剣技」と

シノブの「魔法」のアニメーションは、なかなか見ものだ。体力やMPの回復には、町の宿屋を。休養は大切だ。



▲全体MAPの一部。町を見つけて宿屋へ



▲どこの城かは不明。闇を封印する鍵が



▲ダンジョンもあり。魔物が待ち構える

今度はRPGでもっこりだ!!の脳爆ゲーム

98発売日 '94 6/24
NOW ON SALE

もっこりまんRPG

■イリュージョン ■7,800円 ■94年6月24日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

スーパーニューヒーロー・リターンズ!!!



もっと強く!!
激しくして!!

AV男優、金田豆造。だがその実体は、性戦士・もっこりまん。前作で電動モンスターを使って彼の撮影の邪魔をして来たコケ性人達が、また悪事をはじめた。謎のガスを使い、社会を混乱させようとしているのだ。なんとそのガスを吸った者は、男女を問わずオナニーをし続けずにはいられない体になってしまう…。もっこりまんの新たな戦いが始まった。——ゲームは、フィールドタイプのRPG。マウスオンリーで操作出来るから快適に遊べる。④

▶変身前のもっこりまん
△男優つて、実はモテるらしい



△コケ性人の野望を討ち、女のコを助けるのだ

アニメーションでももっこりだ!

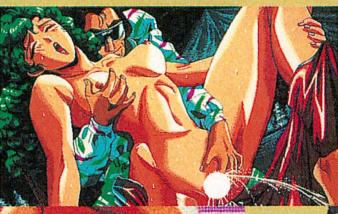
今度のもっこりまんは、Hシーンの演出がなかなか凝ったものになっている。通常のビジュアルシーンや2画面スクロールシーンに加え、フルアニメーションシーンもあるのだ。フルアニメの写真は下を見てくれ。モニター上だと、結構大きめで迫力あるぞ。また多くの場面でマウスの動きと画面の動きが連動し、さらにサンプリングのあえぎ声が鳴る。これら全てがミックスされて強力な臨場感が体験できるのだ。

▼連続写真だ。遅めのマシンでもそれほどモタつかない。これにかぶる音声もまたクルんだな、うん



▲地質学者
まゆみ。助け出すと、重要な情報を教えてくれる

▶屋根裏部屋に、おっぱいに変身して主人公と一緒に戦うぞ
◀光と影を重視した、特徴あるCG表現。淫美な感じがするぞ



コケ性人の魔の手がいま、忍び寄る…。



▲杏奈。「ふとももん」に変身するぞ

▶ウチウチがリアル。いっぱい入ってるぞ

3D-RPG初挑戦のピーチソフトが放つ意欲作

魔竜学園

～狙われた肢体～

98発売日 '94 7/16
NOW ON SALE

■ピーチソフト ■7,800円 ■94年7月16日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

魔物の巣窟と化した学校を 竜の騎士が駆け抜ける!

▲魔法を司る黒竜と破壊を司る赤竜。終わつたはずの「一匹の戦いが今再び

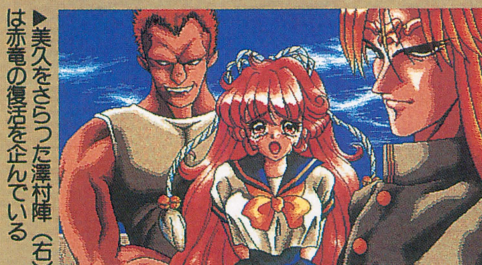
なぜ今更ながらピーチソフトは3D-RPGに初挑戦するのか。それは、既に完成の域にまで達しつつあるシステムでも、充分改良の余地があり、その為のアイデアにも自信があるからだろう。具体的には、戦闘システムを既成のモノに多い対面方式から、フィールドRPGに多いサイドビュー方式（ドラ○エやF○のタイプ）に変更する事と、戦闘アニメ並びにサウンドの強化である。果たしてこのゲームは既成の3D-RPGを超えられるのか?（尋



神矢 天馬
ニュージーランド
帰りのかっこいい
が抜けた所もある
17歳。香神美久と
は密かに交際中。

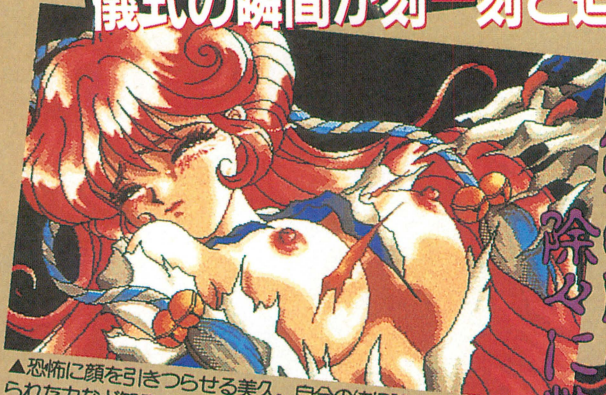


香神 美久
長崎から転校して
きた途端、学園の
マドンナになった
超絶品美少女。秘
めた力を持つ。

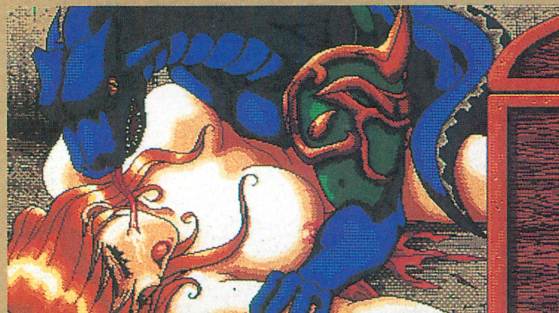


▲美久をさらった澤村陣（右）
は赤竜の復活を企んでいる

美少女の服は千切れ飛び 儀式の瞬間が刻一刻と迫る



▲恐怖に顔を引きつらせる美久。自分の体に秘められた力など知る由もない



▲赤竜の力で魔物の巣と化した
学校に、単身天馬が乗り込む

天馬、早く
助けて!

魔物の腕に抱かれながら
除々に快感に高まり……

3D-RPG以外にも…



▲画面構成的にはさほど他とは違う
印象は受けないが、いざ始めると…

3D-RPG
としての面白さ
を追求しながら
も、イベントシー
ンも、アニメやサ
ンプリング音声
を採り入れRP
Gシーン以上に
楽しめるモノに
なるらしいぞ。

▲いよいよ復活の儀式が始まる? 儀式と言うとやっぱり…しかも裸だし…

舞夢—MIME—

■スタジオ・トゥインクル ■3,800円 ■95年9月29日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません



◀お菓子のお部屋だ。おいしそー

主人公が迷い込んだ その理由とは一体…？

とある目的を持って夢を見せられた主人公イーグルは、その夢の迷宮に迷い込んでしまった。夢から出られなくなったイーグルは迷宮内をウロウロしているうちに色々な人々と出会うんだけど、その人たちはみんなイーグルと同じように夢が作り出したこの世界から出られなくなった人たち。なんとこの迷宮、舞夢は様々な人(✓)



▶花の妖精 ナテナテしたくなるぞ

(ゝ)々の夢が混在してきた世界だった、という不思議な空間なのだ。(マリ)

純白なドレスを
俺の樹液で浄化してやるうか

▶フライドの高そう
な女の子の悶える
姿ってなんだか
いいよね



あなたの腕の中で、夢見心地にさせて…

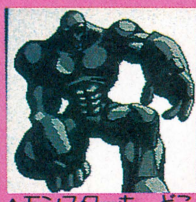
コミカルなタッチの3Dダンジョン



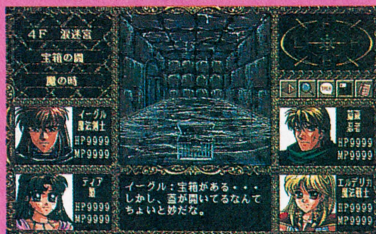
▲もうほとんどおとぎ話の世界だね



▼これは遊迷宮。この先はどうなってるのか



▲モンスターも、どことなくカワイイぞ



▲3人の援護者も魅力的だね

主人公の「とある目的」というのは、このような夢に人々が迷い込んでしまった理由を探し、彼らを夢の迷宮から脱出させることだ。その迷宮内というのが、とてもカラフルで、出てくるキャラもとてもかわいい。モンスターさえもおとぎ話っぽいの、彼女と一緒にやるっていつものものな感じがいかも。

◀このかわいらしいティア姉は、白魔法使い。命を助けられた主人公の後をついてくるという嬉しい存在



◀魔法戦士のエルデリカちゃん、きりつとして強そうなおんなのこだ

RPG/成人向

9800/TOWNS

前作の謎が全てわかる!? 人気シリーズ続編登場

98発売日 '94 8/31
NOW ON SALE

メタル・アイ2

■エルフ ■8,800円 ■94年8月31日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

全てにおいてスケールアップの第2弾

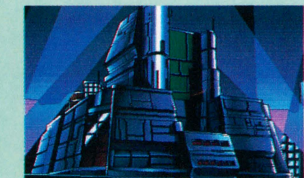
一年間の沈黙を破り、ついにメタル・アイの完結編が登場した。このメタル・アイ2では、

前作の主人公フィンディール・ルードの父親、ウィルグ・ルードが主人公なのだ。つまり前作では消息を断った父親を捜す…という事から始まったお話だったが、今回はウィルグが消息を絶つまで（とは限らないが）が語られるわけ。

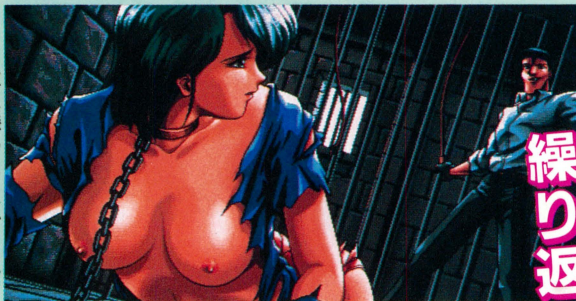
前にも登場していた、ゲッサやアイリア等前作を遊んだ人ならニヤリとするキャラも当然登場する。

CGの雰囲気は若干変わってしまった気もするけど一世代違ってるわけだからそれも納得。もちろん、お約束のHシーンも満載(?)。前作の謎は君自身の手で解き明かしてくれ。(ピコ)

◀ヘラクレスたちの逞しい身体で声を洩らす



◀ウィルグ達がクローンだと思っていたのは町の娘だった



繰り返された悲劇

◀自ら腰を振り、淫褻の奥へと導くのだ



◀後輪の回転が肉壁をさく



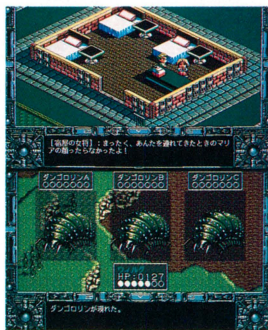
◀後ろから前から責め突かれ声を漏らす



◀家畜の様に拷問を受け、奴隷の様に辱しめを受けた後は人体実験の為に…



画面はクォータービュー



◀屋内に入るまで建物の外から様子はわからないのだ
◀戦闘シーンでは敵キャラがアニメーションするぞ

町の外では立ち止まっても敵が出現する。戦闘は能力や武器の違いによって攻撃時間が変化するので注意!!



◀アムネイド会長のバットとして弄られて

戯画もーしょん

■インターハート ■8,800円 ■94年7月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

2通りのアングルからHを楽しむる!

ちゅっ、
知ってるっ



Hするにしても、ずっと同じ体勢でやるのって、なんか味気ないもんだよね。その点この戯画もーしょんは、なんと「視野変更」というコマンド選択によって、2通り(✓)
▼逆さに吊られて頭に血が上ったおかげで快感も倍増してしまう?

サンプリング音声の
あえぎ声にも期待!!

バっつ
かっつ
初めこ...

▲正常位よりバップの方がきつとクセになるぞ

(\.)のアングルでHを鑑賞できるというすぐれモノ。また、リアルタイムアニメーションを採用したことにより、画面上のグラフィックがリアルに動き、その上サンプリング音声によって女の子があえぎまくるというから、ちょっと期待してしまうぞ。また、触手も登場して、女の子をネチネチと責めまくるという、SMチックな場面もあるよ。クネクネしたいやらし一動きに興奮してしまう。

▼このコは何におびえてるんでしょう? 足首のパンティがすごくエッチ

▲巨乳がユツサ、ユツサと揺れ動く様は、なかなかの迫力。結構使いやすいと思うけどね

とこが、女の子が
いっぱい登場するぞ

触手がたまわいのだ

この戯画も一しょんの見所は、とにかくアニメーションだ。そのアニメもかなり、実際に自分がSEXし

ているような感覚に陥れるような感じがするぞ。また、登場する女の子たちのレベルの高さも評価したい。どことなく幼

い少女のような面影を残す彼女たちが、ウネウネした触手にアソコをグリングリンといじくられて、愛液を溢れさせまくるさまは、かな(ゝ)

子
の
い
や
ら
し
ー
痴
態
が
早
く
見
た
い
ぞ

▼二つに結ったおさげ髪がなかなか♡女の子の表情がかなりイッてるよね



▲股間を直撃している触手、かなりの太さだけど、アソコ、壊れないかな、なんて心配したりして

やあ〜ん、手むほどいこえ

(ゝ)り見ごたえあり。また、800ラインスクロール画もかなりの迫力だ。この女の子たちのキャラクターは、旧作「ムーンライトエナジー」と同じ原画マンのデザイン。ファンなら、絶対に買いだと思うよ。また、凝ってるのはH画面だけではない。RPGシーンも、クォータービューに近い視点を実現し、立体感覚バシバシなのだ。だから、冒険の最中も、その途中で巡り合った女の子とのHシーンも、かなり実際に自分がその中へ溶け込んでいるような気分になれると思う。(マリ)

3Dパワー炸裂! 斜め見下ろし視点がいいぞっ!



従来のRPGでは、登場する小さいキャラが、ちょこちょこ動くというのが当たり前という感じだけど、「戯画も一しょん」では斜め見下ろしという視点を採用。上のCGでもわかるように、実際に主人公が見ている視点で周囲の物が動いているというもの。この主人公がどんな冒険をしていくのか、非常に楽しみだよね。

大画面に映る濡れそぼった陰唇は君の中へ...

▼両手両足を触手に固定された状態でジュンジュン濡れちゃっつらいぞ



私の恥ずかしいトコを、みづめて欲しいの



クリスタルリナール — 達魔の迷宮 —

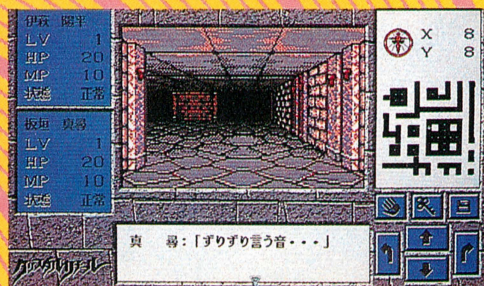
■D. O. ■8,800円 ■94年 7月 8日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

陽平は魔獣彷徨う迷宮から 真尋を救い出せるのか!?

戦闘では魔獣がアニメして襲ってくるぞ

今回の『クリスタルリナール』に対するディーオーの気合いの入りはとにかく凄いぞ。3DRPGにもかかわらず、広崎悠意氏原画描き下ろしのCGが、へたなAVGに負けないくらいの圧倒的なボリュームで用いられている上に、イベントシーンにおいては、一部コマンド選択式が採用されるなど、まさに3DRPG

GとAVGが融合したという感じ。しかし、当然主軸はRPG部分。こだわらせさせるダンジョン画面はもちろん、魔獣との戦闘シーンでは、最大8バタンのパーツを用いた魔獣のアニメーションなど、数々の見所が。一連の3DRPGブームの取りを飾るにふさわしいクオリティを持った作品と言える。



▲RPG部分の画面構成は基本的にオーソドックスね

迷宮アルバム▶ヒロイン・坂垣真尋◀

ある日突然、学校の教室から謎の迷宮に引き込まれた主人公・陽平と幼なじみの真尋。二人は、小学生の時引越して別れ別れになってから、偶然高校で再会した。入学当初は、顔見知りという事もあるが、陽平を話しやすい人間としてとらえていた真尋だが、だんだん気恥ずかしさと親しみの板挟みから口喧嘩が絶えなくなる。しかし、真尋は迷宮をさまよう中で自分の気持ちに気付くことになる。

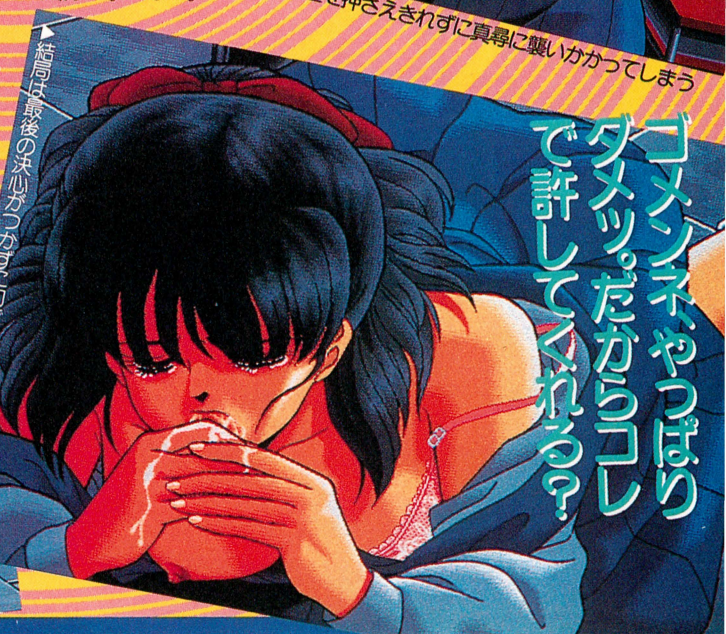


▲陽平は欲望を押さえきれずに真尋に襲いかかってしまう



▲さあ私に協力するんだ。さもないとその顔で...

今はあなたと私の二人だけ
お願い、私を抱きしめて...



ゴメンネやつぱり
ダメッ。だからコレ
で許してくれる?

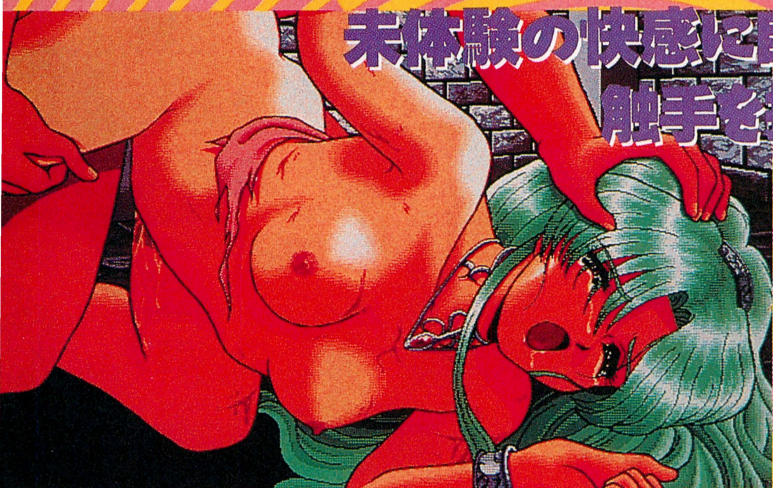
美少女の涙の意味は恐怖？ 痛み？ 喜び？



▲迷宮の中でオナニーに励む少女。見られてももう止まらない



▲鋭い刃物が衣服を斬り裂き、少女の美乳が白日の元に晒される



未体験の快感に自ら股を広げて 触手を招き入れる淫乱美少女



▲引きちぎられた服の端片を腰に残しながら後ろからの強烈な一撃が彼女を襲う

▲四肢を縛られている間に2本の触手が同時に彼女の秘部に

さて、謎の迷宮に引き込まれた二人だが、どうしてここにいるのかも、ここが何処なのかも、さっぱり分からない。仕方無く迷宮の中をさまよい歩いていると、ファジルと名乗る女性の幻影に出会った。彼女から、ここが『カム・ルトラ』と呼ばれ、彼女自身がこの創造主である事を聞かされる二人。そして、元の世界に戻るにはゼトと言う人物を探し出さなければならぬ事を告げられる。(千尋)



何時は体にかけてね

涙を流して喜ぶ彼女に
住上げのロブ・プレゼント

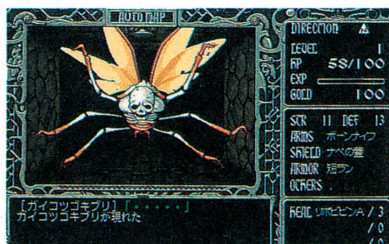


▲本当は嬉しいくせして、素直じゃないなあ

迷宮学園祭

■ウィッシュボーン ■9,800円 ■94年10月28日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

3Dダンジョン・アダルトRPGの最新作!



▲これがダンジョンと戦闘シーンだ! 敵は単数出現で女の子の姿をしたモンスターもいる

ウィッシュボーンが9月にお送りする最新作RPGがこれ、3Dダンジョンが主体で戦闘形式はコマンドタイプのRPGなんだよね。

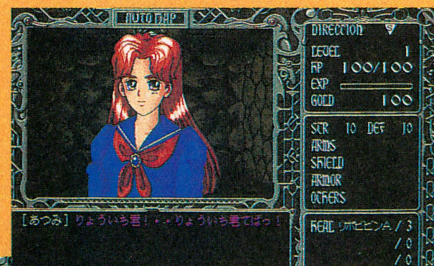
非常にオーソドックスで分かりやすい仕上がりを見せている。

主人公はこの学園の男子生徒。そして舞台は学校。なのに何故か3Dダンジョンに舞台が移ってしまう。しかも何故か、モンスターまで現れてしまったのだ。大変だね。

学園は楽しい学園祭の真っ最中だったのだが突然、こうした世界に放り出

あつみ▶

主人公のクラスメイトでおそらく彼女。かなりの現実主義者であるが学園が異世界に飛ばされたことは受け入れた。しっかり者で主人公をシリにしく。



◀さとる

主人公のライバルキャラクターらしく、女性に優しくフェミニストというよりは単に女好きらしい。主人公のことはていよく無視することが多い。

されてしまった…。

ここからもとの世界に戻るまでがこの『迷宮学園祭』のストーリーと言えよう。サブタイトルが「旧校舎の謎」というからどうやらここに謎のすべてがあるようである。

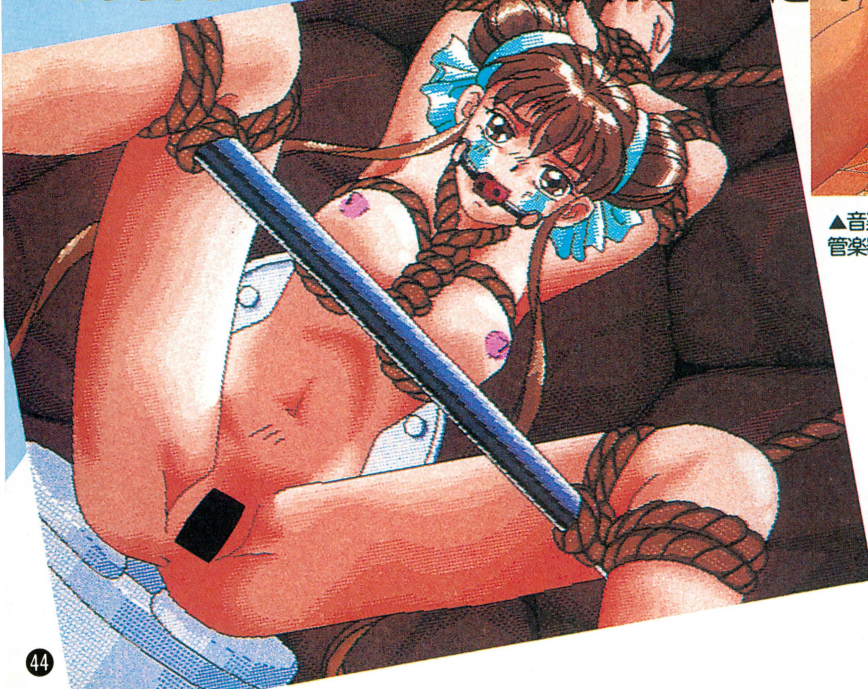


▲音楽室でのオナニー…と言えばやっぱり笛などの管楽器でしょう。俺様が最後まで見届けてやるぜ

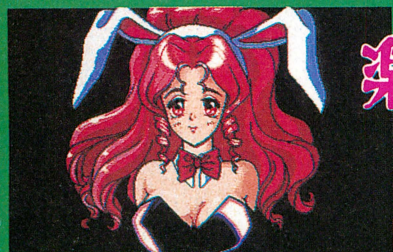
迷宮を探索すると当然ボスキャラが出てくるがけっこうヤバくて、ちょっとイっちゃった人たちが敵として出てくるのだ。しかも旧軍の軍人のような恰好しているから始末におえないんだ。

こうした「キ印の手下」を撃退し、女の子を救出できるとこんなあられもないCGが見られるわけである。ご褒美はかなり過激なのでメーカーも自信を持っているぞ。ここでちょっとだけ紹介したい。(GODDESS)

時計台つき木造旧校舎の謎?



迷宮は危険と 楽しさでいっぱい



↑ 萌

▲主人公たちは友人の女の子。どうやら模擬店でバーニーさんをやっている。かなりHな感じがするぞ

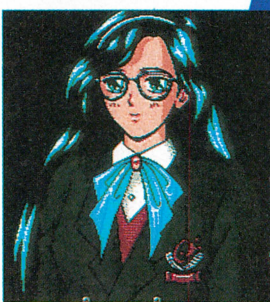
萌ちゃんが「キ印の部下その1」に手込めにされている／この「～その1」は結構強いので油断は禁物だったりする。この向こうには何故か地雷源があったり、迷宮と学園はめっちゃくちゃな状態にあるのだ。

▲ああ、なんてことするんだ愛○少年(笑)。婦女子をばいりつれたあなどという敵性玩具で蹂躪するとは……ああ、明日の国防はいずこ!?

メガネッ娘

どうやら近くの学校の女の子らしい。災難に合ったついでに快楽をむさぼるのもいいんじゃないでしょうか?

触手に襲われたり、レズったり結構お楽しみだったりする。



▼『ふくら』をなめ上げる通好みなテクニシャンのおねーさま。仁王立ちになり、僕はその舌の生暖かい感触に放出の瞬間を待ちわびる……

もう許して……



保健医

主人公のHPを復活してくれるHな保健医さんである。何時もそんな薄着なのだろうか? サービスもしてくれ、いたれりつくせり☆



迷宮に美少女の悲鳴がこだまする… 45

いかづち

雷の戦士ライディ

■ZyX (ジックス) ■8,000円 ■94年4月19日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女の子	★★★★★★★
シナリオ	★★★★★★
操作体系	★★★★★★★
娯楽性	★★★★★★
興奮度	★★★★★★★

必殺技「サンダー・スラッシュ」で悪を断て!!

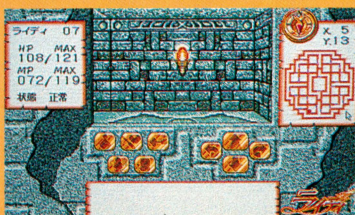


▲主人公のライディ。捕らわれた少女達を救えるか

私の名はライディ。この《エルス》大陸をさすらう流浪の戦士。雷の加護を受け雷を自在に操れるので、他人は私の事を「雷の戦士」と呼ぶ。

そんな私は、ふと立ち寄った《サッド》という町で奇妙な光景を目にした。何と町には、年寄りしかおらず、ほとんどゴースタウンと化していたのである。その原因は、どうも町から少し離れたところに立つ塔にあるらしい。

ある日、この塔に住み着いたモンスターが、町を襲い若い娘達を根こそぎ連れ去っていったというのだ。更に、助けに行った男達も帰ってこないらしい。そこで、私は単身その塔に向かった…。



▲移動はダンジョン画面上でも可能だ



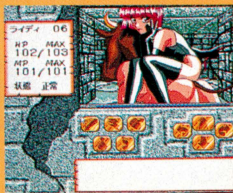
▲こちらもセクシー路線のゴースト

オートマッピングなしの本格派のRPG!?

オートマッピング機能がないとは言っても、別にプレイヤーにセルフマッピングを強制するわけではない。プレイヤーは、各階でその階のマップを宝箱の中から見つけたせばよいのである。当然、見つけずに若しくは見つからずに、階をクリアしてしまうこともあるかもしれないぞ。



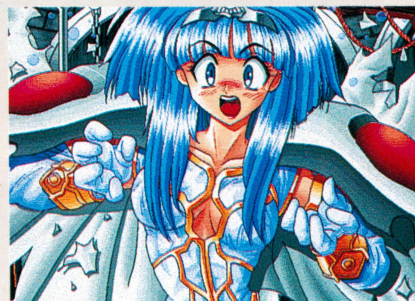
▲両脇に骸骨を従えたボーンゴーレムは2Fに



▲どうもセクシーさが売りのミノタウロスらしいね

ダンジョンは女奴隷の調教場所だった

誕生以来精力的なリリースを続けるZyXの第3弾は、3DRPG。しかも、当然美少女ゲームだけあって、だだっ広いマップや数限りないアイテムや武器といったものもなく、誰でも遊びやすい設計。ただ、最近では美少女ゲーマーも、3DRPGに慣れてきていると思うから、難易度の設定は難しいよね。何と言っても、そこそこ遊べてしかもH、という命題をクリアしなければいけないんだからね。そのバランスの点



▲中ボスの魔法使いもあるモノを奪ってしまおう



大き過ぎる
顎が外れよう..

魔法使いのモンスター
に襲われる



女ボス達は初めて知った 奴隷の悦びに身をよじら せて歓喜の声を上げる

◀次々と各階のボスを倒していくライティ。しかし、その姿は単なるS嬢とも…



お願い、
私達を
助けて

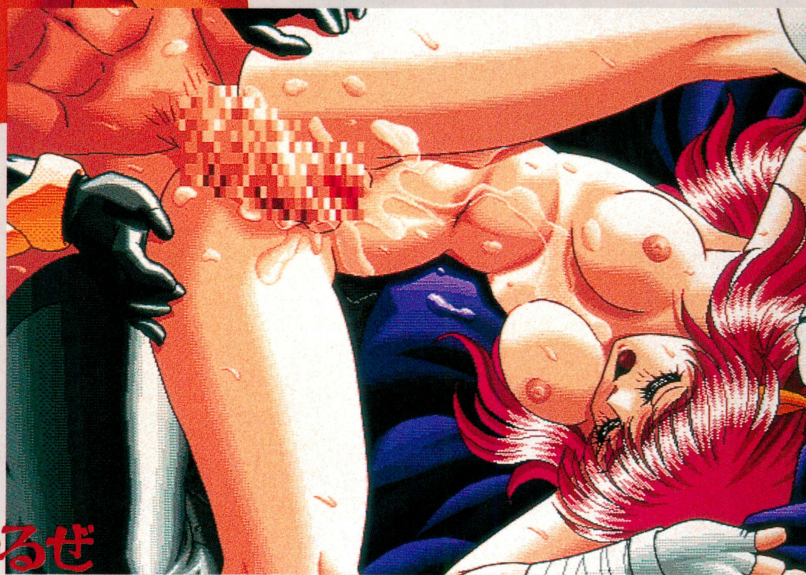
捕われた女奴隷達を
解放しろ!

お願い言葉が口から溢れ出すのを聞いて、服を脱ぎかき出した

で、これはHに重心がいてる感じなので、女の子の可愛さや絵の豊富さという意味では、正に文句なし。絵柄も、ファンタジー系でないんじゃないでしょうか。

ただし、オートマッピング機能の削除には疑問が残るんだけど、技術的に不可能という訳じゃないのでは…。それ以外は、システムの、難易度、グラフィック、模範な美少女3DRPGと言えそうだ。(建築家千尋)

俺様の濃いやつで
HPを全回復させてやるぜ



▲たくましい男根の前ではさすがのライティもどうすることもできずにイキまくり

期待の大作、開発順調!!

闘神都市II

■アリスソフト ■8,500円 ■94年12月10日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD専用

98発売日 '94 12/10
NOW ON SALE眼前に立ちはだかる強者ども。
だが俺は負ける訳にはいかない!!

前回、速報としてお伝えしたこの「闘神都市II」'94年の締めくりにふさわしいビッグタイトルだ。そこで今月も、新着CGを中心に続報をお届けするぞ。

まずはおさらいだ。前作「闘神都市」と「II」はストーリー上の関連はない。と言うことは前作を知らなくても楽しめるって訳だ。舞台設定や世界観は同一なので、前作をプレイしたことのある人はより感情移入がしやすいと思うけどね。また、ゲームシステムは前作の良いところを踏襲してさらにパワーアップしたも

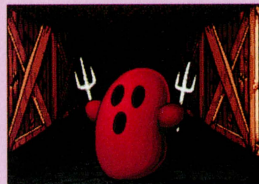
のとなるらしい。まだ動くサンプルがないため推測になるけど、前作はかなり遊べたから今回も期待していいと思うぞ。

闘神大会とは何か?

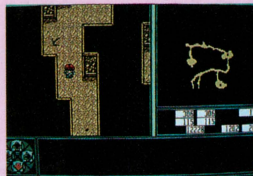
闘神大会それは、——闘神都市で毎年行なわれている戦士のトーナメント大会である。出場資格として、ある程度の戦闘力保持・女性のパートナー同伴等が定められている。1試合に勝つ毎に、賞金のほか、相手のパートナーを一晩自由にする権利が与えられる。優勝者には将軍としての地位・闘神の館で生涯何不自由なく暮らせる権利・莫大な富が保障される——以上、「闘神都市」マニュアルより。今回も基本的

なルールは変わらないはずだ。もちろん試合に勝つためには修業をしてレベルを上げる必要がある。前作では色々なダンジョンを回ったが、今回は広大な廃坑一か所のみとなるらしい。

▶モンスターと戦つてEXPを溜めろの対戦に備えろ



▲主人公の恋人、葉月。「必ず勝つてね」



▲廃坑内部。前作同様の2Dマップだ。ここでレベル上げ



▲女の子モンスターは、捕まえばH画面が見れるのだ



くすぐったいのかな?
それとも...?

「闘神大会」ヲ開催スル。奮ッテ参加サレタシ——

Characters & Monsters

▶闘神大会の受付嬢
シヨリ。前作にもい
た様な気がするんだ
けど同じ人かな？



▶伝統と格式を誇つ
ている。はにわ教
の女神宮上ムア。何
を祈ってくれるの？



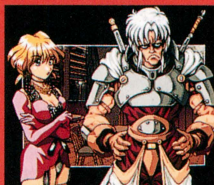
▶ちよつとばかりの
の気があるおねーさ
んレイナ。出場者サ
ビエルのパートナー



▶フライア。希少な
物カラーの女の子。
人々の迫害から逃れ
て廃坑へ



▶左がシードのパー
トナー、セレーナ。
右はフライアのビル
ナスだ。奴を倒せ



▶ここからは女の子
モンスター。まずは
おなじみ、うさ耳の
きんきやんだ



▶ぬいぐるみ手袋が
ラブリいなきわら
ら。でも何故たぬ
きなんだろっね？

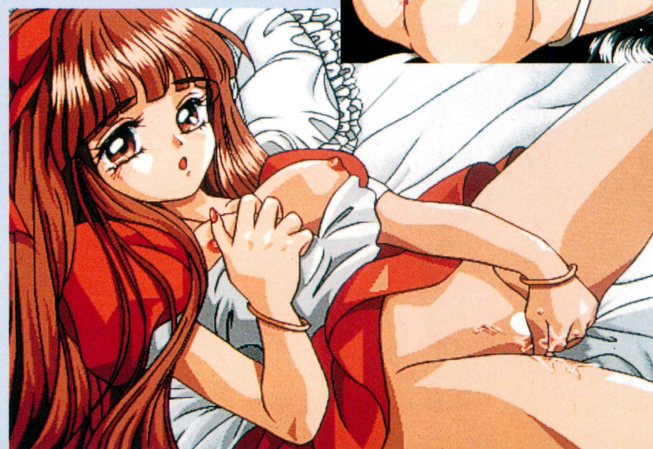
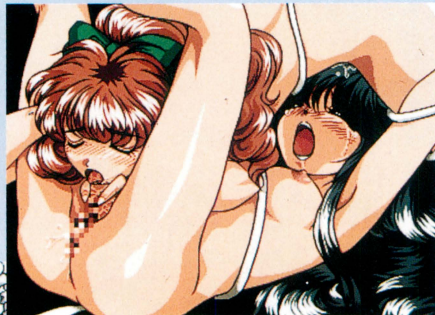
さて今回の主人公シード・カシマの
目的は、見事闘神大会に優勝して恋人
である瑞原葉月との仲を彼女の父親に
認めてもらうこと。瑞原道場の主でも
ある彼女の父親は、道場を継げるだけ
の実力者にしか娘はやれぬと言う。道
場一の戦士ビルナス・ドートのパー
トナーとして、半ば強制的に闘神都市へ
と向かわされた葉月を追い、シードは
旅立つのだ。

前作の主人公カスタムは「行方不明
の父を探して欲しい」と頼まれて大会
に出場した。それに比べると能動的な
主人公、という感じになったね。でも
性格は少し気弱で腕っぷしもあまり強

くはないと言う設定になっていて、カ
スタムが「頼れる戦士」と設定されて
いたのとは対照的とも言える。シード
のパートナーとなる、セレーナも姉貴
代りの存在で（彼女がハッパをかける
形でシードの冒険は始まる）、クミコが
「守ってあげたい」タイプだったのと
対をなしている様だ。

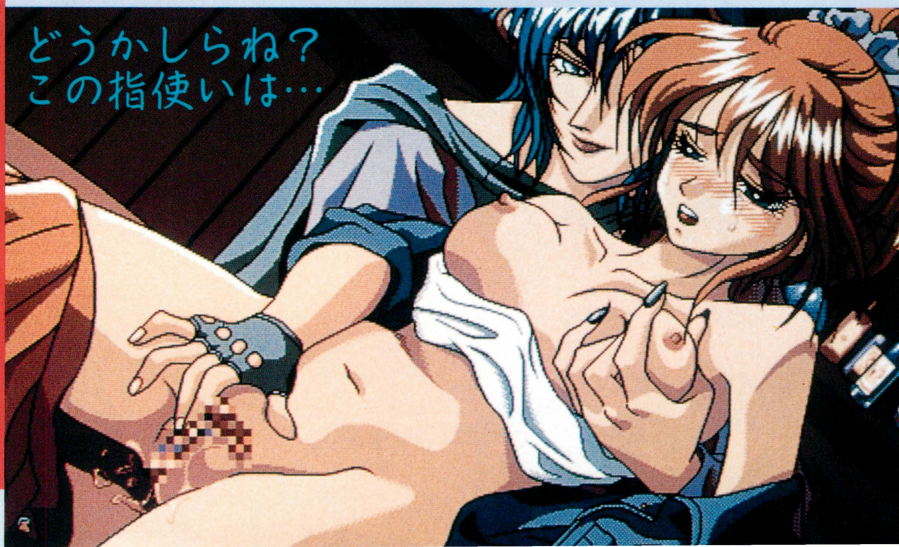
何だか前作との比較ばかりしている
気もするけど、要するに「前作とはかな
り違うらしい」とことが言えたかった
だけ。普通続編ものって守りに入りが
ちだよな。でもそれをあえて破るアリ
スさんの心意気や良し!! と思うんだ。
だから皆も期待して待つ様に。(天城)

▶女の子モンスターを捕まえ
る時は「手加減攻撃」を使っ
つ



▶これもモンスター捕獲場面。2匹セット
とは豪華な…。もつとやれーい
◆雪姫。何かワケありで東洋から来たらし
い。うーん、腫て訴えてるね（こ違つぞ）

どうかしらね？
この指使いは…



同人で囁らしたあの2大サークルが合体!!

98発売日 '94 10/30
NOW ON SALE

サクサク大強盗R (リターンズ)

■A-Inn・田中ブラザーズ ■2,400円 ■94年10月30日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

俺の前にいる奴は誰でも殴り倒してやる!!

同人ソフトに少しでも詳しい人の中には、何でこれが新作のページで紹介されているの?と疑問を抱く人もいるかもしれない。それも当然。だってこれは元々A-Innが同人ソフトとして発売していたものだもんね。今回はそれが一般発売されるんだ。しかも、今回の一般発売に当たって、同じく同人業界にあって高い人気を誇る田中ブラザーズとの驚異のユニットが実現されたって訳。しかも、値段も、同人ソフトとしてはちょっと高いかもしれないけど、一般モノとしては破格の2,400円。今後もこういう試みは増えていくと良いね。(尋)

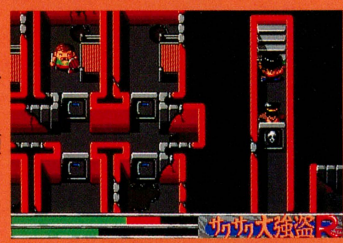
個性豊かなCGが盛り沢山だぞ



サクサク進むRPGだ



さて、実際のゲームの方は、一応アクションRPGとはなっているが、正直フィールドACTといった印象。テンキーで移動しスペースキーを連打するのみというシンプルな操作が、日頃の複雑なマウス操作に慣れてしまった人には新鮮だ。更に、可愛い女の子のCGも盛り沢山だぞ。



▲とてぐく目の前にいる女は全てしまくっちゃえ!



私達、強い男がだぁーい好き♡

▼女の子達を 倒しても、体には一切傷はつかないのだ(当然か)



▲数多いCGの中でも、これはそのディテール表現が素晴らしいぞ

ガンブレイズ

■アクティブ ■7,800円 ■94年2月18日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

秘密結社「薔薇十字団」が復活!?

▶ローゼンクロイツの身を預かるジュエルに、果たして勝機はあるのか。全手は追加設定。



ぼっちの
入ってるぞ、
奥まで...

舞台は1860年代、ロンドン。世界の工業の中核を担っていた大英帝国の首都である。しかし大気や河川が汚染され、スモッグが街をおおい、人々はその心を荒ませていた。ある日、轟音とともに飛来した超巨大飛行船「レッド・ツェッペリン」。そこから落ちて来た一人の少女・ジュエルは主人



▲霧煙るロンドンから、第二帝国誕生寸前のドイツへ。前途多難なマークの胸中とは?

公マーク・フリントを英独にまたがる一大事件の渦中へと誘う。100年前に滅びたはずの「薔薇十字団」の復活に秘められた謎とは一体何か? ⑧



結社の目的を阻む
者に鉄の制裁を



あんまり
痛くしない
で下さい

ローゼンクロイツの野望を組め!

主人公のマークは、私立探偵。遠縁にあたるジュエルの突然の訪問から、物語は始まる。薔薇十字団（実在した秘密結社。この時代には存在しなかったことになっている）がエーテル結晶を手に入れ、世界を征服しようとしていると言う彼女。エーテル結晶——夢の第5元素と当時称されたこの物質は、光を収束し超大なエネルギーを発生し得るものだった。

そしてこの「エーテル」をめぐる主人公たちの旅が始まった。ローゼンクロイツの野望をくだけ!!

ゲームの基本要素は、RPG。特定の場面で戦闘が起こり、それによってパーティのメンバーがレベルUPしていく。登場する武器類は、実にマニアック。主人公はコルト・ピースメーカーの試作品を所持。他にもランカスターやマティーニなど色々出て来るぞ。「Gun Blaze」の名に恥じない一本なのだ。

▶薔薇十字団首領 アイリー・ローゼンクロイツ



▶通称ロンドン・スカイライン



▶「ロンドン」の「スカイライン」は、ロンドン市街地の真実を暴くための鍵...

▶「ロンドン」の「スカイライン」は、ロンドン市街地の真実を暴くための鍵...

パソコン美少女秘宝館

全
23
タイトル
紹介



'93
春
〜
'94
末

Engage Errands/美少女オーディション
WON PARA ウォーズ/Arquelphos/ようこそシネマハウスへ/HIGH SCHOOL WAR
レッスルエンジェルス3/妖獣戦記/コレクターD番外編
ストロベリー大戦略2/シャングリラ2/続・妖獣戦記/聖少女戦隊レイカース/ドラゴンナイト4/Marion
DAYSinDUEL/電腦戦隊ラヴィアンスリー/学園戦記〜恐怖のパペット計画〜/亜美・風立ちぬ
魔導学院R/Diver's/サティア-Satyr-/L-est〜エレスト〜

邪悪な敵を倒せ、12人の使徒達よ！

PC-GIRL JUICY
SELECTION

Engage Errands — 魅惑の使徒たち —

■ボニーテールソフト ■7,800円 ■93年9月14日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

主人公と共に戦う12人の仲間たち！

やっぱり
巴ちゃん
♡高名な女魔法
使い・グエンド
ラが悪の道に染まった…！ 君の分身である主人公・
ルーディーは、修業に励む放浪の魔法
使い。かねてから噂の大魔法使いグエンドラに会いに
来たはいいが、
グエンドラ

はすでに外道の道に落ちて
いた。人柱を用い、魔界よ
りモンスターを召喚し、世
界制服を狙う、悪の道に
…。倒さねばなるまい、
それがどんな強力な相手
だとしても…！

12人の仲間と共に
今、立ち上がる！

さん
も
他
の
皆

▼バニーちゃん。こ
れは遊び人なので役
に立たない！

▲女剣士、いや、サ
ムライって感じがな。
精進で好きだな

▲シーフのプリシ
ラちゃん。宝箱を
開けられます

待ってて
ニャン♡

▼仲間の魔法使い、イリカちゃん。
なんだか女戦士のような風貌がそそ
られますね。精進な女の子…ああ、
女王様、僕を纏てぶつて下さい！

魔王グエンドラと闘
う12人の仲間は、全て
女の子！ シナリオが
進むにつれて新しく仲
間になっていくけれ
ばずです。仲間の職
業は剣士・重戦士・騎
士・魔法使い・アー
チャー・シスター・シ
ーフ・バニーの8種類/
それぞれの職業の能力
を生かして敵を倒し、
フィールド上の宝箱で
装備を手に入れ、そし
て魔王グエンドラを見
事退治するのだ！世界
の平和を守れ！（かば）

戦闘システムは…？



▲バトルアニメーションの一コマより、巴ちゃんとスケルトンの戦闘シーン。某PCエンジンのラオグリッサーみたい(笑)



▲こちらはフィールドマップ。移動範囲に注意して、敵をなぎ倒すのだあ！ 敵の攻撃にも充分注意してね

このゲームのジャンルはシミュレーションゲームです。地形効果などに注意しながら、各キャラクターの特性を生かして各マップを攻略してゆく、というところまでは普通のシミュレーションなんですけど、決定的に違うのは、なんといっても女の子達が脱ぐところ。バトルアニメーションでは2等身の彼女達も、ビジュアルシーンでは見応えのある肢体を見せてくれるぞ！

美少女オーディション

—アイドルを探せ—

「女子高生の素顔をもっと知りたい！」をコンセプトに15～18才までの女子高生を対象として、次代の美少女ソフト界を担うアイドルを演出するオーディションシミュレーションゲームのいよいよ発売！

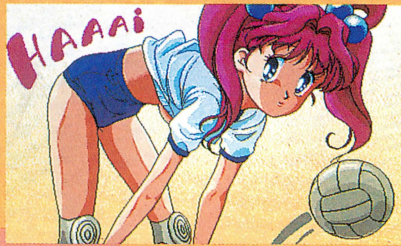
■サンタフェ／TOMBOY

■PC-9800シリーズ

■93年2月発売

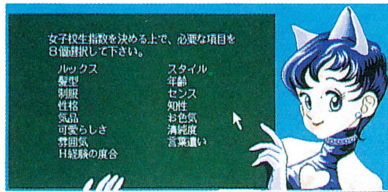
■7,800円

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

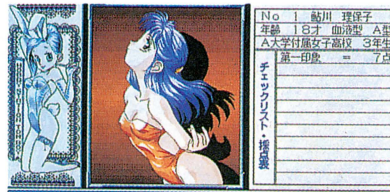


ジャンル	1	2	3	4	5
女の子	■	■	■	■	■
設定	■	■	■	■	■
システム	■	■	■	■	■
面白さ	■	■	■	■	■
興奮度	■	■	■	■	■

めざせ! アイドル・グランプリ!!



このメニュー画面で評価項目を自分で設定する。女の口の何を評価基準にするかはキミの自由ってわけなのだ

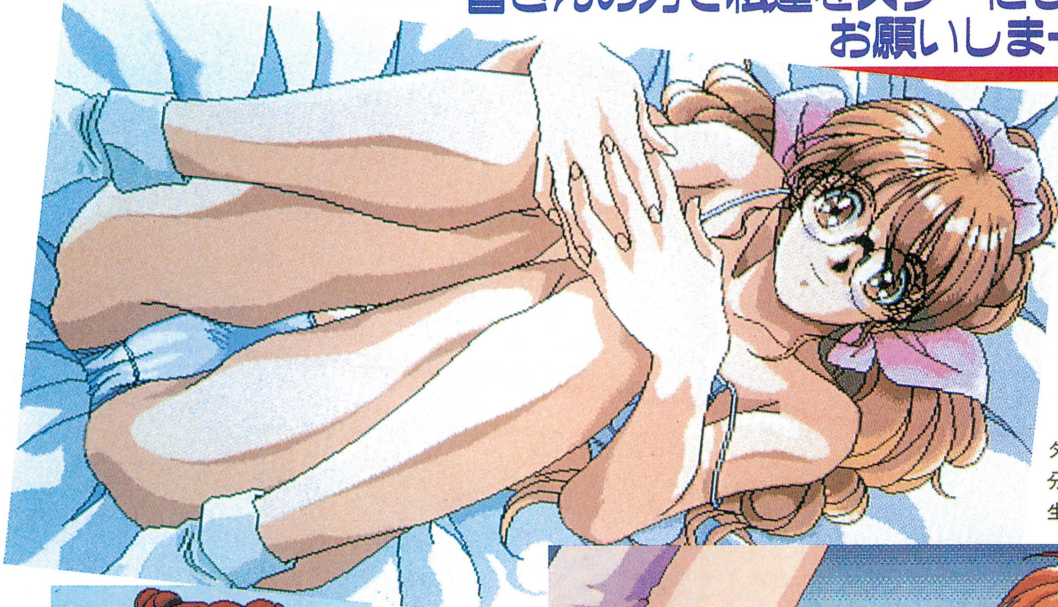


質問をする。このオーディションについて

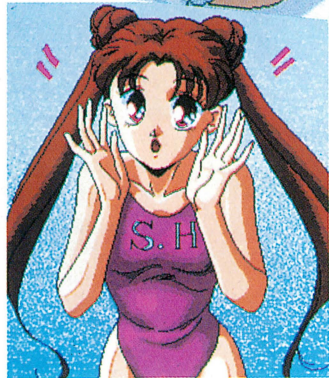
「あの、あの・・・これからは何事にも積極的に臨みたいと思っています。よろしくお願いします。」

ミスコンは女性差別だとかなんとか言うオバハン連中もいるけど、男として生まれたからには一度でいいからあの、美人コンテストの審査員ってヤツをやってみたいっていうのが本音だよな。その夢がこのソフトのおかげで叶うというのだからウレシじゃないの。しかもこのオーディションの出場者はカワイイ女子高生ばかり総勢32人。各女のコの部屋に

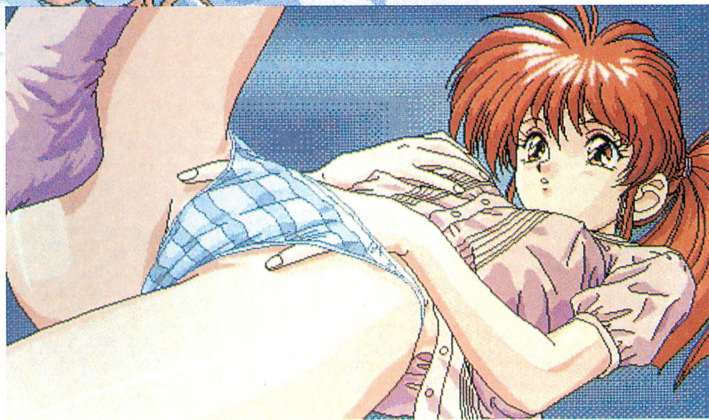
皆さんの力で私達をスターにしてください。
お願いしまーす♡♡♡



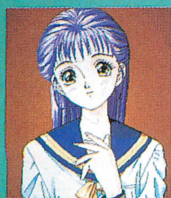
カメラがあり、時、距離、時空を超えてエントリーされている女のコの部屋とキミの部屋を結ぶホットラインが出来てしまうという仕組みなのだ。4ブロック、8人ずつの第1次審査では簡単な質疑応答と普段着姿の審査。いろんなタイプのコがいるので自分の好みにあった女子校生をこの段階でじっくり



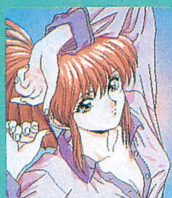
牧野電一、うめつきゆきのり、あんくるさむ、氷室芹夏といった超豪華な顔ぶれが女のこの原画を担当し、それぞれ個性あふれる女のこのを競い合つて描いているうーん、これは選ぶのに苦労するぞ



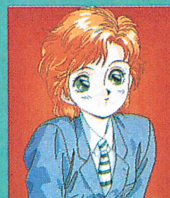
"THE美少女オーディション" ノミネート総数はナント32名!



鮎川理保子
清純可憐な乙女。お嫁
さんにしたいタイプ。



今井かつみ
ちょっぴりアダルトな
雰囲気がいいのだ。



漆原友美
無口でとっても恥ずかしがり屋さん。



櫻木未来
ちょっと態度が生意気
だけど憎めないヤツ。



小野寺ゆうき
おちゃめでブリッコな
ところがカワイイ。



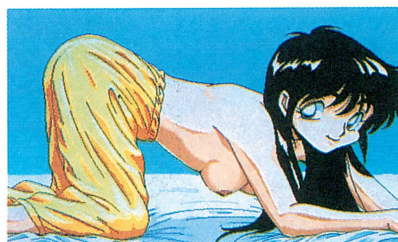
神原さつき
気さくで親しみやすい
おそば屋さんの娘。



久我あゆみ
いつも元気いっぱい快
活少女なのです。



小泉涼子
一番ロリロリしてるけ
ど、やることは大胆。



審査しておこう。一時審査をパスした女のコを待っているのが、お待たせ、ムフフ♡の第2次審査だ。公正かつ厳格な審査なんてくそくらえ、私情、わがままおおいに交えてエッチな質問しまくってやってくれ。女のコはみんなキミを挑発しようと、大胆なエッチポーズで迫ってくるぞ! 制服姿ではわからなかった女のコの意外な一面が見れたり、なかにはスッポンボンになっちゃうコもいて思わず点が甘くなっちゃうのだね、これが。

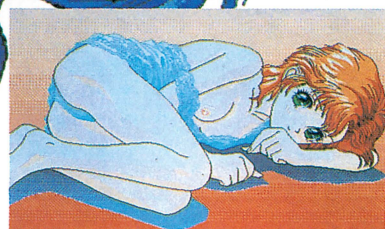
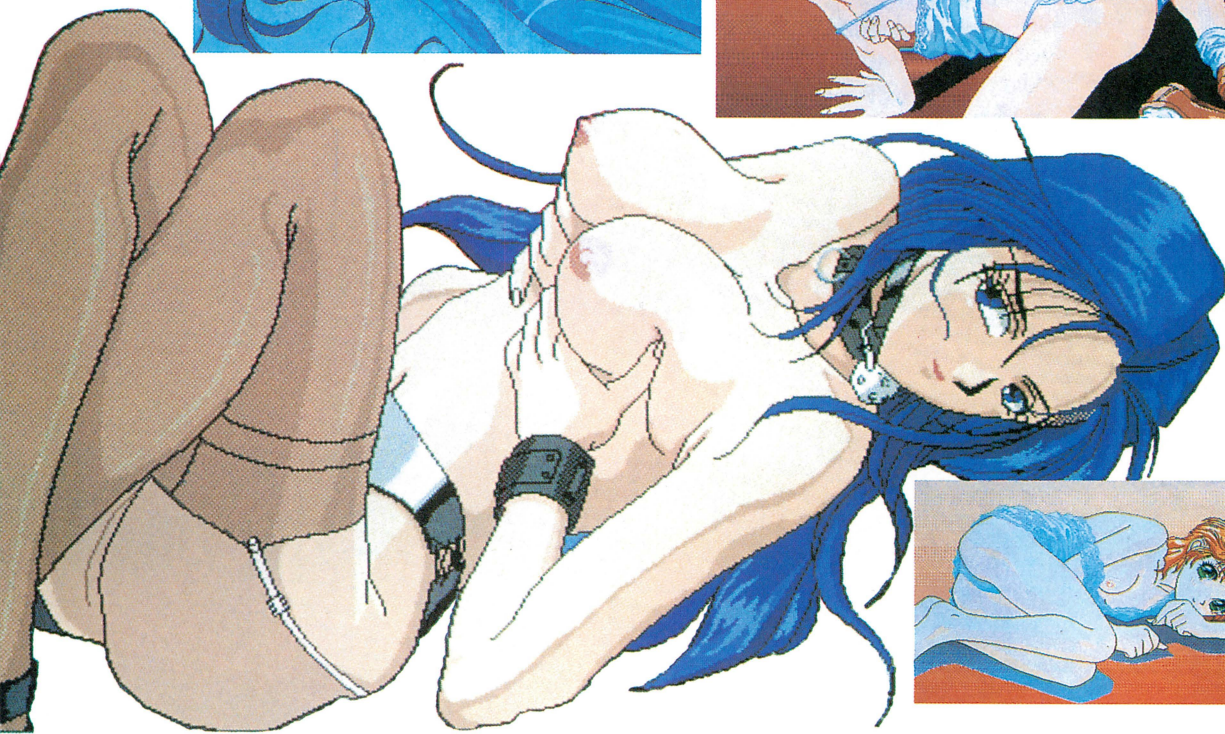
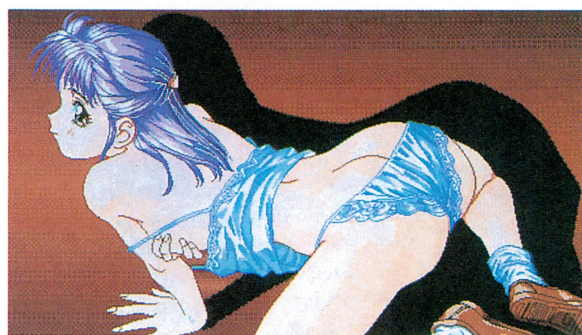
キミが出した審査結果は、付属のアンケート用紙に書いて4/1までにメーカーさんに送ろう。集計の結果グランプリを決定、各雑誌に掲載する広告に発表されることになっている。優

エッチな質問ばっかりしていると 坂本さんに殴られちゃうぞ(笑)



勝の女のコは次回作のヒロインに選ばれるのだそうだから、これは決してたただのゲームではなくマジなオーディションなのだ。キミの一票が明日の美少女界を担う大スターを生むかもしれないってワケ。

こんな恰好までしてくれま
す……。やつぱり最近の女子高
生つてこつてもエッチだつた
のね。別にAV女優選んでる
んじゃないけど(笑)



ゲーム界に突如新星誕生。その名はミンク!

ワンダー パラレル

WON PARAウォーズ

美少女ゲーム界に新しく現われたミンク。そのミンクが、自信を持って世の放った第1作目が、この「WON PARAウォーズ」だ。キミ達の目で、その自信の程を確かめてみる!!

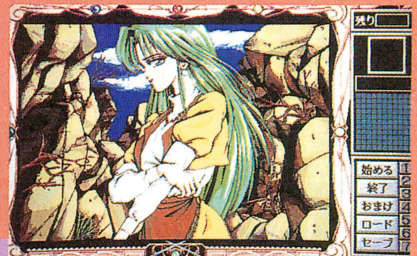
■ミンク

■PC-9800シリーズ

■8,800円

■93年3月31日発売

(※18歳未満の方はご購入いただけません)



ジャンル

SLG
成人向

チェス感覚のSLG!
はもうプレイしたか?

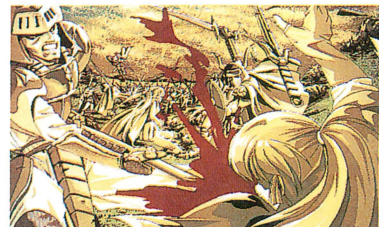
キミ

主人公 (キミ)
の名は、レオパルド=シャトリアン。
キミは、旅の途中
である見知らぬ森



▲ゲームの冒頭。とある森に迷い込んだキミを待つ運命とは!?

に迷い込んでしまった。そこは、かつては平和な楽園として名高かったワンダンテの地であった。そこで、キミは男達に困まれ、一緒に美少女軍と闘ってほしいと頼まれてしまう。男達は、もう戦争という無益な行為にはうんざりだというのだ。出来れば、かつてそうであったように、男と女が共に手をとりあって生きていた時代に戻したいというのだ。しかし、いかなる和平交渉も受けつけない美少女軍に対して降服することは、その後の社会を、女が男を支配する社会にする事でしかなく、それでは何の解決にもならない。したがって、美少女軍を倒すしか道がな



▲ワンダンテの地ではいつの日からか争いが続いていた。この争いはいつ終わるのか...



▲ゲームの戦闘画面。戦闘方法は、まさにチェスや将棋といったところだ

少女軍の各クイーン(ボス)は、大魔霊アマゾンによって戦闘のプロに仕立て上げら

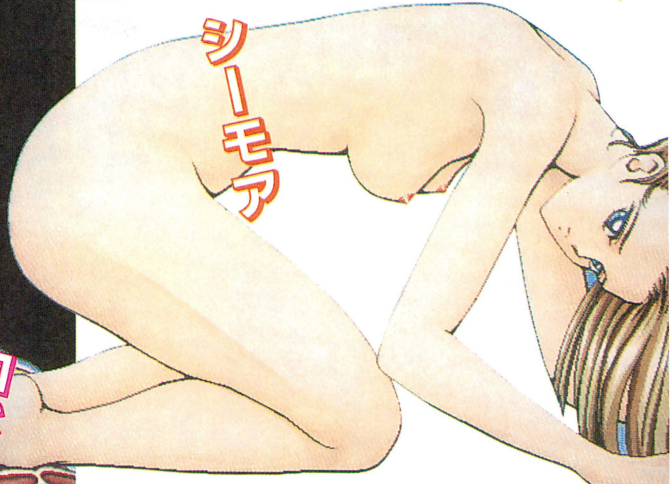


▲ベシヨップのルピスにワシヤンのローナ。二人共いい乳してるぜ



▽ガンテロ山のクイーンであるロドリア。さすがのクイーンも、戦闘に負けるとハイこの通り。どこまで本力があるのか、今から心配になってきたぜ

ロドリア



シーモア

▲マジシャン。少しぐらい頭が良くても、負けりや同じだぜ

▼キミのHで正気なまま、何とも思えない性格を露にした。うん、カワイイ

どこに行っても美少女ばかり!

キミはもう全員の裸を見たか?

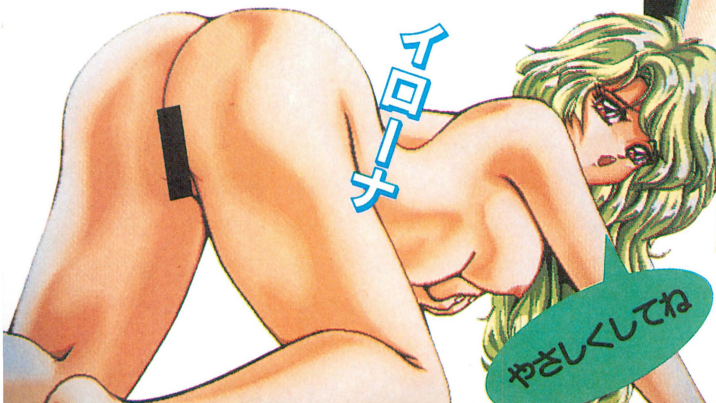


あー、めいっ

れ、美少女軍は今や男性軍をしのぐ程の力を持つようになった。こうなったら、男性の最終兵器を使うしかない。

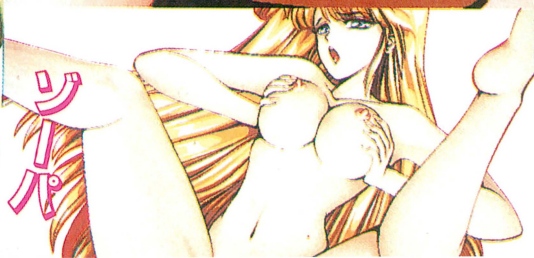
このようにして、戦闘に参加することになったキミは、打倒アマゾンアを目指して進軍する先々でクイーン率いる美少女軍と戦闘を繰り広げる事となる。この実際の戦闘は、チェスの様な感覚で行われる。歩兵、ソルジャー、ファイター、ビショップ、マジシャンの各クラス毎に行動範囲が決まっています、キミは駒を自由に動かし、相手の駒の上に重ねれば良いのである。このようにしてクイーンを倒すと、ムフフのH画面が当然の如く見られる。しかし、このゲームはそれだけじゃない。なんと、クイーン以外のH画面も楽しめるのである。しかも、クラス毎に1人や2人なんてものじゃないから凄い。したがって、このソフトは、登場するキャラが30人以上で、しかもその大部分が脱ぐという、なんとも豪勢なものに仕上がっている。

▼ソルジャー。俺様がたつぷりと女の悦びを教えてやるからよ



ソルジャー

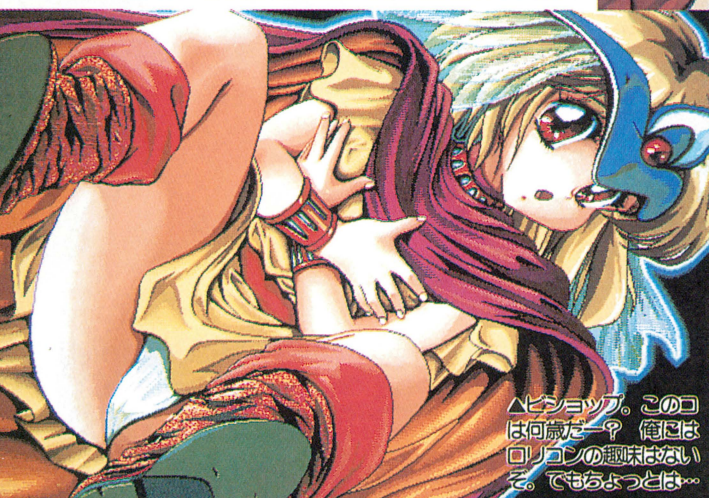
やさしくしてね



ソルジャー

ソルジャー。

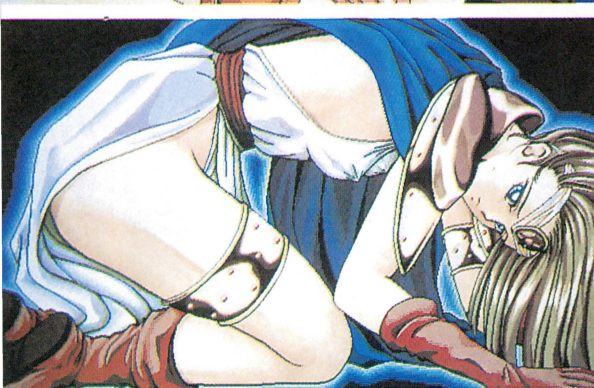
コスチュームもなか
なかっかしいぞ!!



△ピンキョッ。このコ
は可憐だー? 俺には
ロリコンの趣味はない
ぞ。でもちよつとは...

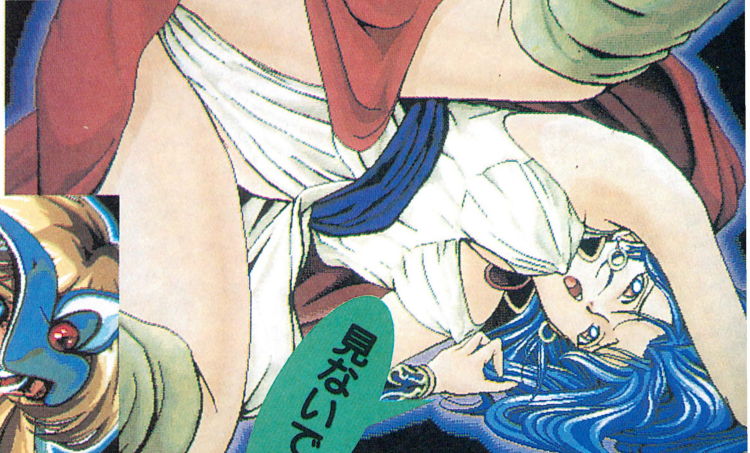


鬱しぬやこい

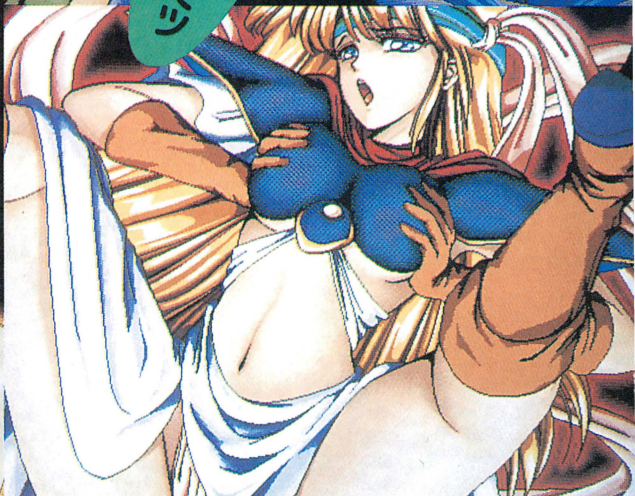


▲うひゃひゃー、その露になったふとももがなんともうまそう

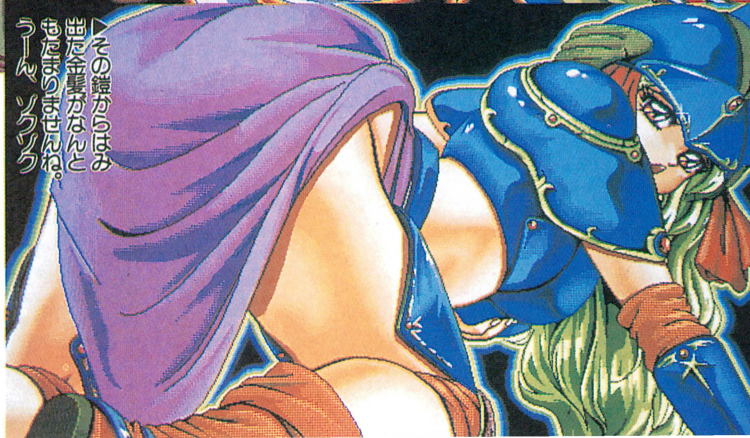
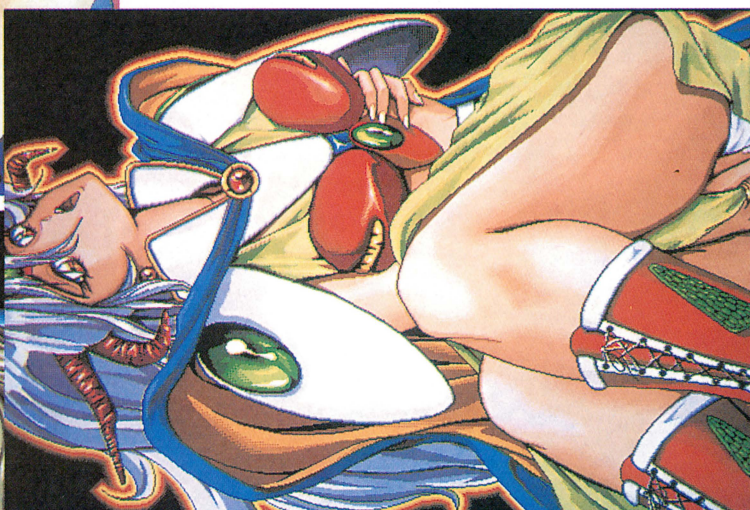
このゲームは、そのコスチュームデザインにも注目してほ
しい。色鮮やかなコスチュームを身にまとった女のこ達は、
裸の時以上に個性豊かで魅力的に見える。それにしても、こ
れだけの数のコスチュームをデザインするのは、相当大変だ
ったでしょうね。どこかのアイドルが着てそうなものもあつ
たり、どこかの国の民族衣装みたいなものもあつたりと、まさ
に古今東西の衣装を基にした様子が伺える。キミ達には、こ
ういう製作側が苦労したところも是非楽しんで欲しいな。く
れぐれも、「早く脱げノ」なんて事ばかり考えるんじゃないぞ。



野なごんじん



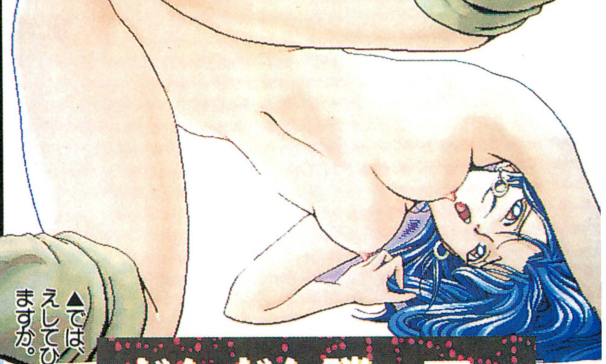
▲おいおい鎧の上からバストアップしてどうするんだよ



△その鎧からほみ
出た金髪がなんと
もたまりませんね
うんソクソク



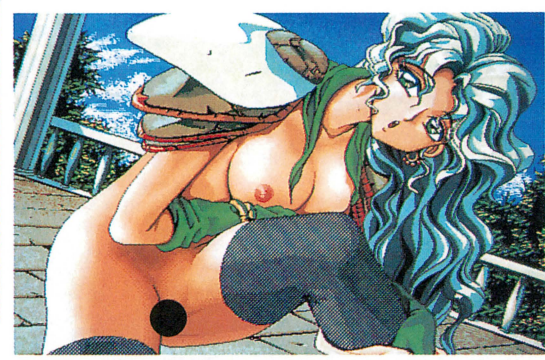
デイスティニー



▲では、ご要望にお応えしてのこつたいただきますか。えっ、違っ！

どんどん勝って、脱がしまくれ！

まあ、偉そうな事を言いましたが、美少女のゲームは、なんと言っても女のコの裸が肝心。その点からは、このゲームはまさにお薦めの1本だ。くれぐれも言っておくが、何日かに分けてプレイするように…

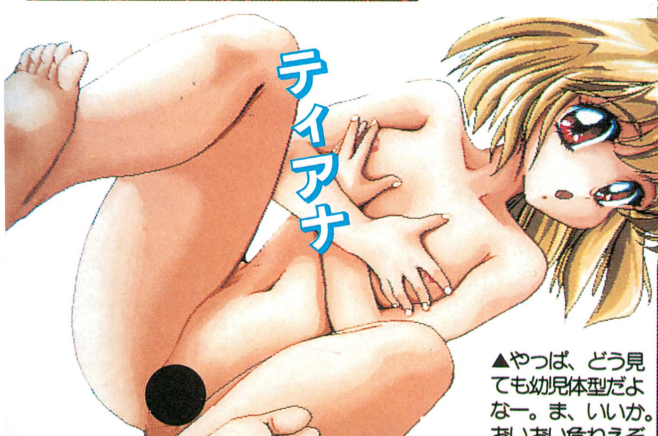


▲おまけ画面その2。着替えを覗く図



キミの好きなタイプはどの娘かな？

▲ステージ移動ときおまけ画面。この娘は、用をすませている間に置いていかれたんだって。「ちょっと、見ないでよ」



ティアナ

▲やつぱ、どう見ても幼児体型だよな。ま、いいか。おれい食わさず



私の胸になるのよ

△やれやれや、つと終わらな。なんとも疲れた。おつといけな。ゲームはまだまだつづ

キミはもう彼女達の魅力にとりつかれてしまっ

恐竜よ、大志を抱け…?

D-line2

Arquelphos(アルキルフォス)

人間になりたい恐竜・P I T君が、女神のお告げで立ち上がった! 行く手を阻む美女達を、蹴散らし脱がし押し倒し、ひたすら進め、女神様のもとへ! 君の未来は明るいぞ!

■D. O.
■PC-9800シリーズ、PC-9821、FM TOWNS、X68000
■6,400円 ■製造終了
(※18歳未満の方はご購入いただけません)

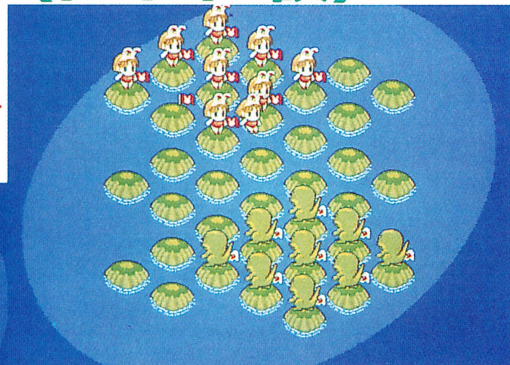
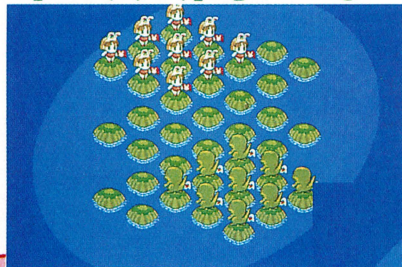
Arquelphos

ジャンル

SLG

成人向

早く人間になりたい〜〜い!(P I T・談)

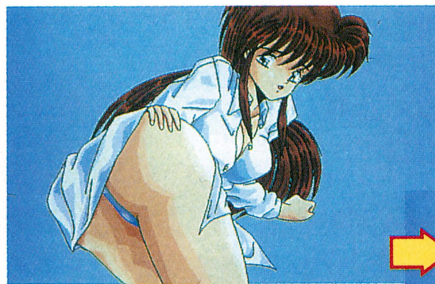


かつ……
かわいい♡
この動き♡

▲女の子の「うさぎとび」が可愛らしすぎる〜!!
こういう細かいところがキチンと作られているゲーム
てのは好感が持てますね。

どんどん脱いでいくぞ〜〜!!

〈代表・早川あゆみ(21)〉



◀実は3枚の中でいちばん好きなの
だ。チャリスムってやられて
いいよね〜

▼少し脱いでみました。このくら
い脱ぐと中学生がコープする程
度のレベルですかね



◀アフォルトです。この娘がどう
いう風に乱れるかと言いつつ…

▼ここまで脱ぐ事は確認された。いよいよ次は800
ラインの艶姿が待っている…はず(苦笑)

人間よりも人間らしい恐竜、P I T君
は、何にでも興味を持つ恐竜らしからぬ
奴なんですが、これが人間の女の子にま
で興味を持っちゃったからタチが悪い〜!

人間の女の子なら、この「女子高生キラ〜」のワタクシに任せて…じゃ
なくてえ(コホン)、恐竜の体ではナニも不自由するのでしょう、P I T君
は女神様に「人間になりたい」と願いをかけたのでした。すると女神様は
「私の所まで来れば人間にしてあげましょう。ただし、行く手を阻む女
の子達を倒して(つまり犯して)来るのです…」と、とんでもない事をぬか
すじゃないですか! …かくして、P I T君の冒険が始まったのです!そ
れにしても、恐竜にヤラれる女の子のアソコは大丈夫なのかなあ…?



〈見よ!! 800ラインの迫力〉

これが女の子ごとの最終画面、800ライン攻撃だ! ドトーの迫力で迫ってくるぞ!

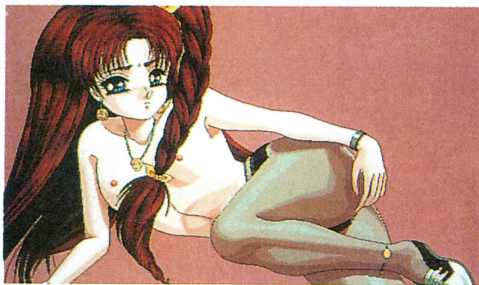


パニーちゃん、こんなに乱れて…ふ、体は正直だな。口ではいやだといっても、ここはこんなにヌレてるぜ… はっ/ ついに妄想の世界に入り込んでしまった(苦笑)。しかし、パニーちゃんを蝶ネクタイを外さずに犯すとは…貴様、恐竜の癖に「通」だなぁ/ やっぱ、パニーちゃんの基本は蝶ネクタイに網タイツ、これがいいのよ、これが(笑)。

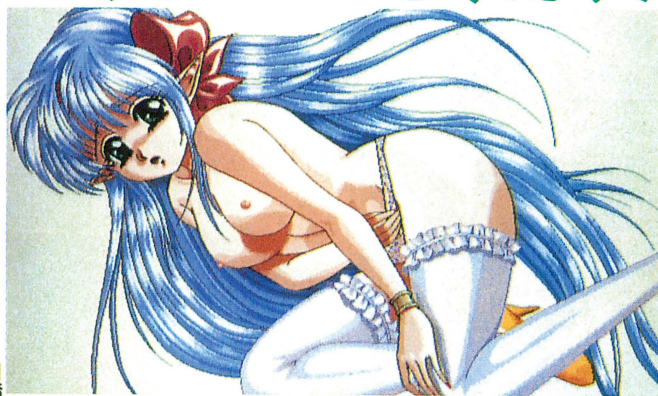


美少女グラフィックといえば、かなりポイント高いと思ってたりします。なんというか、ツボを押えてますよね。演出に関しても、1枚画面で次々脱いで行って、最後にドーンと800ラインが待っているという…あぁ、あまりにオイシすぎるっ!

行く手をはばむ女たちは………こうだっ!



▲こらこら負けたんだったら素直に足を開けよな~/ 足で前を隠してると、なんだか安い江口本みたいだぞ



▲うっおっ/ ロリロリ猫狼風の女の子! その手をニアが泣いて喜びそうな女の子だこと!



▲おびえた表情: いいね。無理矢理つてのはあんまり好みじゃないんだけど、まあいいか(笑)

勝負はこれからよ!

今回は評価版を頂いただけなので、ゲームの内容等については次号以降のお楽しみ! とりあえず、ゲーム画面なんかを見てもらえば、シミュレーションゲームだということは分かるよね? 次号までに、それなりに遊べるバージョンが届いたら、攻略編なんかやれたらと思っているので、シミュレーションの苦手な人でもパッチグーのオーケーグーよ(意味不明)! しかしこれだけの美女と、最初に紹介したゲーム画面、これだけ買いたと思うぞ。(かばたろー)

映画監督になって主演女優をモノにする

ようこそシネマハウスへ

ハードといえば“毛色の違う”ソフトウェアが本領だっ！と思っている人も多いでしょう。実は私もその一人。そのハードが、あんなのがあったらいいなあ…ってソフトを作っちゃったぞ。ここに全貌を！

■ハード

■PC-9800シリーズ、DOS/V

■7,800円

■94月1月28日発売

(※18歳未満の方はご購入いただけません)



ジャンル

AVG&SLG

成人向

映画監督として成功を目指すのだ

戦時下の辺境惑星「ばらいそ」に住む主人公に、ある日遠い星の見知らぬ親戚から、遺産が転がりこんできた。それを資本に、主人公の男は昔からの夢であった映画制作に着手することを決意する。

というのが、ハードの新作『ようこそシネマハウスへ』の設定。そして、原作選び、脚本家を始めとする人材さがし、主演女優の決定といった制作段階をAVGで、撮影現場をSLGで進めていく、というゲームなんです。また、完成した映画の収益で、再び次作に取り組んでいくという、何度も楽しめるゲームでもあるわけです。80人を超える登場人物(スタッフを含む)たちと映画を作っていくんですが、組む人たちによって何もかもが変わっていくマルチストーリーと、作った映画のデキや内容によって違うマルチエンディング。今月はまだ主演女優やCGの紹介だけだけど、ちょっと楽しみになってきたでしょう。オレは楽しみ。

まずAVG部。基本は人材さがしです。原作の買い取りに始まって、それをシナリオ化する一方で他のスタッフも集めていく。で、主演女優の決定。シナリオとの兼ね合いも充分考えなくては行けません。基本コマンドは4つだけの簡単操作だけど、マルチ具合がかなり奥深そうです。

SLG部は撮影。スタッフとの相性や女優のノリなども重要なポイント。

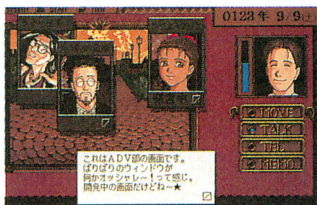
戦時下だけにトラブルも多いけど、それらをクリアして完成を目指すべし。



▲登場人物は、映画制作に必要なスタッフなど80人以上！



▲さまざまなイベントにも遭遇

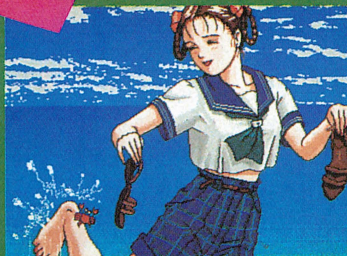


女優たちだ！

リプル・テンプル

マリエ・マリエ

ザジ・グレース



ステージママにガードされる小役出身のアイドルタイプ。ちょっとわがままだ。



南国の田舎村から出てきたばかりの素朴な娘。経験はないが、演技力は天才的！



美形だけどひょうきんなお姉さま。自由奔放に生きる、自称22歳。

完成した映画は、公開日に観賞可能だ!!

映画監督として、どんな作品を作っていくかは完全にキミ次第。名作狙いはもちろん、軍部の援助目当ての軍国映画や、逆に反戦映画も作れる。あと、忘れちゃいけないポルノ作品。何にでも手を出したり、ポルノ一直線ががんばってみたりと、どうやら何通りもの遊び方が楽しめそうだ。

果たしてキミは映画監督として成功できるか!? その前に、映画を完成させることができるか!? (5)

原作は『成瀬後のひみつ』

もちろん女優たちとのロマンスも!!

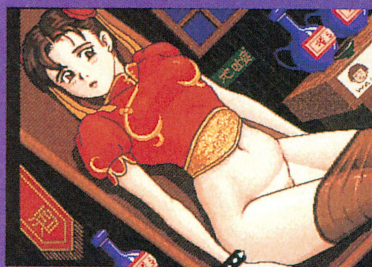
▲シナリオ化は脚本家の腕次第!

▲アイドルを思うままに……

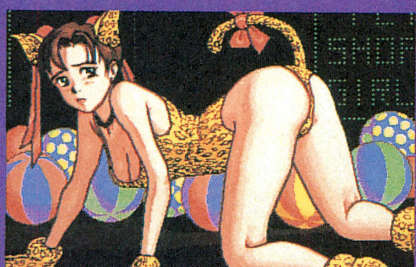
▲夫人の恋がしたい人は、ぜひ狙いがいいかも!!

あやしい店シリーズ

ちょっと正体が不明だが、おそらくイベントとして登場すると思われるのが、この「あやしい店」シリーズ。あやしい(けっこう色っぽい)娘が次から次へと色んな商売へ手を出している模様。主人公の趣味か、接待用か!?



▲あやしい酒屋。ワカメ酒!



▲あやしいバットショップ…



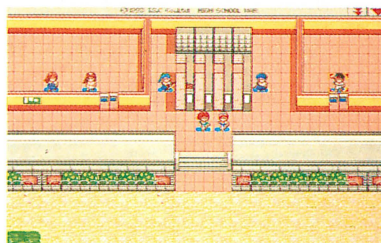
▲あやしいノーバ喫茶だっ

HIGH SCHOOL WAR

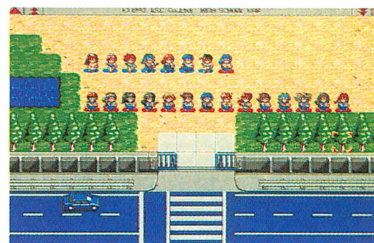
■ I. S. C. ■ 8,800円 ■ 93年9月23日発売 ■ HD対応

23区内の制服を統一する闘いのSLGだっ!!

I.S.C.の新作SLG『HIGH SCHOOL WAR』は、かなり完成が楽しみな内容。都内の有名私立女子高が、セーラー服派とブレザー派という2つの勢力に分かれて争う、てな設定です。カンタンにいうと、で、どちらかの勢力を選んでプレイし、23区ごとの支配権を奪っていくんですね。戦略SLGが苦手という人でも、なかなか興味が湧く内容でしょ。ルールも楽勝だよ。③



▲ユニット(/)はもちろん女子高生だ



▲フツ箱などのディテールが泣かせる

セーラー服派



葵はるか
大東京文化2年



南百合子
薔薇百合学園2年



羽野晶
瀬川女子3年



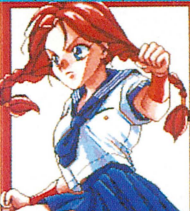
北島まみ
東洋和英女学院2年



大春麗子
一本橋女学館3年



井藤かずえ
日本文化女子2年



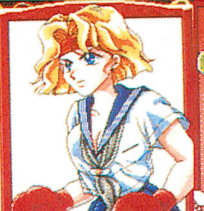
日下部典子
三村2年



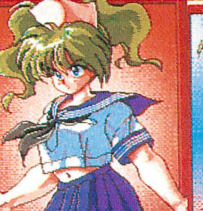
大林伊智子
東京好3年



桜小路螢子
双葉1年



N・クレージュ
聖学院2年



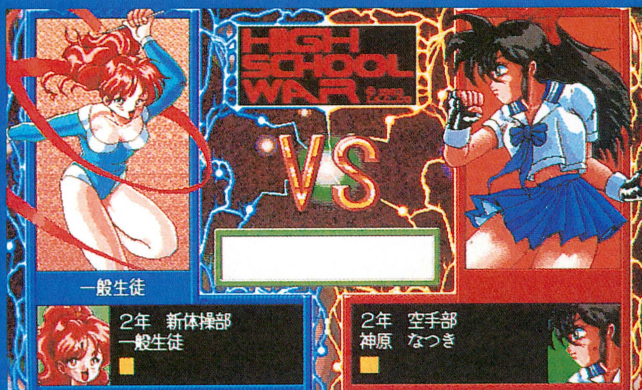
春日美代子
聖女1年



池中絵莉
東京女学院2年

好みの制服に

シナリオは2種類。どちらの制服の側につくかで大きく変わるわけです。で、相手の勢力下にある区の代表校を1つずつ倒していくんですが、その学校ごとにマップとシナリオが変わります。局地戦ごとに1シナリオ、ってことですか。戦いに勝つとどうなるかってえと、負けた方に自分の派の制服を強制着用させることができるんです。そうして勢力を拡げていき、最終的に23区すべてを同じ制服にしてしまえば勝利、というわけですね。まずは自分のお気に入りの制服側を選んで、という遊び方をしてしまう人が多いと思いますが、それが正解でしょう。学校ごとにキチンと制服が違いますから、そのあたりも楽しみ。あとは実在の女子高（似てる名前がそのままモデル校なのか？）のデザインに、どれだけ近づいているか、どこがアレンジされてるか、ってところも興味をそそる。



▲女子高生たちは、それぞれ部活を生かした得意技で戦う。部活によるCGの違いにも注目したい

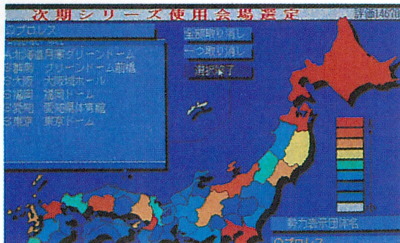
勝たせるっ!!

レスルエンジェルス3

■プラム/グレイト ■7,800円 ■93年10月15日発売 ■HD対応

女の子	バンサーさん最高ッス
シナリオ	思いのままに経営しよう
操作体系	別モードで練習も可能
娯楽性	HD常駐が決定的だね
興奮度	技が決まった時が一番だ

★新しい女子プロ団体の旗揚げそして…★



▲目指すは東京ドーム超満員礼止めだ!

僕達に常に新鮮で激しい試合を見せてくれる実際の女子プロレス界とは違い、このゲームは、団体を経営し、選手を育成する楽しさを味わせてくれるぞ。トレーニングはもちろん、マスクマンを作ったり、サイン会を開催したりと細かい所まで凝った造りはプロレスフリークには実にたまらない。ベルトも当然ある。(尋)

団体名	Qプロレス	人	トレーニング	スターダスト	AT	1260310年1月1日	終了	スコア
ラングラー	1500	400	25	10	9	8	5	8
北条	1450	380	25	10	9	8	5	8
バンサー	1450	400	24	9	8	5	8	8
ナコル	1450	400	24	9	8	5	8	8
高田	1450	380	25	10	9	8	5	8
山元	1450	380	25	10	9	8	5	8
マイティ	1450	380	25	10	9	8	5	8
ミカド	1450	380	25	10	9	8	5	8
多摩	1450	380	25	10	9	8	5	8
フレッド	1450	380	25	10	9	8	5	8
コング	1450	380	25	10	9	8	5	8
金井	1450	380	25	10	9	8	5	8
紅	1450	380	25	10	9	8	5	8

▲筆者が作った団体の最新の個人ランキング



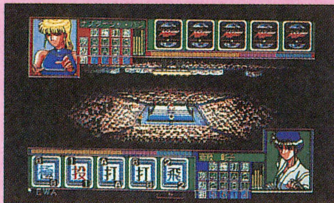
▲Beauty&Dust!

前作とは比較にならない
グラフィックの多さ

▲テニスの上手な 金井 麗子

総勢48人の
豊富なキャラクター

カードバトルも健在



▲いよいよ女同士の熱き闘いが始まる

レスルエンジェルスと名が付く以上、当然コレは外せない。しかも、前作のシステムをただ持って来ただけではない。マルチスポットモーションCGを横一列にすることで、一連の動作を間断なく見せる事に成功。これによって躍動感が一段と増した。さらに、技CGを一回り大きくすることで、迫力も増している。

更に、以前のカードに、新たに合体技カードも加わり、合体パワーボムやダブルインパクトが出来るようになった。しかも今回は、団体経営モードのデータを基に、団体対抗戦も出来るようになった。自分の育てた団体データを友達同士で持ち寄って闘うと、盛り上がる事間違いなしぞ。

▲山元 広美。新人でもコレ

攻略ページ
も見てね

▲前作のヒロイン、武藤めぐみ。

鍛え抜かれた肉体の美しさ

妖獣戦記 — A.D.2048 —

■D. O. ■8,800円 ■93年9月17日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

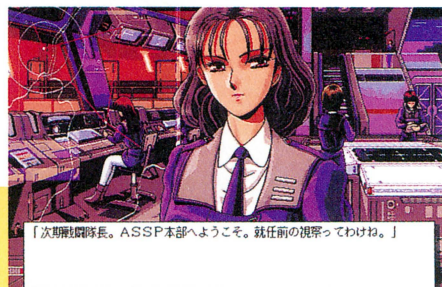
女の子	よりみどりII
シナリオ	サクサクって感じ
操作体系	もーラクチンですぜ
娯楽性	大丈夫でしょう
興奮度	妖魔と女の子のカラミが◎

8人の部下を使って獣を倒せ!

おまちかね、あのD.O.の最新作は、なんとバトルシミュレーション。その名も、「妖獣戦記-A.D.2048-」だ。2048年、核戦争後に生まれた大都市「ソフィアポリス」を守るため、プレイヤーは対妖獣特殊警察、通称A.S.S.P. (アスプ) の新任副長官となつて、部下に命令を下して妖獣たちと戦ったゆくという内容だ。操作の快適さもウリのひとつということで、シミュレーションが苦手な

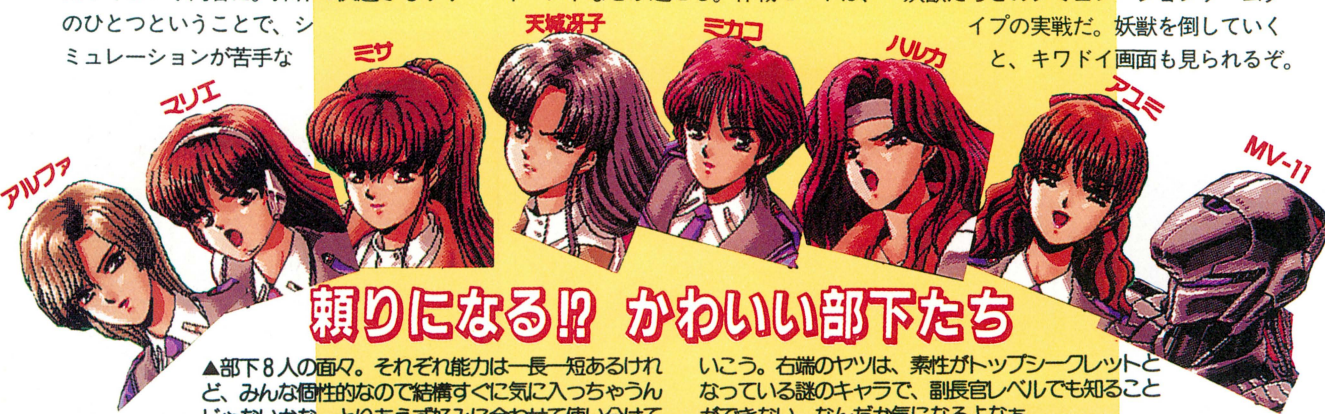
人にもオススメしちゃうよん。また、部下はたったの8人しかいないけれど、そのほとんどがバイオソルジャーなので、簡単に負けることはないはず。サクサク先へ進めるのだ。

システムは本部モードと作戦モードに分かれ、本部モードではさまざまなイベントなどが起こる。作戦モードは、



▲前任の霧原麗子、現司令官。

妖獣たちとのシミュレーションゲームタイプの実戦だ。妖獣を倒していくと、キワドイ画面も見られるぞ。



頼りになる!? かわいい部下たち

▲部下8人の面々。それぞれ能力は一長一短あるけれど、みんな個性的なので結構すぐに気に入っちゃうんじゃないかな。とりあえず好みに合わせて使い分けて

いこう。右端のヤツは、素性がトップシークレットとなっている謎のキャラで、副長官レベルでも知ることができない。なんだか気になるよなあ



「バイオソルジャーは、他人が考えるよりずっと重い重任に堪えているわ。前任の霧原隊長・・・。今の司令官はそれを少しでも副代りしようとしてくれた人なのよ」

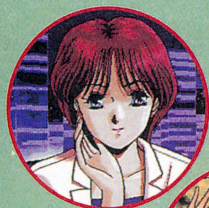
▲部下たちは任務の重圧を理解してほしがっている。「休息」は結構重要なコマンドなのだ

実は休息も大事なのだ!

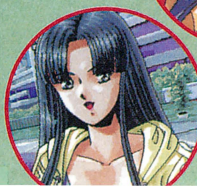
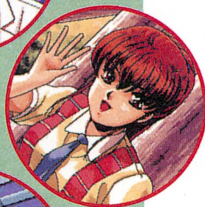
いくら平和のためとはいえ、戦いばかりじゃ部下の身も心も疲れちゃう!? てなわけで用意されているコマンドが、本部モードの「休息」。本来の目的は、部下たちの悩みを理解してあげるもので、最初は本部のラウンジに行ける程

度だ。でも、そこにいる部下を口説いて、もとい、コマメに話しかけていると、そのうち外でも会えるようになる。デートも繰り返すと、もっとおいしい思いも可能ってわけ。まずは心を開かせて、体のほうも開かせようぜ。

▼よきリーダーたる者、部下の体のスミズミまで知っていなければ。じっくり調べてあげよう

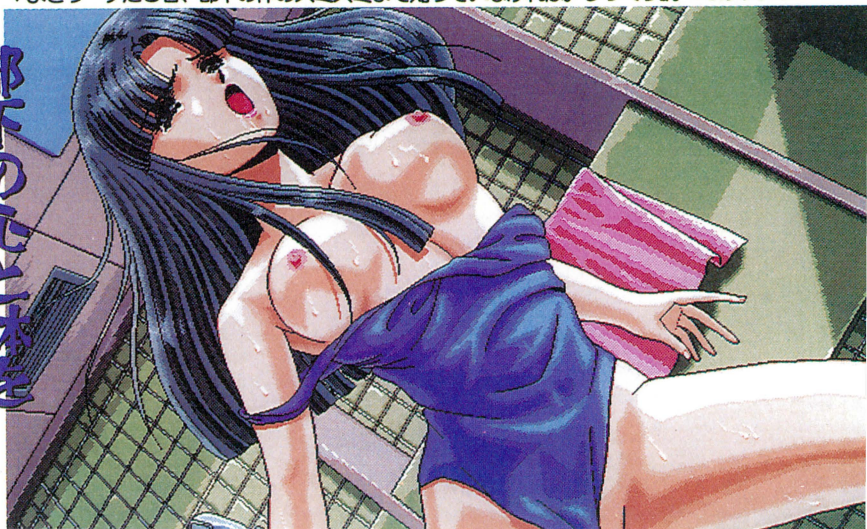


◀▲いったん信頼されるようになると、こんな表情も見せてくれる



◀ここよできたら、もう一歩。キミにも右の写真のような画面が見

部下の心と体を
開かせるのだ!



作戦モードで女の子を救え!

すでに書いたように、作戦モードは妖獣たちとの実戦。8人の部下から6人を投入して戦わせるのだ。シナリオとして、聖マルアン病院、イエーガー空港、ガイアポリス学園の3つの独立したものが用意されている。つまり、看護婦やスチ

ュワーデス、女子高生が妖獣たちにあーんなことやこーんなことをされてるってわけ。うらやましいけど、妖獣たちに勝たないと下の写真のようなグラフィックを見ることはできないんだな。がんばってガンガン倒していこう。

で、激しいグラフィックをどうしてもたくさん見たい人は、妖獣たちとの戦い方に注意しよう。部下をバラバラに行動させると、必ず負けるハズだ。全員を1カ所に集めて、近づいてきた妖獣に集中攻撃するのが一番安全で確実だと思うぞ。あー、オレって親切だなあ。

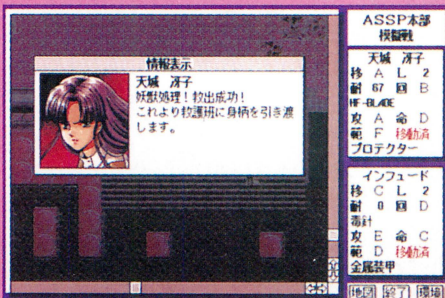
▲どのグラフィックも、小刻みに動く女の子たちのアニメーションが美しい。オレにもやらせろって感じだぞ

太い触手としたたる粘液に
すべてをふさがれる女達。
キミはどうする?

助お願
いてい!!

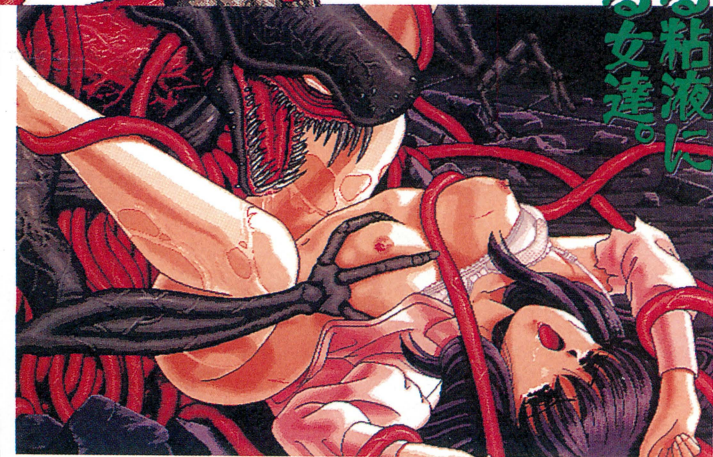
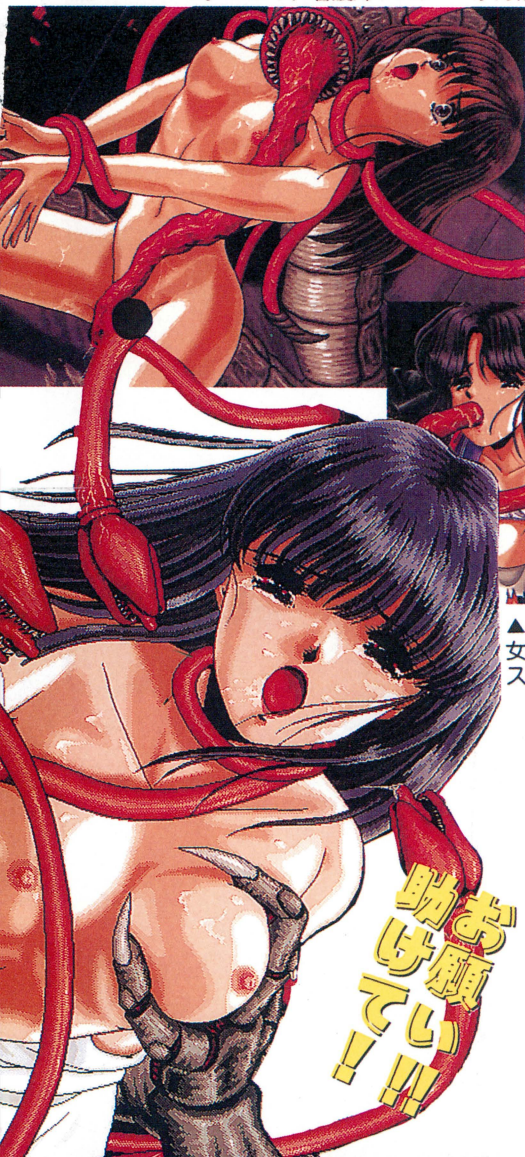


▲戦力を集中させると、ウジャウジャいる妖獣を全滅させやすくなるんだな、これが



▲戦時中にこんなメッセージが出ると、みなさんお待ちかねのグラフィックがドーンと表示される

そして、もうひとつ。部下たちは戦いに勝つほど、能力が上がる。これだけじゃないけど、なんと一定以上の能力を得た隊員とは、「休息」コマンド実行中にフカ〜い仲になっちゃうのだ! 目先の勝ち負けなんて気にせずに、お気に入りキャラをガンガン鍛えて、オイシイ思いをしちゃうってのも手だぞ〜。(未定)



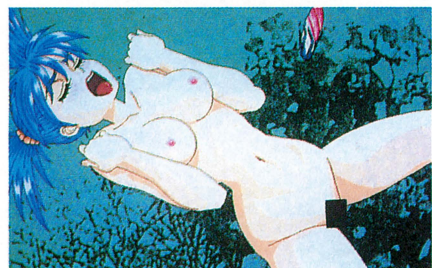
コレクターD 番外編

■D. O. ■7,800円 ■製造終了 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女の子	下着姿ももう少し欲しい
シナリオ	売りまくりハメまくり
操作体系	ピンポイント攻撃もOK
娯楽性	敵との戦闘も笑えるぞ
興奮度	アエギ声がググッと来る

哀しきセールスマン彼らが 報われる日は訪れるのか？

これがキミのセールス商品だ！



▲歯医者のお姉さんの好みは、固いのだそうだ



▲女の子がイキと花が咲いて、露が落ちる描写があるぞ

早くも「コレクターD」の番外編が発売だ。ただし、番外編は前作と違い、D-lineシリーズとしてのリリースではないため、お値段はちょっと高めだ。それにしても、16人もの女の子が、それぞれ約4パターンもしゃべるゲームというのは凄いぞ。

キミは前作同様、「大人のオモチャ」のセールスマンだ。極楽台西

お客のニーズに合ったパイプをすぐに造り出せ



▲彼女の好みは、すべすべして、細くて、フニャフニャだって

▶女の子の感じるところを手早く見つけて集中攻撃だ

代金は体で払ってもらえますか



▲背景もなかなかおしゃれて良いて思うぞ

地区を舞台にバシバシ売り込みをかけるわけだが、女の子はそれぞれおもちゃの好みが違う。したがって、キミは女の子毎に太いのやら固いのやらを造らなければならない。ゲームは必ず完全防音の所でやろう。誤解されるぞ。(尋)

お前ら俺の邪魔するな！



▲憎つきき国家安全省職員。とにかく何かを投げろ

フィールド上には様々な邪魔物があり、キミのセールスの邪魔をするぞ。こいつらは、物を投げれば必ず倒せるので、常に投げられるものを携帯しておこう。たまに、投げなくても勝てる時もある。



▲なぜか道端にサルがいる。▲間抜けな表情の犬。敵はサルマネが通用することもあるぞ



ストロベリー大戦略2

■フェアリーテール ■7,800円 ■93年9月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

あのストロベリーが今よみがえる!!

あのストラテジック・アダルト・シミュレーション「ストロベリー大戦略」がユーザーの要望に応え、パワーアップして帰ってくるのだ! そこで今回はこのゲームに登場する女性たちのグラフィックを、いち早く紹介するぞ。

今回は主人公が航海の途中船が難破

し、群島のひとつ、エントラスト島にたどり着くところから始まる。そう、プレイヤーはすべての島を占領するのである。島には族長(女♥)がいて、占領したら彼女とHできるという、なんともストレートな目的が嬉しい。前作を上回る「2」の続報を待て! (中村)

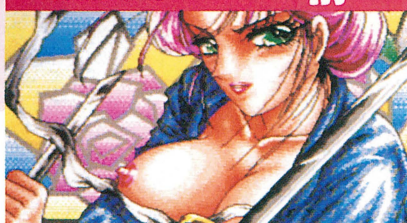
▶舞台となる群島。7つの島で構成されているのがわかる



7つの島で待つ女たち(一部)

無法島

静



森の島

樹璃



競技島

幸枝



▲俺の刀のほうがスゴいぞ。試してみないかい?

▲据え膳食わぬはナントカ、というものだ

▲悩ましい族長に士気はダウン?

御殿島

弥生



▶挑発的だ。さすが族長といったところか。男の力を見せてやれ

中央島

由美



▲なんだか立場が逆になっているような気がするんですけど。イヤではない!?

不可思議

真知子

▼メガネの奥の瞳は何を語っているのか?

エントラスト島

美紀

▼その自慢のボディを占領してやろうか

支配して...

ワタシを

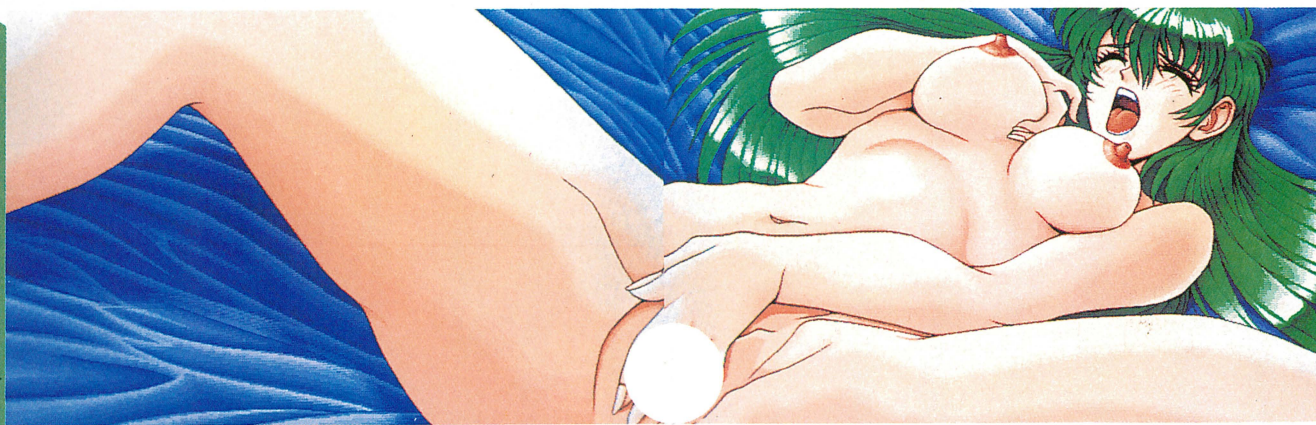


シャングリラ2

■エルフ ■8,800円 ■93年9月30日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

横スクロール画面 も大登場!!

2年前に発売されたときは、2画面の縦スクロールで驚かせてくれたけれど、今回の『2』では横スクロールのご褒美スクロールも大登場だぞ! 横スクロールは、最近他メーカーも使用しているのを見かけるけど、やっぱりエルフがやっていると一味違う感じがするから不思議だよな(チョットお世辞…)。9月30日に発売だから、この号を手(ノ)

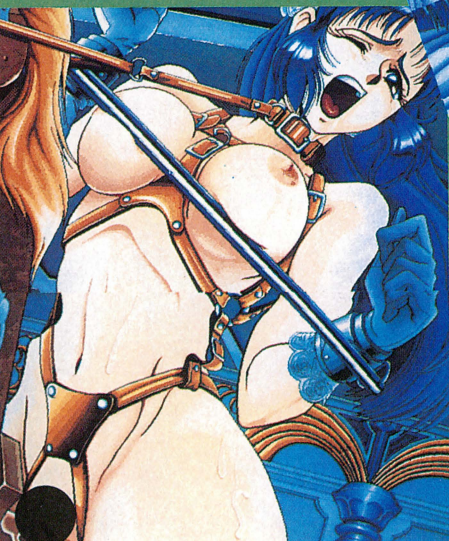


一刻も早く彼女達 を解放してくれ!!

にしている君はもうゲームをPLAYしているかも知れないね。

新しくなったユニットの属性と名称を紹介しちゃおう。ユニットの数は全部で15種類、前作の部隊を率いた(ノ)

木馬責め



荒縄責め

いった女の子たちが登場する。

対する敵のユニットも、スケルトンやゾンビ、ウェアウルフなどがそれぞれ剣士や戦士に対応した形で、同じ能力を持ったユニットとして登場してくるんだ。レベルUPしてユニットのグラフィックが変化(進化)するのは敵

▲横スクロールだと、見馴れたご褒美シーン(?)も新鮮な気分楽しめるよね。

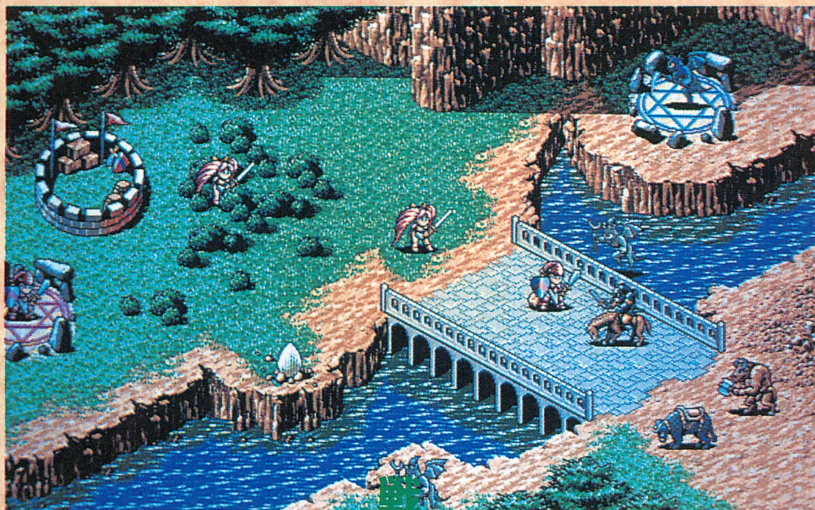
▲エルフお手持のSM責め&縛りシーン♡マニアックな人もこれなら大満足

軍隊構成ではなくて単一での争い、それぞれがヒットポイントをもっていてそれをゼロにしてしまうのが勝利条件ということとは先月も書いたよね。味方側は、
1.石田真理菜(剣士) 2.藤原奈々美(戦士) 3.下野美紀(くのー) 4.近藤絵美(戦車) 5.西野陽子(武闘家) 6.伊藤香織(マジシャン) 7.斉藤美沙(騎兵) 8.村沢沙紀(ナイト) 9.相葉椎名(ゴーレム使い) 10.浅倉令子(侍) 11.山藤千加(カタパルト) 12.松本理恵子(アーチャー) 13.鈴木真紀(イーグルナイト) 14.内藤緑(ドラゴンナイト) 15.山口美加(ベガスナイト)とい

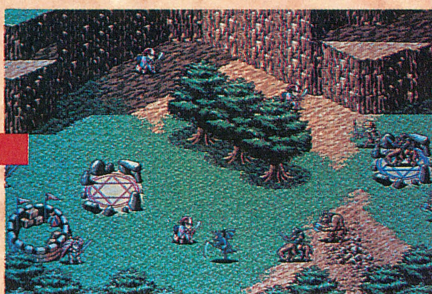
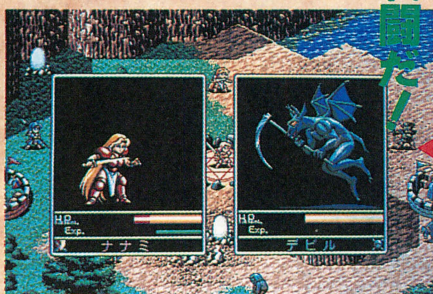
拘束具



劇的(!?)に変わったフィールド画面



戦闘画面



敵に出会って…

先月紹介できたかった、フィールド画面のグラフィックなつし！正直に言って、まさかこんなにもスッキリしたスマートな画面だとは思いませんでした。

前作のものなら、まさに劇的に進化（変化）した今回のフィールド画面、みんなもビックリしたでしょ？

このフィールド上を歩くことで戦闘時の地形効果に変化があるのはもちろんのこと、今回はフィールド上にアイテムが落ちている！

自分の好きなユニットを増やすことでできるアイテムもあり、フィールド面での戦闘がいっそう変化にとんだものになりそうぞ。

のユニットも同じ。ということは、自分のユニットが破壊されるのもまた楽し…ってコトなのかな(笑)。

最近は何少女系のソフトでもSLGを使ったものかなり多く見られる様になってきたけど、この“2”のフィールド画面は中でもピカ一の出来だと思うよ。流行りのクォータービューで、ヘクスやマス無しのフィールド画面をユニットたちが動き回る姿は、きつと新鮮な！

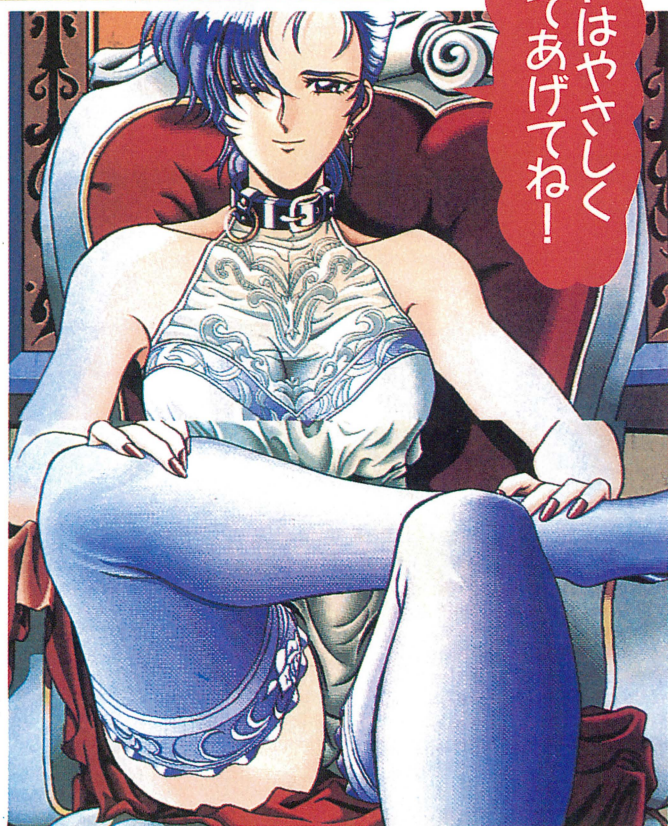
全15ユニットのキャラを使いこなせるか？

ユニットはやさしく操作してあげてね！

「かなりの女王様っぽいお姉さま。こんな方の足に踏まれながら黄金水を頂きたい…」

驚きを与えてくれると思うぞ。

しかも今回はそのフィールドが最大2画面もある。戦略を考えないと簡単に攻略できない。じっくりと責めよう。(加島)



早くも続編登場。今回はマップ数が増えたぞ

PC-GIRL JUICY
SELECTION

続・妖獣戦記 — 砂塵の黙示録 —

■D. O. ■8,800円 ■93年12月23日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

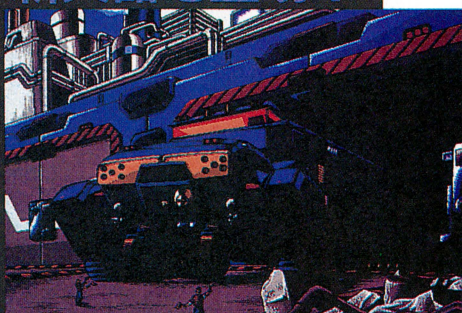
果しなき妖獣との戦闘の日々、彼女達に安らぎは…

襲い来る触手の恐怖もいつしか快感に…

▲妖獣のおぞましい触手が美少女の体を這い、そして弄ぶ。もはや彼女になす術はない

精力的なリリースが続く「D. O.」だが、今度の新作はその生々しい触手表現が話題を巻き起こした「妖獣戦記」の続編だ。今回はユーザーアンケートを基に様々に修正、改良を加えるとの事。こういうユーザーの意見を次のゲームに反映するという姿勢は大いに評価したいよね。そして、その結果の1つがマップ数の増加だ。これで前回不完全燃焼に終わった人も、思う存分遊べるはず。筆者も楽しみにしているぞ。(尋)

新兵器も登場！



その名も「ランドキャリア」。居住区、司令室、車庫を備えた移動基地で、全長が108.2メートルもあるぞ。



戦場にただまわるのは
銃声と少女の
叫び声だけだ

▲一本一本の触手が意志を持つかの如く美少女に襲いかかる

新しい仲間も加わり戦闘態勢は万全だ！



アルファ

◆初の実戦配備/バイオソルジャー。優れた判断力と共に、戦闘指揮の能力も高い。武器はライフル



マリエ

◆高い汎用性を持つ万能型バイオソルジャー。ただし精神的に不安定。使用武器はサブマシンガン



アユミ

◆らしくないバイオソルジャーの彼女は、隊員としての自覚に欠ける。しかし機動力は以外に高い



ミサ

◆反射神経、運動能力に優れたバイオソルジャー。妖獣に対する激しい憎しみが彼女を戦場へと導く



MV-11

◆バイオソルジャーの実績を基に作製されたバイオソルジャーだが、その能力は…?

聖少女戦隊レイカーズ

■アップルパイ ■7,800円 ■93年12月25日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

悪の帝国ガドラムの魔の手から地球を守れ!



▲左から、ソウルレイカー（氷川 弥生）、ワンフーレイカー（倉田 千晶）、スターレイカー（神楽坂 玲子）、ジュードレーカー（橘 夏音）、パニーレイカー（森山 由架）ね

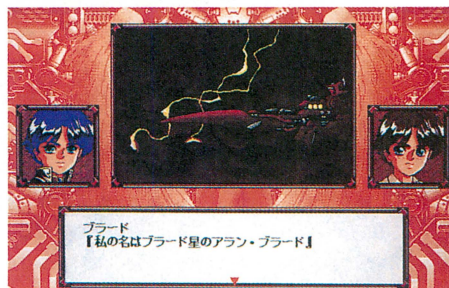
間の精神力をエネルギー源としているため、装着者の感情が不安定な場合など、思うように動かなくなる事もある。また、戦闘などで精神的ダメージを受けると組織結合が不安定になり、スーツがはずれてしまう事も。そんな彼女達の拠点となるのがレイカーベースである。それは、普段は地球の衛星軌道上に待機しており、レイカーズの作戦指揮官である大道寺 洸の意志により地球上のいかなる所にでも5秒で飛んでくる移動要塞だ。

(尋)

▶トレードマークの「ボン」はどんな時でも結んだままです

レイカーズ とは？

それは、絶大な力を誇る超エネルギー体「レイカー・クリスタル」を守る5人の少女の事である。そして、彼女達が「クリスタル・コンバージョン」のかけ声と共に身につけるレイカースーツは、人



▲ビジュアル画面はこんな感じだ。会話している相手の顔を画面に表示するのもなかなか良い



彼女達の活躍を
生み出すのは
キミだ！

▼こう寒いと、こういう激しい青森に出会う機会も少ないわけです。ハイ

戦闘はお得意の...



▲地形毎に移動の際の消費移動力が違うので、慎重に選んで進もう

ゲームは、「DENGKI DIVISION」と同じような3Dのトップ上での、ユニットによるシミュレーションゲームである。ただし、既存のゲームとの違いは、インシアチブ・システムを導入した点だ。これは、機動力の高い者ほど早く、そして多く重ねると言う事を実践したシステムで、詳しくはゲームで確かめてね。

キミの性的好奇心は満たされてゐるか？

ドラゴンナイト4

■エルフ ■94年2月25日発売 ■8,800円 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

仲間と共に新たな旅立ちへ!

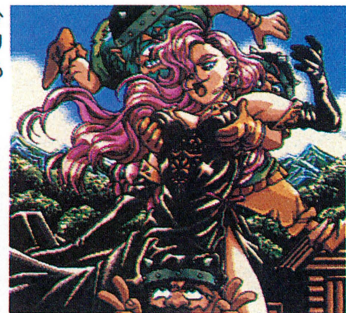
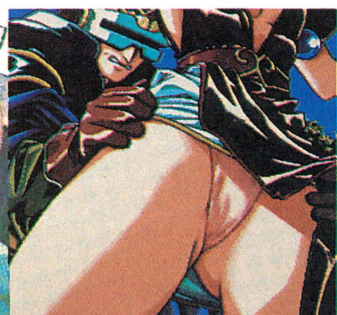
そろそろ「ドラナイ4」の発売日が迫ってきたけど、みんな心の準備はできているかな? 僕も某ポコムの付録に付いていたデモ版(?)で初めて動いているキャラクターを見せてもらったけど(笑)、小さいキャラがチョコマカ動き回る感じ(街の中かな?)は「同級生」っぽい感じ…と言えはわかるかな? グラフィックも同じ竹井画伯だし…。

タウンマップ上での移動は、「同級生」をイメージしてもらっていいんだけど、今回はさらにグレードアップしてオート機能が付いてるぞ。このオート機能は、移動したい場所をクリックすれば自分のキャラがそこ

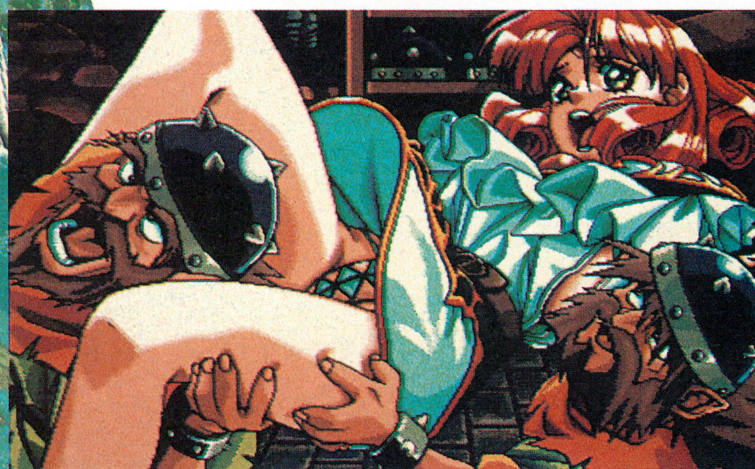
▶カケルとセイルとを中心とする自軍メンバー。総勢30人も人数になる



▶先々月紹介した写真もそうだけど、かなりイタズラ好きなドワーフ(ハープリング?)たち。気の強そうなお姉さまもあつという間にこんな風になって…



◀さ、さ、こんな邪魔つけな布キレなんか、私がこうしてやろう。なに、恥ずかしがることはないんだよ…。と、でも言っているようなシーン。仮面(?)が妖しい



▲月はいり、はいりふれ、はいりほ〜♪ という感じ(ちょっと違うか)で、人さらいのドワーフたち

二人っきりなんだから
楽しみましようよ

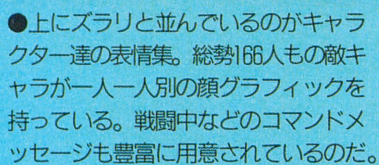


▲と、思いきや、今度もお約束の超ドUP画面
ワーズ・ワースからのアップシリーズも健在だ

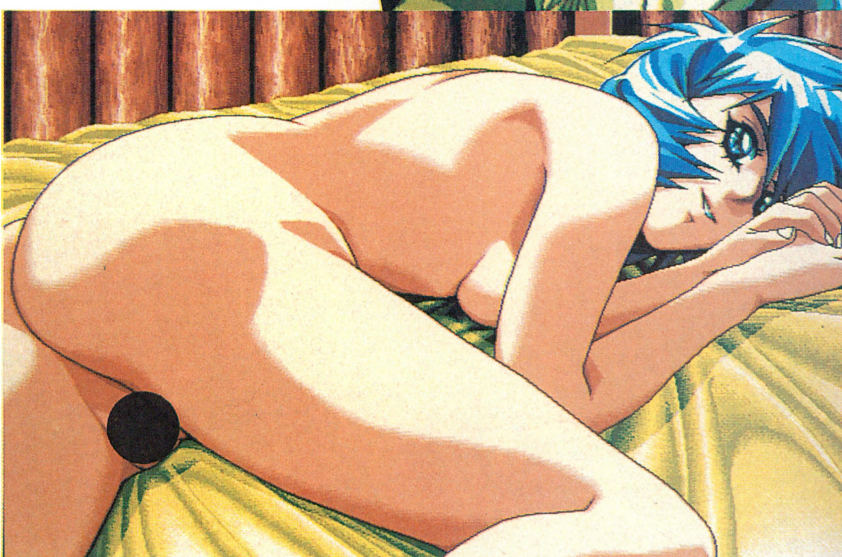


さらにSLGが苦手…という人にうれしいのが戦闘のオート機能！ これは自分のキャラ以外のユニットに命令を与えて、個々に行動させるというもの。与えられた命令に対して、各々のユニットが独自に考えて行動します。これで沢山のユニットを操作するわずらわしさも無くなって、快適にプレイすること

総勢160人もの
個性ある敵キャラ



まさに物語性重視と言える“ドラナイ4”のこだわり// 通常のザコキャラまでもが生き生きと活躍してるね。



ができるね。もちろん、戦闘途中での命令変更もできるし、やっぱり自分で操作したい……っていう人の場合は、オート機能をストップさせて完全マニュアル操作もできるよ。

先方も紹介したけど、「ドラナイ4」はマルチイベントのゲーム。味方のキャラだけでも30人近く増えてしまうし、各地で選ぶ仲間たちは二者択一を迫られる。ちょっとした選択の違いで、大ドンドン返しが待っているから何度もプレイして欲しい。きっと新しい発見がいくつもあ
(加)



▲明るく、楽しく、激しいSLGだぞ～

Marion

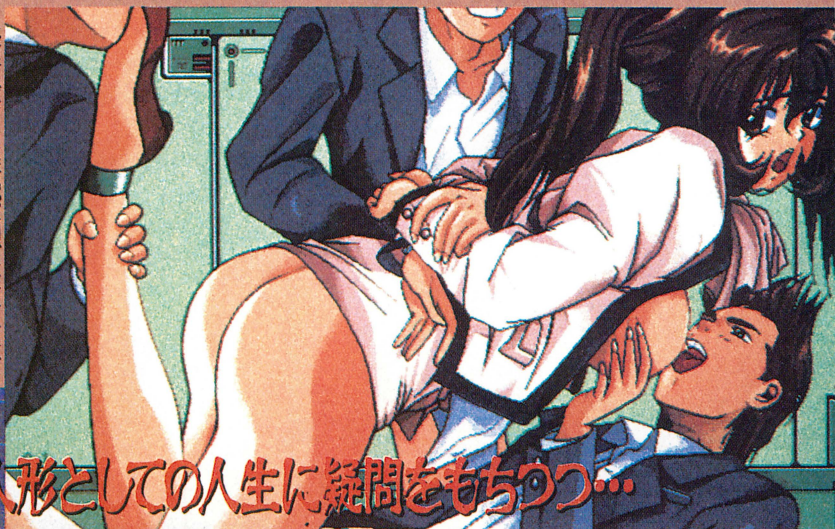
■May-Be SOFT ■94年3月30日発売 ■7800円 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

ロボットも人型化が進み、無骨な物からより人間に近いものへ

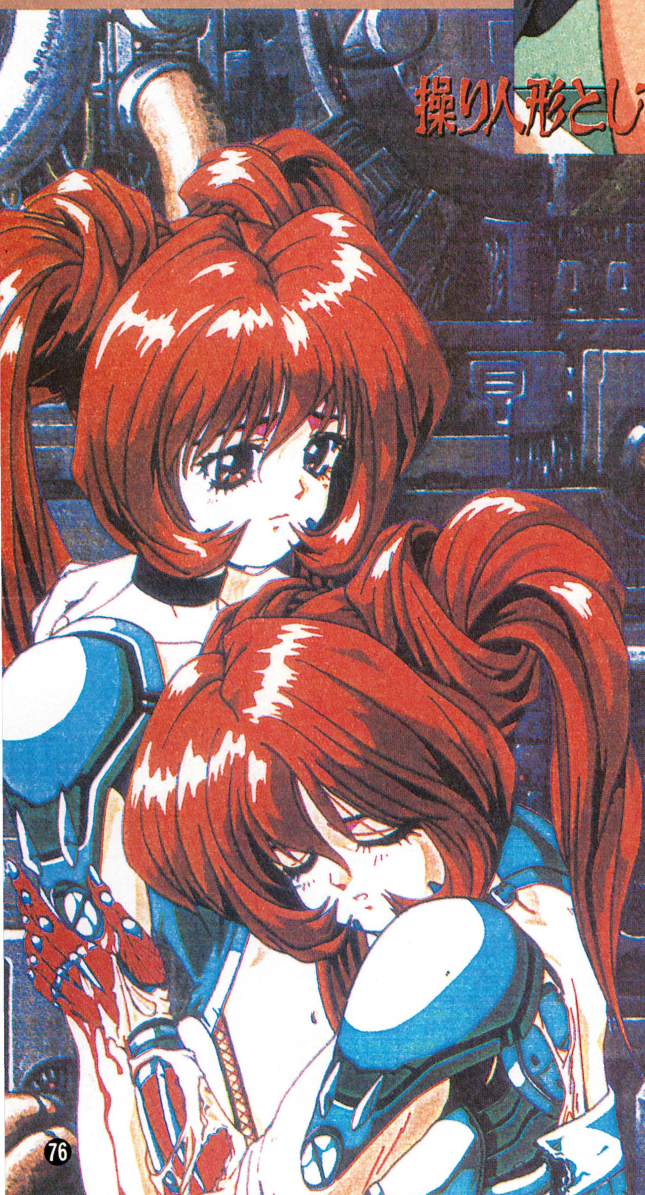
このマリオンは、簡単に言ってしまうと、人間型ロボット。しかし、外見や感情、及び「女性としての機能」まで備えつけてあり、工業用ロボットというよりは、人造人間といってしまった方がよいだろう。君はそのロボットを大切に一人前として育て上げ、二年間の間に世に送り出せばよいのだ。

また、このマリオンというハード（外型）は、もうすでにできあがっている。つまり君は、そのソフト（人間の内面）を制作。ききわけのよい子になるといいね。（マリ）

▲優良ロボットは研究室内ではモテモテだ

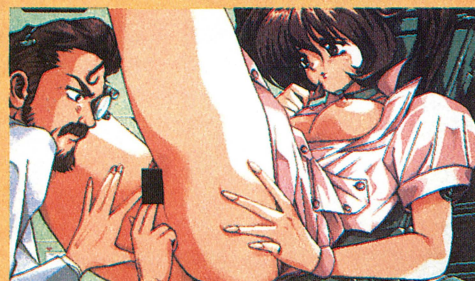


操り人形としての人生に疑問をもちつつ...



ロボットとはいえ、内面はガラス細工の女のコなのだ

▲おれのみならず、他人をいたわる感情さえもインストールされているのだろうか。もはや人間の女性顔負けだ



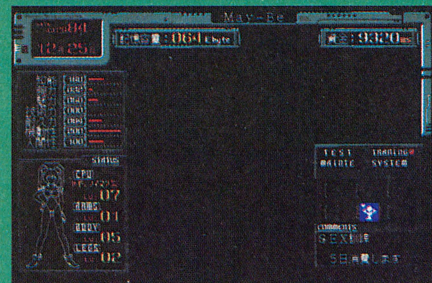
▲女のコの秘所のチェックには、やはり力が入っちゃうよね。これが一番/パラメーターを左右するのかもね

コードネームは、Marion!



▲サイバー感覚いっぱいグラフィック。かなり、リキ入ってるみたいなので楽しみだ

このマリオン達にはパラメーターがあり、厳しすぎたり優しすぎたりすると暴走するので注意。なお、パラメーターにより異なったエンディングが見れるぞ。

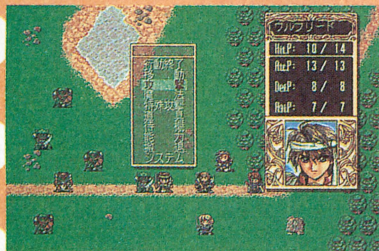


▲君はソフト作成のみならずハードの操作も可能

DAYS in DUEL

■SWAT ■7800円 ■94年6月29日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

選択シナリオとマルチエンディングでゲーム性も高いぞ!!



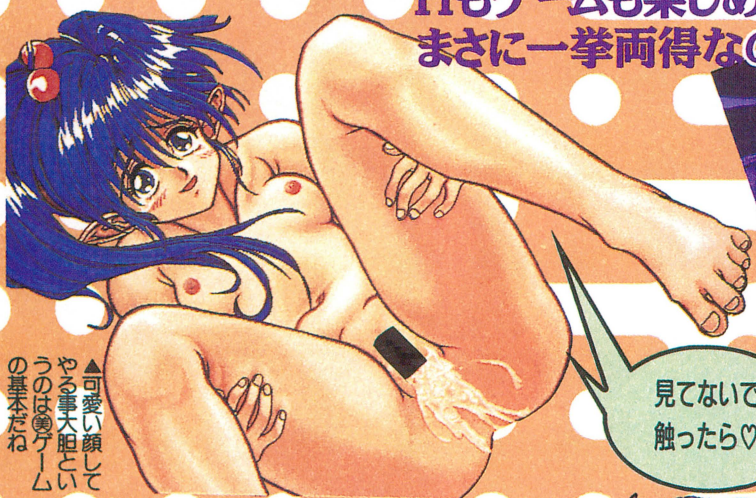
▲マップもかなり大きなものが用意されていて、街や戦闘に入ると切り替わるぞ

久し振りのSWATの新作は、今流行のSLGだ。しかし、単なるSLGじゃ面白くないという事で、自由度の高い選択シナリオ方式やマルチエンディング方式を採用している。しかも、主人公は2人のうちから1人を選び、それにより舞台も変化するらしいぞ。つまり、最低でも2回は遊べるという事だね。それに、派手な戦闘シーンが加わり、まさに期待度大だ。絵だって見ての通りだぞ。(尋)



▲攻撃値・防御値・HPの他に疲労度というパラメータがあり、フルで戦闘不可だ

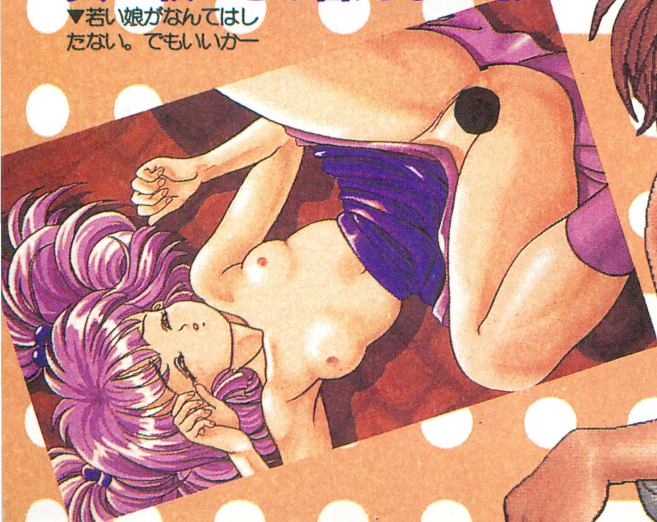
Hもゲームも楽しめて まさに一挙兩得なのだ!



▲可愛い顔してやる事大胆というはゲームの基本だね

女を味方に出来なければ 真の戦士とは言えないぞ!

▼若い娘がなんてはしたない。でもいいカー



▲画面全体紫がかつて、ちょっと幻想的な雰囲気か

◀乳首がピンクだなんて全然しらないなあ……!

電腦戦隊ラヴィアンスリー

■ウェンディマガジン ■8,800円 ■94年7月15日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

3人の美少女が悪を倒すために変身する

私達が「ラヴィアンスリー」よ♡



ラヴィアンチェリーこと沖田 唯。必殺技はチェリーフラッシュ。3人の中で一番気力ポイントが高い



ラヴィアンミントこと近藤 沙月。必殺技はミントフリーズ。移動範囲は広いが、体力・気力は少なめ



ラヴィアンライムこと土方奈奈子。必殺技はライムプレイス。3人の中で最も体力がある分胸もてかい

ゲームは、デジタルコミック的にストーリーを追うビジュアル部と、ラヴィアンスリーに変身した3人を操り敵を倒すSLG部に大別はできるものの、やはり中心はSLG。中でも、一際大きなキャラクターのユニットが、画面上を移動し攻撃する様子はなかなか凄いだ。

ストーリーは、パソコン通信をしていた3人の少女が偶然ラレースと出会い、悪のレムリア帝国と戦う力を与えられる、というモノ。(尋)



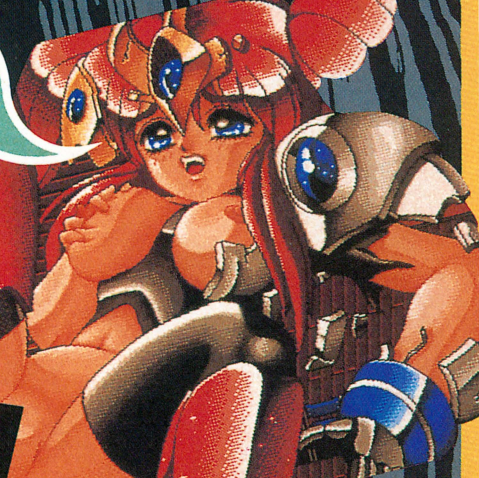
イカせてくれないと怒るおよ

どんどん倒してバンバンひんむけ

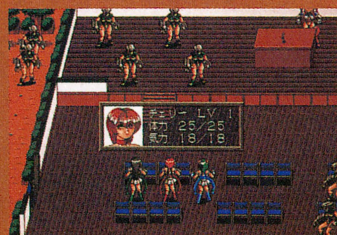


もっと頑張っ
お願い

あなたの思い通りに動いてあげるね



とどめは必殺技だ!



ゲームの中心となるSLGだが、ここでちょっと戦術的な事を説明しよう。敵も味方も、側面及び後方からの攻撃命中率が高いので、敵の攻撃を受ける時は、敵の正面を向いて受けるように。攻めの時はもちろん反対だぞ。また、必殺技も相手の体力が高いときは命中しにくいので、相手の体力を削っておいてから使うのがベターだ。

学園戦記～恐怖のパペット計画～

■フォーサイト ■8,200円 ■94年4月15日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

女の子 シナリオ	キャピキャピの女子高生 意外にシリアスタッチ
操作体系	快適な操作
娯楽性	戦闘がけっこうシビア
興奮度	そそるシチュエーション

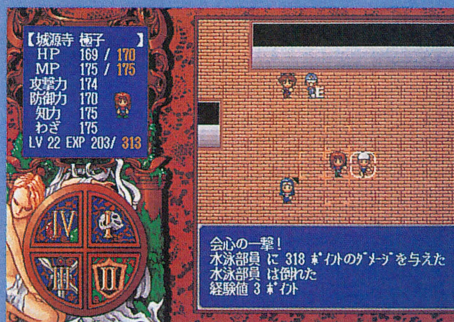
一見平和な学園に潜む陰謀とは……

『学園戦記』は、SLGのシステムを用いた推理アドベンチャーという一風変わった作品。では、ストーリーを紹介しよう。工業ロボット展示会、開催中の国際コンベンションセンターで同時多発爆弾テロが発生。調査はあらゆる方面から行なわれたが、犯人は特定できないまま。事態を重く見た連邦政府は、情報部に調査の手を委ねる。その調査の結果、ひとつの事実が判明した。それは、イベントに参加したコンパニオンのうち、聖イノセンス学園（女子校）出身者が全員死亡している

こと。しかも爆弾の設置場所には必ず学園出身者がいたのだ。そこで情報部は、事件の原因究明のために聖イノセンス学園に情報部員を送り込んだ。P.C036コードネーム“オサム”情報部一の腕利き諜報員だ。プレイヤーはこのオサムとして、学園に潜む陰謀を解明していくことになる。調査を進めて程なく、学園の一部の生徒が、何者かに洗脳されていることが判明する。しかも、彼女たちを正気に戻す手段は、エクスタシーを与えるしかなかったのだ（お約束ですね）。（KAZ）

戦闘システムは本格的

調査を進めるオサムの前には、事件の黒幕から次々と刺客が送り込まれる。彼女らとの戦いはタクティカルコンバットで進行するぞ。こちら辺りのバランスはなかなかしっかり作られているので、舐めてかかると痛い目に合うかも。キャラクターごとの特徴を活かし、戦略をたてるのが勝利の秘訣だ。オートバトルもついているので、ある程度強くなったらコンピュータまかせでもOK。



▲攻撃の強弱はレーレットによって決まる。戦略と運が必要なのだ



▲キャラクタイデザインには、美少女漫画家の「ふぁんとむ」を起用。すこしポチャツとした女の子が魅力

▲学校の備品を使っている
Hというのほそそそ

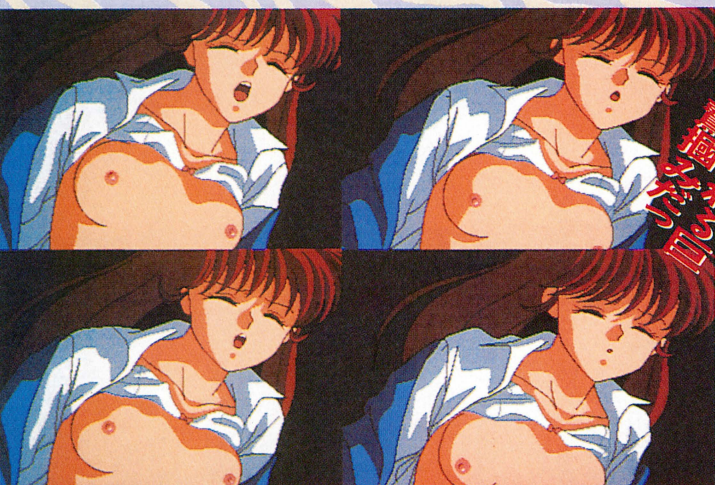
亜美・風立ちぬ

■フェアリーダスト ■9,800円 ■94年6月24日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

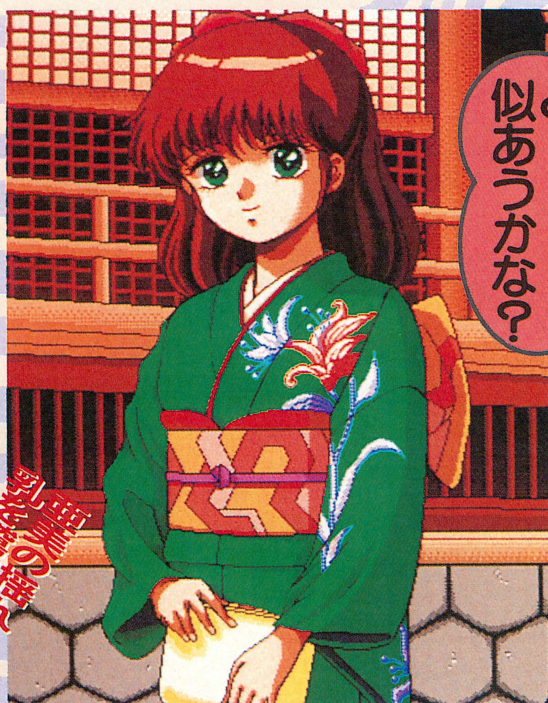
★ビデオとは一味違った 感覚を堪能してしまおう

▼亜美ちゃんの胸が
揺れる、揺れる...。
これがどういふ風に
動くのか、楽しみだ

あの名作アニメ「くりいむレモン」がとうとうHゲーム2作目になった。今回はただゲームの主人公として亜美を追っていくのではなく、君の手で、あの亜美ちゃんを自分の思いのままに育て上げるというもの。これだけのロングセラーだから、それぞれの思い入れっていう力があるだろうけど、それが今まさに現実化! というわけだ。アニメ部分も楽しみだね。(マリ)

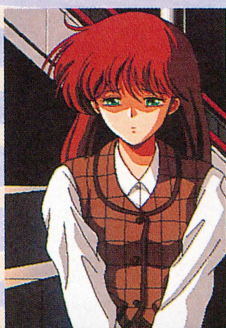


乳首の揺れが
胸の膨らみを
強調する

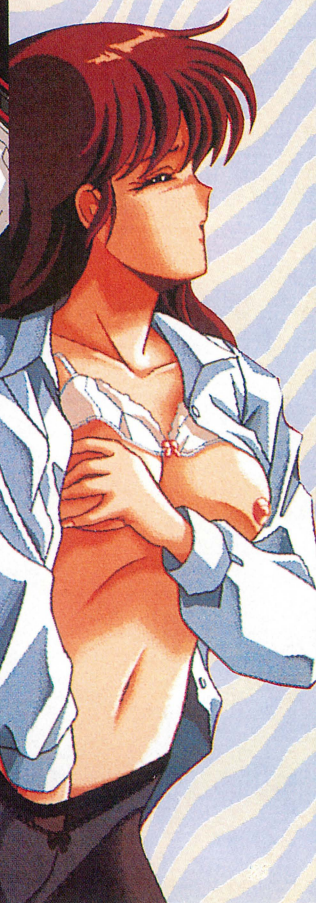


どお、
似あうかな?

▶亜美ちゃんの表
情のひとつつ
を、君が作るのだ



私から熱い想いを伝える



亜美ちゃん、って
名付けて
可愛いがってね♡

特別付録もついてるぞ

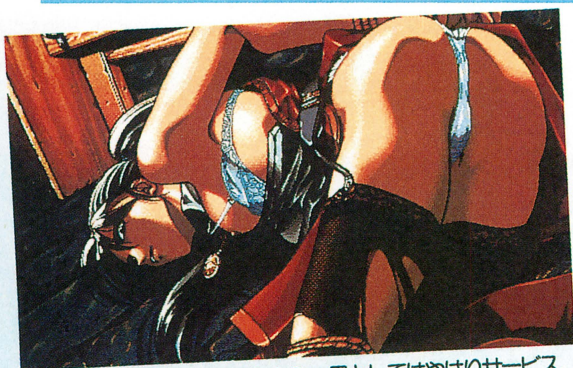
これがなんと花の種らしい。その名もなんと「亜美の種子」。ゲームで亜美ちゃんを育てながら、現実でも花を育てるといふもの。どんな花が咲くかは、楽しみ。ゲームの中の亜美ちゃんと同じくらい、こちらもかわいがってあげようね。



魔導学院R

■フォーサイト ■8,200円 ■94年7月28日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

Rに込められた熱い思いをぶちまけろ!



▲こんな風に尻を突き出されたら、男としてはやはりサービスしたくなってしまうぞ

このゲームのテーマは、「民衆の自立」で、Rにも Revolution(革命)と、Resistance(レジスタンス)の意味がある。また主人公のレザンは、自分の仲間となるキャラを連れて旅に出るんだけど、そのキャラがゲームの途中で交代するという特徴をもっている。ゲームシステムは前作『学園戦記』よりも、かなりパワーアップしているの

で、ファンは、必見だ。(マリ)

▼ゲームの進行に伴い、自分の行動範囲もどんどん増加。さて、次はどこに行く?



チャンスは有効的に

主人公のレザンは魔法剣士になるための修業をしに、王国から遠く離れた場所に建っているユード魔導学院にやってくるが、魔物にとりつかれた国王の手によって学院は炎上。そんななかで生き延びられた魔導士見習いの少女4人は国王を倒すために立ち上がる。冒険の途中では様々な事件が発生し、そのたびに仲間が増えたり、捕われたりしてパーティの人数は形成。彼女たちは、それぞれ違った能力を持っており、攻撃系を得意とするものから、魔術を得意とするものまでいろいろ。魔術も、幻覚から催眠・召喚系まで種類は豊富。

また、進行中にクラスチェンジができる箇所があるぞ。



▲このラムサスのように、不定期にこういった感じで現われ、クラスチェンジが可能なお、したくなくばしなくてもいい。



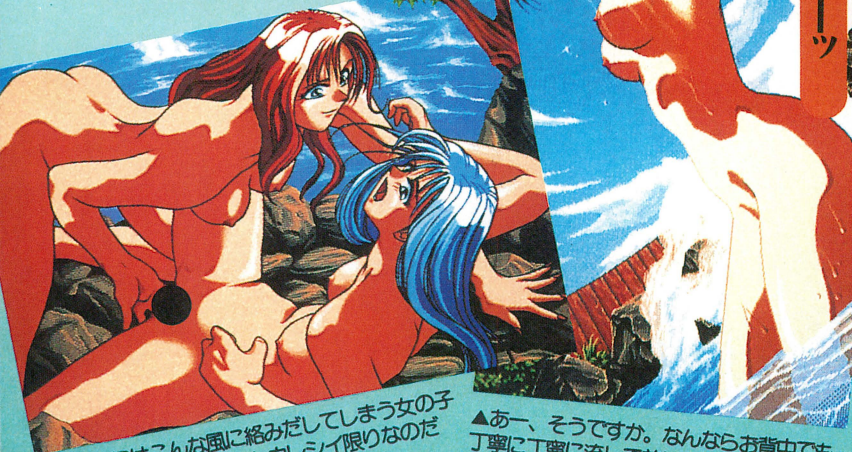
▲突然村は襲われてしまった。これも、国王の陰謀に違いない。でも、ここで悲しみにくれているというわけにはいかないのだ

楽しい楽しいイベントも、盛り沢山だ♡



ちよっとなかっか?

▲なんと外に覗いている男を発見。一緒に覗いてみると、中には女の子がいっぱい



▲なかにはこんな風に絡みだしてしまう女の子もいたりして、たいいんウレシイ限りののだ

▲あー、そうですか。なんならお背中でも丁寧に丁寧に流して差し上げましょうか?

うん、サイコーッ

Diver's

■ミンク ■3,800円 ■94年7月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

お気に入りの女の子を特訓しちゃおう!



◀そんな格好をして挑発されちゃつぽの誘っちゃうだろ、男としては

物語の舞台は、西暦2065年。荒廃した地上から地下へ逃げのびていた人類は、ヴァーチャルスペースを利用した格闘スポーツ「サイクロン」に魅了されていた。主人公は軍人あがりのライナーで、ある日、美しい4人の女性から復讐の為、サイクロンのコーチをすることになる。ゲームを進めるにあたって、まず4人の中から1人選ぶ。つまり君はその子をライナーに成長させればいい。そのコーチのメニューは、精神修養・反射訓練・射的訓練・攻撃訓練・防御訓練など。そして武器や薬などを購入し、戦闘力を高めたら、いよいよ戦闘。12人の対戦者が待っている! (マリ)

我を忘れて
しゃぶり続ける
超淫乱美少女



厳しい訓練の後は、
甘しい♡お仕置きだー

▲夜景を眺めながらバックから美少女の秘部に何度も挿入。これ、最高の娯楽なり

◀袋をしっかり両手で包み込んで離さないぞ。全く、好きなんだねえ



▲巨大な都市のはざまで、流行っているこのスポーツの勝利の王冠は、いったい誰の手に!?



▲優秀なライナーに育てあげるには、そのコの本質もしっかり見抜いてあげましょうね

このDiver'sの舞台背景では、人類の科学技術は飛躍的な進歩を遂げ、人類は地下に都市を建設し、地上の災害から回避した。そこにおいても人類の力は衰えず、地下都市が形成されていった。そして、そこでは危険なスポーツが絶大な人気を誇っていた。現実と仮想空間のはざまで戦いを広げるスポーツ。人々は、それをサイクロンと呼んでいた。

「サイクロン」とは?

サティア-Satyr-

■アーヴォリオ ■7,800円 ■94年9月2日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女のコたちは君だけがたよりなのだ

生身の女の子も捨てがたいけど、時には妖精の女の子と語ってみたい？このサティアでは、君は隣りの花屋さんのお手伝いをやることによってうまくいけばその花の妖精と仲良くなれる。花によっては育て方は全然違うし、愛情の注ぎ方も千差万別！Hシーンではマウスで女の子の体をクリックするんだけど、決まった順序がないので、攻略法は全く君の自由となる。そして、妖精があまりHにノリ気じゃなくても君の満足いくまで女の子とできるなんて技も可だ。夜になると悪魔が出てきて主人公をいじめに来るんだ

けど、そちらも相手にしてあげるといいコトあるかもしれないよ。(マリ)

御恩は一生、忘れないわ



▲あさがおの妖精。花言葉は約束。約束したら、気をつけないとマズイ



妖精さんたらは、とってもナイーブなのよ

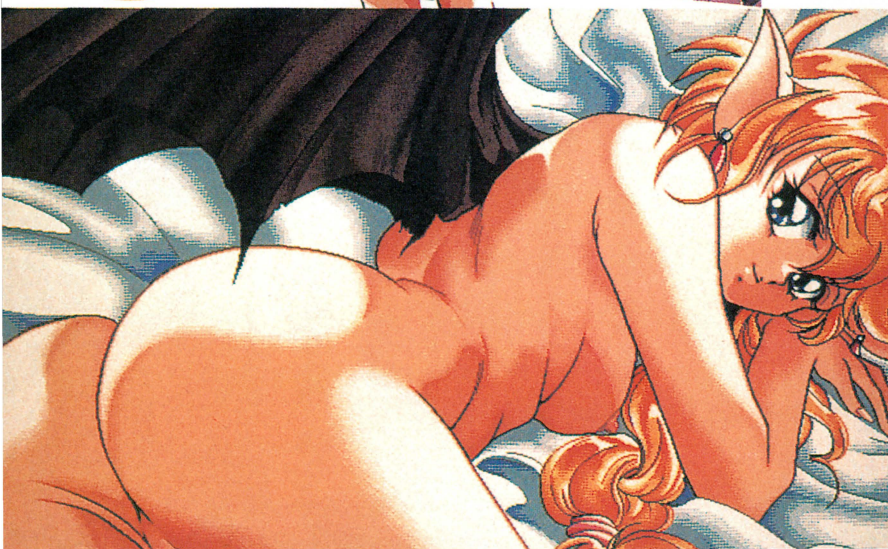
▶このルーナは晴れの日が好き。天気も深い関係があるぞ

君の愛情がモロに反映

プレイヤーが操作をする画面ではすべてウィンドウ形式。画面レイアウトは好みの位置に設定できる。そう、あの前作「コンサート」で好評だったシステムを採用しているのだ。だから例えば、妖精のウィンドウを全員分一度に表示して全員と会話したり、パラメータ表示も自由自在。



寝てる間に悪戯しちゃおうかな



L-est ~エレスト~

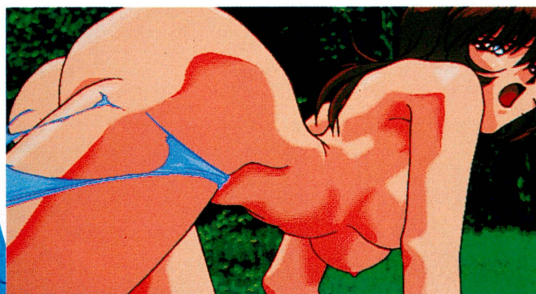
■マイアミソフト ■7,800円 ■94年11月25日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

機甲兵を縦横に駆る美少女達の素顔に迫れ!!

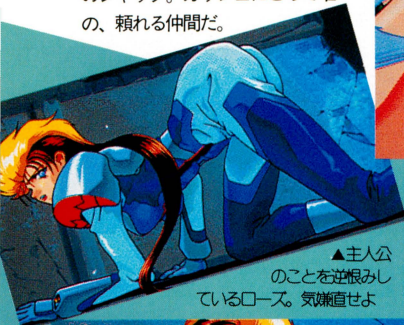
マズエル恒星系。星々はダルメナス・オーギビット帝国の若き女帝マリアにより統べられている。長きにわたったバスター・チュートの戦いも落ち着き、帝国は平静を取り戻そうとしていた。しかし…主人公ガッシュは、たった一人で反乱を起こそうとする。いや正確には一人ではない。愛機である最新鋭機甲兵・ベルゼキューズIIに装備された人工知能のジャック。ガッシュにとって唯一の、頼れる仲間だ。

ベルゼキューズIIは発達した。帝国本拠地のある惑星エレストへ向けて。所属不明の機甲兵の突然の侵略行為に対する、帝国軍の動きは素早かった。精鋭の機甲兵部隊がガッシュの行手に続々と現れる。彼の孤独な

闘いが、今始まったのだ。帝国軍のパイロットはほとんどが女性で、勝てばHシーンになるぞ。難易度も高くないから誰でも楽しめるね (笑)



▲背景画面は写真取り込み風になってるぞ。変わっていいね



▲主人公のことを逆恨みしているローズ。気遣えよ



▲仲間の光輝を浴びた彼女は

▼味方に裏切られ、主人公に命を助けられたエレスト。そのおかげで…
▼ローズ、脱解をわびた彼女は、主人公に身を委ねる。「僕らは、体で返すわ。」
▼ある上官を慕い、必死で戦ってきた「ギン」。
▼だが敗北の屈辱が彼女を襲った

▲「機甲兵」という名の鎧の体。ただその下には暖かいぬくもりが秘められているのだ



私の中に
ぶちまけて、
全部…!!

冷たい鎧を剥ぎ取られ、全てを曝け出した私。いいわ、好きにして……。

関え! ベルゼキューズII

システムは簡単。1ターンは4フェイズで構成され、ターン開始時に4回分のコマンドをまとめて入力する。コマンドは移動・攻撃・回避・レベルの4種類だけ、と極めてシンプルなつくりだ。だがその分、後半に行く程つらくなっていく。行動の読み合いが勝負の中心になるからだ。が幸いCOMにはクセがある様なので、そこを突けば勝機はあるぞ。



「この世に私と3分以上戦える奴はいようとは！」

パソコン美少女秘宝館

'93 春
〜
'94 末



全
14
タイトル
紹介

ACT & STG

ストリップ・ファイター／性戦士もっこりまん
Queen of Duelist・パワーアップディスク／ヴァリアブル・ジオ／Be Rain／RUSTY
Queen of Duelist外伝／Queen of Duelist
スチームハーツ／外伝α／時空警察官ハヤテ／ヴァルキリー
Hercequary／V・G.II

対戦格闘ゲーム。レベルUPは女の子とのH!

ストリップ・ファイター

■ゲーム・エクスプレス ■9,800円

■DOS/V

■93年5月20日発売

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル

ACT

成人向

格闘。勝利。性交。それが最強への近道だ!



「こいつもセックスハ
ートナーのひとりなの？」

DOS/Vに実写とり込みHゲームが登場。爆淫流拳法。素敵なエッチをすればするほど、技に磨きがかかり強くなるというこの拳法。一見、誰もがこの拳法にとりこになり、あっという間に広がってゆきそうなのだが…なんと、対抗するのは「邪淫流」!こちら

突然のマグ・ワイ老師暗殺!この悲報に修業中の身である彼らは無謀にも立ち向かおうとするのだった。その最後の手段が、ストリップファイターだ! 爆淫流も邪淫流も、セックス技を磨く手段なのだ。さあ、君もより高度な性技にいざチャレンジ!!

泉湧く!!

勝てば女の

は、女のコをいじめて喜ぶヘンタイ拳法なのだった。爆淫流開祖マグ・ワイ老師は、世界各国から8人の勇者を選び、弟子として鍛え続けてきたのだったが…。

・マリアンヌ・

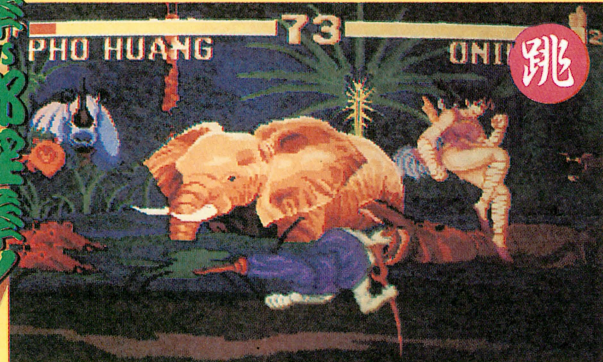
▼おおつ、そんなに股広げちゃって乳首も黒ずんでないな。いっちょ俺が教育してやるか

爆淫流 vs 邪淫流!

最強の淫闘家を目指せ



▲このホウファン、レスビアンなので男性しか入門を許されない爆淫拳へ弟子入りしたという経歴の持ち主なのだ



▲元スパイの鬼丸は、任務のために自ら顔を破壊したのだ



投

▲ソロコフの怒りは、もの凄いわーになる

▶ホウファンピンチ!! 頑張れ/俺はお前のし

敗



▶何が背後から後光が指してくるような、まぶしさだ。あそこにも、真珠が入ってたりして

性技を磨け!!

金髪

モッコリマンの日常生活を探れ!

性戦士もっこりまん

■イラストレーション

■7,800円

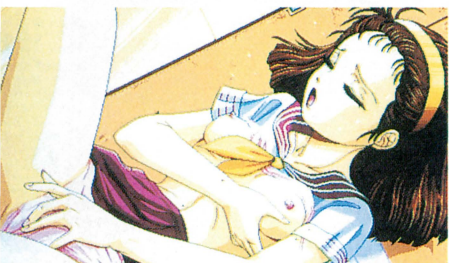
■PC-9800シリーズ ■93年8月発売

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル

ACT
成人向

宇宙人AV男優とは 俺のことだぜ!!



▲星野まみ、18才。毎日のように放課後に女子トイレでオナニーする役を演じる

なんだかスゴイのりのゲームが出てきちゃったぞ。その名も「性戦士もっこりまん」。彼は宇宙

宙を旅している途中にガス欠になり、地球へ不時着。しかし、仲間はいっこうに助けにきてくれない。そこで彼は地球人の体を拝借し、名前も金田豆造と改名。そして晴れて(?)AV男優に。ところが天敵のコケ性人たちも地球にきていることが判明。いくら仕事とはいっても撮影現場へいけばヤリ放題。この上ない喜びを邪魔されちゃあかなわない。AV撮影現場へたどりつくまでの道を邪魔してくるコケ性人たちをなぎ倒し、ぶ

撮影現場では、 ヤリまくれるぞ!!

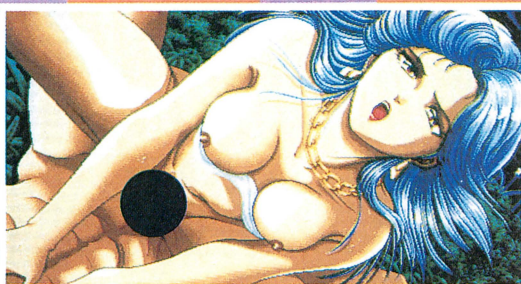


▲快楽に溺れ、淫者の言いなりになる若い看護婦の田中麗子さん、23才

あ〜ん、モッコリまあん、
すてきイ♡



▲エレベーターガールというは、やつぱりおなじみの次女は後からせめてやることだぞ



▲この方、見るからに/ツッコンという言葉がはまっちゃうね。安田愛、20才。「夜の公園で乱れたい」のOL役



▲Hシーンもアクション仕立て。正常位、後背位、騎乗位とうまく体位を変えながら、女のコを絶頂まで導け! じ撮影現場へたどりつけば、制作中の7つのAVの中から好きな作品をセレクト。あとはもう、君に任せたっ/でも、精力がなくなると途中でゲームオーバーになっちゃうので、アクションゲーム中に精力をためこまなくてはならない。さあ、行け/ (マリアンヌ)



▲放課後の課外授業のお相手は、もうすべてこの様さんにのみまかせて感じ

美少女格闘ゲームの最高峰だ。目指せ最強の格闘家を！

クイーン・オブ・デュエリスト・パワーアップディスク

■アグミックス ■93年3月24日発売
 ■PC-9800シリーズ、FM TOWNS ■6,800円
 (※18歳未満の方はご購入いただけません)

女の子	一流作家陣で可愛いっ！
シナリオ	熱くなるっス
操作体系	慣れれば闘い易いはず
娯楽性	元ディスクが必要ですが
興奮度	燃えてしまうぞっ

シナリオ
ACT
 成人向

6人の漫画家による美少女戦士達の闘い

6人の漫画家がキャラクターをデザインした格闘ゲーム「クイーン・オブ・デュエリスト」がパワーアップしてやってきたぞ。どのへんがパワーアップしたかということ、技が出しやすくなったこと、コンピューターが強くなった

たという点。そして新しいCGが追加されたのだ。この新しいCGは前回同様美しく、よりHなのだ。ただ最強の7レベルをクリアしなければならないけどね。なお、98版は別売りの「クイーン・オブ・デュエリスト」が必要だ。あとジョイスティックもあればより楽しいプレイは間違いない！



▶中国拳法の達人
 龍鳳。破れた服から見える体は幼い顔とは大違い



▲忍者、霧隠忍。そのアミの衣服は忍者着なの？ べつにいいけど



▶マーシャルアーツ使いエミリー。勝利のVサインだ

▲空手家、松田美由紀。思ったとおり大きな胸



▼レスラー、マリー。負けただけに泣いたって容赦しないよん

あーっ
 負けちゃった
 シクシク...

巨額の大金が動くこの大会に美しき少女達が最強の座を求めて出場する。負ければその美しい体をあますことなく見せねばならない。

脱がすためには勝たねばならないが、そう簡単にはいかないぞ！・登美

きゃー
 恥ずかしー



▲シュートボクシングの神宮寺片葉。服の切れ端が邪魔だぞ！



緊縛の戦闘シーンだ！

▶龍鳳VS忍。目夜の晩に地に伏すのはどちらだ

格闘ゲームといえば対戦。今回は最初からプレイ可能。さらに全キャラ使用できるのだ！ 好みのコで闘えば実力以上の力を発揮できるかも。必殺技を決めたときはとってもキモチいいぞ！

ヴァリアブル・ジオ

■絵画 ■8,800円 ■93年7月9日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

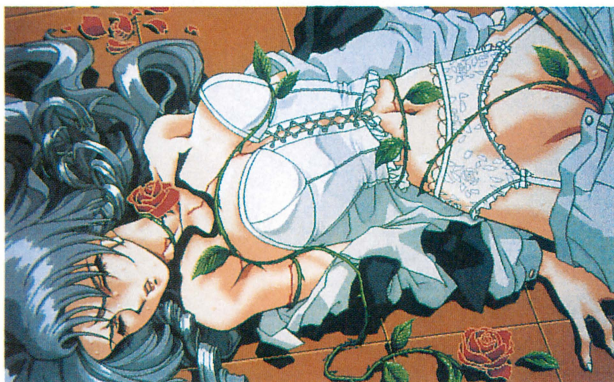
女のコミナリオ	グラフィックは水準以上
操作体系	思いつき(笑)のパワー絶大
娯楽性	ストII好きなら理解できる
興奮度	高いです。長く遊べそう
	脱ぎSHOT増枠希望!!

ウェイトレスのプライドをかけた
闘いの火蓋が切って落とされた!!

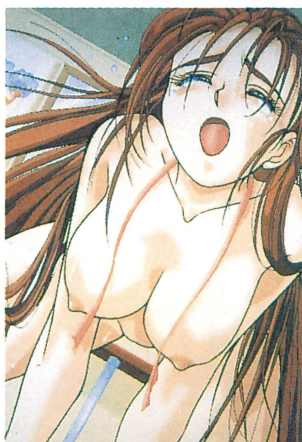
▲久保田 潤。レバニング部所属の18才。必殺技は「スシエカ」に「久保田ハスター」。85—60—86

不況のあおりを受け低迷を続ける外食産業。その危機的状況を打開すべく、ひとつの選考会が開かれる事となった。それが、いつしか「VG (Variable Geo =最強の女神達)」と呼ばれるようになり現在に。

では、今回の参加者を紹介しよう。
竹内 優香、増田 千穂、梁瀬 かおり、久保田 潤、楠 真奈美、レイミ・謝華マーシャル・アーツにテコンドー、果ては我流のハチャメチャまで、いずれ劣らぬ強者揃い。果して優勝の栄冠と賞金の10億円は誰が勝ち取るのか。予断は全く許さない。操作方法としては、移動が8方向で、攻撃が腕と足の2種類だ。もちろん、各キャラ毎に特有の必殺技を持っていて、特定のキー入力をすれば、女の子が声を出しながら技を繰り出すぞ。



▲レイミ・謝華。前年度VG優勝者。マーシャルアーツの19才。85—58—87。処女

6人全員がしゃべる
中には河内井の子も!?

▲武内 優香。フルコンタクト制空手4段。誰にでも慕われる17才。88—59—88。処女

一緒にあそぼ



▲優しい真奈美ちゃんは、2人同時もOKだ



▲エンディング画面のひとつ。この後、もうひとつ画面が出て来ます。それは自力で見てね

戦闘シーンでは
パンチラッシュも
ショットもあるぞ

▲戦闘シーンにおいては結構アカイキャラが動く。



▲梁瀬 かおり。テコンドー使いの18歳は前年度優勝者。84—58—87

▲増田 千穂。柳生忍軍の末裔の16才。骨法の使い手。83—59—85



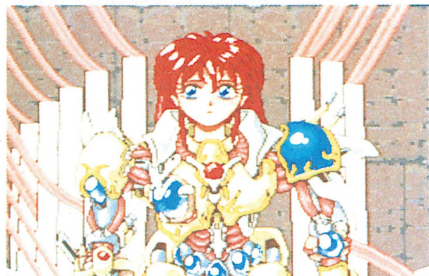
Be Rain

■ソフトウェアハウスぱせり ■7,800円 ■93年5月28日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女の子	生活感ある感じですよ
シナリオ	ACTには関係ないっす
操作体系	操作性はいいぞ
娯楽性	ドット合わせに燃える
興奮度	クリア条件が問題か?

失われた記憶の糸

そして失われた身体を取り戻せ!



あるアナザーワールドでの出来事である。

ここでは今、怪事件が頻発していた。地球の言葉でいえば「キャトルムーティレーション」とでもいおうか。

これらの謎を解明するため、ある組織が編成された。

この組織の一員、レインは相棒のナークとともに、現場へむかった。
——そして数日後のこと。組織に戻って着たのは瀕死状態のレインのみであった。

組織の魔法科学者たちは、その持てる技術を全て投入してレインに鋼の肉体

わたしの
カラダを返して!

を与え、蘇生させることに成功した。

だがそれは同時に、彼女の記憶の大部分を消し去ってしまったものだったのだ…。

そして——人間だった頃の記憶を取り戻すため、レインの新たな戦いがはじまる!



▲その肉体をバラバラにされてしまったレイン (マダ○ではない)

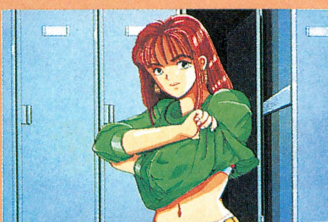
さてさて、このゲームはなんと、久々のX68Kオンリーのオリジナルアクションゲームなのだ。

だから68ユーザーは必ず買っておくこ

と!もしかしたら68復活への布石になるかもしれないからねっ。

ゲームの内容は、敵をよけながらフィールドの色をぬりかえてあって、ある一定の条件を満たす

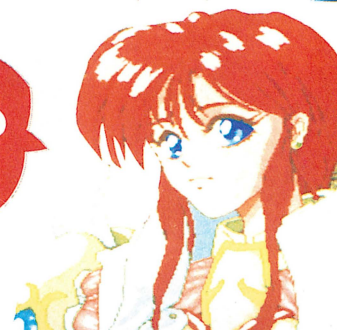
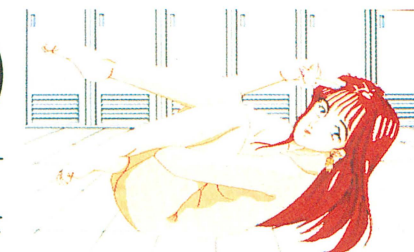
これが…こうなる!!

どん²消していこう

▼しかー一体、どんな記憶なんだろうか。女の子ばっかしやんかあー!

ことによって出現する出口へむかう、というもの。

美少女系にはめずらしいアクションゲーム、気合いでクリアだ! (天城)

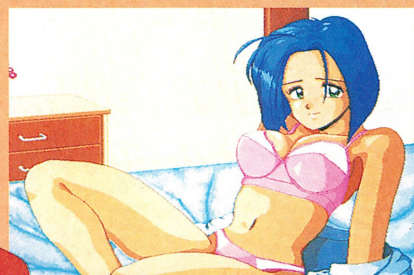
ああっ!!
熱いわっ!!

●ちょっとだけ攻略

本文中でも少し触れたけれど、このゲームは面クリアの条件を満たすという要素を持っている (ドルアーガみたいだね)。ヒントは下欄に表示されるので、見落とさないように気をつけて。



※指示は手強い。気を引き締めて



▶ま、でもよく考えたら男の想い出はつかしよんかい

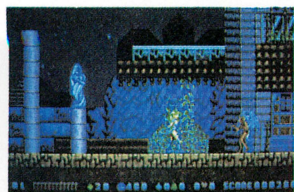
RUSTY

■シー・ラボ ■9,800円 ■93年8月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

PG-GIRL JUICY
SELECTION

女の子 シナリオ	ラスティも良いが他にも 全10ステージの本格派
操作体系	パッド購入も考えては
娯楽性	家がゲーセンと化す
興奮度	冷静さを保ってプレイだ

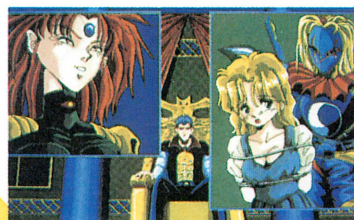
ヒロイン・ラスティの鞭が大活躍



▲アクション画面
パッドがあれば◎



▲夕陽にひとり佇むラスティの心は...



▲マリー、モンテカルロ侯、捕まった村娘、そしてブライアン・ガトー

捕われた村娘を救い出せ

主人公は、女性獣魔ハンターのラスティア・スプリングール。通称ラスティだ。彼女は、獣魔によって次々と連れ去られて行った村娘を救うべく、一人で悪の首領モンテカルロ侯の元へ向かう。彼女の行く手に立ちふさがる獣魔の群れを自慢の鞭でなぎ倒しながら進む、横スクロールのアクションゲームだ。マルチペイントのヒットが記憶に新しいシー・ラボが、これまたマルチペイントで一般人にまで知られる存在となったもりばやしりんごをキャラクタ原案に迎え、世に放った渾身の力作は、アクションファンには堪られない本格派の造りとなっている。

ゲームは、全10ステージで成り立っていて、全てをクリアするのはなかなか難しいぞ。しかも、各ステージ毎にボスキャラもいて、まさにアーケード感覚。

欲を言えばアーケードとの差別化も欲しいところだけど。

獣魔なんて私の鞭でイチコロよ！



▲ステージ4のボスキャラ、ブライアン・ガトー。そのマスクの裏側には、いかなる素顔が。全てが謎だ



▲ガトーと対峙するラスティ。ラスティの鞭はガトーを把えることができるか。そして、最終決戦へ。

それにしても、ラスティはポンテージュルックに鞭と、まさにSMの女王様。叩かれてみたい人はいかな。筆者はゲームだけで充分だ。(千尋)

助け
つか
し

あ
い
ち
ん

▶主人公が男だったら、救い出したおれはもろろん...。レスでも...

▲タイトル。オープニングではセリフをしゃべってくれるその無邪気に「ヨー」を救い出せるか

一段とパワーアップして登場。今度はイロモノだ

クイーン・オブ・デュエリスト 外伝

■アグミックス ■3,800円 ■93年10月27日発売

PC-GIRL JUICY
SELECTION

女の子 シナリオ	五人は少し寂しいかな カリブ目指してファイト
操作体系	キーボードを壊すなよ
娯楽性	友達同士で熱くやろうぜ
興奮度	拡張キットで色気もUP

女達の熱い闘い 目指すはカリブだ!!

年に一度行われる『クイーン・オブ・デュエリスト』の日本国内予選。マジな格闘部門とは違って、タダでカリブに行けるしい、賞金まで入ってラッキー!というシロウト同然の娘達が溢れているのが、こちらイロモノ部門だ。しかし、賞品が懸かるとさすがに女性は強い。格闘部門にも勝るとも劣らない熱い闘いが

繰り広げられているぞ。

今回は、前作より1人減った5人の女の子が登場するが、スタート時点で5人の中からマイキャラを選べるようになったのがうれしいぞ。PCMもより明瞭になって、システムのにもグレード・アップしている。また、別売りの「グラフィック&拡張キット」の方も、18歳以上の方はお忘れなく。(尋)



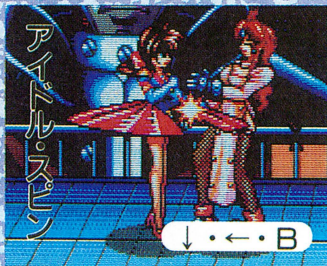
▲対戦画面。このように同キャラ対戦だってできるぞ



アイドル・ボイス 自分の声を相手めがけて放出する飛び道具。相手は燃えたり感電する
アイドル・アッパー 上昇中は完全に無敵状態だが、下降中とその後にスキが生じやすい
アイドル・スピン スカートのフリルを高速回転させて攻撃。回転中は左右に移動が可能

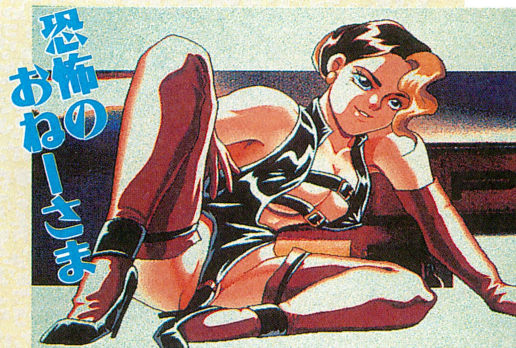
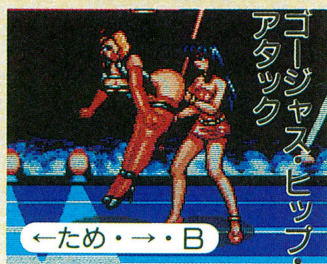
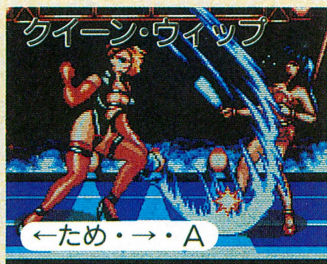
鷹森 ちづる

生年月日 1975年10月15日 17歳
身長 163cm B80/W54/H83
職業 アイドル 出身地 熊本
性格 何をやるにも全力投球で、いつも元気一杯/
好きなもの 馬刺し、ファンレター
嫌いなもの なめくじ、ゴキブリ

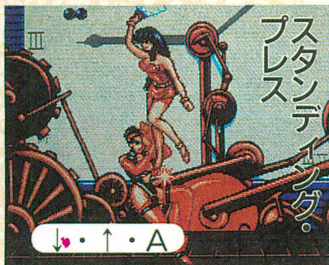


神戸 麗華

生年月日 1971年1月4日 21歳
身長 168cm B93/W63/H90
職業 モデル 出身地 北海道
性格 普段は普通のお姉さんだが、ボンテージスーツを着ると...
好きなもの 皮製の洋服、アイテム
嫌いなもの 強要されること

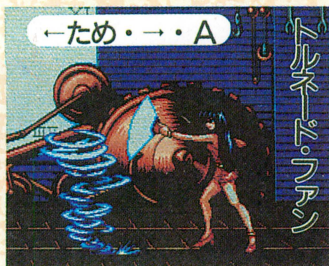


クイーン・ウィップ 腕を高速に振り下ろすことで発生する鞭上の衝撃破で相手を攻撃
ゴージャス・ヒップ・アタック 巨大なヒップで相手を圧殺する技。移動スピードが速い
ダイナマイト・ボディ・プレス 相手を巨大なバストでプレスする、体当たり技。重そう...



スタンディング・プレス

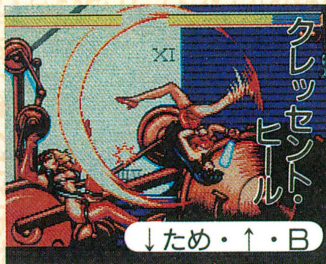
←ため・→・A



トルネード・ファン

◀ 舞野 舞 ▶

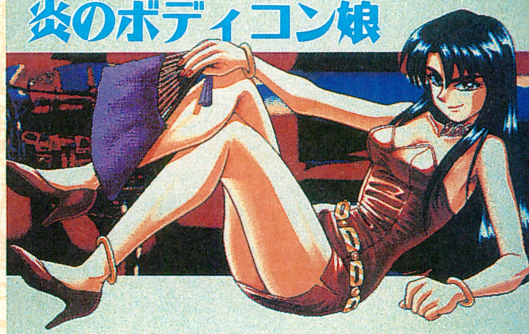
生年月日 1972年10月15日 20歳
身長 169cm B87/W57/H83
職業 某企業OL 出身地 東京
性格 とにかく目立ちたがり屋。周りの視線を自分に集めたがる
好きなもの 自分に向けられる視線
嫌いなもの 他人に向けられる視線



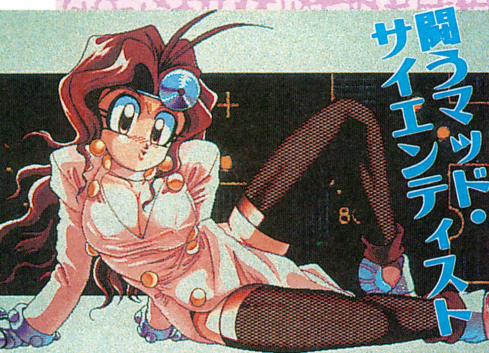
クレセント・ヒール

↓ため・↑・B

炎のボディコン娘



スタンディング・プレス 別名：お立ち台プレス。ガードされた後にスキが生じやすいトルネード・ファン 手に持った扇を踊りながらあおぐことで、小型の竜巻を発生させるクレセント・ヒール 技の出だしは無敵だが、その後はスキだらけ。タイミングが重要

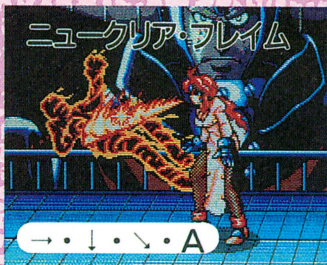


サイエンス・マッド・サインティスト

メガ・ナックル 自分の拳を相手めがけて撃ち出す。有線ロケットなので、また元に戻る
ニュークリア・フレイム 口から超高温の炎を噴き出し、攻撃する。タイミングがシビア
ハイパー・ダッシュ 体当たり技。モーションは大きい、移動は素速くてかわしづらい

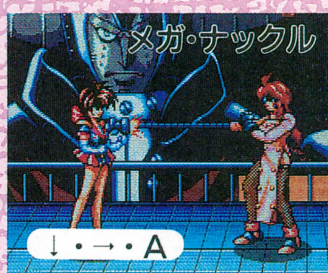
◀ 光明寺 キリコ ▶

生年月日 1974年8月31日 18歳
身長 168cm B88/W59/H90
職業 マッド・サイエンティスト
性格 研究熱心。改造好きが高じて、自分の体まで改造してしまう
好きなもの 研究、モルモット
嫌いなもの 非科学的なもの



ニュークリア・フレイム

→・↓・↘・A



メガ・ナックル

↓・→・A



ハイパー・ダッシュ

✓・→・B

◀ 金城 エルザ ▶

生年月日 1976年4月2日 16歳
身長 160cm B83 W58 H80
職業 ? 出身地 沖縄
性格 何も考えずに思い付きで行動する。何でもすぐ興味を持つ
好きなもの 楽しいことなら何でも
嫌いなもの つまんないこと



ウルフ・ダイバー

A、B同時押し



バーニング・クロー

✓・↓・↘・A



エルザ・スピン

↓・←・B

お茶目なフーウルフ

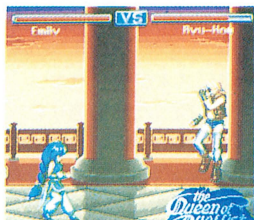


ウルフ・ダイバー 狼のオーラをまどって攻撃。オーバーアクションなので読まれやすいバーニング・クロー 鋭い爪で相手を切り裂く技。出だしは無敵だが、その後にスキがエルザ・スピン 体をスピンさせることによって、しつぽて衝撃破を発生させて攻撃する

Queen of Duelist

■アグミックス ■9,800円 ■93年2月13日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

女の子	好みのキャラを選択できる
シナリオ	ストーリーよりゲーム主体
操作体系	常勝するには熟練が必要
娯楽性	パーティーのお共に是非
興奮度	作家が好きなら…燃えます

6人のオンナが、6人の声優が、
そして6人のCG作家が対決!!

2つのボタンで操作する

有名漫画家描き下ろしのキャラによるストIIタイプみたいなACTのQueen of Duelist。前々号に引き続き、今回はFM-TOWNS版が登場した。何かと話題のCD-ROMはどうか?

「▼哀れ…。負けてしまったエミリー」



15才には見えない龍鳳

あなた
ロリコン?

普通のOLだった松田美由紀が、その因縁からデュエリストへの道を歩み始めるストーリーモード。美由紀は、攻守ともにバランスがとれており、初心者でも扱いやすいと評判のキャラ。悪の組織を壊滅できるか。

バトル・バトル・Battle

そして自由にキャラクタが選べるフリーモード。コンピュータとの対戦だけでなく、二人同時プレイも楽しめるので、得意なキャラを巧みに操ってバトルをすれば、白熱すること保証つき。二人が同じキャラを選択してもよい。君は誰を選ぶ?

こちらに勝つて勝ちまわすしかない



これが6人のデュエリスト達だ



松田 美由紀(18)
武道家の生まれで、空手を使う。突きや蹴りは共に強力だが、大技が多く、隙がでやすい。



霧隠 忍(17)
忍者出身の忍術使い。スピードを必要とする攻撃を得意とし、空中戦主体の攻撃パターンを仕掛ける。



エミリー バーネット(16)
マーシャルアーツ使い。攻守のバランスはよく、攻撃後の隙が少ないため、初心者向けのキャラ。



神宮寺 片菜(17)
シュートボクシングの使い手で、パンチ蹴り・組技の連続攻撃を得意技とする。但し空中戦は不得手。



マシヤ アターバック(16)
カナダ出身のレスラー。防御力に長け、攻撃は力の押しで勝負を仕掛けてくる。スピードは普通。



龍 鳳(15)
中国の武術使い。小柄で身軽な肉体的特徴を活かし、スピードと蹴りを得意とする異色キャラだ。

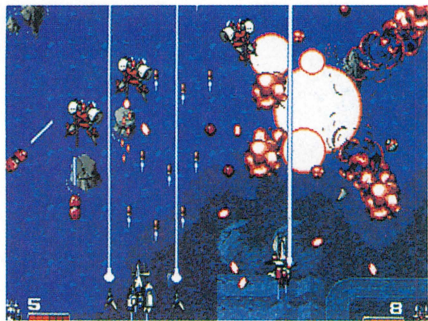
スチームハーツ

■作画 ■9,800円 ■94年3月15日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

生命体絶滅かと思いきや…!?

惑星に落下してきた隕石に含まれていたウィルスによって、惑星内の美しかったユニット達の精神・身体は醜く変形してしまった。しかし二体のユニットだけは、先天性の抗体を持っていたので助かった。仲間達を助ける為の治療の方法は、自分の抗体の注入しかないらしい。Hシーンを始め、アクション画面中のPC M音声もかなりリキ入ってるらしいので楽しみ。(マリ)

▶アイテムでパワーアップだつ



▼Hシーンのアニメにも期待大

▶体のユニットは抗体を自身から取り出し注入する

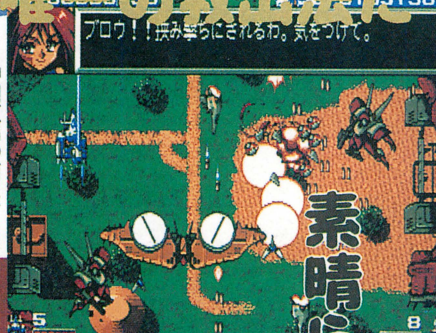
▶これも、治療薬のひとつなのか?



注入法が唯一の救出法だ



▶仲間救出の前に、まず敵を倒すのだ!



素晴らしい、治療法だと思わないか?

そ、そんな事より、
もっと奥にイ...

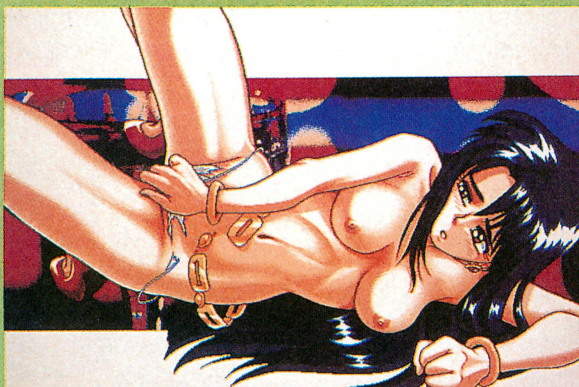
外伝α

クィーン・オブ・デュエリスト
QD外伝グラフィック&拡張キット

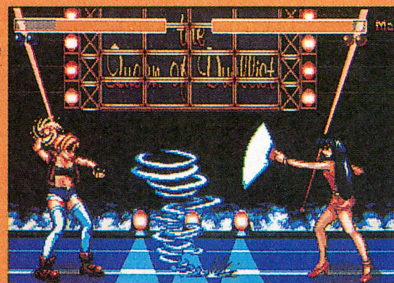
■アグミックス ■4,800円 ■94年1月28日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

あのエミリーや龍鳳とも対戦できるぞ

▶舞野 舞。とにかく目立方がり屋だ

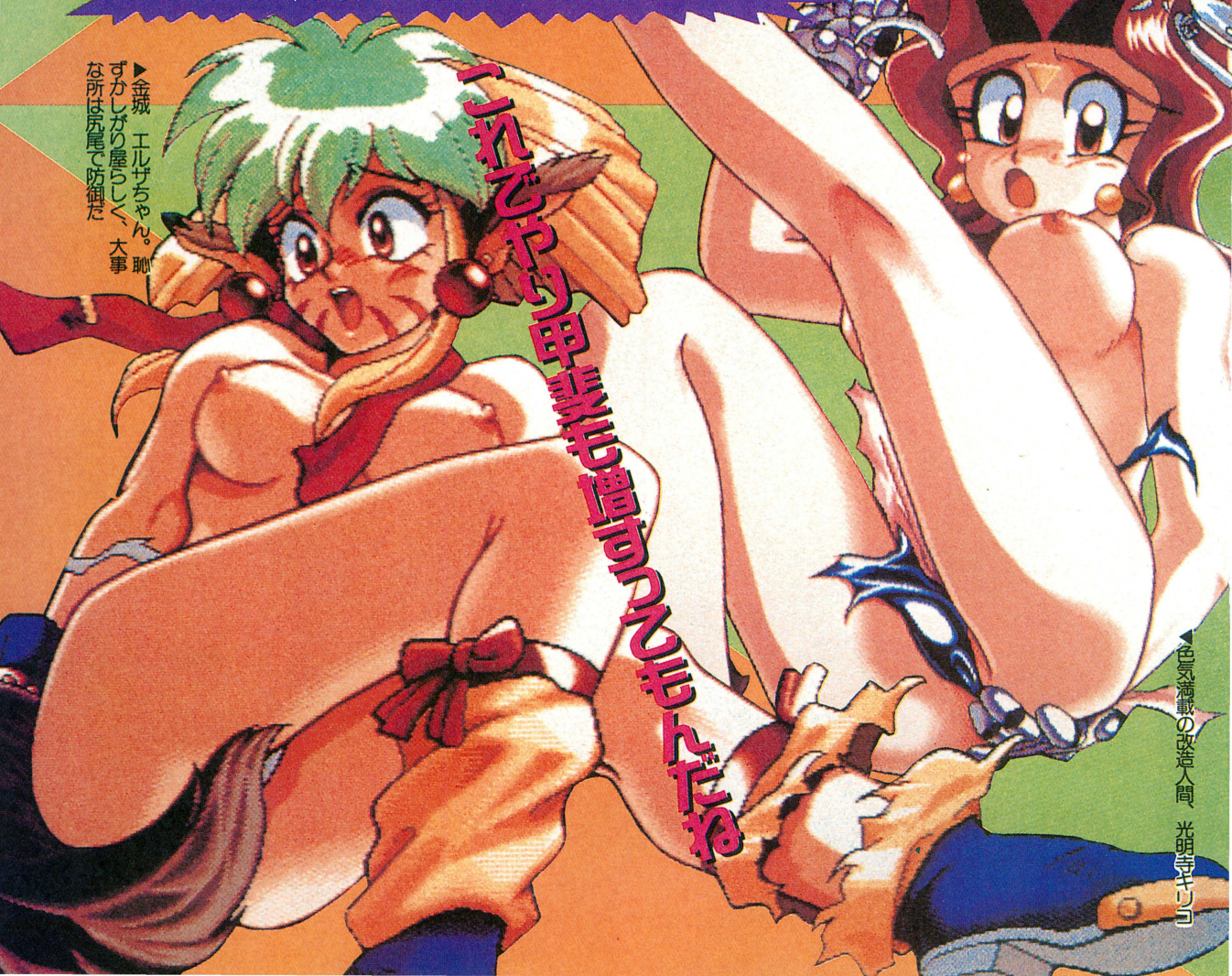


ついにお待ちかねの拡張キットの登場だ。今回も、「QD」のパワーアップディスク同様、お色気たっぷり18歳未満はおことわりよのグラフィックが満載だ。しかも、今回はなんとあの「QD」の美由紀、エミリー、龍鳳との対戦が可能になったぞ（全キャラとの対戦が出来ればね）。外伝購入者の諸君、絶対手に入れるように。（尋）



ついに真のデュエリストが決まる??

▶金城 エルザちゃん。恥ずかしがり屋らしく、大事な所は尻尾で防衛だ



▶色気満載の改造人間 光明（ギリコ）

時空査察官ハヤテ

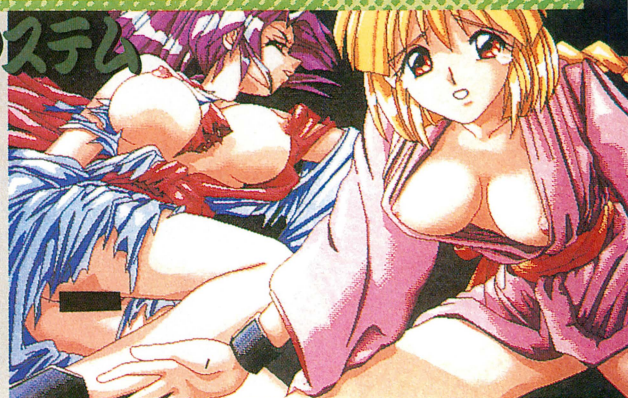
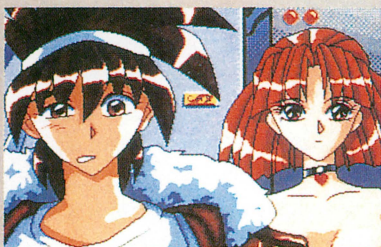
■アルテシア ■7,800円 ■94年6月9日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

他の格闘ゲームとは一味違うシステム

この時空査察官ハヤテの大きな特長のひとつとして、「ダメージを受けながらも連

続攻撃できてあたりまえ」というのがある。例えばローキックを放ちながら相手からカウンターをくらって大きなダメージを受けても、ローキックは有効になるという点。より実戦に近い感じだ。(マ)

▲なんたかお茶目なハヤテ君。敵をいつばい倒して、女の子とやりまくるなまやね



まずは操作性からチエック

主人公はどんな勝ち進んでいくことに、必殺技を修得していくんだけど、その必殺技の一部をちょっと紹介してみました。もちろん、必殺技を使わなくても普通の攻撃でもかなり有効な攻撃は可能だ。また、実戦で戦いながら呼吸すると思が整うように、無理のない構え(スタンディングスタイルなど)でいれば気力ゲージが少しずつ上り体力が回復。それに気力がないと必殺技が使えないのだ。

紫閃撃
▲相手の方にスパスとすべり突進していく技なのだ



雷撃斬

▲シユツと鮮やかな光を放つこの技は、空中戦で使いたい



竜王拳

▲相手がこの技を使ってくと、赤い玉となつて発射される。かなりの攻撃力となるぞ



▲いくら必殺技を修得したからといって、普通の攻撃をおろそかにしてはだめだぞ

あそこがヒクヒクしてるのぉ...

あなたのお口の中へ溢れたい

▼こういうせつない表情でトコトコ弱いんだ



▲ヒロヒロで大事な部分が見えちゃう...

98発売日 '95 2/24
NOW ON SALE

ヴァルキリー

■ディスカバリー ■8,800円 ■94年2月24日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女王の座を巡って、魔女っ娘たちが大乱闘!



▲自由ヶ丘に住む敦子ちゃん。趣味は、なんと茶道。ローリータ顔にこの巨乳は、すくミスマッチでうれしさ限りなし!

○友原 敦子

★遊び方は色々

まずモードについて。ストーリーの流れに沿って進めるストーリーモードと、純粋に戦闘だけできる戦闘モードの2種類がプレイ可能。戦闘モードではコンピューターと闘う一人用と二人同時プレイが選択できる。そして、CG。前作「ミラージュ2」とほぼ同じ枚数があるという事だから、そちらもお楽しみに、ねっ。



▲そういえば前作「ミラージュ2」の女の子達もすくおおいそな巨乳してたっけ。うつろな視線のやり場がより一層そそそ



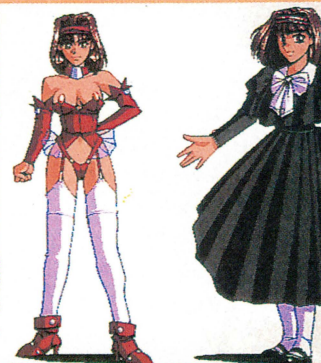
本当は、ずっと濡れさせてんだったぞ

やあ、ん、そこはだめエ〜ッ

自慢のアソコも

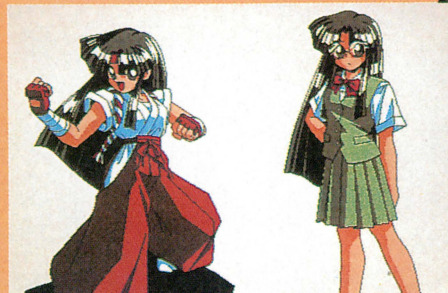
早くウ、あなたがほしいよオ

俺の一撃でトロトロ



○白樺 羽沙木

○青山 桃子



Hercequary (ハースキュアリー)

■ZyX (ジックス) ■8,000円 ■94年4月19日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

神殿の巫女の座は、誰の手に!?

八つの異なる民族が栄える大陸の中央にそびえる山。ここは「神々の集いし地」と呼ばれ、そこが今回の戦いの舞台となる地である。というのも、その神々が「山の頂上に皆で協力して全ての神を祭る万神殿を建て、毎年の始めにそこで各民族の代表に技を競わせ、勝利した者をその年の神殿で祭事を仕切る巫女として迎える」ということを言いだしたからだ。今回はその選ばれた美少女戦士の中から何人かを紹介していくぞ。(マ)

▼クリスティーナ(女戦士)

[必殺技]

ラッシング・スラスト
コール・ライトニング

あなたの大きな槍で
おもいきり突いてほしいの

この勝負
もつたあ。

▲白夜の民の代表の彼女。そのスレンダーな身体に縄をくっ込ませたいな

▶麗佳(巫女)

[必殺技]

朱雀翔 青龍昇
白虎斬 玄武陣

つっつが、
トウクダ...

▶ミヤオ(猫人族)

[必殺技]

トレディング・ヘッド
ダイビング・クロー

必殺技が
楽しみだ

上記の紹介では必殺技に関してはその名前だけで内容に関しては触れてないから、その技の内容を少しだけ教えちゃうぞ。例えば、クリスティーナのラッシング~は槍を使った攻撃で、コール~は雷を召喚して自分の前に落とす防御技。また一番技の種類が豊富な麗佳は白虎の形をした「気」を前身にまとう白虎斬や、御神刀の先から青龍の気を打ち出す技など、実に多彩だ。

▲野獣の民代表のミヤオ。軽快な動きと、鋭い爪を武器とする

▶神秘的民代表ということだけあって、どことなくミステリアスな風貌の女の子

▼ローザ(騎士)

[必殺技]
クロイツ・ウィル
シュタインゲン
シュヴェアート

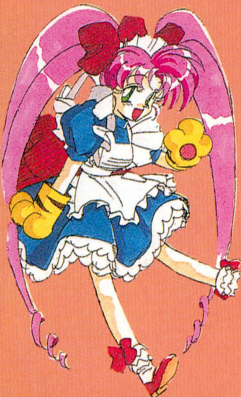
▲平原の民代表。鋭い容が一番ハマってるのは彼女は、長剣を使うぞ

▲でん~と槍を構えた姿も、とっても決まってるよね

V.G. II 一姫神舞闘譚一

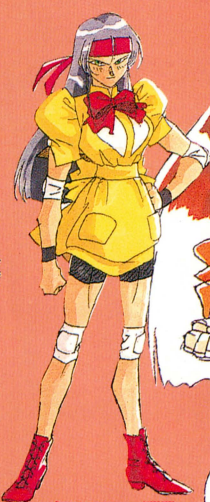
■映画 ■3,800円 ■94年11月25日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

12人のウェイトレス達の熱き闘いが今幕を開く



楠 真奈美

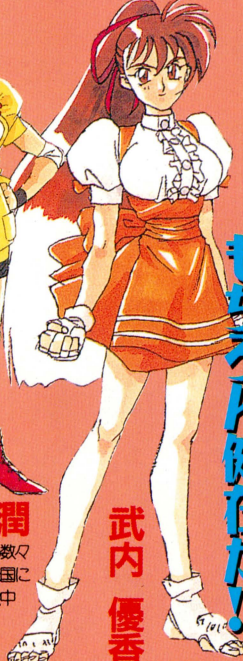
▲特に武術を習得しているわけではなく、とにかく強い。「ねこくろーぶ」を愛用する、高校2年の16才



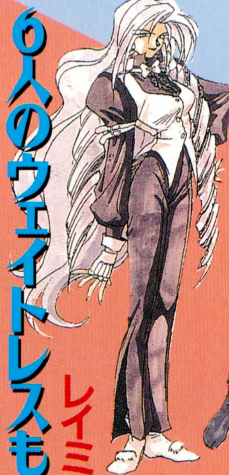
久保田 潤

▼その恵まれた身長から繰り出される数々のレスリング技は正に驚異。現在米国に留学し宇宙物理学と流体力学を勉強中

▶フルコンタクト空手4段の実力者。最近、更に「内勁拳」も使い始めている。とにかく練習好きだが、体と共に胸も成長中。現在89cm



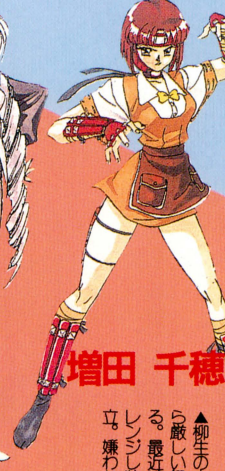
武内 優香



6人のウェイトレスももちろん健在だ!!

レイミ 謝華

▲マージナルアーツと「氣」の融合により形成されたその格闘体系は既に完成の域にある。実は結婚して主婦?



増田 千穂

▲柳生の末裔、幼い頃から厳しい鍛錬を強要される。最近は一歩法をアレスし独特の拳法を確立、嫌われやすい性格



梁瀬 かおり

▲天才的格闘技センスの持ち主で、3才の頃よりテコンドーの道場に通う。パソコン通言が趣味の短大に通う19才。非処女



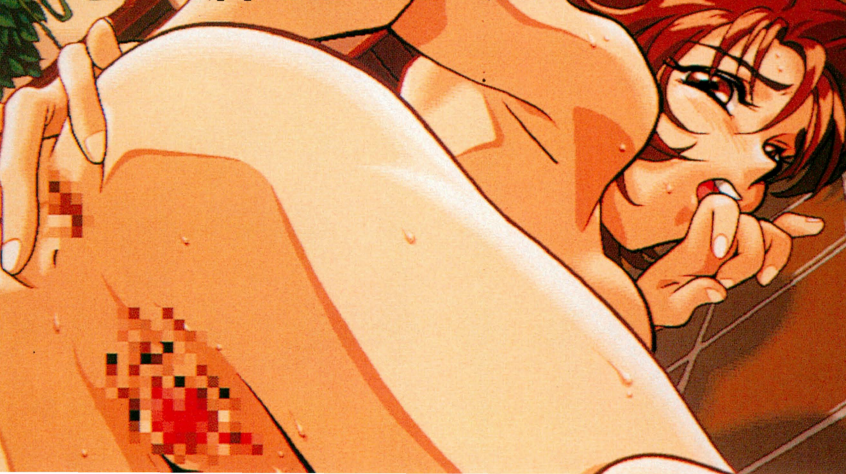
▲キャラクター数が前作の6人から一気に2倍の12人。それに従いステージ数も倍増(の1/2)。

『V.G. II』(PC-98)のみならず、HE版として発売された『ADVANCED V.G. II』で一時期の話題をさらった戯画が送る、98版の続編『V.G. II』。今回は前作に登場した6人のキャラクターに加え、HE版の3人、更に今回の新キャラ3人を加えた総勢12人で、『最強の女神』の座を賭け

た熱き女の闘いが繰り広げられる。

今回の闘いの舞台は、南海の国オーストラリア。VGを主催する謝華グループからの招待状により、再び闘いの舞台に立つ前回の参加者6人。しかし、彼女たちの回りにはただならぬ雰囲気漂っていた。

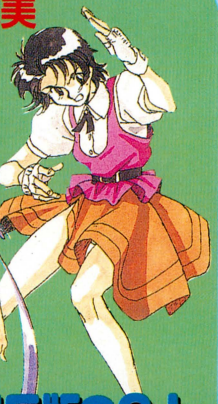
こんな恥ずかしい姿見られたらもうお店に立てなくなっちゃう



八島 聡美

▶事故で両親を亡くし弟と二人暮らし。学費と生活費をアルバイトで稼ぐ。優香とは同門の出身で良きライバル同士

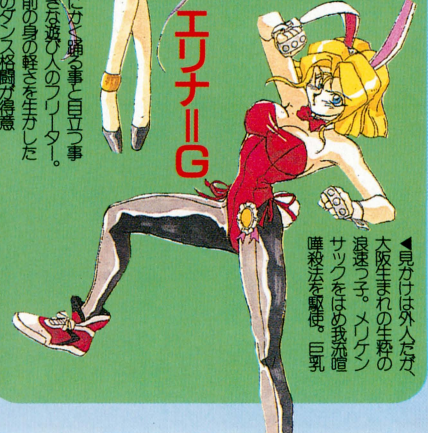
結城 綾子



HE版の3人も参戦するぞ

エリナII G

▲とにかく勝負を自立的の好きな遊び人のリタイア。持ち前の身の軽さを生かした我流のタフ格闘が得意



▲見方は外人だが大阪生まれの生粋の浪速子。メリケンサックをば我流で撃つ。巨乳

綿貫 弓子

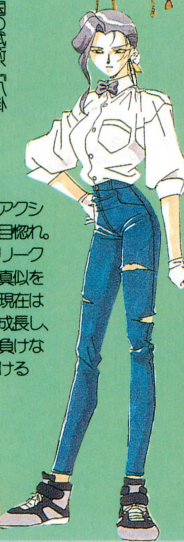


▶「氣」を主体とした中国の武術「八卦拳」の使い手。福建出身だが、服侍して日本国籍に変えさせられている。これが終わったなら中国へ帰る、祖父と暮らしたいと定

▶小さい頃に親たアクション映画の俳優に一目惚れ。以来、無類の功夫ブームに。最初は、映画の真似をするだけだったが、現在は南派功夫の使い手に成長し、その辺の格闘家にも負けない程の実力を身につける

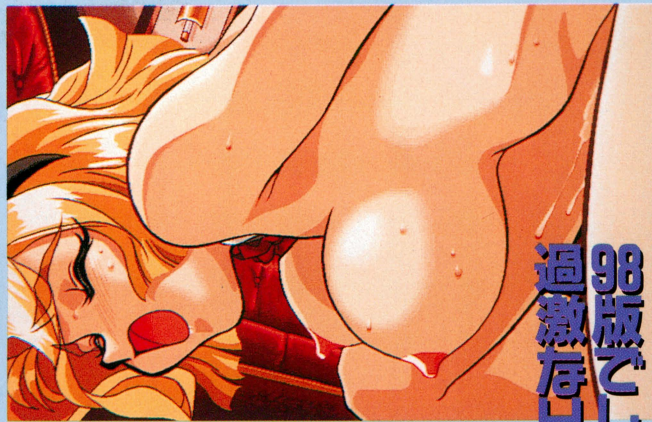


神無月 輝美



魅力いっぱいの新キャラが2人…も

▶さすがに両親が外人だからあって90・97・98のナイスバディはかなりの迫力。でも、あくまで大抵!



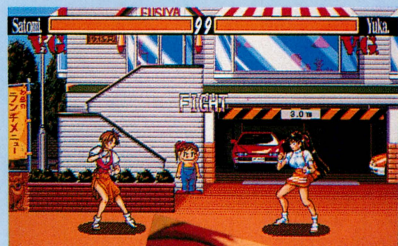
98版でしか見れない
過激なHシーンが満載

そんな中、旧交を温めあう6人の前に現れたのは、今回新しく参加する4人のいずれ劣らぬウエイトレス達。そして、その背後から、今回のVGの真の主催者である、現「KASHIMA G EOTECH.CORP」総帥にして、レイミ謝

華の従姉妹、嘉島琴任が、錦貫、弓子を連れて現れた。しかも、彼女は下僕である錦貫弓子を選手として参加さ



▶新キャラ・八島錦美ちゃんのスリーシー。某不〇家風のお店



▶スリッパなアンもどく、かなの予供っぽい真奈美ちゃんだが、実は格闘家らしいらしい。しかもその男性格闘家!

せるだけでは飽きたらず、自らも最終シード選手として大会に参加するというのである。闘わずには抜け出すこともできない状況に陥っても、皆、闘

うことを嫌がるような女の子達ではない。それぞれが皆、「最強の女神」の栄冠を虎視眈々と狙っているのである。そして、今此処にVGの改開催が高らかに宣言された。栄光は誰の頭に輝くのか! (尋)

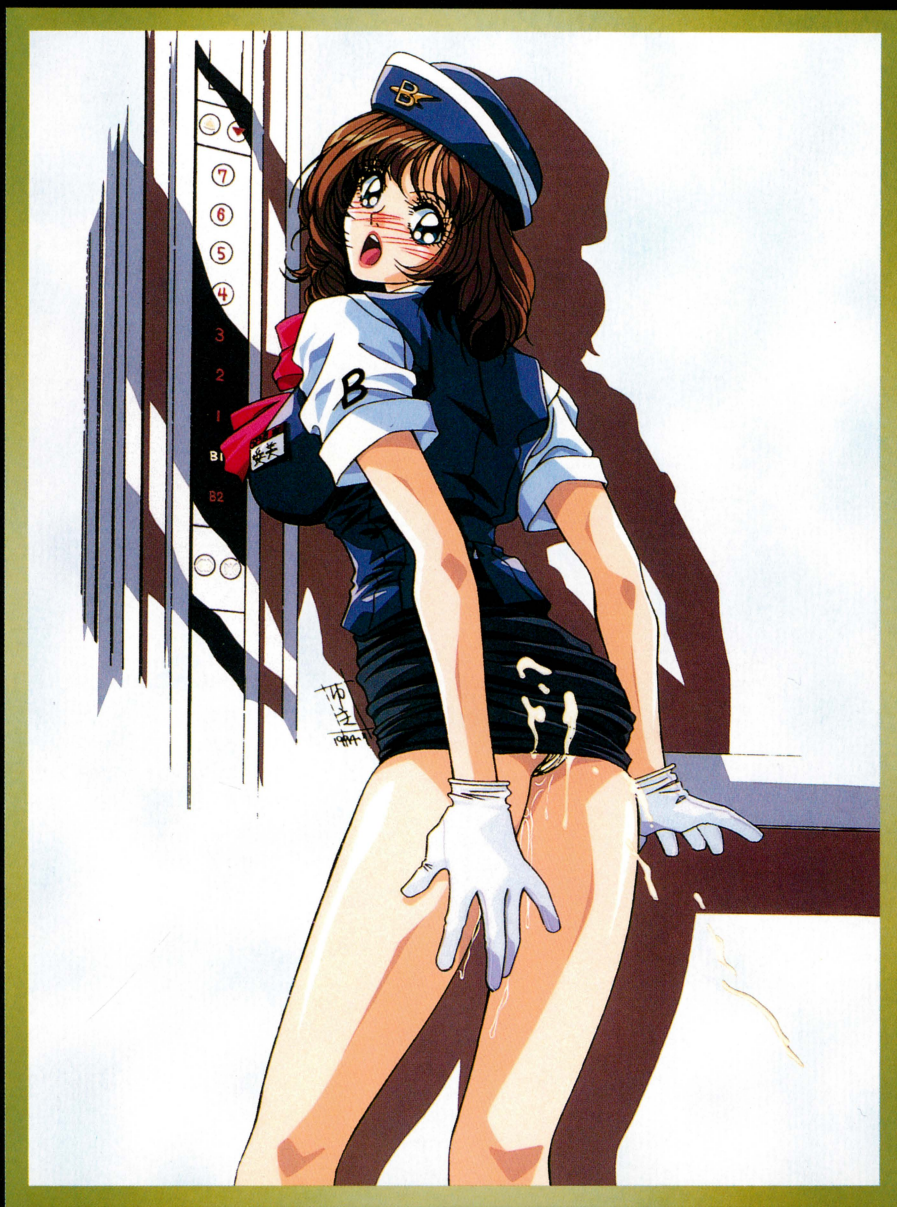
空手なら自信があるんだけど
こっちの方はアナタが先生ね



▲とにかく練習好きの優香ちゃんだが、それと共に胸も大きくなり、こんな美乳に。でも男に揉まれた事はまだないぞ

パソコン美少女秘宝館

全
45
タイ
トル
紹介



'93 春
、
'94 末

レスルエンジェルス2/花よりダンゴ2/雀JAKA雀/パニラシンドローム/麻雀幻想曲II/あにまーじゃんV3
Oh! ツキ遭いた〜い!!/くるくる☆Party/続ウェディングベルは高らかに/スーパーリアル麻雀P II&P III
虹色電飾娘/Oh! Pai/ヒーターパワフル/格闘娘/桃源境/暗黒千年王国マジカルキュービック/ガイアス・ロード
すとりっぷルーレット過激編/ばのらま倶楽部/突撃/ばっこんストリート/すとりっぷルーレットロリータ編/ツモッキー
雀妃様/ホップ・ステップ雀付/麻雀でPON!/牌牌遊戯/スーパーリアル麻雀P IV/まじかるぼーど
小悪魔遊戯同盟/パチンコ天使/ミリオンフィーバー/麻雀エレガンス/つもバカ日記/超高層クライシス
はんでいんぐるーれっと/ブルーガーネット/プリティー戦隊きゅるる〜ん/Marines/PickUp麻雀マスター
あにまーじゃんX/麻雀美少女伝リップル/全国麻雀美少女選手権大会ハートでロン!!/美少女雀士Mu(ムー)
越後谷(H-Go/ Yeah/)/Bomber Quest

レスルエンジェルス2 (トップイブンター)

[illegible]

■グレート ■92年12月24日発売
■PC-9800シリーズ ■7,800円

プロレス好きにはたまらない!

●技もストーリーも、現在のプロレス界そのままなのだアーツ。

ストーリーも結構凝っていて、メキシコ遠征や団体分裂、そして対抗戦などなんか今の女子プロレス界を見ているようだ。プロレス

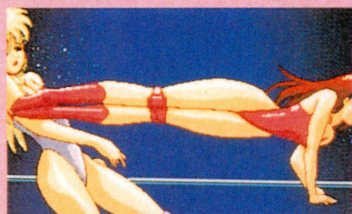
ストーリー、ゲーム性とも格段にアップしての登場ダァ〜。製作者のプロレスへの思い入れがひしひしと感じられる作品に仕上がっているのだぁ。



このゲームに無いのは、軍団闘争とケガなどの故障、そして太っているヒールレスラーである。体格はレスラーにとって重要な要素であるが、不満をいえばそのパラメーターも欲しかった。

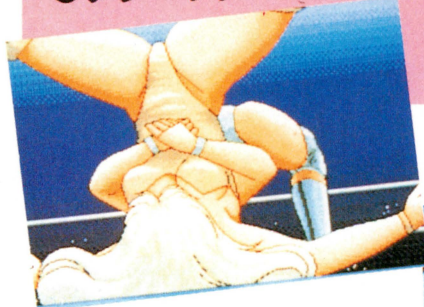
▶主人公、結城千穂。負ければ彼女にもこの恥辱が…。負けなくてね☆

●スピード



▲胸元をえぐるようなドロップキックッ。
これは、たまらない！

●テクニック



を知っていればストーリーも非常に楽しめるものとなっているんだよね。

おっとこの辺でメガストアらしい話に戻すと、実は結構技の一つ一つもアングルがエッチなのである。また、シリーズ戦最後の水着脱ぎマッチは、負けつづけると自分ばかり脱ぐはめになるのでパラメーターが上がるまでは結構苦しいが、巨乳外人レスラーやロリータ？ レスラーなどが計27人もいて苦しみ以上に脱がしがいいはあるぞ。

技もエッチだ

●パワー



▲出たー。大技、パワーボム！ そのま
まホールの体勢だ。

◀必殺のジャーマン・スープレックスホールド！

▶キューティ金井。リングサイドのお客さんが
せまってくる〜。

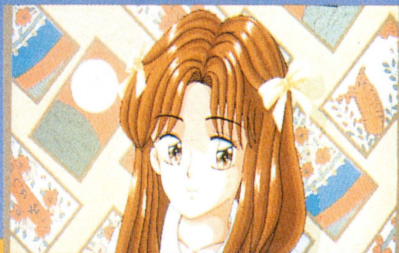
負ければ**脱ぐ**

▶エッチ!! おねがい、見ないと哀願する女子レスラーの姿に強いものを征服した快感が。

▲下まで脱いじやつたー。

花よりダンゴ2

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

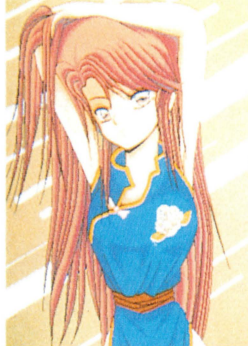
[illegible]

CR

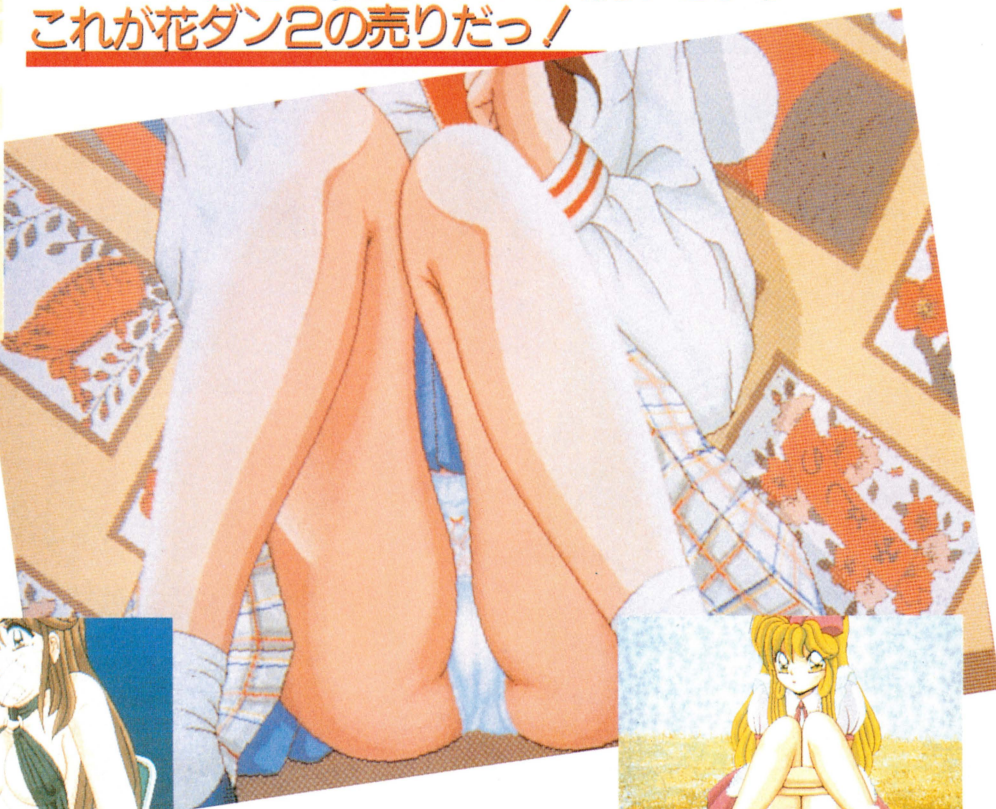
成人

今回の目玉は「いかさま技」が使えるようになったこと。この手のゲームにありがちな、相手の手札がのぞけたりする、あれ。スリリングな勝負が期待できる

いかに設計。で、
なるってわけ。 **いかさま技でバシバシ脱がせよう**
これが花ダン2の売りだっ！



ふっふっふ。俺様と勝負
しようなんていい度胸じ
ゃないの。けっこういいブ
ロポジションしてるなあ。
ようし、いまから一枚一枚
脱がせてあげるから、濡ら
さないように気をつけながら
待っててくれよ。



ぞ。いかさまだろうがなんだろうが脱がせてしまえばこっちのもの。バシバシ使って立ち上がる女の子たちを一人残らず丸裸にしてしまえ。



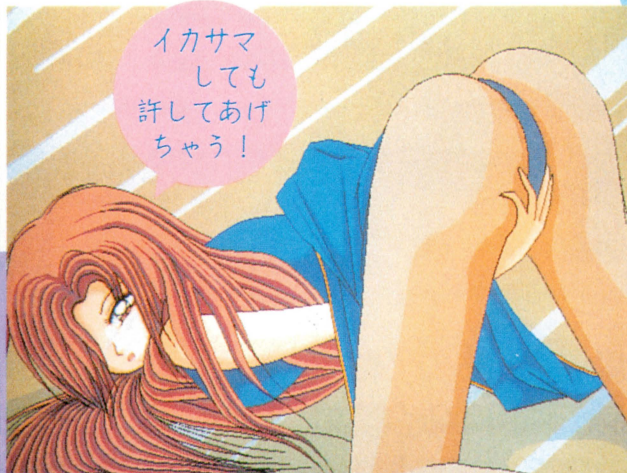
高校生のくせに金髪に染めてるなんて不良だな。パンツを見せたら許してあげよう。へへ。

勝負師ならいきなりぬぎぬぎモードで挑戦!



火の用心

▲んー、なかなかかわいいねえ。俺様と花札勝負したって、結果は最初からわかってるのにねえ。後でたっぷりエッチな恰好をしてみようぜ



イカサマ
しても
許してあげ
ちゃう!

▲でへへへ。それで俺様を挑発してるつもりなのかよ。笑っちゃうよな。たしかに俺様の股間はギンギンになっているけどよお。そんなところに手をやって。かゆいのか?

天野朱雀。男。なかなかの美形。こいつが学園を操っている張本人。

ある日、天野に呼び出された君は、花札部の廃部を言い渡される。それはひどいぜ。だが、指名する9人の生徒と花札で対決し、全員倒すことができれば、花札部の存続を認めるという。だったらやるしかない。なにがなんでも勝ちぬいて花札部を守るのだ。やれ。

この俺様と花札勝負をしようだなんて、「脱がせて」って頼んでるのと同じだぜ

▶お前なあ、泣いたって無駄だぜ。約束は約束だからな。お前が負けたらエッチな恰好をしてみようってのはさ。パンツが邪魔だなあ。とっちゃおうと

くいこんでるよーん

とりあえず勝負する生徒は3人。3年の社交部部長・渡瀬理沙。2年のコンピュータ部部長・妃毬睦美。3年のオカルト研部長・富良野美由紀。みんな女の子。

花札部存続のためには彼女たちを撃打するしかない。大変だけれど、苦あれば楽あり。勝てば、洋服を脱がせることができる。うひひ。ナイスなボディを拝もうぜ。



▲あーあー、びちょびちょじゃねえか。俺様が特別に舐めてやろうか?



「ストーリーモード」では君は伊集院冬摩という高校生になる。生徒の5分の4が女子という共学校、私立犬神学園・花札部の部長さんだ。恰好いいだろ。部員は3人しかいないんだけどさ。

犬神学園はいま、教師たちをも制圧する強大な勢力をもった生徒会に支配されている。生徒会長は

雀JAKA雀

美少女モノと麻雀モノは切っても切れない縁というか、永遠の組み合わせですな。美少女の出でこない麻雀ソフトほど淋しいものはありませんからね。というわけで、淋しくないタイプのソフトです。

■エルフ
■PC-9800シリーズ、X68000、FM TOWNS
■7,800円
■92年11月13日発売
(※18歳未満の方はご購入いただけません)

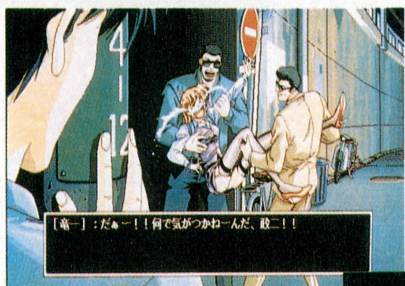


女の子
設定
システム
面白さ
興奮度

ジャンル
麻雀
成人向

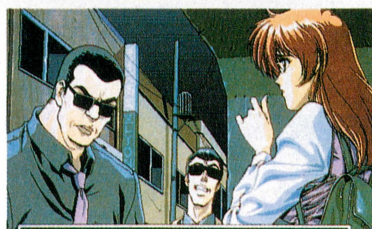
さて、美少女麻雀AVGの『雀JAKA雀』でございます。街の雀荘でカモかひ金を巻きあげ、特別高級会員制クラブ(の、ふうなど23)で女のこど戦い、勝ったお尻がせることができます。もちろんイベントだってたくさんあるよ。

秘密クラブで女のこにこてんぱんだ



【第一】：だー！！何で気がつかねーんだ、殺ー！！

キミが操作する主人公は、凄腕の雀士。ちょっと怖い組織の客分として、代打ち稼業をつとめていたが、ある日イヤになって逃げ出した。しかも、それが大きな勝負の直前だったんで、もちろん組織は黙っちゃいない。追尾の手が伸びてきますわな。捕まっちゃたまりませんな。2年ほど、別の街に逃げますな(関西落語家風)。



▲通りすがりの女のこを犠牲にして、ドサクサまぎれに逃げ出す主人公。ギャルは外国行きだ

で、ほとぼりもさめたかな、という2年後から話は始まるわけです。

まず連れて行かれるのは、怪しい会員制の高級麻雀クラブ。色んなコスチュームの、色っぽいネエちゃんが出て、勝ったら好きにできるらしい。ところが強いんだ、これが。トボトボ店を出ると、何とひったくり。これで1文無しですよ。

仕方なく「麻雀道場」のオヤジに泣きつく、街の雀荘を紹介してくれる。レートが安くて、好きにできるネエちゃんはいないけど、とりあえずは資金稼ぎだ。

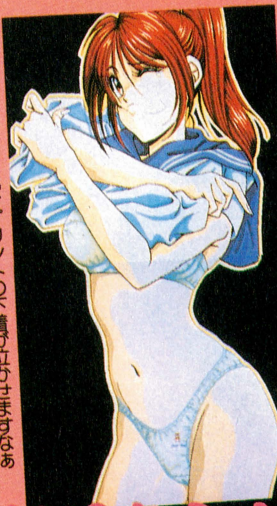
さて、件の店の女のこたちをひんむいて、凄腕のブライドをとり戻せるかどうか。そいつは腕次第だよ。



▲いなくちゃ話にならないね、のセーラー服。<3v3v3v3v3v3>

三ホ

▲麻雀道場の中には、まだうつつな相手のセーラー美少女、脱がせてみるこ、まだまだと感心のカラダが、けつろいちゃいますな



▲おや、プリントの下着が泣かせますな

とにかくテンパイだ

このゲーム、雀荘では点棒さえ取られなければ、体力は落ちない。体力が落ちると配牌がガタガタなので、これは避けたい。とにかく和了り続けるか、最低でもテンパイだけはしておくこと。振りこむなんてのは問題外なので要注意。

▲体力が落ちると配牌がガタガタになるので、最低でもテンパイだけはしておくこと。振りこむなんてのは問題外なので要注意。



とりあえずセーラー服を！

街の雀荘でカモリまくれ

まず最初に入れる雀荘は「北」のみ。レートは点2で悲しいけど、とりあえず仕方がない。相手は大したことがないので、とにかくアガリまくって資金をためろ。あと、薬屋も開いてるので、ぜひともヨンケルシリーズは購入しておくこと。体力を回復させないと、戦いは苦しくなる。失った気力は、ホテルに泊まらないと戻らないけど、高いんだよなあ。でも、気力と同じレベルまでしか体力は戻らないので、こいつも忘れちゃいけない。

そうこうしてる内に、組織の人間に会っちゃって、身ぐるみはがれます。そこで助けてくれるのが、雀荘「西」のネエちゃん。ここは点4だから、もっと稼げるぞ。そろそろ「麻雀道場」に行って、色っぽいおネちゃんを脱がせる力もついてきた頃。役よりもスピードを重視して、とにかく和了ることが大切だ。少しずつ脱いでいく彼女たちに、下半身もテンパイ(涙)。

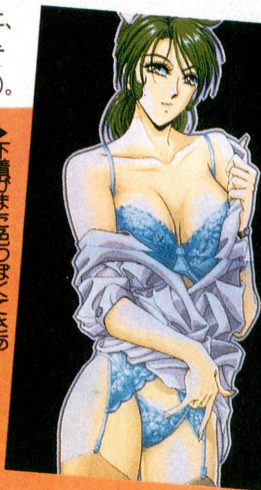
気になるネオンの正体は

とりあえず動き回れる街の中は、けっこう小さい。でも、行けない場所も多かったりして悔やしいんだよ。何だか気になる建物もあるし。全部行けるかどうか!?



▲白衣の天使つーのも、永遠のテーマですからね。男にとってみれば

▶下着がまた色っぽくてさあ



永遠のあつがれ、看護婦



レイコ

▲思わず甘えてみたくなるナースの白尻なしか、腰のくぼき馬鹿が二番

あ・と・で・心

▼雀荘「西」の女マスターと与える試練を乗り越えたら、約束通り一晩つき合ってくれる

アズサ

▼おお。ここまで来て黙ってるようじゃ、男じゃないつよ。麻雀以上に本気を出さなくちゃな



燃えすぎる夜があつてもいい

バニラシンドローム

[illegible]

麻雀

バニーのパニラと元の世界に戻るため麻雀で勝負！



和子って謎を解け



水の妖精の国にはラアラス。思わず切る牌を間違えてしまいそんなホース



▶ニヤラはネコの国の住人。男はこんなタイプに弱そう

勝負

▼エルフ族の国。無防備な様子がこれまたたまらない！



な ▲白鳥の国のアフロス。何と上品

▲おつと、安目だけ
ど仕方ない

◀カツパの国のルンパ。
彼女は情報を持つてる

美少女対局マーチャンA V G、と表現すればいいのでしょうか。この『バニラシンドローム』は、不思議な世界に迷いこんでしまった主人公の諸星康介になって、色々な国を訪ねて麻雀するワケです。もちろん勝つと、元の世界に戻るための情報が少しずつ手に入るんですが、これが大変で。

タライ回し、ってヤツですよ。

バコバコ和了りまくっても、ゲーム自体はゆっくりしか進みませんね。ま、色んなコに会えて楽しいけど。笑いかけたくなるかわいいコから、ゾツとするような色気のおネエちゃんまで揃ってるしね。ただ、対局の相手は、バニーのバニラちゃんです。いつも。あ、対局モードなら、バニラ・ミント・チェリーのうさ耳3姉妹と戦えるよ。

やっぱり、
麻雀といえばニチブツの伝統。

配牌交換と先ヅモでGO!



ニンジン(和了った翻数と同じ数もらえる)を渡せば使えるウラ技の数々。毎回王倒的な展開を望む人には、“取りかえで”と“呪文ネンコロリン”の併用が有効。計8コのニンジンで、有無を言わさず先制リーチだ。

▲高い役を和了れば使えるウラ技も増える！

©1991/1993Nihon Bussan Co., Ltd.

麻雀&ファンタジーが人気のシリーズ第2弾!

麻雀幻想曲II

■アクティブ

■PC-9800シリーズ、PC-9821シリーズ、FM TOWNS、X68000

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

■7,800円

■93年8月6日発売

ジャンル

麻雀
成人向



▲言わずと知れたヒロインのエルフ少女、ラズベリー、ベレリネッタ。かわいすぎるぞ。



▲リング・ドランクファア。彼の心に手を入れるものは…。



シーリス

▲シーリス。ストーリーの途中で登場。

脱ぎ脱ぎモードも健在! パンパン脱がせる!



▲可愛いお姫様達の登場を、みんな期待して待つように。

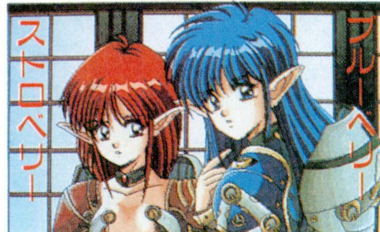
前作に続き今作もちろんあるぞの「対戦ぬぎぬぎモード」。今作は、全作とは違い、女のコのキャラクターに「お姫様」という統一したテーマを持たせている。しかも、6人総てが今迄のアクティブの脱ぎ脱ぎモードで人気だった女のコだというから、ファンにはたまらない。また、届いた資料にはなかったが、今作も「VSコンピューターモード」は付いてるのかな。アクティブさん、ちゃんと付けてね。

リングは無事にラズベリーを蘇生させることができるか!?

前作において、主人公リングの目の前で不遇の死を遂げたエルフの少女ラズベリー。それから3ヶ月の月日が流れたが、リングはまだ失意の底をさまよっていた。そんなある日、ラズベリーの亡骸を彼女の故郷の村に運んでいった二人の魔導士と再開し、二人がラズベリーの姉妹であることを知る。二人の話によると、ラズベリーを行き返らせることができるかもしれないと言うのだ。こうして、リングは再び冒険の途につくのであった。

前作以上にキャラクター、シーン数ともにボリュームアップされる予定の今作は、ファンにとっては待ちに待ったソフトだ。早くラズベリーに会いたいぞ。

・関口・



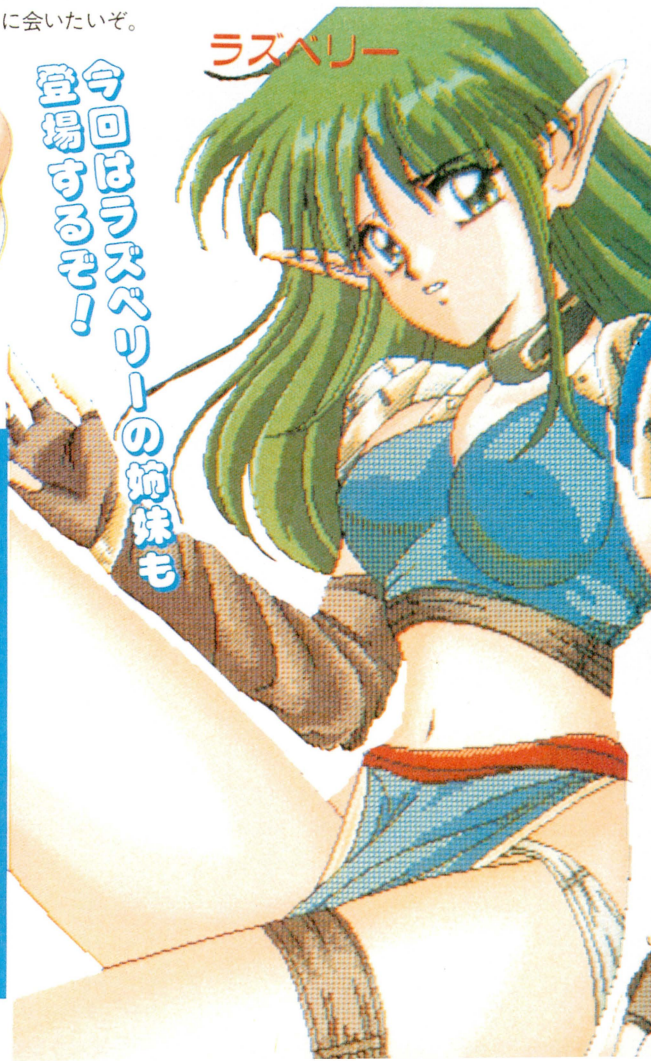
▲ラズベリーの姉のブルーベリーと妹のストロベリー。リングを訪ねた二人の真意は!?

よりパワーアップして帰ってくる!

▼前作では決して結ばれる事なかったリングとラズベリーだが、果たして今回は…!?

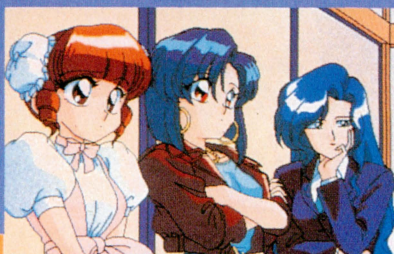
ラズベリー

今回はラズベリーの姉妹も登場するぞ!



あにまーじゃんV3

■8,800円

[illegible]

とにかく勝て!
どんどん脱いでくれるぞ!!

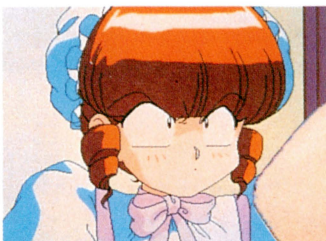
RUMI

MIYABI

YUMIKA

可愛いさでは三姉妹の中でも一番！
でも麻雀は？

◀その恥ずかしげな眼差しに、思わずこみ上げてくるものが……やつぱりカワイイもんね



▶顔はどう見ても中学生なんだけど、体のほつは、結構胸もあるし、スタイルもグツド。どこまで男を知っているのやら？

留美

▶顔はどう見ても中学生なんだけど、体のほつは、結構胸もあるし、スタイルもグツド。どこまで男を知っているのやら？

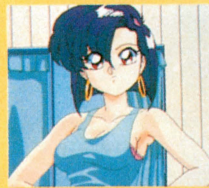
強気な性格も服を脱ぐ度に……!?

その強気な性格から、君に真向勝負を挑んでくる雅。その勝負受けて立とうじゃないか。

▲純日本的な名前のわりには活発な雅ちゃん。そのギャップが◎

さすがに、雅が相手だと何回か服を脱がされたり、ゲームオーバーしたりする人もいるかもしれないが、なんといっても、男はねばりが肝心。何回でも勝負し続けろ。そのうち、雅も根負け（本当か？）して、その裸をキミ達の前に現わしてくれる。さて、雅との勝負て是非とも注目してもらいたい点は、その表情の変化だ。最初の自信にありふれた表情から、服を一枚一枚と脱がされ

る度に、不安をつのらせていく様子が、実に見事に画面上で表現されている。右上でも紹介しているが、これは実際に見て欲しい。



▲最初に脱いだ所。その表情は、まだまだ余裕有って感じだね。まだまだ先は長いぞ！

▲やっぱり脱ぐのは服でなくっちゃ。イヤリングを外すのは反則技だね。ねっ？

表情の変化にも注目だ！



▲さすがにブラジャーを外すところにもなると、その表情にも恥しさ。もう少しだ！

▲さあ全部脱いでもらったぞ。もう雅ちゃんはキミのものだ。御自由どうぞ！

雅

さすが長女、強さも色気も強烈だ!!

▲いやはやつくりませんね。やっぱり下着は黒が一番！ しかもガーターベルトまで着けて…堪

さて、キミ達の好きなタイプはどの娘かな？ 筆者が好きなのは、この弓香さんです。なんといっても、黒い下着にガーターベルト、そして赤いハイヒール。思わず踏まれてみたいと思いませんか？

まあ筆者の好みは、この場合関係ないのでさておき。さすがに長女だけあって、麻雀の強さと大人の色気はダントツの1番。こまめくると、そう簡単には勝たせてはもらえない。しかし、脱衣シーンのアニメーションとその喋りのためには、勝って勝って勝ちまくるしかない。さあ、すぐにゲームを始めよう。



▲大人の色気も悪く言えばただの年増。年齢の話は禁物だよ

弓香

▶パンティをはかずにガーターベルトとストッキングだけ着ているというのは、なんかも凄くエロティック

ビギナーにやさしい花札ゲーム

Oh! ツキ遭いた〜い!!

~三芝商事花札交
渉プロジェクト~

■ソフト発売元:バビロン ■6,800円

■PC-9800シリーズ ■93年4月22日発売

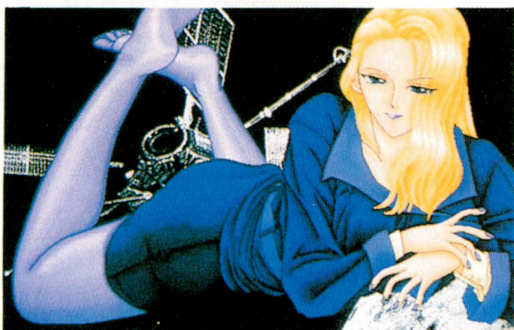
(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル

CRD

成人向

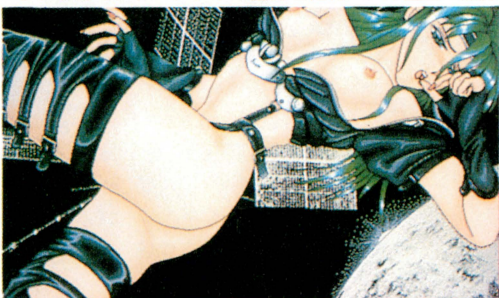
2002年、月面は女のコだけの世界!



▲大人の色気インソムのジェシカ。島課長とは親しい仲らしい



▲シンプルなアドベンチャー画面と花札バトル画面で進行していく



▲レーザーの戦艦服の軍人、リビア・アマテラス。礼儀正しい

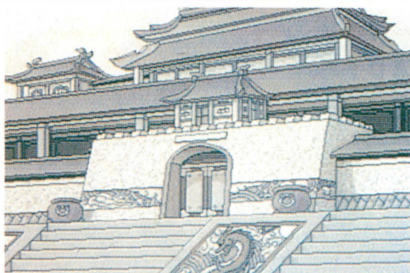
未来の月世界での交渉事は花札の勝負で行う! という大胆な設定の花札アダルトゲーム。

ただ勝って脱がすだけでなく、アドベンチャーの要素が盛り込まれ、あきさせないつくりになっている。又、花札そのものを知らない人が楽しめる脱衣神経衰弱や、アーケードにある様な脱衣花札ゲームもあり、3倍お得なゲームといえる。

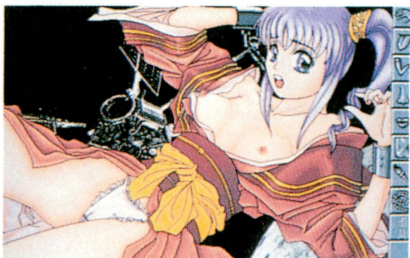
課長「島八作」は月面に支社を建設する為の用地を確保する命を受け、部下の泉亜子と供に月へ向かう。しかし、月での商業交渉は花札を用

いるという法律があり、更に勝負の後は性交を行う事が義務づけられていたのだった。この強引かつ期待を抱かせるちょっと凄いシチュエーションの中でアドベンチャ

▼好きにしていよいよシステムで聴い事される女の子。アイコンもいやらしいのがそろってて、どれを選んで大満足



▲月の建築物は古代中国やインドなどを感じる



▲月の王家の姫、ラキュータ・カギューヤ (18) 一モードは進行していく。又、H場面では多種多様なアイコンを使用して、女の子の反応を楽しむ「好きにしていよいよ」システムもあり、単に勝って脱がせるだけの花札ゲームから一歩進んだ感じだ。そして、グラフィックでも、ただの美少女ではなく、大人の色気すら感じさせる仕上がりに出ているのには充満モノ。(藤井)

▼足を広げて快感に溺れる敗れた女の子。勝った男は優性遺伝子なので、喜んで受け入れるらしい

花札に勝つとエッチ。アイコン使ってさらに爆発!!

動きはまさに陣取りというカードゲーム

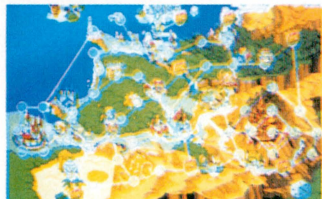
くるくる☆Party

■カクテル・ソフト ■7,800円
■PC-9800シリーズ ■93年8月6日発売

ジャンル

CRD

数百年ぶりにプリンセス・クエストが復活 行く手を阻むモンスターを君は倒せるか!?



▲マップ画面。キャラクター、モンスターのユニットがこの上を移動

みんな集まってワイワイ 楽しめるソフトだよ!

最近、友達同士集まってボードゲームをするといったことはないのだろうか? 筆者の若い頃は、人生ゲーム(平成版ではない)や億万長者ゲームでずいぶん遊んだものである。そんな友達同士でワイワイ

▲ハッピー。戦力はあまり高くないからね



▲ゲーム中、カードを使うときの画面。カードはプロの描いたカラーイラストを忠実に再現

遊べるゲームが、「くるくる☆Party」だ。このゲームには、1~4人が同時参加できる「対戦モード」と、一人でじっくり遊べる「シナリオモード」が搭載されている。しか

多彩なカードがゲームを 盛り上げてくれるぞ!

も、「シナリオモード」独自のイベント、ストーリー、キャラクターまで用意されていて、実に欲張りなゲームなのである。

ゲームの目的は、マップ上を移動し(停止したマスでカードが引ける)、宝物を入手する事です。カードはプレイヤーカード、モンスターカード、呪文カードなど合計56種類も用意されている。戦闘ももちろんカードによってその優劣が決まるぞ。

物語の舞台は、剣と魔法の国ノースランド。可愛いけれどワガ



▲戦闘画面。この中ではつばきちゃん(個人的には好みなんだ)



▲精霊宮、アガメムンを中心としたマップ。結構広いマップだ

Hなゲームももちろんいいけど
たまにはこづいづのもどうかな?

▲第一王女のシャ
ンヌ。見るからにワ
ガママな子だね

ママな王女は無理難題を冒険者につきつけてくる。キミ達は、その難題に答えて王女の心を射止めようとする冒険者の一人である。さあ、今から「対戦モード」のプレイヤーを探しておくんだ。・関口・

アーケード史上最人気の脱衣麻雀がついに98に!

スーパーリアル麻雀PⅡ&PⅢ

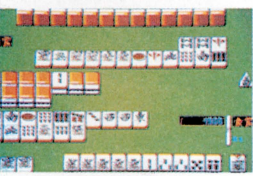
■ピンゴ ■93年3月発売

■PC-9800シリーズ・PC-9821用 (12,800円)、FM TOWNS (11,800円)

女の子	しょう子・香澄・未来
シナリオ	麻雀に勝って脱がせる
操作体系	4567キーのみでOK
娯楽性	脱衣麻雀最人気に納得
興奮度	ファンなら文句なく涙物

ジャンル

麻雀



▲ゲーム画面。画面構成はオーソドックスだが、その中味は...

伝説の三人娘を相手に君はどこまで脱がせられるか!?

麻雀姉妹も君の手にかかればイチコロだ! (よねっ)

98ユーザーの方お待ちどうさまでした。ついに、「スーパーリアル麻雀PⅡ & PⅢ」が98に移植されました。と言っても、ゲーセンでハマりまくってた人は、もう当然買ってますよね。

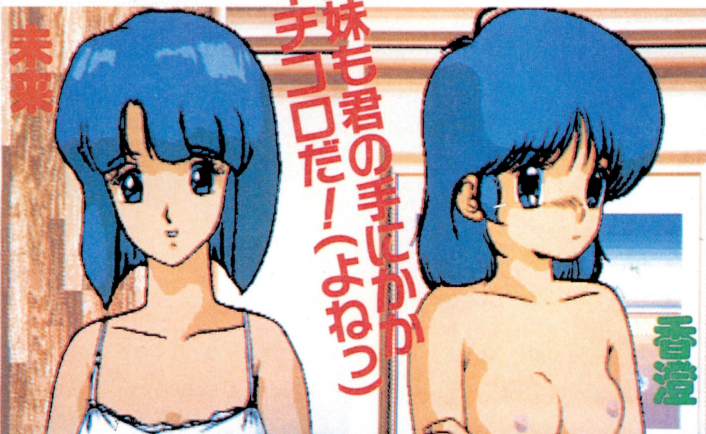


▲PⅢのモード選択画面。未来と香澄の最強麻雀姉妹を前にして、キミの気合は全開かな?

しかも、しょう子のゲーセンそのままの姿がモニターで見れるという、ファンには涙ものの移植です。さすがVINGというところですね。

ゲームの難易度としては、アーケード版でクリアした経験のある人にとってはかなり易しいと思います。98で初めてやるという人でも、香

ゲーセンそのままのしょう子に会えるぞ!

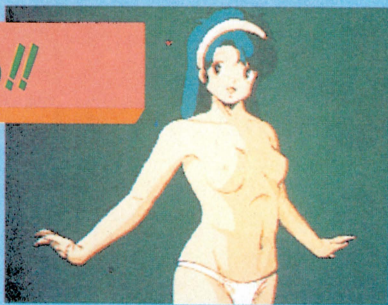
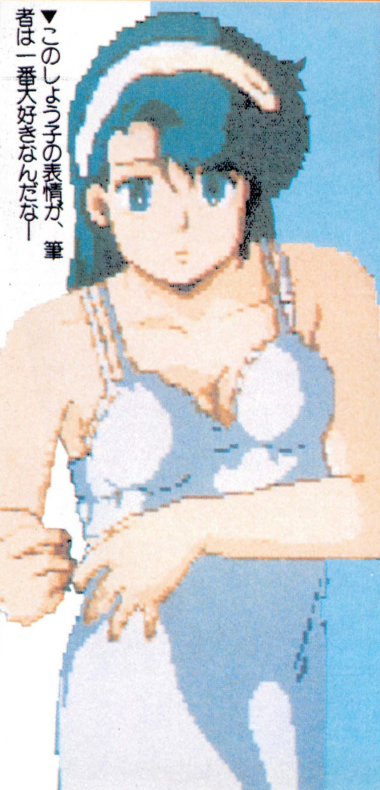


▲「私の勝ちみたいですわね、うふっ♡」この言葉に幾度涙したことが

▲中学生のくせに麻雀を打つ不屈な娘。「かすみ、かつちゃとわーん」は極悪

男はだまって勝負する!!

▼このしょう子の表情が、筆者は一番大好きなんだな



▲彼女の「勝負はこれからよ」は名言っス



▲しょう子 (PⅡ) が一番可愛い



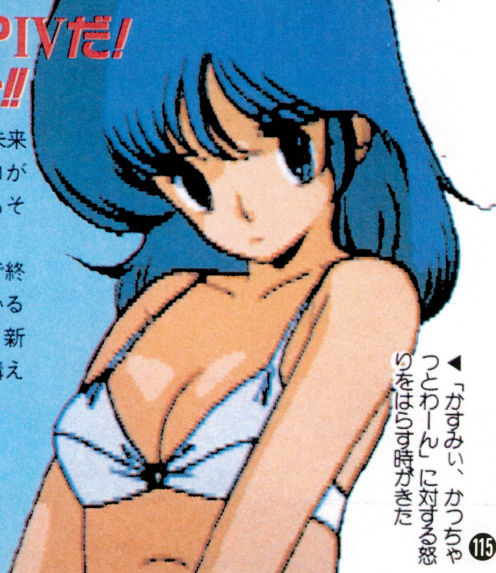
▲まだまだ脱がせる

3人共クリアしたらPⅣだ! ゲーセンにレッツゴー!!

澄の「わたしい、かつちゃとわーん」や未来の「わたしの勝ちみたいですわね」を耳にタコができるくらいまで聞いた人ならば、クリアもそう遠いことではないでしょう。

しかし、クリアしたからと言って、そこで終わりではありません。ファンはもう知っているように、ゲーセンにはすでにPⅣが存在し、新しい女のコがキミのことを今や遅しと待ち構えているのです。

スパッとクリアしてレッツゴーノ
・関口千尋・



▲「かすみ、かつちゃとわーん」に対する怒りをばらす時がきた

虹色電飾娘

- I. S. C.
- PC-9800シリーズ、FM TOWNS
- 93年6月25日発売
- 9,800円

虹色電飾娘



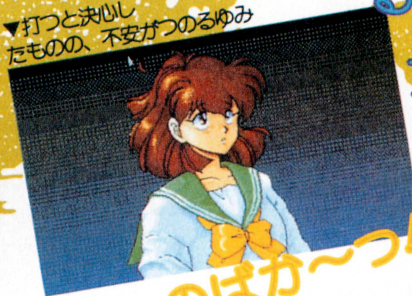
女のコ	けっこー気い強いです
シナリオ	勝ちまくればいいゲーム
操作体系	アクセスさえ早ければ
娯楽性	娯楽の王様。異議なし
興奮度	心臓がチクチクするかも

SLG

兄の借金は体で返す!?

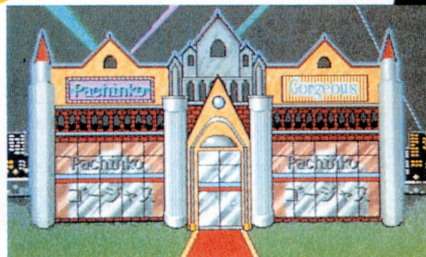
権利モノ、デジパチ、ハネ（２種類）が１列ずつ並んでいるので、好きな台をセレクト。ノーマルモード所持金一万円で、入ったらまず玉を買う。金がなくなったら、ゲームオーバー。一方、シナリオモードでは一件につき500発。一件クリアすることに、打ち止め台数が増えてゆき、台のレベルもアップする。２つのモード共、カーソルをパチンコの盤面へ持っていくとルーペで釘を見る機能が付いているので、台選びは慎重に。もうずーっとやってるのに出ないっつ!! なんて時はあきらめて他の台へ移ってみよう。運を天にかけ、この台で!! なんてやってると、女の口は次第に遠のいてゆくばかりだ。

▼打つと決いし
たものの、不安がつのるゆみ



お兄ちゃんのはか〜つ


▼これが、最強の
パチンカー女社長の店だ



▲この中でランブーは、今や
選./と待ち構えているのだ

まずはモードを選択しよう

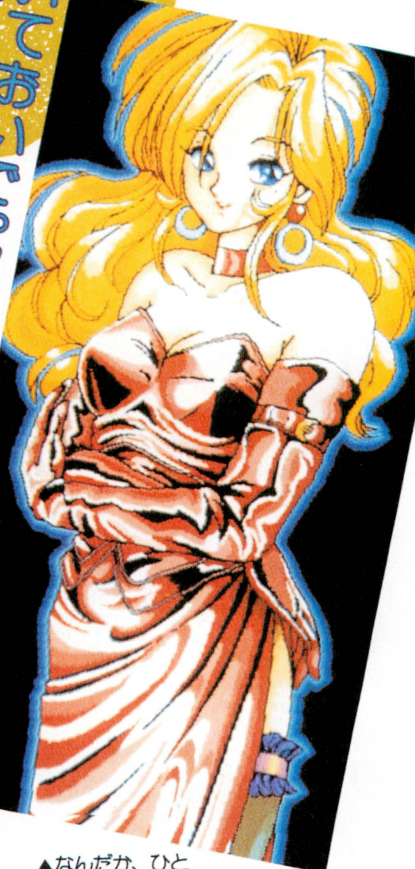
マウスを押しっぱなしにして左右に動かすと、てくてくと歩き出すゆみ。これがモード選択画面だ。しかし、不幸な環境でもニコニコしてるゆみってえらい。単なるノテンキか(笑)。



▲まず、ノーマルで練習するか



▲まず、ノーマルで練習するか



▲なんだか、ひと
クセありそうな女だな。早くオマ
エとヤリたいぞ

【そんな強気になるなよ。泣きを見るぜ】



▲ノーマルモードでは、好きな店をセレクトできる。いきなりゴージャスに行ってみれば？

何回やってもすぐゲームオーバーになっちゃって、先進まない!!なんて泣いてちゃいけません。一台打ち止めにしたら、カウンターですかさずセーブ。それから、このゲームは基本的にマウス対応なんですけど、キーボードやジョイパッドでも遊ぶことができる。それからキーボードで操作の時、「動きが遅い!」と思う人の為に、「シフトキーを押しながら動かすと、はいいよー」機能もあるぞ。

あと、なんてたって個性的な女陣に注目。いきなりしょっぱなからばばーんと登場する、金髪女社長を始め、謎の童顔ムチムチ双子、ノーテンキ高校生、盆栽が趣味の恋人募集女などなど。それでもってみんな店のオーナーだっていうんだからねえ…。バニーのいるパチンコ店は聞いたことがあるが、さすがにこの謎の双子は妖しすぎるぞっ!でもこれがけっこうやってくれちゃうんだ、全く。

羽根モノ



▲羽根モノ台。何故か4種類もあるけど、役物をルーペで覗けば、その台の特徴が説明されるので見て下さい

デジパチ

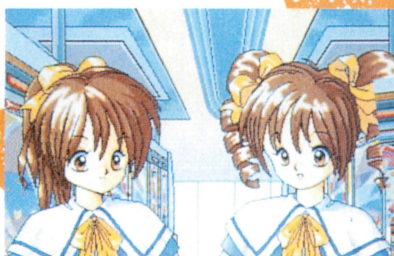


▲一度入賞するとフィーバー率が確定UPのデジパチ。他にセブン機もある。さあ、どんどん打ち止めよう

権利モノ



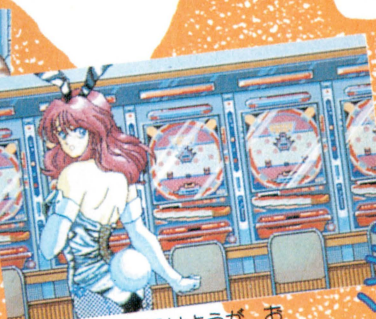
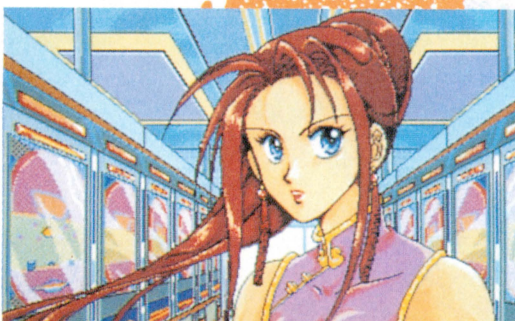
▶もちろん権利モノも2種。一発当ててウハウハしてほしい。釘調整はともかく同じ位置に打ち続けるのが難しい。



▲うっ、かわいい。こいつら、本当にパチンコやるの!?勝ったら、イイことしてやるよ



▼お前もイイ体してるな。ここはバニーに続いて二連チャン決めるしかないな。



▲例えば勝とうか負けようか、お前は俺のモノだ。気に入ったぜ。とりあえず、一発キメるか



お兄ちゃん、あたし…パチンコが大好きなんだ

▲女子高生支店長のまなみだ。ほら、そんなにジラすなって。早く脱いじゃえよ。

ちょっと毛色の違った怪しい役が魅力

Oh! Pai

シルキーズさんの変な(?)麻雀タイプのゲーム、Oh! Pai がさっそうデビュー。麻雀が出来なくて苦い思いを続けてきた隠れ脱衣麻雀フリークの皆さんも、気持ち良く遊べる簡易さなのです。



■シルキーズ

■PC-9800シリーズ (マウス必須)、X68000、FM TOWNS

■7,800円 ■製造中止

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

ジャンル

TBL

成人向

脱衣麻雀で不幸だった人に贈る…♡



妖しいポロリゲーム

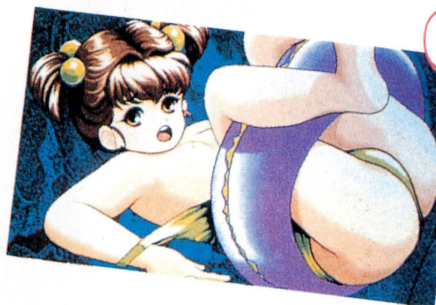
ゲーム画面です。変な絵の牌がたくさんあります。よく見ると笑えますねえ。要は同じ様な絵柄を3枚ずつ集めていけばいいわけです。あがった「役」に応じて、女の子のHなCGが見れるわけですが、もしある役があがれずにCGが見れないときは、相手をハコ(点がない)にして、点棒を貸してあげると、なんと!というわけ。

麻雀を知らなくてもOK!

昔からそうなんですけど、麻雀ゲームというのはプレイヤーが勝つと、相手の女の子が脱ぐわけですし、それがまたなかなかあがれなくて、何度も悔し涙を飲んできたのは、何も私だけではないはずです。特に麻雀が出来ない人なんかは、プレイしたくても出来ない…。手っ取り早いのは麻雀を覚えて、強くなることですけども、まあそーもいかないでしょ。そこでこの「Oh! Pai」の登場ってわけですよ。

このゲーム、麻雀ライクですが、麻雀ではないわけで(あたりまえだ!）、つまり!麻雀を知らなくてもあなたの腕次第で美少女達のムフフな(死語)を拝めるわけです。うれしいですねえ。

麻雀Hソフトで悲しい思いをすることは、もうないっ!! 頑張れっ!!



OH!ロリ!

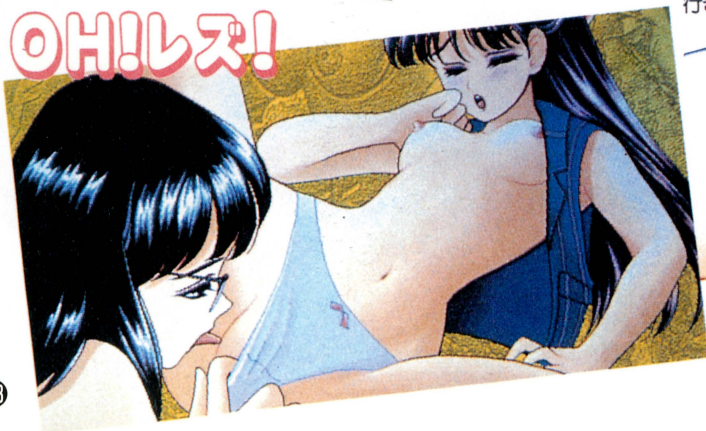
◀どうです?私はこーゆーロリロリしたキャラが好きなんですけど、でもこの子は…!?

◀燃えますね!大好きな美少女レス!でも麻雀との関係は?いいか

OH!ボディコン!

▶ジューアナにこんな娘がいたら、行きたいんだけど

OH!レス!





イケイケ・高野日貴子

▲やはり遊び好きなカラダをしているなあ



正体不明
朝倉真美

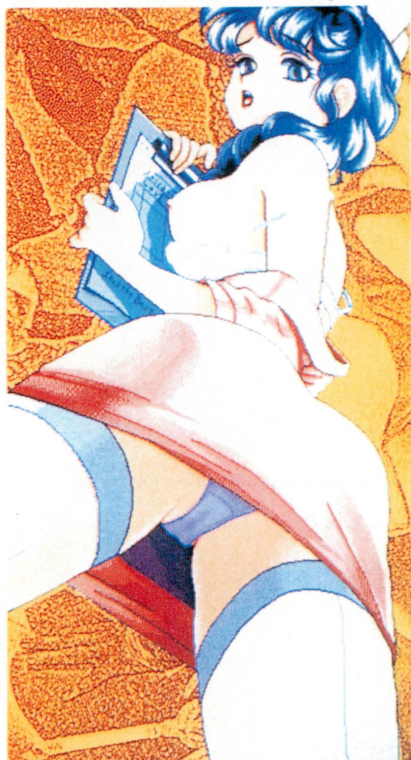
▲ロリ少女は正体不明でも可愛いな

いやあー。このゲームでは6人の女の子が出てきます。イケイケの子ども、看護婦さんも、女子高生も。ロリロリ少女も。どの女の子も個性的ですねえ。どの娘にしようか迷ってしまいます。お気に入りの子を脱がせるまで、勝って勝って勝ちまくるしかないですよこりゃ。

私のお気に入りには女子高生、島田琴美ちゃん。もーだめです。セーラー服でブルマーで。看護婦さんの山崎菜穂ちゃんも、なかなかいいですね。ぜひとも毛を剃ってほしいものです（笑）。あとはロリロリの謎の女の子、朝倉真美ちゃんも、基本ですね。

個性派GAL
大集合だよっ！

看護婦・山崎菜穂



▲このアングルいいなあ。写真じゃ判らないでしょうけど、よく見るとあそこ辺りに影が…

▼下着姿がとってもセクシー



下着美人・如月葵

この娘が営業サンの“売り”です（笑）

その名も島田琴美ちゃん!!

やはり、セーラー服の美少女はなくてはならない存在です。今回頂いたCG資料では、この島田琴美ちゃんをブッシュ！ということで、かなりの枚数があったのですが、全てお見せできない…スペースが、ね。セーラー服を脱がせる。ゾクゾクしちゃうなあ。

▼この娘、意外とスケベそうですね



この景品は女のコ! どんどん脱がしまくってね

ヒーターパワフル

■アンビシャス ■6,800円
■PC-9800シリーズ ■93年6月15日発売
(※18歳未満の方はご購入いただけません)

女の子	ちょっとシブすぎるかも
シナリオ	パチンコゲームです
操作体系	説明がわかりやすい
娯楽性	ギャンブル好きには◎
興奮度	白衣にもうメロメロです

ジャンル

SLG
成人向

連チャン花びら大回転



(✓)チンコのあの楽しさを味わってみようじゃないか、その上ヌードを見れば楽しいぞ、みたいなのがこのゲームのコンセプトのようです。と、いうことで、この台を見てもわかる通り、釘は極端に少ないし、(でも、こんな台が一台位ホントにあってもいいかもね)台自体も非常にシンプル、というわけなのです。モードも「ヌードモード」と「シミュレーションモード」の2種類。パチンコやったことない人でも大丈夫です。

ジャンジャンジャンジャカと軍艦マーチを聞くと、自然に体がパチンコ屋の方へ…な～んて人もいることでしょう。そんな人の多くは、別にそれに生活がかかっているわけではなく、ただ単に楽しむためにパチンコをやるわけです。だから、釘を見とかそういういわゆるパチプロ的なことは必要最小限、単純にパ(✓)でかんかん攻めまくるのだ!



「ちよつと、全然見えないぞ!見るにはカンパルしかないんです」

▶ けっこーかわいいじゃん。このゲーム、すぐ7がそろいやすくて割と良心的な設定になっているから、ここまていくのは、楽勝なんじゃない? 白衣はグッとくるぞ

タマも裸も大放しよん

▶ お姉さま、なんと白衣の下は黒下着だったんですかあ。なかなかやってくれるじゃありませんか



▶ 軽快なパチンコミュージックに乗ってこのサイバーな女のコが16回登場。ラッキンが終わると、またガンパツとほげましてくる。つてもいいコなのだ

▶ やつたぜVノ女のコもきみの健闘ぶりにフーバーしてるようです。ずーっとこれだと、ありがたんだけどね。それじゃ、ゲームにならないか(笑)



Vゾーンを攻めまくれ!

いきなりですが、「Vゾーン」って何?と思われる方もいらっしゃるのでは? Vゾーンというのは、7がそろったときに下のHEATERとかいてある所がパカッとあき、そこへ玉を入れるんだけど、その真ん中にあるのがVゾーン。入ると次の展開へ進むのです。

それでは、その2つのモードの解説をしてみましょう。まず、「シミュレーションモード」。これは、単純にパチンコを楽しむモード。まず、台を選択し、(300番台までであるぞ)玉の強さ、釘調整、確率を変えたり、ばね(玉を送りだす所にある)を選んだり、自分の好きなように台を作れるというわけだ。ちょっとやってみて、全然ダメじゃんとかいう場合はどんどん台を変えてみましょう。台によってはすごい連チャンしたりするものもあるので、一台でしばらくやってみるのがこつです。なお、このモードでは女のコのヌードは見れません。そしてもうひとつ、「ヌードモード」。これは、さっしがつくと思うけど、パチンコで勝つと女のコのエッチ画面が見れるってやつです。こっちの方は台の選択オンリーで、釘とかばねとかは調整できないので、台選びは慎重に。(マリアンヌ)

格闘娘

●娘屋 ●7,800円 ●製造終了 ●18歳未満の方はご購入いただけません ●HD対応

キミ自身の手で最強の
格闘娘を育て上げろ！

▲闇の闘技祭の出場者。カワイイ子が多い

主人公の早川良子は捜査官であった。しかし、同僚の死を機に退官し、その復讐を果たすため、国際犯罪組織の主催する闇の闘技祭への参加を決意するのであった。

カードバトルは、技、防御、回復、マル秘



▲最大の敵となるバース四天王の面々。強いが美人だ



▲カードバトル画面。真ん中が必殺技画面

の4種類のカードを駆使して行われる。技カードを出すと、各々のキャラクターの持つ技

必殺技にはアニメ処理が
施されているぞ！

▲四天王の一人。日本古来の呪術の流れをくんだ女の子。そそるねえ



▲超自然的な能力を持つ娘は、Hも超自然的？

が書かれたスロットが回り、出す技が決められる。また出すカードの枚数によって技の強弱が変わる。マル秘カード

には、HP全



▲男を虜にするテクは超一流らしいぞ



▲にゃんこ聖拳の使い手。両手には、にくきうハンド

▼その自信を倍にして返すぜ

回復、カード全入れ換え（相手とのカードリフレッシュ（山からの）等の効果がある。こうして先に相手のHPをなくした方の勝ちとなり、そしてそれを2本先取した方が最終的な勝者となるんだ。

絵を見る限り、なかなか可愛い娘が揃っているの、もっともっと女の子の個性を表現できれば、さらに深く感情移入出来て、ゲームも盛り上がると思うのだが。にしても、最初は対戦格闘物だと思った。（尋）

気分次第で2つの
シナリオが
選択可能だ！どなたか私と
勝負しません？

ダイアナ



桃源境 ~ハーレム・ファンタジー~

■SWAT ■7,800円 ■93年7月23日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

美しき仙女を老婆にするとは…許さん!!



も…もっと
いぢめて…

▲手え縛り~の、股開き~の、しかもイヤがって
るとくれば、これはホノラれる状況だ!

サソリ(?)ファックも!



▲あ、アソコにサソリがあ! そんなものより
俺の息子の方が太いぜ~



▲さらにくえこんです。媚薬でも分泌され
るんでしょうか? 目がイッちゃってます

犯して
欲しいの…

さらに、おまけとして「ツ
キ遭いた〜い!!」のパワー
アップディスクまで付いて
くる! 内容はというと、
ストーリーモードに新たに泉巫
子ちゃんを追加、しかも神経衰
弱モードまで遊べるといういた
れりつくせりの中身だあ!

さて、ゲームの内容はというと、な
んと女仙の中でも最高位にある西王母
様に夜這いをかけるという、まさに神
をも恐れる行為がバレってしまった上仙
(仙人のえらい人)・麻生麗が罰とし
て女にされ、さらに桃源境の女たちが
一夜にしてプロポヨのババアになっ
てしまう事件を解決しなければならない
という使命を負った。おまけに、麗が
暴走しないように、お目付け役に琴似
を起用、麗の首を締める呪符を与える
始末! これは……なんとしてでも無
事に解決しなければならないなあ。



▲又レヌレじゃねえか、へっへっへ、今すぐ
気持ちよくしてやろう

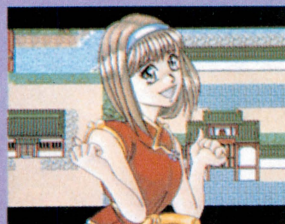
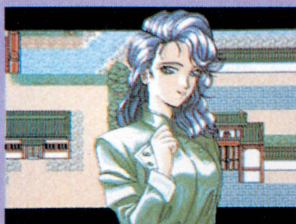
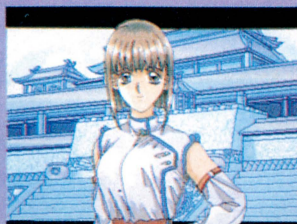
前作「Ohノツキ遭いた〜い!!」で、
ぶっとんだシナリオを見せてくれたバビ
ロンの新作、「桃源境 (ハーレムファン
タジー)」!! なんでも中国4千年の秘
術を尽くしたプログラム技術とシナリオ
構成で(ウソ)…コホン、と、とにかく、
このゲーム、カードバトルがメインとな
る様なのですが、このカードバトルが曲
者で、なんとカードを使って、互いに♀
♀♀をしてしまう(と資料に書いてある
(笑))という、なんとも斬新かつウレシ
いシステム! もちろん、肝心の女の子
のグラフィックは見ての通りの高クオリ
ティー。これはイケルぞ!

▲シャワーシーンかな。これからHなのかもなあ…



こんな美少女達が登場するぞ〜♡

これが話に登場する女仙たち。
全部ヤレるらしいぞお

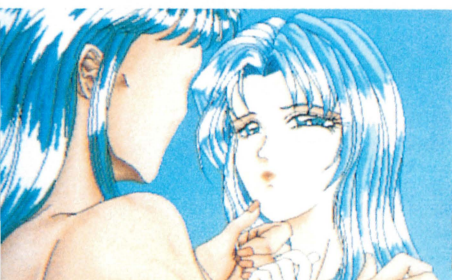


仙女たちは、みな何かの
化身（精霊）です。清楚な
娘や、元気な娘…いろいろ
いますけど、みな可愛いの
でグー。ものを大切にしてい
れば、もしかして彼女た
ちに会えるかも…？

シェイプ・チェンジ!?



▲男から女にされてしまった麗。神様ってなん
でもアリだから、結構エグイのね



▲西王母様に手を出す麗の図。いくらなんでも
ヤバイだろお…

男に戻るために、桃源境をかけ
ずり回る麗だけど、実は結構お楽
しみも用意されているのだ！ 桃源
境も街なので、いろいろな人がそ
ここの家に住んでいる。もちろ
ん、それらはマップ画面上に表示
されるわけだけど、こういったそ
こらの家々に入り込んで、その
住人とHする事も可能なのだ！
桃源境の住人は当然全部女仙だか
ら、こりゃあ結構なレズシーンが
楽しめるかも知れない…と期待
しておいて、ゲームの発売を心待
ちにしましょう。

いやーん、
見ないでえ〜♡

何よつ…
文句ある？



▲で、結局女にされてりや
世話ないぜ

ところで女になってしまった麗
クン（ちゃん？）、結構気の強そ
うな、美人の女の子してますね。
これはこれでまたファンが付きそ
うな雰囲気があるんですが……。
筆者のイチ押しはなんといってもも
留萌ちゃん（7枚写真の左下）。
設定によると、かなり精神的に幼
いところがある
そうですが……。
若い時の誤ちっ
てのもいいコト
だよ、うん。
（かばらうー）

▼困った顔の猫ちゃん♡ 俺の愛で
天国にイカせてやろう



暗黒
千年王国

マジカルキュービック

■KATTY ■7,800円 ■93年11月11日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女の子	緊縛美少女が盛り山だ
シナリオ	魔王ダークとして大活躍
操作体系	置きたい所をクリック
娯楽性	長く楽しめるソフトだ
興奮度	様々な縛りがたまらない

魔王ダークの復讐の一手はなかなか痛いぞ!



アストリアル大陸全土を制覇した魔王ダークの目に余る暴虐ぶりは、ついに神の怒りに触れるところとなり、ダークは神の策略によって、100年の眠りに就かされた。眠りから目覚めた彼を待っていたのは、衰退の一

◀そんなものより俺の握ってくれ

おまえのモノはオレのもの
オレのものはオレのものだ!

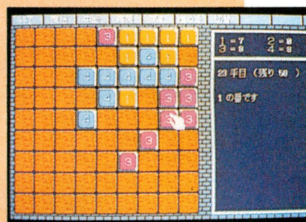


▶一分の隙もない見事な縛りに思わず感動。みんなも見習おう

マジカルキュービックとは!?

本ソフトにおいて戦闘方法として採用されているマジカルキュービックについて少し説明しよう。

基本的にはオセロと考えてもらって良いのだが、お互い2種類ずつのキューブを使うところが大きな違いだ。しかも、2種類合わせての取った数ではなく、1種類でどれだけ多く取ったかで勝敗が決まる。これだけでも結構ハマリものだぞ。



▲必ずしも真ん中から始める必要はないぞ



▲キューブは2パターン。ちょっと見にくいかも

キューブも女も
取られたら取り返せ!

▶傷だらけの女剣士。でもオツバイはきれい

途を辿る彼の国の無残な現実だった。魔王ダークの復讐劇はこうして始まったのだ。

このソフトは、戦闘方法がユニークで、マジカルキュービックというものを使って戦闘を行う。勝てば女の子のHな絵が当然見られるぞ。(尋)

▶俺は剣を交えるより肌を交える方が個人的には好きだな



ちょっと変わったパズルゲームだ

PG-GIRL JUICY
SELECTION

ガイアス・ロード

■オレンジハウス ■7,800円 ■93年秋発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

ダンジョン内にはモン
スターたちがいっぱい!

最近ではゲーセンに女のコが増えたなあ…なんて思ってる人も多いと思うけど、その理由はやっぱり落ちモノの流行ってやつだね。このガイアスロードも、確かにパズルゲームだけど、単なるアクションパズルとはちょっと違うようだぞ。君は自分のキャラを操作して、まずダンジョン中に出口を探す。しかし、そのダンジョンまでの道中には、モンスターたちがいっぱい! だけど、大丈夫。上手にアイテムを探し出してそれを使ったり、自分の剣で直接倒したりすればいいのだ。そして最終目的は、捕えられている女のコの救出だ。うまくいけば、甘〜いごほうびも期待できるかもしれないね、ゲーム画面が早くみたいぞ!! (マリ)

▲この娘は人魚姫さん
でしょっか〜

私の全ては
あなたのため
よ♥

人魚姫の身だぞ
捕われの身だぞ

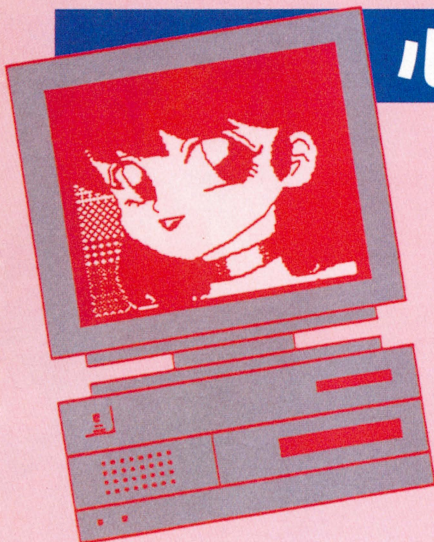
そう
簡単には逃がさないぜ!

きゃ〜んっ
ヌルヌルしてるうっ

すとりっぷルーレット過激編

■スタジオみるく ■7,800円 ■91年8月30日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応 ■1.44MBFD0.256色.8MBRAM.KT67以降必須

ルーレットに自信!!の脱衣モノ

お手軽お気軽!!
待ちきれないの...

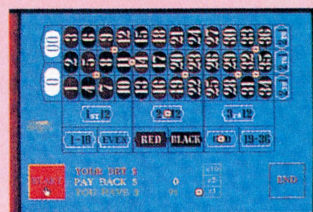
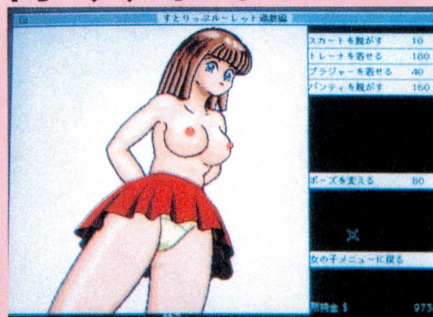
もう98は要らない、とは言わないけど、そろそろ他のパソコンにも注目してみてもいいかな。もちろん、98の486マシンが軒並み安くなってはいるけど、美ゲームをやるのには、キミ達が今持っている286とか386マシンで充分でしょ(持っていない人ゴメンナサイ)。そしたら、やっぱりMacだよな。特にLC520なんかお薦めだね。買っすぐに、あのたくさんの(メガストア今月号参照)アダルトリーなCD-ROMが楽しめるからね。

ということで、最近Macの美ゲームもだいぶ増えてきた。さてこの作品、その名の通りルーレットで、儲けた金で女の子の服を買うという単純なゲームだ。単純だからこそハマリやすいぞ。女の子は13人いて、どこからでも脱がせられるんだ。つまり、上着は残しながらも下は裸なんて事も。しかも、女の子は2種類ポーズがあるので、2倍楽しめるぞ。この冬はMacで熱くなろう。(千尋)

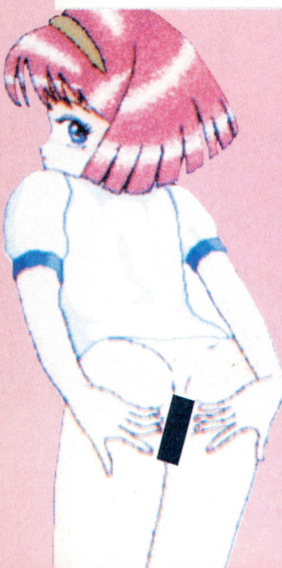
見てエ♡



菊門を見せてお願いする
女子校生に、君の熱くこ
み上げるモノをブチ込め



少女の服をお金で...なんて言うのとブルセラショップみたいだけど、(そういえばブルセラの命名者は本誌ライターの某氏だったなあ)ルーレット自体のルールは本格的。こういう王道を行くギャンブル系のゲームって、なんかついやっちゃうんだな。



ぱのらま倶楽部

■ばせり ■7,800円 ■93年11月26日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

勝つも負けるも仲間しだい!?

このぱのらま倶楽部は、4つのシナリオで構成されているんだけど、今回はその中から2つのシナリオをピックアップしてみたぞ。まず、ひとつ目のシナリオの舞台は洞窟の奥深くに秘む、古代遺跡の中で行われる。このゲームの進め方っていうのが、すごろくのようなマップの中でコマを進め、もう一人のライバルプレイヤーよりも先にゴールすれば、君の勝ち。このシナリオ1の場合は君は考古学者となり、聖杯を探すのだ。しかし、もうひとりのプレイヤーも君に負けじと邪魔をするってわけだ。2つ目のシナリオでは、舞台は南極へ。座礁した調査船に乗り組んでいた君とライバルプレイヤーが、何とか救助を呼ぼうと氷の大陸内を移動するのだ。すると、移動中になんと古代遺跡を発見。そして閉ざされた氷面の下には少女の遺体!?!の姿が…。幸運にもゴールできれば奇跡がおきる!?!したがってライバルには絶対負けられないのだ。(マ)



▲突然体がほてり始め、熱くて熱くてたまらなくなってしまう様子。暑さにもたえる姿っていうのもなかなかいいもんですね



▲これは1つ目のシナリオのゲーム画面。ここを通るにはアイテムが必要だ

よーするに
対戦版
すごろく
なのだ



▲つわつ、考えただけでも寒くなっちゃうね、これ

コマの進め方は実にカンタン。君はフィールド内でルーレットを回せばいいのだ。また、行く先にはワナやアイテムがあるけど、先にそれを通して、一発逆転/スキをつかれて相手が先にゴールしちゃうこともあるので注意!



▲はたまた彼女も、氷の女王か、それとも!?

冷え切った肉体は、
君が優しく溶かしてあげるのだ

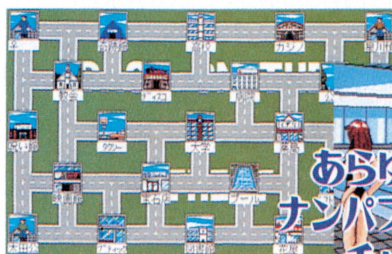
突撃!ばっこんストリート

■ジャスト ■8,800円 ■93年11月8日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

ナンパ師のプライドと下心を賭けた熱き戦い!?

『天使たちの午後』シリーズなど、美少女ソフトの初期から数々の作品を世に送り出したジャストが、自信を持って送り出すナンパシュミレーション。それがこの『突撃ばっこんストリート』である。

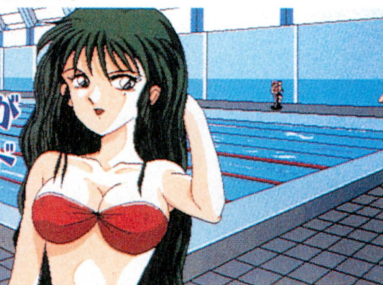
彼らが通った後には、処女はひとりも残らないといわれるほどの凄腕のナンパ師「ナンパ四天王」。その彼らが実力N.O.1を決定すべく、熾烈なナンパ合戦を開始したというのがゲームの設定。勝負の期間は夏休みの31日間。その間にもっとも多くの女の子を射止めたものが、「ナンパキング」として認知される。プレイヤーの目的はこの四天王のひとりとして、ライバルたちを見事出し抜くことというわけ。



▲プレイヤーはこのフィールド内をサイコロの目の数だけ自由に進む

▼水着がよくお似合いですねえ。でもナニも着てないのが一番ステキです

あらゆる場所が
ナンパフィールド
チャンスを
逃すな!!



純情
「ソリの軽さうなくお
ネさん。でも意外と

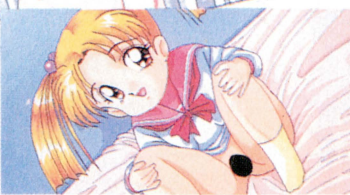


▲不慮の事故で入院といふこともある。でも入院先にもチャンスが?

6人の個性豊かな女の子がキミを待つ



▲お仕事、苦労さまでず。かわりにボクが太い注射を差し上げましょう



本人は一歳と
言い張っている
らしいが、これ
はいくらなんでも……



▲ここまでこぎつけるにはけっこう苦労が……。でもその価値は十分にあると思うぞ



ゲームシステムは、前号でも紹介したようにスゴロクや人生ゲームに近いモノとなっている。ただしサイの目の運不運で、成り行きが決してしまうような単純なゲームとはわけが違う。ターゲットとなる女の子の好みにあうように、自分を磨かなければならないといったパラメーターゲームの側面。あるいは、ライバルの評判を落とすことで、妨害を行なったり、すでに付き合っている彼女を横取りすることが可能であるなど、遊び心をそそる演出が随所に見受けられる。最大で4人までの対戦プレイが可能なので、なにかと人の集まる機会が多いこの季節には、うってつけのパーティゲームになるかもしれない。ひとりでプレイする場合は、他の3人はコンピュータが担当。おのの性格の異なった曲者が用意されており、なかなか手強いぞ。ひとりでじっくり楽しむのもよし、大勢でわいわい盛り上がるのもよし。長く楽しめる事を期待したい。(K A Z)

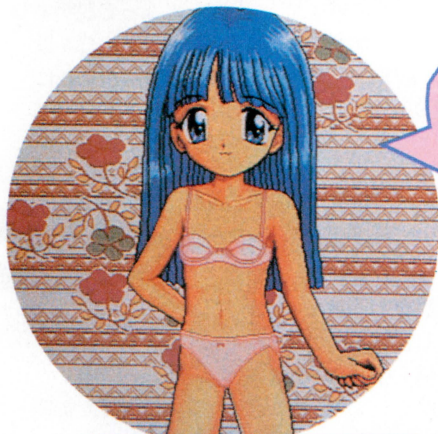
あつて、ソリ嬢のおネさん。さすがに本職だけマッパ洗いのテクニクは生唾もの

埋めてみたい!!

すとりっぷルーレットロリータ編

■スタジオみるく ■7,800円 ■93年12月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

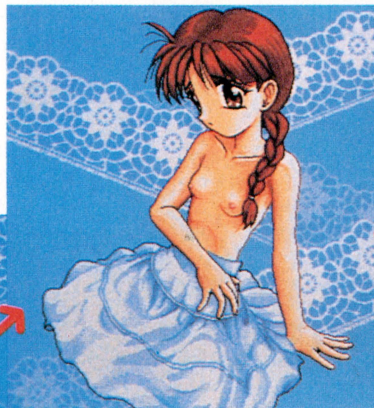
女の子のシナリオ	小学生顔した大人です まずは勝たなくては...
操作体系	マウスでラクちんです
娯楽性	着せかえて楽しいよね
興奮度	大勝負の方が興奮二倍!



1 とりあえず脱がす

▲いきなりパンツから
脱がしてもスカート
で隠れて意味なし

2 ポーズでも変えてみるか

▲ポーズは2パターン。この何か
をうったえるような視線がいいぞ

3 もう一回着せようか

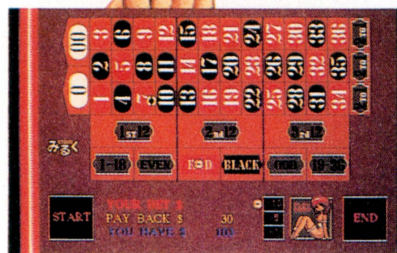


▲おお、夢にまで見た(見るな!) 幼児体型だ

スナック
おきんが
ごきんを
に恥ずかしい
けど、色々して
欲しいの...

とりあえず手堅く、が基本!?

ルーレットってきくとんだかルー
ル難しそうだし...って思いがちだけど
そんなことないぞ。何たってロリだし
危険。お金が貯まったら、さっそく脱
がしまくっちゃうのだ。おもしろいの
が、脱がしたのをまた着せるモードが
あること。あと、株を買うっていうシ
ステムもあるぞ。(マリ)

▲コレがゲーム画面。さて
一発大もうけといくか!?

ツモッキー

■フラット ■7,800円 ■販売終了 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

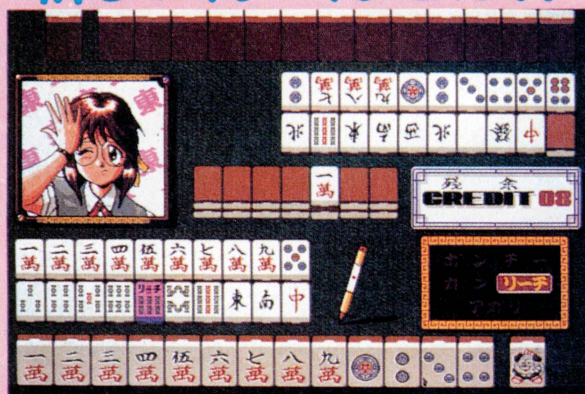
4人の女の子を
打ち負かすのだ

「この北沢沙織ちゃん、麻雀部の部長である。一番しゃなきや、イヤという努力家だ」



聖カシミア学園の麻雀部について、ちょっと説明するでしょう。この学園では麻雀部意外の新しい部を設立する場合、麻雀部の女の子と麻雀対決をし、それに勝った場合のみ設立が許可されるのだ。そして麻雀部にはもうひとつの掟がある。それは、麻雀部の女の子に勝てば「自分の好きなペナルティを課せる」ということだ。しかし、そのペナルティを受けたくないがために女の子たちが非常に強いのは言うまでもないけどね。そのペナルティってのが読者の皆様のごさっしの通り、ま一脱衣ってことになるんだけどね。そこへ、突然勝負をしようと挑みでたのが幼少からポン雀ひと筋に生きる男、狸小路一郎。しかし、予想外?に女の子達には歯が立たない。それはポン雀の癖で喰える牌はすべてポンをするという癖が災いしたらしい。しかしそれから2年の歳月がたち、狸小路は変わった。(マ)

新しいルールとは!?



▲このコはどんな声でしゃべるんだろーな。負けたときは優しい声で僕を慰めて…おっと、こちら様は敵なんでしたな、ハイ



▲大東寺優子17才。このコいわく、麻雀は、スポーツなんだってさ。うーん

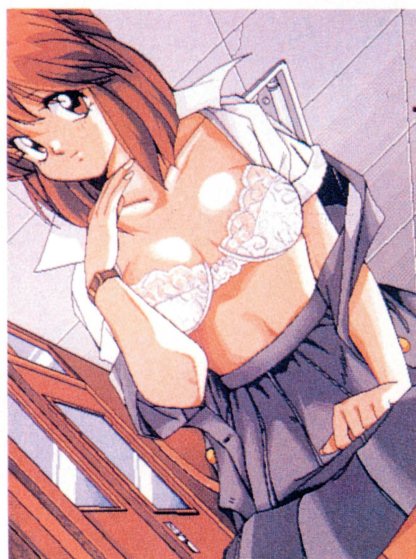
このゲームではクレジット制というルールがある。それは、上がりにする点数加減を無くし、代わりにあがった翻によってクレジットが加算されることにより、もし相手の女の子が高い手で上がってもクレジットが残っている限りゲームオーバーにならないというシステムだ。相手の女の子がどんな高い手で上がっても自分のクレジットは1減のみ。初心者でも楽しめそうだね。



アブサイ魅力にとりこまの。

▲長いスカートズルズルで男言葉で、タ/□をくわえた姿がとってもサマになっちゃう中西綾香。学園外では男相手に草麻雀を打つ

全学園の生徒の $\frac{2}{3}$ は、麻雀部員!



次は負けないうわよ

雀妃楼

■フェアリーテール・レッドゾーン ■7,800円 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

15人の雀妃がキミ達を 今や遅しと待ち受けている

今回は「美穂」に続き、レッドゾーンの新作をもう一本紹介するぞ。発売は少し先なんだけど…。

現在の段階では、CGしか届いていないので何ともいえないが、そのCGは、フェアリーテールのグラフィックチームが全

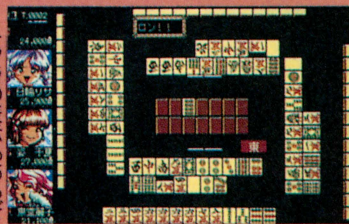
▼姿 千夏。熱血の門の柔道少女。16歳。B78W68H80だぞ

力投球しているかなりの自信作らしい。確かに届いたばかりのCGを見ると、その妻さがよくわかる。

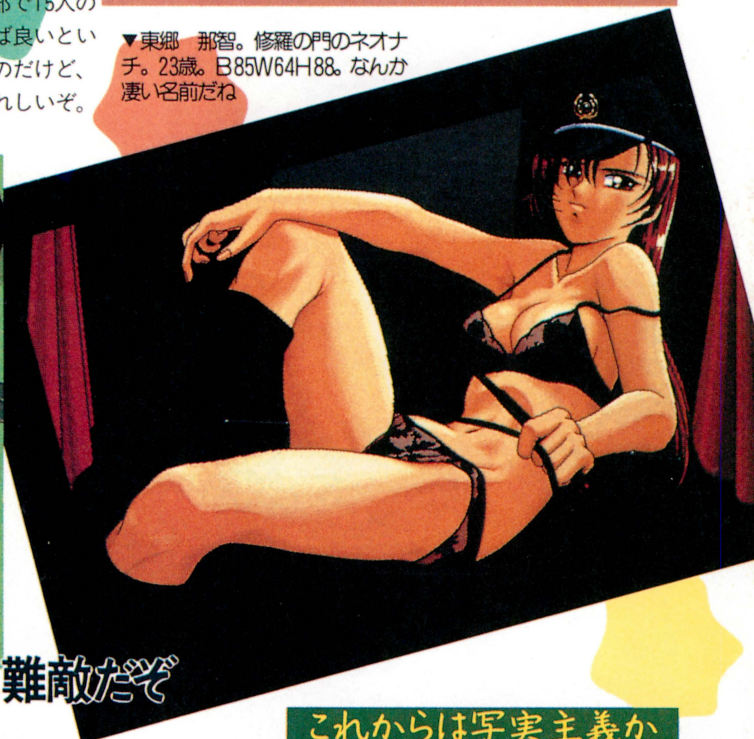
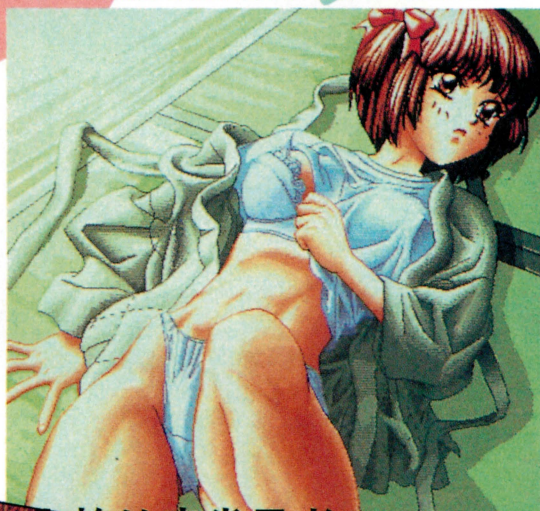
ゲームの方は、全部で15人の女の子に麻雀で勝てば良いというごくあたり前のものだけど、このご褒美は凄くうれしいぞ。

麻雀はやはり4人打ちだ

美少女脱衣麻雀という、二人打ち麻雀が多い中、このソフトは四人打ちの本格派麻雀なのだ。実際練習にも使えるかな？



▼東郷 那智。修羅の門のネオナチ。23歳。B85W64H88。なんか凄い名前だね



本格的麻雀思考ルーチンは難敵だぞ



熱血・幻想・修羅
キミの前に立ちふさがる三つの門

これからは写実主義か



◀イランザ。幻想の門のエルフ。もう少しなの

▲こういう大人の女性の魅力にかなわない褒美の中には、こんな様に実写取り込み風の、かなりリアルなモノまであるぞ。私個人は、こういうモノの方がアニメ絵のモノよりも好みだ。読者のキミ達は、どういうモノが好みかな？これからは絶対写実主義が来る／(尋)

ホップ・ステップ・雀符

■フォレスト ■7,800円 ■93年12月18日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

シナリオなんて、いらないぜ!
ひたすら、脱がして脱がしまくるのだ!!最近麻雀をする若モノが減ったよね
え…なんてつぶやいているオジサンが
こないだいたけど、そんなことない思うぞ。やっぱり4人集まりや、やる
ことはひとつってわけで、楽しい雀々
のはじまりはじまりィ。でも4人集め
ないと打てないのが、ゲームだと一
人でいつでも出来ちゃう! おま
けに女のコも脱いでくれちゃ
うってわけで、もうウ(リ)ほにが欲しくて、
そんな表情してるのかたはアッこんははした
こはイヤ?▲お尻にこい込んでいるそのひも
をシコシコと動かして…ヌルヌ
ルしてきただけなめちゃうハウハたよね。このゲーム
は本当にそうやって純粋に
勝ちまくって脱がしまくる
ゲームだ。シナリオモード
やら何モードやら、まどろ
っこしいものがない所
がいいかもしれな
い。(マリ)

▲コタリにでも入りながら、おしるこでもすっ

▲そんなほろくために便利なものでしょうか?

麻雀でPON!

■アクティブ ■7,800円 ■94年2月18日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

麻雀もHも、超過激にバトルしちゃえるのだ

三女・由佳



麻雀がブームであるこの現代で、一番強い男。その名も「雀鬼」と人々に呼ばれ恐れられている男。その彼に、「雀鬼」という称号欲しさに対決を挑んでくる者がいた。それがこの三人娘である。この三人娘というものの、麻雀中にじっとしてられないらしく、モゾモゾ動いては彼の欲望をかり立てる。その彼女たちのアニメーションもちょっと楽しみだぞ。(マリ)

長女・真理



▲バストは小振りらしいが腕はなかなか立っらしい

▲由佳とは対照的に出るとこ出て...というタイプ



アニメーションもピンバツとカノコイぞ

次女・桂子

▶アーケード版風に麻雀自体に重心を置き、かなりの手こたえありとの噂だ

恥かしいの...

そうやってジラすのも
お前の作戦のうちか?

牌牌遊戯

■イリュージョン ■7,800円 ■93年11月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女の子	ロングヘアが好きなら
シナリオ	3つのステージ選択有
操作体系	鳴さも教えてくれるぞ
娯楽性	あがれる人には問題なし
興奮度	ボリュームは上げとこう

勝ったご褒美は全て2画面CGだ



早くやれ

「もっこりまん」のヒットが記憶に新しいイリュージョンの新作は麻雀モノだ。もちろん、麻雀という既存のゲームを題材としている以上、勝つ毎に脱ぐという基本は変わらない。しかし、それにサンプリング音声、脳天気BGMを加える事で、

麻雀の枠を越えた◎ゲームとしての楽しさを備えている。しかも、今回はその◎ゲームの基本であるCGにも“シャドウ効果”という新技術が使われている。イリュージョンのこの挑戦をキミ達はどうか受け止める？(尋)

7人の声優が大活躍の
サンプリングもよいぞ



勝負の厳しさを教えてやれ



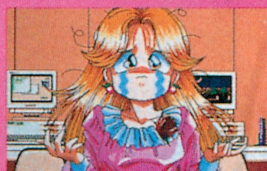
▲藤島あおい。水着で麻雀とは



▲水沢麻椰。さつさと脱げよ



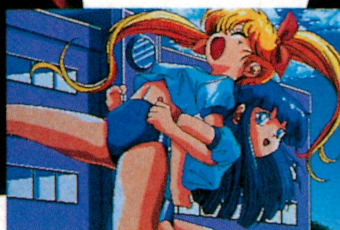
▲川合美月。実力の違いだね



▲佐倉千尋。もう最後の一枚か

麻雀という男社会の典型に首を突っ込んだ彼女達。そんな彼女達には、麻雀以上に勝負というものの厳しさをその身に教え込んでやろうぜ。しかも、こちらは持点が1,500点で彼女達は3万点という、かなりのハンデを付けてやっている以上、負けたら脱ぐのは当然というものだ。しかし、くれぐれも彼女達の色気には惑わされるなよ。

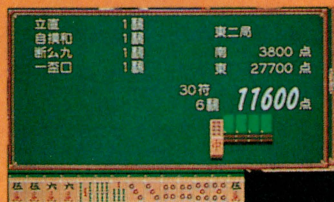
正々堂々 一対一の勝負だ



▲他の◎ゲームのCGとは感じが違うよね

▲見たい人は勝負に勝て

勝負は先手必勝だ！



女の子は1回勝つ毎に脱ぐので、平和のみでもタンヤオのみでもOKだ。もちろん一回で飛ばしてしまえば、一気に3枚脱いでくれるぞ。



シャドウ効果による妖しい目の数々

▲これが“シャドウ効果”だ。気に入った？

スーパーリアル麻雀PⅣ

■ピング ■12,800円 ■94年5月27日発売 ■98版、X68版はHD専用。TOWNSはマーティ対応

パソコン版オリジナル「麻雀バトルモード」搭載!

何と現在ゲームセンターで大人気の「スーパーリアル麻雀」シリーズの最新作、「PⅣ」が今春早くもパソコンに移植されるぞ。確かにCD-ROM²、SFCとくれば、次はパソコンという気はしてはいたものの、こんなに早く、しかも3機種同時発売とは正直恐れ入りました。

もちろん、アーケード版の絵をそのまま移植している上に、3人(愛菜・悠・香織)の思考ルーチンまでアーケード版そのままという、正に完全移植の保存版(?)だ。

また、パソコン版用に難易度の調整、クリアした所までのアニメーションを自由に再生するリプレイモードなど、パソコンならではの充実のオプションも用意されているぞ。更に今回は、「麻雀バトルモード」まで搭載されている。これは、PⅡ、PⅢ、PⅣの6人のキャラによる勝ち抜き麻雀対戦ゲーム。キミのお気に入りを絶対優勝させよう。(尋)

▼思わず歌いそうになるのは私だけ?



可愛いものが大好きな甘えん坊

三女 愛菜

- O型・蠍座
- 身長155cm ●体重48kg
- B78 ●W60 ●H82

15歳の中学3年生。一つ上の悠とは対照的なタイプ。甘えん坊で、長女の香織に何でも頼っている。

▶勝負はまだまだこれからだ。さっさと逃げ

▶そんな困った顔したって、容赦は絶対しないぞ

▶なにをひたすらにやるんだ。さあ、こっち向けて

▶それしか見せないつもりか。勝負は行かだ!

アーケード版を完全移植!



次女 ゆう

- A型・魚座 ●身長160cm ●体重47kg
- B76 ●W57 ●H83

17歳の高校2年生(愛菜の学校の高等部に在学)。陸上部に所属し、ショートカットのよく似合う女の子。

▲妹に負ける胸だけど、揺れない程ではないらしいぞ。ほらっ!

スポーツ万能少女は
元気がいい



▶その性格同様に、明るく元気のいい麻雀が特徴だ

まじかるぼーど

■R-RATE ■8,800円 ■94年3月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■CPU80286以上

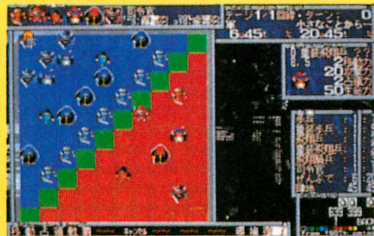
世紀末ゲーセン王伝説なるか!?

プレイヤーである君は、この某ゲームセンターで人気の「まじかるぼーど」を得意とする男の子。今日もいつものように、ゲーセンで、「まじかるぼーど」の対戦者を待っていた。次々と現われる対戦相手の女の子たちに勝ち続けることができるのか?

相手の女の子たちは、個性的な性格づけ

がしてあるので、正面から力づくで攻めてくる女の子や、戦略的に攻める女の子がいたり様々。柔軟な対応をしていかないと同一の攻め方だけでは、全部の女の子を脱がすことはできないみたいだぞ。(K)

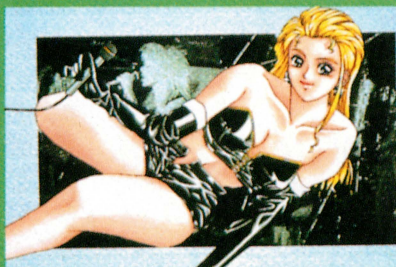
挟んで、攻めて、占領だ



10×10マスの上で争われる白熱のバトル。将棋+オセロといった感じで、相手のコマをSLG風に攻撃しながらも、ユニット同士で挟んだフィールドを占領していく。ルールは簡単だけど、奥の深いゲームなのだ。

勝てば
極楽

ノリが良い女の子は
XXXのサービスも...



▲ハードロッカー風な女の子。ノリでガンガン攻めてくるタイプ。波に乗られるとコワイかも



▲メイド風の女の子、ゲーセンで遊んでいいの!?

負ければ
地獄

挑戦する
女の子
たちは



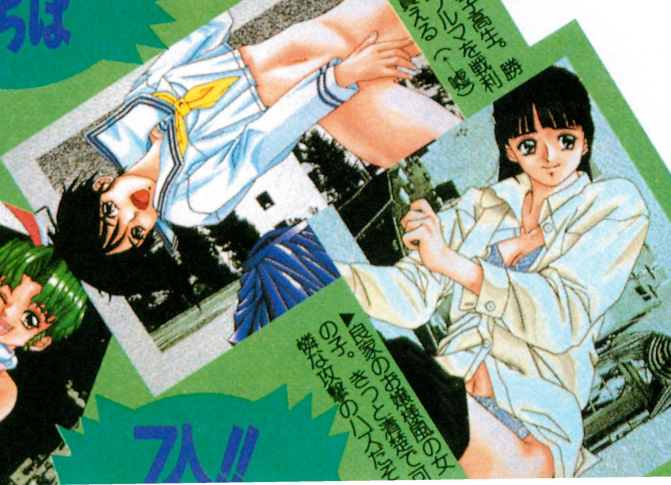
▲元氣ハツラツの体育会系スポーツ少女。フィールドをバックに挑戦だ

中国娘の頭脳には
孫子の兵法が適用?



全部で

7人!!



このゲームは、
「まじかるぼーど」の
続編として、
「まじかるぼーど2」
として発売される(予定)

隠された要素は、
「まじかるぼーど」の
隠された要素の
隠された要素の
隠された要素の

こんな状態で、対戦
ゲームができるのか?

小悪魔遊戯同盟

■バームツリーSOFT ■7,800円 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

三人のカワイ小悪魔が大暴れ!



私が
一番カワイもん♡

このゲームはじゃんけんのコマを使った、一風変わったパズルゲーム。各面5×7あるいは7×9のマスに、三種類をモチーフにした駒が並んでおり、一定のルールに従って駒を全て消すと一面クリア。各駒はその駒がじゃんけんて勝つ方向にだけ動かすことができる、ということらしい。

また、主人公がパズルをどんどん解き進めていくときに君を楽しませてくれるのが、三人のカワイ小悪魔たちだ。この小悪魔たちはマッドサイエンティストによって「三つの願い」を込められた女のこたちであり、マッドサイエンティストの死亡後、助手であった君のもとに「謎の装置」と共に残された。彼女たちはゲームが進行していくに連れ、どんどん過激さを増し、よりHになっていく。そして、最後に一番早く完全体の悪魔になったコが君の望みをかなえてくれる。が、それが必ずしも君にとってハッピーエンドになるとは限らないらしいので注意した方がいいかも。(マ)

セクシーさじゃ
負けないわよ



パズルを解くほどHを憶える愛しの三人娘



左からも、

◀レンズにかかったゲームも、あとできれいに全部なめると、いいな♪

このシッポでツンツン
しちゃうからねっ

右からも、



一滴たりとも飲みこぼしは許ませ〜ん

パチンコ天使

■メビオソフトウェア ■8,800円 ■94年3月25日発売

燃やせパチンカー魂!!

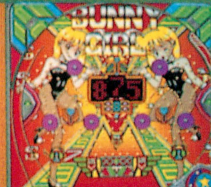
不況、不況というけれど、相変わらず活気のある街のパチンコ屋さん。その熱気を移植したのが、この「パチンコ天使」だ。パチンコゲームでは、ほとんどお目にかかれない素材だけに、完成が待ち遠しいところだね。舞台となるのは、8階建ての巨大なパチンコビル。フロアごとに設置されたパチンコ台を打止めすれば、その階はク

リア、だ。見事全フロアを制すれば、この店は君のものだぞ。各フロアには、もちろん美少女たちが待っていて、出玉数に応じて服を脱いでくれる。でも玉が減ると、脱いだ服をまた着ちゃうんだ。これらはゲーム中にリアルタイムに行われるから、本物のパチンコ同様の緊張感が味わえるとのこと。楽しみだね。(天城)

国「だ」
▶台その①「学園天」



▶「バーティガール」
ファンキ出てるね。



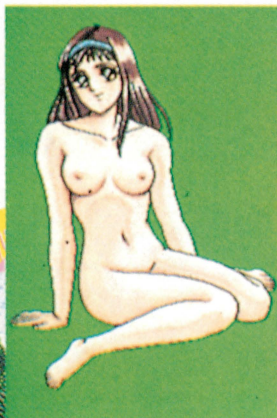
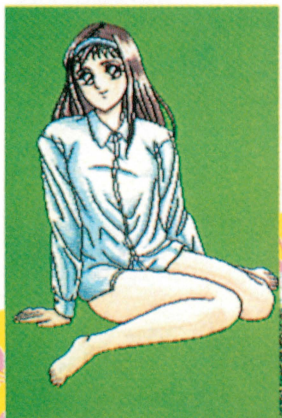
君のパソコンで大連チャンを狙え!!

このパチンコ店には、全部で8種類のパチンコ台が設置されている。フィーバー（盤面中央にある数字をそろえるもの。スリーセブンで大当たりだ）・タイガー（いわゆる羽根モノ。盤面下方のチャッカーを通すと中央部の羽根が開き、その中のVゾーン入賞で大当たり）・権利物（ある特定の条件を満たせば権利獲得、さらに条件を満たせば大量出玉、というもの）・一発台（まさに一発勝負の台。キメればデカイ）の4タイプ×2種類だ。台の数は一種類に対し30台。豊富な台の中からどれを選ぶか、も勝負のうちだから慎重にね。

▶出てくる美少女たちは全部で8人。全買打ち止めにしちゃえ!!



▶この美少女たちも可愛いぞ。でもパチンコに勝てないと無一文のすつてんでて追い出されちゃう



◀ここなれば勝ち、なんだけど気を抜くとすぐ服を着ちゃうからね

▲最初はこの感じ。でも出玉を増やしていけば...



▶見事打ち止め、めでたく終了すると...。このようなピンチサイエンスのボーナスCGが表示されるんだ

ミリオンフィーバー

■ラクーン ■7,800円 ■94年4月1日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応



今だからこそ競馬も女性の間で大ハヤリ！となったけど、昔はどことなく裏寂れた印象があったよね。パチンコも同じ印象を持ってる人って多いと思うけど、最近のパチンコ業界はそのイメージを一新しようと、バーラーもおしゃれで綺麗な店が多くなってきているんだよね。それでもまだいる「食わず嫌い」の人の為に作られたというのが、このゲーム。手軽さが最大のウリなんだって。(マ)



▲もちろんHな女のCGもあるって訳で、いいことづくめって訳です

パチンコをより身近なものに...



▲ラッキーナンバー制まで取り入れているぞ



▲こんなカワイイセル盤の台ならウレシイ

かわいい盤面が
またそぞろのだ

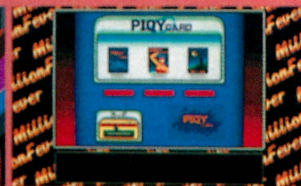


▲うーん、なんて悩ましがねえなんだ。それにこういう気の強い子っていうのはいいもんだよね

さて、君は
どの席に座る？



▲台選びが一番肝心のポイントだ



▲この店、全台CR機なのかな？

美少女ゲームでパチンコもっていうと、女の子のCGに重点を置いてゲームシステムはあまり...というゲームが多い中、このゲームは、細部にまで気配りのある、パチンコファンにとってはとっても嬉しくなる感じ。初心者の方もこれでまず勉強しよう。



▲景品交換所のお姉さん。おマケとかしてくれないかねえ...

細かい所の気配りがニクイ

麻雀エレガンス

■C-class

■5,800円

■18歳未満の方はご購入いただけません

■HD対応

▼ふっ、いい恰好だぜ。
もって恥づかしい恰好
好にしてやる

こんな恥ず
かしい姿、見
ないで!

ディスプレイ狭しと
美少女が悶える

▶なに横を向いているんだよ。さ
あつちを向いて、俺に君の素胸
らしい身体をいっぱい見せてくれ

最近何故か「フィーバーメタル
ポルカノI」というパチンコ台で
当たりまくっている僕でも、
実力がものを言う麻雀と
なると、多少不安な面も。
ということで、今月発
売予定の麻雀ゲームを紹
介しよう。このゲームの
特徴は、何と言ってもそ
のグラフィック。縦には
もちろん、横にまでスクロ
ールしてしまうCGは、最大で
4画面分の大きさを誇る。そ
して、描かれている女の子も、
今流行りのアニメ調で◎。
その上かなりの超低価格。
もうやるしかない! (尋)

これ以上
脱がせるつも
りなの?

◀ああ、もちろ
んそのつもりだ。
もう勝負を締め
ちまつたのか

僕のも普段より
大きくなるかも...

▶今回はそ
れでもないが次
負けたりしたらどう
なるかな

麻雀?
もちろん知っ
てるわよ

迫力の大画面CGに君は耐えられるか?

これで
いいんです
か?



つもバカ日誌

■アボガドパワーズ ■8,800円 ■94年8月28日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■H/D対応

勝者こそが正義、それが麻雀だ!

どうも最近負け続きなので、麻雀はゲームだけにしようと思った一本目がコレ。ゲームはまだまだ出ていないけど、既存の麻雀ゲームにありがちな、順番に女の子を脱がして行くだけというのではなく、街の中にある雀荘を巡りながら女の子を探し、麻雀勝負をする新しいモノになるらしい。(尋)

河内 見奈子

学校をサポートして卓を囲むお嬢様高校の2年生。好きなアニメは「ドラ○もん」。完全無欠の初心者の彼女は、例え自分の和了牌がなくてもリーチをかける!

学校の先生がしつこく ずっと丁寧に教えてやる

▼Hey! 麻雀勝負なんてやめて、俺とベッドの上で思う存分ハードプレイしない?



▶よしよしその調子。
次の勝負の授業料は
その真つ白な下着だ

キャサリン

陽気なアメリカンガールの彼女が何故麻雀をするのかは不明だが、そのデカパイにばかり目をやっていると、海底で痛い目を見る事があるので要注意だ。

攻略プランで無駄無く勝て

このゲームの注目点は、雀荘にはいつも女の子がいるわけではない所。つまり、雀荘毎に違う開店時間やレート等を考慮し、目的の娘がいそうな時間や店を狙って行く必要があるってコト。

▶キミのそのかわいい姿は、いつどの店に行けば拝めるんだい? いくらでも振ってやるから教えてくれよ



▼OK、ベッドの上でどんどん
上らせてやるぜ

たまたまに実質、乳房は すっぴん アメリカン ガール

双葉 千秋

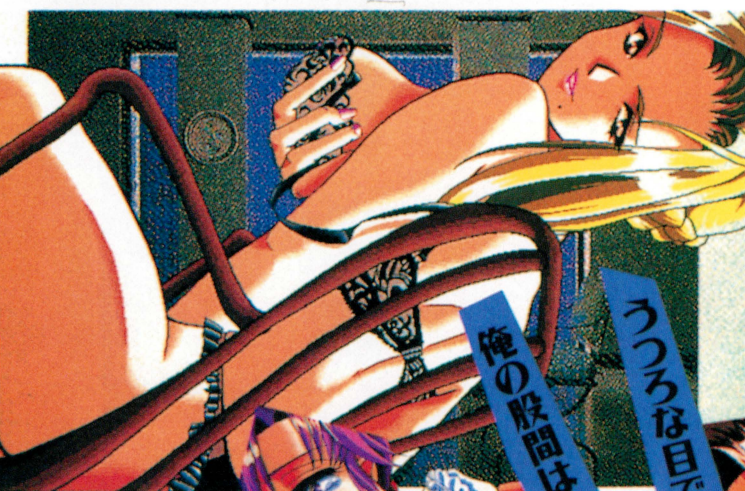
かなりの技量を持つ打ち手なのだが、何故か上がりは七対子が多いらしい。一説には、彼女が卵生双生児だからという風にも。リーチ勝負は避けた方が無難だ。

ねえ振って
くれない?

はんていんぐるーれっと

■JAST ■8,800円 ■94年7月27日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

世の中、やっぱり銭とオンナが大事や



このゲームの遊び方は、ほぼすごろくと同じ。ルーレットを回して出た目だけ移動し、移動方向をマウスで指示しよう。移動していると突然イベント発生、という場面もあり。それからプレイフィールド上には数々の建物があり、建物の上にいる時だけ中へ入れる。この中には時々女の子がいる時があるので、みついたら即アタックしよう。世の中やっぱりお金が大事ってことで、プレイヤーは特定の建物の上にいるときだけ、アルバイトができる。これによって君のパラメータに変化が出るぞ。このような事を繰り返し、女の子を大勢口説くのが君の目的なのだ。(マリアンヌ)

うつろな目で誘われたなら、
俺の股間はもう直立不動さ

▶おびえたようなその表情を見るだけでソソリ立つくる
▲俺に差し出すように胸を持ちあげてみるその仕草さが○



そんなに見ちゃ
濡れちゃうぞ

その太股の奥にある茂みに
顔をうずめてなめてみたい

特徴はやはり異色な戦闘方法と色彩豊かなCGだ

98発売日 '94 7/14
NOW ON SALE

ブルーガーネット

■トラッシュ ■7,800円 ■94年7月14日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

女の子の為ならセブンブリッジでも何でもOK!

木下 典子**Noriko Kinoshita**18歳。女子高生。161cm
B82W57H83。誰からも
好かれる元気な女の子

野外オナニーで股間を 濡らす淫乱女子高生には 熱いおしおきだっ!

側を通り過ぎる人々の好奇な視線
を浴びながらも、その指は更に奥へ**主人公は探偵・誠史朗**

プレイヤーは街の中を歩き回りながら、盗まれた秘宝「ブルー・ガーネット」のかけらを持った女の子とセブンブリッジ勝負をする。街中には「野球拳」や「パンツ当て」等のミニゲームもあり、これに勝つと色々なアイテムがもらえるぞ。(尋)



▲さてさて女の子はどこかな?



▲精力削で一気におパワーアップだ!

関口 真夢**Makoto Sekiguchi**19歳。女子大生。168cm
B80W58H82。勉強のう
つ憤をカラオケで解消?▲その髪型同様にホ
ーイッシュな彼女も、
一度感じ始めると

自然派美少女の褐色の肌を 白い液体で汚せ!

嗚呼、濃いの
白く大好き...**橘 春香**17歳。女子高生。160cm
B78W56H80。ナタデコ
コが好きで平凡な女の子▲今まで寝てきたどんな男よりも、俺とのSEXが一番感じるだろ
▼普段余り目立たない娘がこんなに乱れるとは

見られるって とっても感じちゃう...

プリティー戦隊きやるる〜ん

■ラクーン ■8,800円 ■94年 8月23日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

洗脳された美少女たちを救え!!

「プリティー戦隊 きやるる〜ん」それは、悪の天才科学者・ダック博士の野望を阻止するべく、宇宙警察隊々長・ラルカ組織した美少女戦隊である。ダック博士の恐るべき野望とは、少女達を快樂の虜としてしまう「絶頂洗脳マシン・ダック1号」を用

い、言いなりになった美少女達を思いきりナニしようというものであった。「美少女洗脳計画」の最初の標的となったこのNIPPONは既に彼の手中に落ち、少女達は我を忘れて快樂に耽るばかり。そこで立ち上がったのが平和を愛するラル(ゝ)▼この国の女の子達は、もう皆こんな感じ。うれしいような……そんな場合じゃないって



▲ひとりHでは満足出来ないらしく、欲しそうな瞳で見つめているが…どうしたものか。えーい荒唐治としかあつ!?

身体がうずいてたまわなのよ…

隊長である。彼はまず3人の美少女達を解放。自我を取り戻し復讐心に燃える彼女達とチームを組み、ダック博士打倒のため立ち上がったのである!!
そして今彼女達の(↓)

▲青天の下で。幼く見えるのに大胆だね。マシンのせいとは言え、素質を感じる

お願いです
ムジ……

死闘がはじまらんとしていた——!!
戦え! プリティー戦隊きやるる〜ん!!
ゲームは、カードバトル形式の対戦格闘もの。各3名ずつで構成された5チームから好きなチームを選び、ひとりずつ順番に対戦していく。EDも各チームごとにあるぞ。(天)

激しくぶつかりあう 15人のファイター達!!

本文でも少しふれたけど、1チームは3名。各キャラには能力値が設定されているから、各々の個性に応じた戦略をたてよう。カードの属性はアッパー、投げなど5種。組み合わせで必殺技も出せるぞ。注:下のカードサンプルの説明はシャレなので気にしない様に。



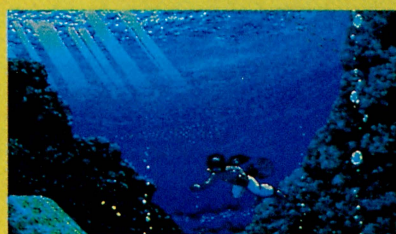
Marines (マリンス) - ガイロムの封印 -

■ハーベスト ■7,800円 ■94年7月8日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

蘇りしオーブの魔の手からフランメルを守るんだ!!



操るのはこの4人だ



▲一人の少年が海底に埋れた石棺を発見した

ある日海底深く埋められていた石棺が引き上げられ、その蓋が開かれた。その時、空に暗雲が立ちこめ、一筋の雷が石棺に落ちた瞬間、一つの村全てが消え去ったのである。しかし、それは物語の始まりでしかなかった。(尋)



▲魔族の王を倒すべく共に旅に出た二人だが

一体どんなゲームなの?



既存のものにはない新しいジャンルのゲームシステムを目指したこの「Marines」は、思考型の面クリアを必要とする一方で、ボスキャラとの戦闘もあるなど、今までにない魅力を持っている。もちろん、女の子の裸が満載のイベントシーンも拔かりなしね。

Pick Up 麻雀マスター

■アレックス ■8,800円 ■94年10月1日発売 ■15歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

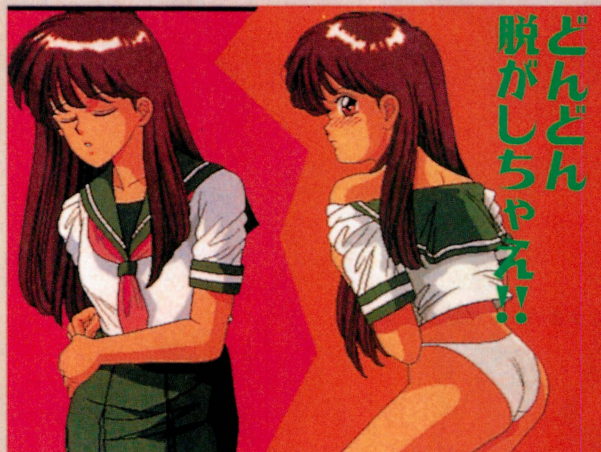
原画は、あの唯登詩樹!!

かかってきな!

X68K専用ソフト「麻雀マスター」から脱衣麻雀の要素を取り出し、PC-98用に再構成。98から68へ、てのはよくあるけど（最近には少ないか…泣けてくらあ）、これは逆パターンだね。ハードのスペックを考えれば、ソフトのレベルが下がっているのでは? となるところだけど、この「Pick Up〜」ではむしろパワーアップしているらしいぞ。まず、アニメーションが増えた（カコミ参照）。次に、FM音源での女の子のおしゃべりが聞けるようになった。そして!! PC-98版専用には、キャラデザイン担当の唯登詩樹描き下ろしカットが追加されたのだ。唯登詩樹ファンの人だったら、これだけでも要チェックだよな。 (天城ひろし)

アニメだよっ

女の子は全部で4人。登場シーンはもちろん、プレイヤーが勝っていく度に表示される、いわゆる「ヌギ絵」の部分も全てアニメーションするぞ。このアニメ部分の作画を担当したのは、その実力では定評のあるアニメスタジオ「アニメアール」。クオリティの高い動きが期待できそうだ。画面サイズも大きめで、見応えは充分なものになるはず。



きゃーっ(はざかし)ようっ

そう簡単には、
負けないわよ



あにまーじゃんX

■ソニア ■9,800円 ■94年8月発売 ■15歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

さらわれた留美を麻雀勝負で救い出せ!



「これが主人公、つまりキミ。前作にも増して筋肉隆々だが、あのオヤジはとうしたのかね。」

実は前作の『あにまーじゃんV3』は僕の初仕事なんです。何といっても、当時は、今と違って『喋ってアニメする』ソフトなんて珍しかったけど、そのクオリティは現在でも全く劣らない。しかもストーリー性、キャラ数の倍増（敵キャラ！）など一段とパワーアップがされるらしいのだ。（千尋）

「一段と知的な憂鬱気の増した長女、弓香。キミと共に妹の救出に向かう。」



他とは比べ物にならない滑らかさ



▲最近ではなにかとアニメ処理を施すメーカーが多いが、これ程滑らかに動かせるところは数少ないぞ。ソニアの技術力の違いが感じられるね

吉田 さゆり

この以上
は許さないと

「雀荘でバイトしている女子高生。その腕の方はどうかね？」

「週末はディスコでフイフイいせるお嬢様。扇子を持つてはいるが、密かにハバラの特訓中（？）」

この豪華声優陣はホントに凄いぞ

いやー、さすがソニア。その辺の素人のお姉ちゃんではなく、アニメファンに有名な声優さんかレパシバ喋ってくれるぞ。出演全声優を紹介すると、引田有美（弓香）、麻見順子（稚）、矢島晶子（留美）、松井菜穂子（岡田ナツキ）、池本さゆり（大宮エツ子）、牧やよい（吉田さゆり）、おろろさとし（星野きらら）、折原愛（葉川レイコ）の皆さんだ。どう？ 凄いでしょ。これほどの人達の声が、君のパソコンで聞けるなんて幸せだねー。ちなみに、キャラクターデザインは白鳥あずささんと伊集院マリ子さんです。



岡田 ナツキ

「とにかく温泉とお酒が大好きなオヤジギャル（死語）。しかも、浴衣をはだけさせてのピンポンが得意らしい」

この娘達も全員喋っちゃういまーす

葉川 レイコ

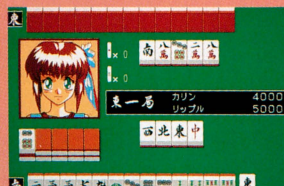


98発売日 '94 12/9
NOW ON SALE

麻雀美少女伝リップル

■フォーサイト ■8,200円 ■94年12月9日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

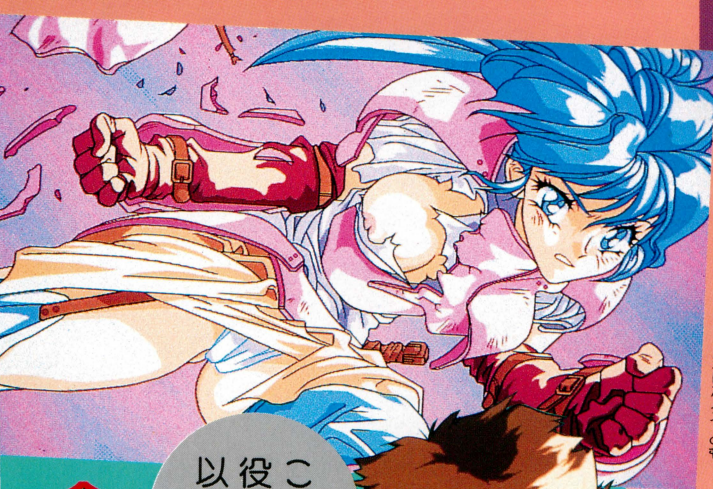
一見ファンタジーRPG、だけど麻雀だ！



▲RPG麻雀モードには、妖精ポン・チャー・リーチ・ツモの新システムも搭載

しかも、キャラデザを担当してる
のが知る人ぞ知る…!? (轟)

RPG&フリー対局モード で2倍の面白さ



この快感
役満ツモ
以上だわ

今夜はベッドの上で二人だけの徹夜だ



たと言防鼻がはしけ飛び乳鼻が露になろうとも：

「何か心も体もホントイっちゃったって感じがあるんだね。もちろん、実際のゲームでは君がイカせるんだ！」



いけないの？

もしかして凄い人？

今回キャラデザを担当している平井 久司氏は、獣神機神ダンクーガー・魔神英雄伝フタル・太陽の勇者ファイバー・新世紀GPXサイバースポミュラ・機動戦士ガンダムF91・OVAワイルド7など、アニメファンにはお馴染みの作品で原画・キャラデザ・作監をしたこともあるという凄い人です。どう、驚いた？

全日本美少女
麻雀選手権大会 **ハートでロン!!**

■D. O. ■8,800円 ■94年11月15日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD専用

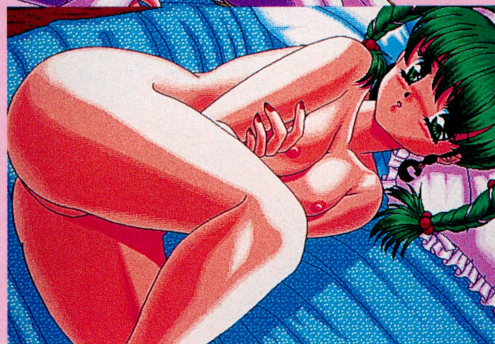
全日本美少女麻雀選手権大会、開催!!

D. O. さんの新作麻雀ゲーム「ハートでロン」。麻雀専門のテーマタウン、と言う舞台設定は往年の名作「エクスタリアン」を思い出させる（なんて考えるのは私だけでも知れんが）。主人公は、わずか19才ながらもその卓越した雀力により「国際A級雀士」の称号を持つ雀鬼。でもそれはあくま

で設定上のことから、プレイヤーの君自身が下手くそでは話にならないぞ。登場する女の子の数は結構多いらしいから気を引き締めて。途中でイベントも発生する様だし、長く遊べる作品になりそうだ。



▲髪と下着の色を
合わせるとは素敵

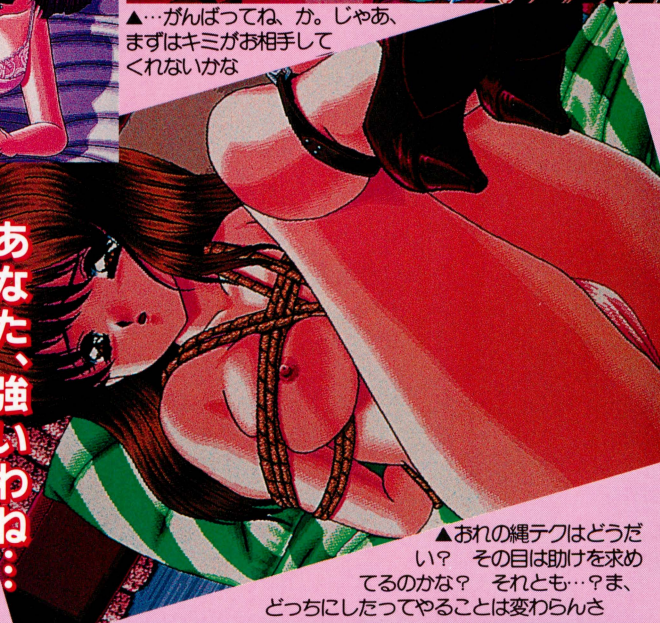


▲「負けちゃったアル」ふふ、キミもまだまだだったってことさ。じゃ、次は敗者の運命を教えてやろうじゃん



▲…がんばってね、か。じゃあ、
まずはキミがお相手して
くれないかな

あな、強いわね…
あ、でもそんなに
せかしちや駄目よ…



▲おれの縄テクはどうだい？ その目は助けを求め
てるのかな？ それとも…？ま、
どっちにしたってやることは変わらんさ

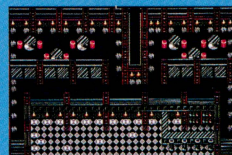
「国際A級雀士」の称号とともに

1990年代。「明るく、軽く」という風潮は、雀荘の経営状態をどんどん悪化させた。そこで結成された「全国麻雀遊戯連盟」は、とある田舎町をまるごと麻雀専門テーマタウンに改造、業界の復興を企てたのだ!! それは一見すると普通の街だが、いつでもどこでも、面子さえそろえばすぐに対局が出来る、いわば巨大雀荘としても呼ぶべき究極の麻雀街だ。しかもそこでの通貨は円ではなく、点棒である…。さて、いよいよオープンするこの街では記念イベントとして「全国美少女麻雀選手権大会」の開催を発表。全国から集めた美少女たちを戦わせ、女性雀士日本一を決定しようというのだ。主人公に負けられた使命は、大会前の座興と出場選手の強化。なにしろ容姿を基準に選手を選んでいるため、

麻雀はどうも…という女の子も混じっているの
である。そこでそんな彼女たちに麻雀はもちろん、
いろんなことを教えこんであげよう。愛の
ある教育、てやつだ。美しいなあ。



▲「なーにすんのよっ!」こらこら、そんなに怒っちゃかわい顔が大なしだよ



面子探し

▲まずは面子を探そう。ひとりじゃ麻雀は出来ないからね。よし、あの娘だ！(画面は



まーじゃん

もこのゲームは二人打ちなのでひとり見つけるだけだったのだ。あ、いちじやないよ



ぬれ

▲で、勝てば当然
お約束の脱ぎ、だ
モ子ロンの先だ
つてあるぞ。パタ
ーンは一人あたり
大体5枚以上あり

～美少女雀士たちの響宴～



「美少女麻雀選手権」開催中、このテーマタウン近辺は日本で一番美少女密度の高い街となる。だからどこを歩いてい

てもみかけるのは美少女ばかり。彼女たち全てを「教育」するまでは決して負けれないぞ。長い道のりになるかも知れないが気合いとノリでGOGO!! (天)



▲露天風呂(?)で混浴だ。楽しいなあ。旅の疲れも取れて気分爽快。さて刃はどの娘にしよう

連続写真で
みてみよう!!



▲デフォルト。隠しすぎだぜ
▼お魚ピアスが可愛い、あまり重いつけてると耳が伸びるぞ



▲ばーん! て程でもないが... 相愛わらず顔は見えない。信心深い娘なんだね

もちろん
800ラインCGも!!

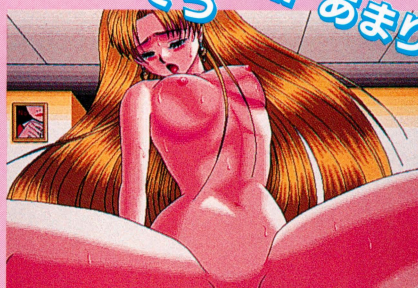
美少女もりだくさん!!
めまいがしそう

▲お..... やつと心を開いてくれたぞ。こんなに可愛いのに隠してたなんて



▲最後は隠されてた唇で。こうして変化する過程が楽しい

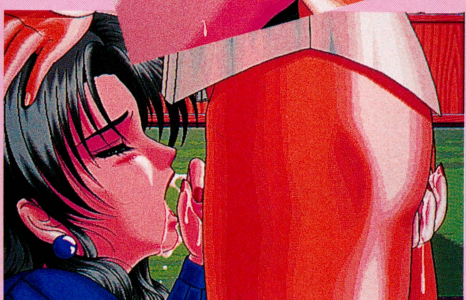
▼夜の公園、誰かが覗いているかも... 声が出ない様にネクタイを咬ましてと。ブランコの不安定なゆれが快感を増幅する



▲金髪娘だぞ。とはいえ緑や紫の髪もいるし(それは考えてはいかん)



駄目だぜ。もうっ腰使わなきゃ



▲ばっちりくわえてるぞ。上手いな、その調子だ



過激なアニパロが見物の美少女脱衣麻雀だ!

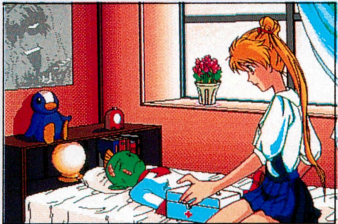
98発売日 '94 9/2
NOW ON SALE

美少女雀士Mu(ムー)

■アップルパイ ■7,800円 ■94年9月2日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

悪い宇宙人は私がおしおきしてあげるんだから!

CG原画は「夢咲愛」先生だ



▲末由(右)の運命は、星間警察官のチャーリーを助けてしまった由に…!?

ストーリーの方は、ある日突然『美少女雀士Mu』に変身する力を得た女の子が、宇宙人による地球侵略を阻止するといった感じなんですけど、脱衣麻雀で最も肝心なのはやはりグラフィックだよな。その点これは、原画を担当しているのがあの『夢咲愛』さんなので御安心を。しかも、その全てがパロディなので、元ネタを知っている人は二重に楽しめるぞ。

バンブルリンクル
メイクアップ!!

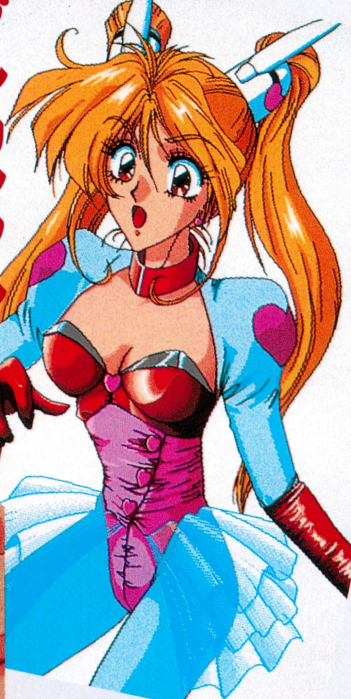
▼チャーリーによって力を与えられた末由は『美少女雀士Mu』に。ただし、この姿が拜めるのがココだけという辺りはちよつと寂しい



これ以上は見せないわよ

中は案外マイナーなモノも。(千尋)

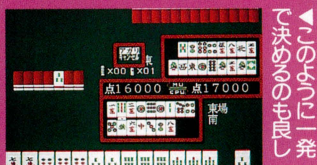
◀多少分かりづらいかもしれないけどア○ミラね



男ならフリテンリーチで勝負だ!

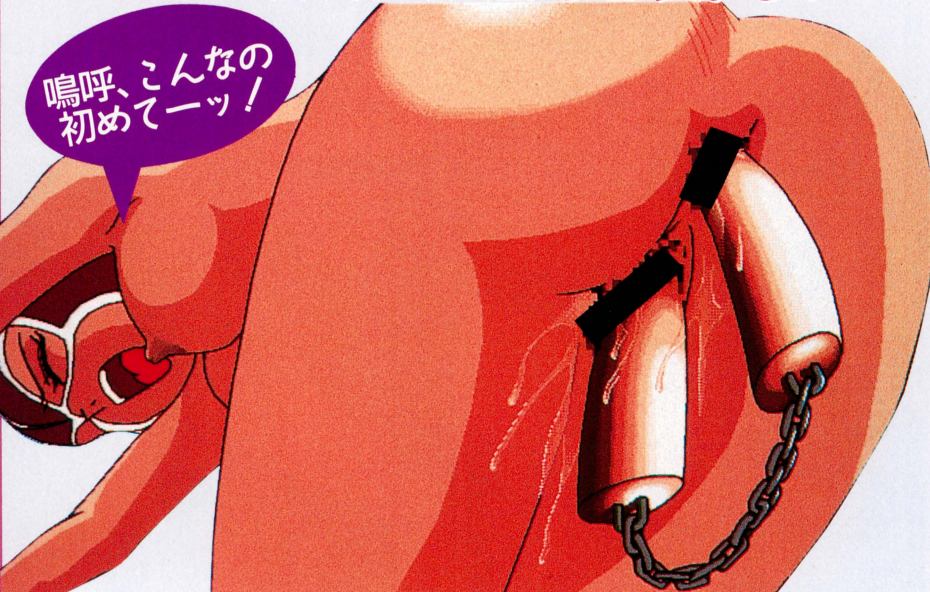


このゲーム、難易度としてはそれほど高くはないけど、1人2人と脱がしていく毎に1枚脱がせるのに必要な点数が増えていく。つまり、1人目なら8000点だが、5人目はなんと1枚脱がせるのに27,000点も必要な訳。したがって、後半は大きな役を狙ってフリテンリーチも覚悟しろ。



俺の極太な点棒の具合はどうかかな?

嗚呼、こんなの初めてーッ!



▲見よ、この大迫力。かつてこれ程までに尻をアップにしたものがあつた?

越後屋(H-Go! Yeah!)

■天狗プロ ■7,800円 ■95年8月26日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

女の子	★★★★★★
シナリオ	★★★★★★
操作体系	★★★★★★
娯楽性	★★★★★★
興奮度	★★★★★★

悪徳商人越後屋が町娘達を次々と剥いていくのだ



「テキストの「ハイハイ」という音が、心地よい。」

時代劇のあの興奮が味わえる!

江戸時代を舞台に麻雀をしてしまおうという大胆な発想の元に作られたのがこの「越後屋」だ。しかも、主人公が時代劇に出てくる典型的な悪徳商人だというのがまた変わっているよね。そんな悪徳商人越後屋のキミは、その麻雀の腕を思う存分発揮して、町娘や女盗賊、女十手持ちを次々と襲ってしまうんだから、

も見たくない所を見せられる



▲激しい二穴責めに歓喜の声を上げずに入られない

着物の帯が瞬く間に解かれ
娘の無垢な柔肌が露に...



痛、お尻が裂けちゃった。



▲麻雀画面。半荘なので二回回ってくる親を上手に利用しよう

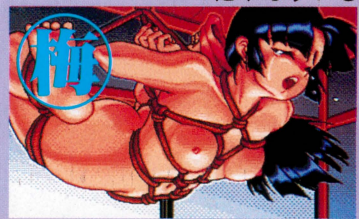
「越後屋、お主も相当の悪よのう」という台詞がまさにピッタリ。麻雀の方も、いわゆる2人打ち麻雀(半荘)なのだが、結構相手が強い。注意が必要だ。(尋)



▲越後屋を襲った義賊むさび小僧も麻雀に負け御覧の通り

お楽しみは松竹梅?

このゲームの特徴の一つに、「松竹梅グラフィックシステム」が有る。これは、相手を倒した時の持ち点に応じて、見られるグラフィックの過激度・迫力が変わるシステム。そして、一回勝てば一枚脱ぐというわけではないので、ただ勝つのではなく相手に差を付けて勝たないとだめなんだ。



▲どうじゃ町娘、越後屋の孟宗竹は堅くて大きくて立派だろう

Bomber QUEST (ボンバークエスト)

■ミンク ■8,800円 ■94年10月14日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

スケベで明るい高校生が突然勇者に…!?



▲壺ならぬ真水から魔神らしきモノが出てきたが、果たしてコイツは何者?

ミンクというと、濃厚なHシーンと独特のアイデアあふれるゲーム性で人気が高いけど、今回の「ボンバークエスト」でも大いに僕らを楽しませてくれそうだ。

基本的には、邪神にさらわれた女の子を救いに向かう途中で、邪神の送り込んだモンスターと戦い、爆弾で道を切り開きながら謎を解いていくというRPG型のPZL。

主人公であるキミは、スケベと明るさ売りの普通の高校生だったん

▶女の子が入浴中の温泉に思わずドボン/ 此処って風呂じゃ…ないよね

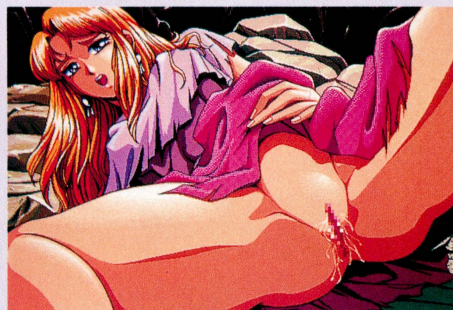
▼体に付けられた痛々しい傷は全て、僕が優しく舐めて癒してあげるから

だけど、ある日突然、レッシュと名乗る女神見習いに、邪神によって連れ去られた女の子を救ってくれるように頼まれてしまう。訳も分からぬまま、冒険の旅に出発したが、目の前には邪神の送り込んだ凶悪モンスターの数々。正直こんなの御免だけど、幾多の困難を乗り越え、様々なイベントをクリアし、迷路を抜けた後には、助けた女の子達との熱いひととき(悩ましいあえぎ声付きノ)が待っているらしいし、ここは一つ頑張るしかないか。(尋)



デビュー作もPZLだった

出世作の「GOKKO」を思いだしがちなミンクだけど、やはり忘れてはならないのが、デビュー作の「WONPARA・ウォーズ」だ。残念ながら今回のTOWNS進出に当たっては、「GOKKO」に先陣を譲ったが、今後の移植に期待したい所だ。将棋のようなPZLが楽しめるぞ。右はその1枚。



モンスターに捕らわれた
美少女達の悲痛の眼差し

やっぱり人間同士が一番ね



▲美少女達とはなんぞ処ぶつ倒す

私の中に残されたモンスターの痕跡を拭い去って欲しいの…

パソコン美少女秘宝館

'93 春
〜
'94 末



全
19
タイトル
紹介

G.R./クイズでレッツゴー/Moonライトちゃんリンしゃん/ねこ★まんまEX
/妖幻道夢/みちよドリーミィ/ピンクソックスマニア3/
What is fantasy?/クイズジバンク/オール美少女エクストラ/URBAN SOLDIER/
やどかり衛星放送局BS-896/Digital Arts Collection VOL.3・5・7/
スーパーピンクソックス3/キューティCOP/色数向上委員会/ツーショットDiary/
魔法の天使クリイミーマミ/淫獣幻夢II

どっちが勝ちかは、ソフトを見てのお楽しみ！

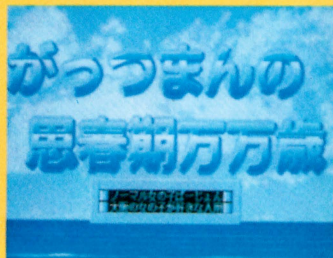
G.R. (グラヴィティ・レスポンス)

■天津堂 ■6,800円
 ■PC-9800シリーズ、X68000 ■93年2月1日発売
 ■18歳未満の方はご購入いただけません

ジャンル
 オムニバス
 成人向

がつつまんの思春期万万歳

普通の女のコが、未確認物体「ガンツ先生」と接触。いったい彼女達の運命は？



▲左から紀子、花子、菊代。面白い物を楽しむ3人だったが...



▲システム画面。インドっぽくて変(笑)

謎のポーズ



▲この秘密は、買ってプレイした時にわかる

▲このタイトルで単独版だったら驚くぞ

巨峰がたわわ！

...しかし



▲軟質のエッチな触手の本体は？ おっぱいが大変だ

実はちゃんとしたクイズゲームだ

見た目では何のゲームかわからないかもしれないけど、クイズ&アドベンチャーゲームなんだな。モードは2つあって、標準語バージョンと関西弁バージョンの2つ。特にこのゲームがいいなと思ったのは、女のコが5等身だけどそこそこ乳が

あるところ。だってさ、さんざんクイズに答えて、最後に出てくる女が乳首黒かったりデッサン狂ってたりすると最悪じゃないスカ。その点では安心できるCGです。

画面中にもあるように、作中であんまりまともに受けこたえてはいけません(笑)。

Seeker (シーカー)

このCGは本気っぽい、と一目見て感じられる、テクニクの見事さ。CGノベルを出してほしいと切望。



▲この配色、校舎はなかなかだ

▲メイドを苛める君枝を止めようとする育美。君枝の館の中では情など不要だ。ムチの音がたたく響く



ちよつと危なげな設定の淫靡なストーリー



▲18禁版に収録された、夢の館のシーン

君枝という女性に魅かれた松本育美。君枝の館へ一歩足を踏み入れた育美は、そこで行われる調教に驚き、抵抗しつつも、いつしか自らも…。という内容の、エロティックな小説風の狂気が充満した作品。全体に、暗いトーンでその物語性を演出する、R B 26 D E Tさんの力量には期待しちゃいますね。

サクサク進むお手軽なクイズゲーム

クイズでレッツゴー

■グレート ■6,800円
■PC-9800シリーズ ■93年3月発売

女の子	何となく画面調で肉感的!?
設定	難易度はやや低め…かな
システム	アイテム使用可の純Q1Z
面白さ	何回も挑戦すると味が出る
興奮度	クリアの快感を味わおう

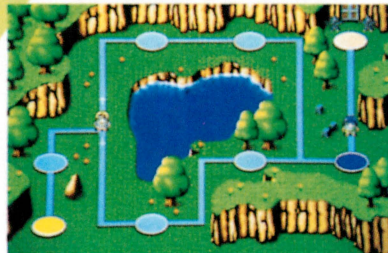
ジャンル

Q1Z

玉の興目指してサクサクッと解きまくるんだ



▲クイズ画面。ジャンル選択がないので、どんな問題が出題されるかわからない。したがって、バランスの優れた知識が要求されるぞ。そして気合だ!



アイテム使用は基本中の基本だ!!

脱衣クイズは好きだけれど、もう少しさわやかな色気の方が…という人にぴったりのゲームがコレだ。

ゲーム進行はまさにスゴロクで、コマに止まる度に女のコとクイズ合戦を展開。問題はノンジャンルで、バラエティに富んだのが多い。難しいのもたまにあるけど、そこはアイテム使用でクリアするんだ。クレジットも5つあるから、負けても安心だ。

このゲームは、どちらかというとな難易度は低い。クイズゲームが得意な人には簡単すぎるかもしれないけど、不得意な人には絶対のお薦めだ。1コマずつ進んで、全員脱がせる気概を。

・関口・



▲主人公のとき子。クイズ世界一の美少女だ



▲ゲーム進行の鍵を握るスロット。クイズ以上に厄介だ。心して回せ

▼クイズ勝負に勝つと、女のコのセリフが出てくる。リキが入るぞ



もう1回勝負したら絶対にあなたなんかには負けないうわ。

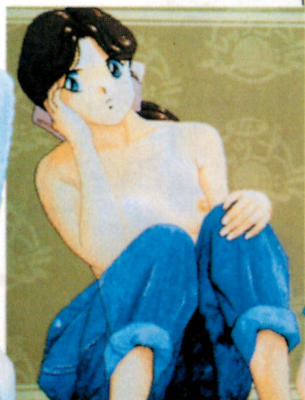


▲その虚ろな表情がたまらない。その先は俺が脱ぐのを手伝ってやろうか?



▲やはり日本(人)女性の髪の色は黒です、黒

▶白い下着はこの娘の純真さが現れている(思っ)。上も見せて欲しい…



▲怒った顔が実にいい。それにしてもジーンズがリアルだ



▲手をこけて欲しいんだけどなあ。隠すなんてもつたいないよね

▶そんな瞳で見つめられると、更にやりがいが出るぜ



18歳未満の土ミもすぐに遊べるぞ!

Mウーンライトちゃんリンしゃん

[illegible]

ジャンル
QIZ
成人向

女のコとクイズ勝負をして、勝つ(ノルマをクリアする)と女のコが1枚1枚服を脱いでくれるという普通の美少女クイズゲームだが、さすがD. O. はやる事が違

う。その価格設定の低さと、とことんエッチを追求する姿勢には、頭が下ります。さらに、筆者は、X68版でプレイした（掲載されている写真も、その一部はX68版の256色モードのもので）ので、女のコの声を充分に楽しむことができました（ノーマル98の人はごめんなさい）。さらに、この喋りが実に良くて、思わず画面に向かって喋り出す始末です。ああ、

いい年齢してなんとも情けない…。まあ、それだけ楽しめるゲームだという証拠なんだけどね。みんなは、理性なんてどんどん捨ててプレイすべきでしょう。

▶最後の相手であるが、その強さは並みではない。しかし勝った時には…タコが

1954年、アメリカが太平洋の41ヶ所に近くて大規模実験を行い、日本の上空に「真珠の雨」をまいてしまいました。その影響は？

正解 ③

ノルマ 22

残り時間 22

- ① 核実験中止
- ② 核実験再開
- ③ 第一審判決

MEGA UP

▲クイズ画面。答えが不正解だと、ヘルメット等で殴られてしまう。

詩經

得意ジャンルは大事に
使わないとダメだ！

繪里花

▲17才にしてこの色気
とは…。ピンクの下着
にもうくらくだ

えへえへ、
もっと脱がしてやるぞ！

▼ウィンドサーフィンが趣味の19才。正義感あふれる若い人が好みだそうだ

好美

小百合

▼星口いが趣味の18才。キミとの相性はバツチリだつて

かたくなに守ってきた貞操は、
この俺が奪ってやるからな

クイズは、各ジャンル100問が計12ジャンル。つまり1200問用意されている。そして、女のコの服ごとに問題を割り振っていくのである。その結果、割り振った問題のノルマをクリアす☒

けとすな
なたの方よ

おはようございます

人に必要な事、
ておいは内緒、他の
な

を全くやらずに
いると、後々が大変
になる。問題はま
んべんなく配分し
たほうがいいぞ。
まあ、1200問もあ
っても、同じ問

じ問題が何回か出るの、最後は記憶力の勝負である。そして、女のコが身に着けているものを全て脱がしたあかつきには、お待ちかねのもの凄くエッチな画面（もち800ラインね）が拝めるわけだ。さあ、すぐにお店に買いに走るのだ！

とお、これじゃ
ちよつと刺激的
すぎるかしら

もう脱ぐものがないって、俺の目はだませないぜ！

「お兄ちゃん、止めてよ。ほら、もつとわめけよ。」
 派手な花柄の下着が、とても二十才とは思えない、ちみ子ボディに、よく似合つてゐるぜ。

ねこ★まんまEX

(※18歳未満の方はご購入いただけません)

[illegible]

DIAS
成人向

ジャンル別5本のアトラクションを持つ電腦遊園地!!



ションを同一のキャラで
行き来してしまえるとい
う次元移動を可能にした

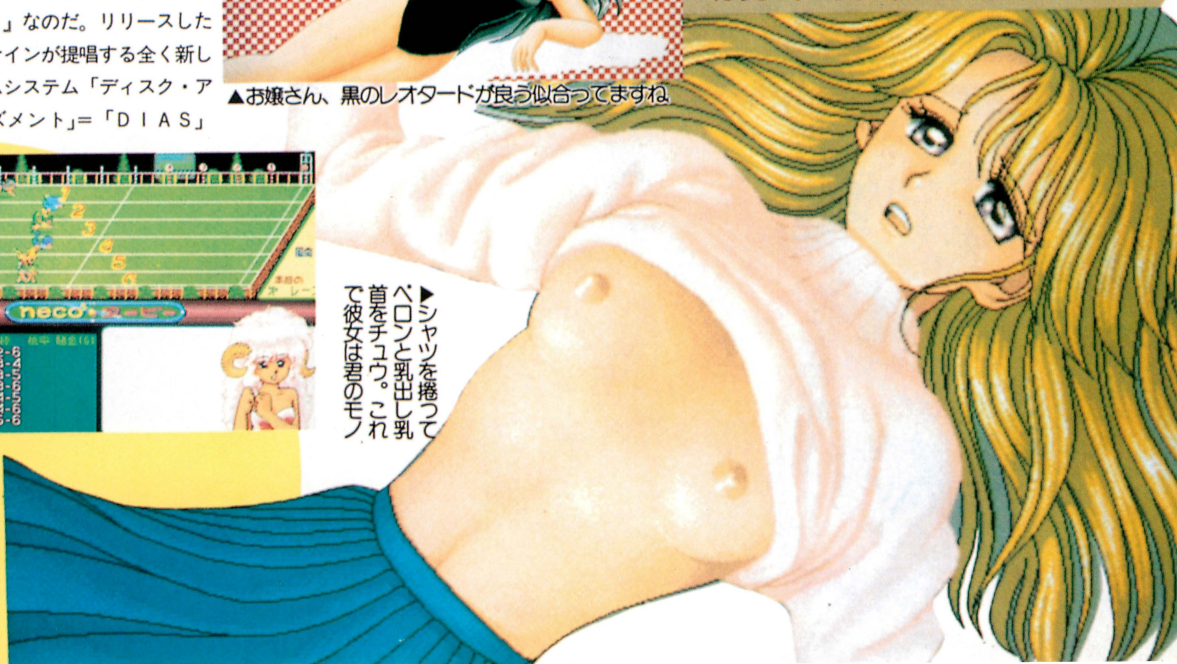


画期的なものなのだ。しかも追加シナリオ式で、シナリオ自体は無限に増殖してゆく。これによって、プレイヤーは自分でつくったキャラをより深く、広く、多方向から眺めつつ成長させて、同時にいろんな女の子たちとエッチしちゃうこともできる。



▲アニマルギャル達のレース。先の先を読んで一発必中絶体絶命勝負ノ

▶シャツを捲つて
ペロンと乳出し乳
首をチュウ。これ
で彼女は君のモノ



最新システム 「DIAS」 とはナニダ!?

最早、グラフィックの美しさや、アニメーションの緻密さだけでゲームを語ることはできない。システムとしてもっと骨太の

モノが求められているのだ。このゲームは、

それらの希望に1つの答えを提出したと言
っていいだろう。

気になる5つのアトラクションを紹介し
 ちゃうと、「リクサス」の外伝にあ
 たるシナリオで構成されたRPGの
 「思い込んだら試練のダンジ
 ユン」もち美少女モンス
 ターの登場もある
 し、三段階変身も

▶ホウ、良い体をしてあるのう、もそつと近うよれ、よいではないか

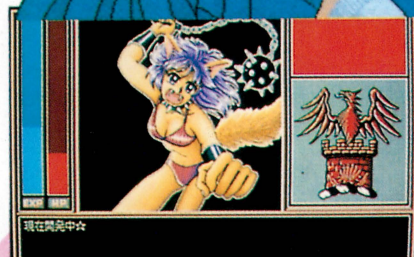
リクスス同様のポリシーなのだ。
「necoダービー」



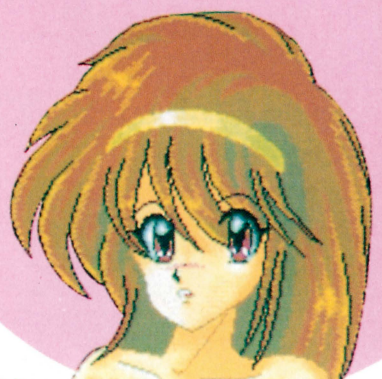
▲サイコッスよ、兄貴達/全身でくれころおまんてスよ/も、自分一生兄貴達についていくっス/幸せだ!!

▼アハハ、もうバリバリビビンバ、ハアハハソノよお/っとか言ってたら、おもしろいのになあ。ま、あんまり突きすぎても、ユルユルになっちゃったりしたらつまらんけどな

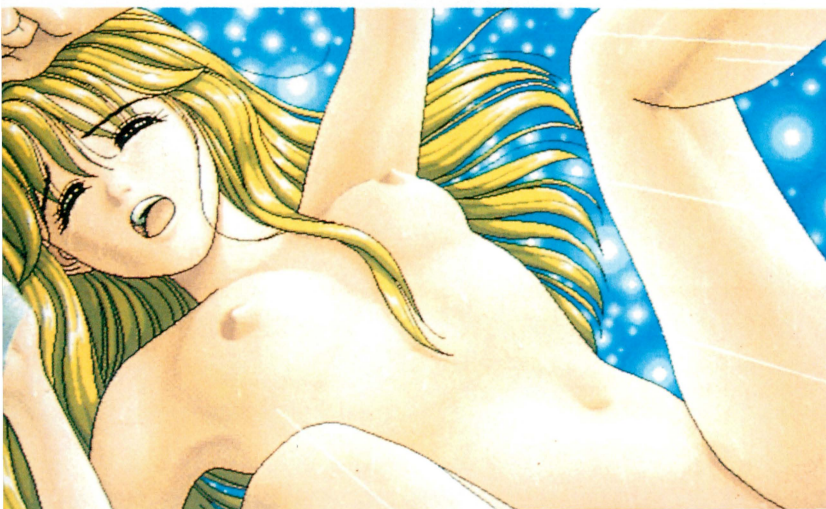
▼机の上のファックは気持ちが良いが、落ちそうで怖い。良い子はマネしちゃダメだよ。



▲そんなトゲ玉ふり回して、ただですむ
とは思っちゃいめえな。ウツシッシッ



▶突かせてエ下さい、もう少し♡。いやあ、若いってのはそれだけでイイやね

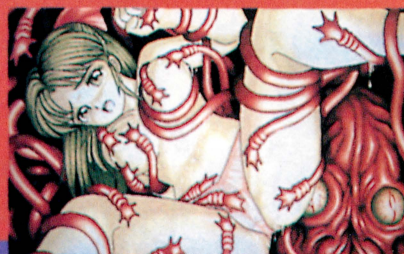


超美麗グラフィックが素晴らしいクイズゲーム

妖幻道夢

クイズゲームのポイントは何と言ってもグラフィックだね。その点このゲームは申し分ないぞ。クイズの方も、自分の好きな分野だけやり通すこともできるんだ。さあキミも麗夢ちゃんに会おう。

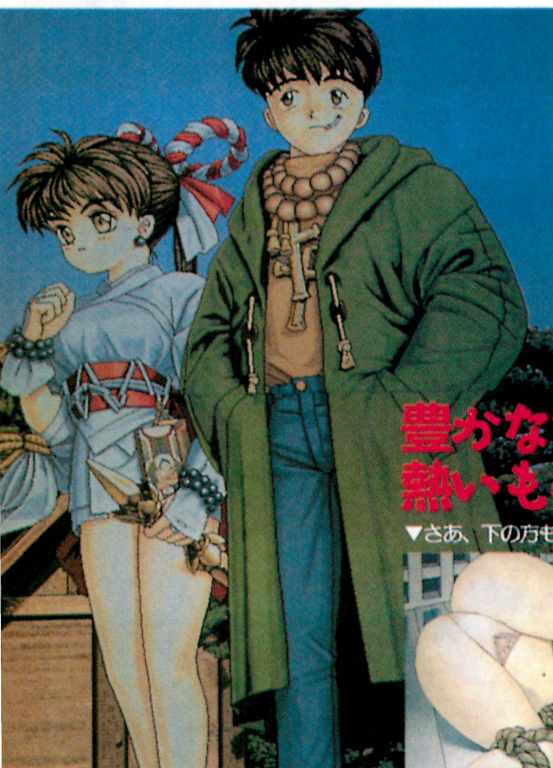
■ボニーテールソフト
■PC-9800シリーズ
■6,800円
■93年4月発売
(※18歳未満の方はご購入いただけません)



女の子	人間も妖怪も質感が最高
シナリオ	クイズゲームの中では良
操作体系	マウスに慣れてればOK
娯楽性	絵の良さに自然と楽しく
興奮度	だれでも興奮してしまう

ジャンル
QIZ
成人向

好夫と麗夢の迷コンビが妖怪退治に出発だ！



「百聞は一見に如かず」とはよく言ったもので、こんな文章読んでる暇があったら絵を見てなさい、絵を。どう、見た？ 分かったでしょ。このゲームはなんと言ってもそのグラフィックが売り。その超美麗甘口(!?)なグラフィックをじっくり堪能してちょ。

それでもまだ読むという人のために。靈感少女の真行寺麗夢とスケベな好田好夫の二人が、邪神復活の野望を阻止するために、日本全国の妖怪をやつて回るといふクイズAVGです。

▶日本全国の神社を巡って妖怪退治



▶クイズ勝負は好夫と麗夢の好きな方で



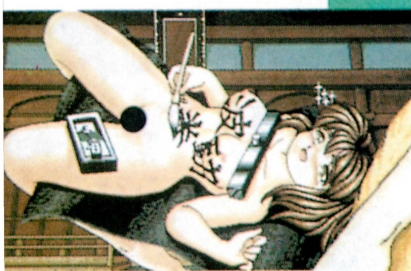
豊かな質感に思わず下半身に熱いものが...

▼さあ、下の方もお楽しみしましょうね



▲主人公の麗夢と好夫。この好夫というのが、実にHで困った男なのだ

妖怪も可愛い娘ばかりだとやる気がでる！



▲自分の体に字を書くなんて。しかもそれは



妖怪四天王のスヘア。ボンテージルックかひつたりの魔女だ

▲その可愛いシッポで毎晩ナニしてるんだかね

ヒロイン・真行寺麗夢の部屋

ムチムチプリン(死語)なふともももガササる



▲横れ敵の手に落ちた麗夢。その弱々しい表情に、思わずHな好夫もマジになって勝負にできるか！



▲ゲーム終了時の画面。ここでもやはりHな事を妄想している好夫なのだ

たくさんの可愛い娘や妖怪の中でも、やはり麗夢が一番だ。ということで、麗夢の部屋を勝手に作ってしまった。

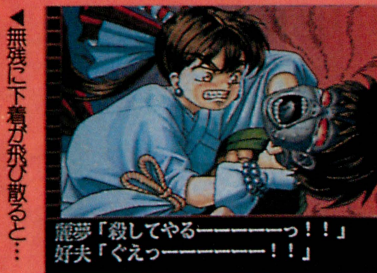
そのあとけなさの残る顔と、でる所はしっかりでたナイス・ボディとのアンバランスな感じが、実にそそるんだよね。彼女の球のようなオッパイに顔を埋めてみたいと思うのは、筆者だけじゃないだろうね。



▲「見ないで…」彼女の叫びも男共(含筆者)の前では…



も…もう我慢できん一緒にイクぞ



麗夢「殺してやる——っ!!」
好夫「ぐえっ——!!」

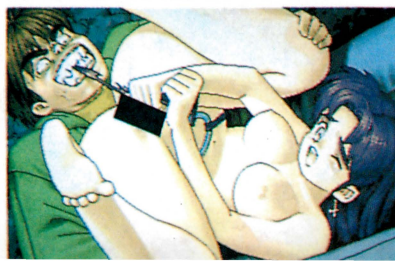


▲おつ、なんとも見事な乳房

▼このヒップラインのスレが実に見事という他ない。さあ、キミ達も御覧あれ



▼四天王も、好夫の手にかければ横れ無残な姿へと早変わり。俺にもまわして欲しい



サクサク解いてサクサク脱がすんだ!



▲そんな哀しい目をしてる娘には、お仕置きしちゃうぞ

▼それにしても、あくなきまでの好夫の情欲。見慣らわんと



▼さすがに生贖になる娘は可愛いいなー。俺も生贖が欲しいよー



ゲームの難易度としてはそれ程でもないですが、さすがに最後のボスはちょっと厄介です。そこは記憶力で行くしかない(クイズの必殺技だね)。さあ、キミ達も今すぐゲームを始めて、麗夢ちゃんの裸(筆者の頭にはもうコレしかない)でイキまくるんだ。

・関口千尋・

本格的疑似女子中学生体験ゲームの登場だ!

みちよ♡ドリーミィ

～ザ・クイズマスター～

女子中学生の視点を重視して作られたというこのゲーム。会話もなかなかタイムリーな要素が満載。まさにライブ感覚と言える。また、全ラウンド、全問正解でパスワード出現。プレゼントが当たるぞ。

- システムサコム
- PC-9800シリーズ
- 8,900円
- 93年5月22日発売



女のコミカルさ	色とりどりで楽しめます
シナリオ	クイズものです
操作体系	割とシンプルです
娯楽性	サンプリングボイスが○
興奮度	クイズのカルト性!?

ジャンル

QIZ

突如現れた「クイズ仮面」の正体とは…!?

主人公のみちよの住む岩本町で、連続脱衣謎かけ通り魔事件発生!! その通り魔というのが、「クイズ仮面」。打倒!! クイズ仮面! と意気揚々のみちよ・14歳。読む雑誌もクイズ誌ばかり。そんなみちよへの出場は、のっけから、ゲームカルトと来たもんだっ。ゲームならましとけつ、と思っ

それは、芸能・音楽から、オカルト、そして駄菓子! など。最後の「みちドリ」カルトは、ノルマが10問中9問と、ちと難しい。ゲーム中の何げないものが出題されるから、慎重に進んでいこう。

親友のユキが、女王様につりみちでみちよをヒシバシ鍛えるのではない。



▲ユキがクイズ仮面の手中に! 関係ないけど、この表情はノノられるぞ。



▲こんな中学生にセマられたら、趣きが変わるかもな。▲「あんまり見ないでエ…」この声がイイんだ。

さすがは私の娘ね。でも、負けないわよ。

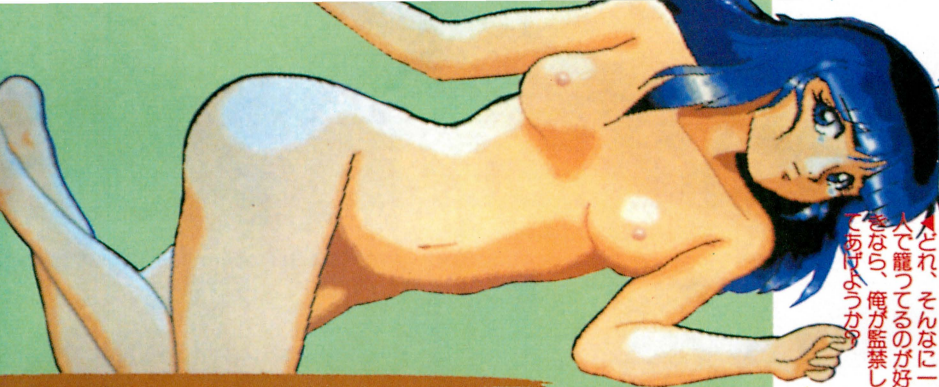
ア～ン、美しさで罪よねえ

◀しよっぱなからチャイナドレスで登場し、脱ぎつつりもよい。うーん、理想的。

やはり注目したいのが、この親子脱衣マッチ! だろう。みちよの父母が変装し、みちよのクイズ力を試すというもの。しかし、このみちよのお母さん、33歳という若さ(ってことは、みちよは19の時の子供!? ひえーっ)もあって、このカラダ。みちよも将来はこうなるのか!? 親子で毎日こんなことしてる家があったら、絶対覗きに行くぞ。

パパッ、そんな目で見ないでッ

▲え? わからない問題があるの!? どれどれおにーさんが教えてあげるよオカ。ついでに、もっといい事も教えてあげるからね。



▲おっ、どうやらその気になつてきたみたいだな。でも、その手に持っているのは一体、何？ 油断できないぞ。



▲これ、そんなに一人で雇ってるのが好きなら、俺が監禁してあげようかな。

ジャンルは8つ。カルトなクイズが君を待つ!!

そしてクイズ仮面率いる「闇のクイズ協会」の刺客として登場する女のコたちも実にいい感じ。その中でも「クイズ・オカルト」のアイコ・16歳と「駄菓子カルト」のよっちゃんも今回は紹介しよう。まず、アイコ。みこさんのような格好してくるが、出す問題もやはりオカルトとまさにハマってる感じ。病弱そうな女のコを脱がせるのが、普通のやるのとは違う快感を感じるの俺だけ!? あともう1人の「駄菓子カルト」のよっちゃんは「…でしゅー」とガキの口調の割には、カラダはもうビチビチに熟してるのはなぜだ!? 思いっきりダメされたぞ。これも、よっちゃんの作戦か?(笑)サンプリングボイスは、みちよの声だけなのだが、できればこのよっちゃんの「でしゅーう」も聞きたかったんだけどな。
・マリアンタ・

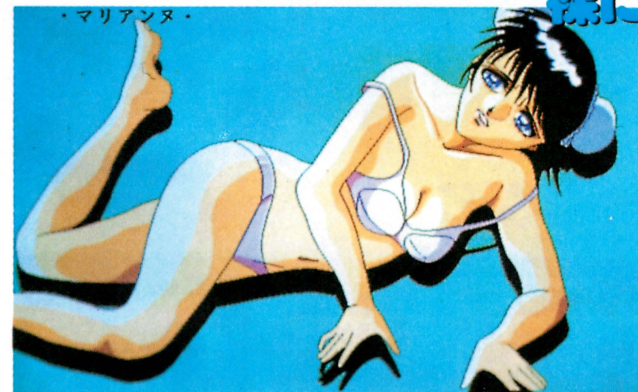


▲なアに、そんな風におねだりして。どうして欲しいの?



▲もうどうにでもしてくれって感じだな。得意の呪術も使えまい。あとは、ゆつくりと股を広げればいい。

さあ、とつとと裸にでもなって



▲オイオイ、もう股間が濡れてるよ。ジラしてやるか。

しまったらどう?

▲ふっ、だんだん調子がノツてきたぜ。心の準備はできてるだろうな。



みちよの父が経営する喫茶店「トランプ館」人は皆、この家族を、トランプ一族と呼ぶ!? クイズ一家である。みちよがクイズ仮面を倒す力を持っているか試す為に親子で脱衣マッチを強行するという、スパルタ教育(笑)をする両親。しかし、クイズ仮面の過去にはこの父に関する意外な事実が…。でも、トランプ館に置いてある「ちょっとエッチな本」が、白夜の「スーパー写真塾」だなんて…。(笑)

トランプ一族の血で血を流す闘い!!



ああっ、こんな姿になっちゃうなんてえっ



▲みちよ、恥ずかしい。これで、ゲームオーバーだ。

▲クイズ仮面に捕らわれたユキ。みちよが正解することになったのだ。クイズ仮面が脱いだつて、しょうがないもんねえ。こっちはついでに手強いぞ。

ピンクソックスマニア3

■ウェンディマガジン ■4,800円 ■93年6月15日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

女の子	いろんな絵柄あり!!
シナリオ	ないです
操作体系	スペースキーを押してね
娯楽性	人それぞれ、か? (笑)
興奮度	ストーリーを想像しよう

ピンクソックスギャルズ大集合だ

ディスクマガジン「ピンクソックス」からのスペシャルCGコレクション。

杉本まなみ、浅見さやか、水樹ゆかの3人（正確には、この3人を総称して、「ピンクソックスギャルズ」というのだ。CDも出てるぞ。——んなことどうだっ

ていいか）、それぞれのセレクトによるCG集という形をとっている。どのCGをみてもドッターの気迫が感じられてステキだ。

まさにマニアにおすすめ、だね。

でもよく考えたらこれって、けっこう昔（といっても1〜2年前だけ）に描かれたCGなんだよね。にもかかわらず、他の現在のソフトのCGにも勝負できるレベルを持っていたとは今さらながらおどろきだな。うん。

でも…やっぱり新作がみたいぞ! 「ピンクソックス」復刊を切に希望する私でありました。（天城ひろし）



▲「さやかで一す。楽しんでる?」



▲本当はこのカット、ギリヌイて使おうと思ったんだけど…。背景がキレイすぎてもったいなくてできなかった…

▼下着の描写がいいよね。シチュエーションがちよつと不明だけど表情がなんだか誘ってるな



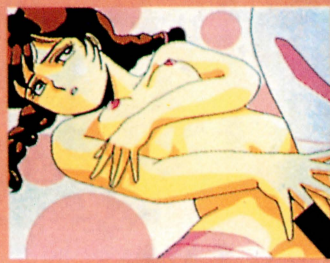
夏の
開放的
に…ね!



「ピンクソックス」って…

「ピンクソックス」（以下、P.S.）とは、当初MSXでリリースされたディスクマガジンだ。若年の読者は知らないかもしれないかもしれないが、そのころの人氣はすごかったものだ。特に4コママンガ「どしふん」がカルト人氣を呼んでいたぞ。

その「どしふん」ばかりを集めた「どしふんSP」も好評発売中だぞ。個人的には「どしふんSP2」なんて続編も欲しいな。



▲P.S.らしい代表的なカット。

What is fantasy?

■プラム ■7,800円 ■93年7月15日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HDD対応

女の子	独特の可愛らしさで
シナリオ	クイズゲームなので...
操作体系	マウスだけの簡単操作!
娯楽性	ラタクな知識は必須!?
興奮度	ハダカはご褒美程度かな

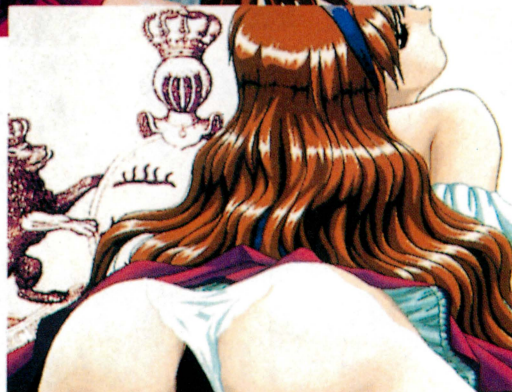
漸新! なんとクイズRPGだ!



先月号でも紹介した通り、クイズ形式で各マップにある城に捕われている界王（駄洒落は言わないよ）を助け出すのが目的のゲームだ! さらに、敵を倒して経験値を稼ぐとレベルアップしてしまうというスグレモノ! 界王様へ、今すぐ助けに行きますからねっ! しかし気になるのがライバルの存在。彼より先に城に着かなければ、界王の持つ宝石の力は解放できない...! さて、どうする? (かばたろー)



▲このように、各章には宝石の名前が付いている。これが界王のもつ宝石なのだ

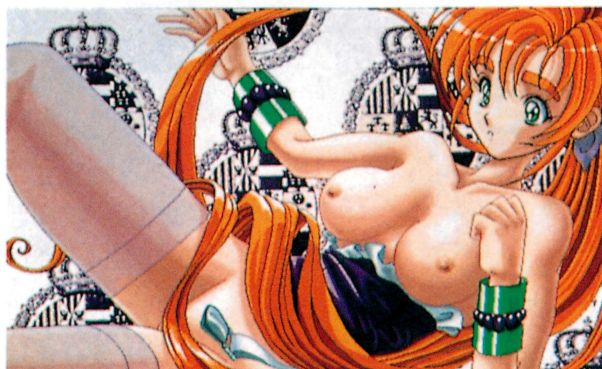


界王の皆様、脱いで

下さい!

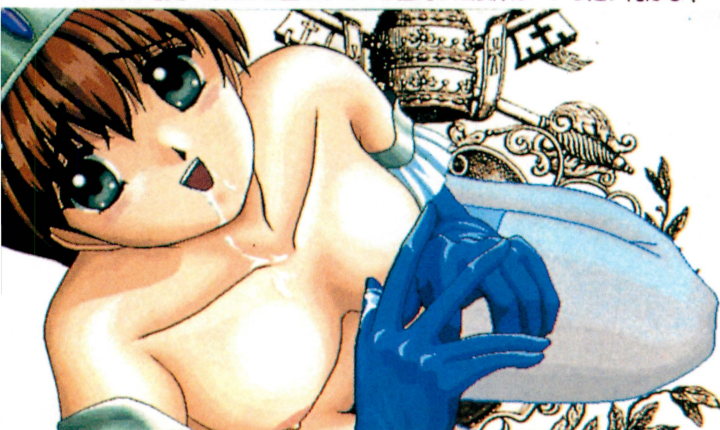


▲ほっほっほ、ここまで脱げば後は私のもの...観念してやりましょう



▲中途半端な脱ぎ方がソノルイ枝。も、もう脱いで!!

▼そ、その可愛いお口から垂らしている白濁した液体は...いったい何かな?



地形と設問、などなど



▲アイテムを手に入れたところ。村や教会に立ち寄るともらえる事があります

先月、地形は余録なんて書いたのはとんでもない間違いで(メーカーさんすみません)、実は問題のジャンルが地形によって違うのだ! 例えば草原はアニメ・マンガ系、森はスポーツといったように...。得意な地形を歩いて行くのが解決への早道かもしれませんね。また、ライバルより先に村や教会を訪れると、上の写真のようないい事があるかもしれないぞ~。

クイズジバング

■ワイルドライフ ■7,800円 ■93年7月9日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

和物もいいぞ! 日本
史カルトにハマれ!!

戦国時代～江戸時代初期の知識が、徹底的に問われる“戦国超カルト脱ぎクイズ”だ。褒美はもちろん、純和物。いざ、出陣。

ワイルドライフから出陣の「クイズ ▼くノ一は尼と同じくらいそる

ジバング」は、その名が示す通り、日本史のクイズゲーム。舞台は戦国時代が中心で、信長・秀吉・家康の3大ヒーロー（ってのもヘンか?）を始め、その家臣や周辺大名に関する知識が、かなり要求される。知識、と言ってしまえばカンタンだけど、求められる水準ってのが、実はハンパじゃない。いわゆる超カルト級、というヤツだ。

しかし、この難問たちも、褒美の女子（おなご、だな）のことを考えれば、たとえ火の中槍の中って感じて、もはやがんばるしかないのである。やっぱり和服というのは永遠ですなあ。（梅）



▲背後の文様も味だ



▲これが巫女の下着か?



▲やっぱり着物ですな



▲まず最初の敵はこの娘

障子覗き感覚で、
1問ごとに緊張感

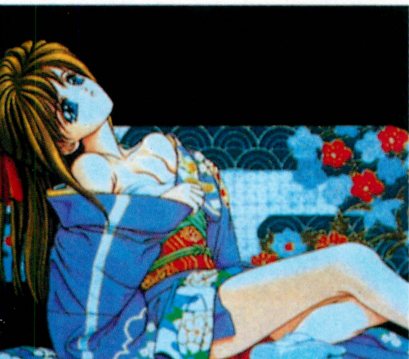
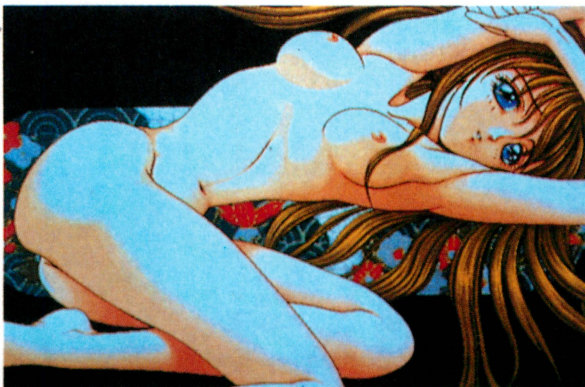
▲最後はふすま4枚だが…だんだん難易度と共にこまかくなってくるのでござるよ

クイズに1問正解することにより、ふすまが破れて、向こうにいる女子の姿が見えてくるという趣向。場所によって「どうしても!」という気持ちが高まる。

ハードモードで気絶寸前

しつこいようだが、こ ▼ああ、腰。この細い腰をしつかりと…

のクイズの難しさは異常。信長関係のSLGをやりにこんでるとか、受験を控えて日本史を死ぬほど勉強してる、なんて人でもあっさりクリアはありえないレベル。イージーモード（このページのCGは甘い?）でさえ、コンティニューなしだと即死間違いなしだ。3択とはいえ、16秒じゃキツイ!



▲これが洋物にはない魅力

▼足袋。白足袋っす、はい



「じらし」が快感



▲ドキドキさせてくれるぜ

女子（おなご、だ）の選択画面で、戦えない相手はふすまの向こうでシルエット。こういう「じらし」が随所にあるって、和物の雰囲気により一層盛り上げてくれる。これが中々なんだよな。



▲これです。はだけ、です

5大作家の豪華競演!!

さて、このゲームのカルト度以上の売りは、対戦相手の女子5人を、それぞれ違った作家が描いてるという点。絶からくノーまで、ってだけでもゴージャスなのに、さらに作家による作風の違いが加わって、変装を品定めする目は血走りまくり。4回勝利すれば、最後まで、相手してくれるぞ。

深谷俊一



幻術を使う幽霊通か、と思ったら神に仕える巫女さん。深谷先生の対戦相手はスマート

龍炎狼牙



最初に挑戦するのは、龍炎狼牙先生の描く鬼庭通。龍炎がりりしい巨乳通の武将

柳ひろこ



柳先生の描く香織ちゃん、手練れのくノ一。この辺になつてくると、もう手強すぎ

拝 狼



お次の夢遊ちゃんは「わらわは…」なんてコトノハびつたりの、まさしく“姫”

佐藤秀人



くノ一をやつとの想いで描くと、このお香ちゃんが登場。大名の姫は仲々の気品

オール美少女エクストラ

■アーカムプロダクツ ■8,800円 ■93年10月22日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

美少女パソコンソフト の基本はCG集ですな!

今まで発売された「美少女アートグラフィック」の1から4までのコンプリートセットにエクストラ・ディスクグラフィックをセットした、豪華グラフィック集であります。CG数も今までの100枚強に加えて、最新作はJPEGフルカラーで14枚で、なんと総CG数は118枚/最新作のCGはパステルタッチの気合の入ったヤツ。収録されているCGソフト

は①兄弟堂(KDD)②KDD、えるばれソフト、Toy-Pops③KDD、暗黒媒体ソフトウェアズ、シクスティーンズ④KDD・パステルハウス、なぞくん。そしてエクストラ・ディスクが付いてくる。ただのCG集だけど、こんだけの数が収録されてると圧巻ですなあ。気を付けなくちゃいけないのは、限定2000本なんで買い逃さないように。(藤)

▶とにかく色キレイで勉強
にはCG形式のCGです



▲兄弟堂さんのCG。プルセラでイイ



▲真冬の全裸ギャル。北海道の方ではこんな光景が見れるのでしょうか

絵を描く人なら必見(?)かも

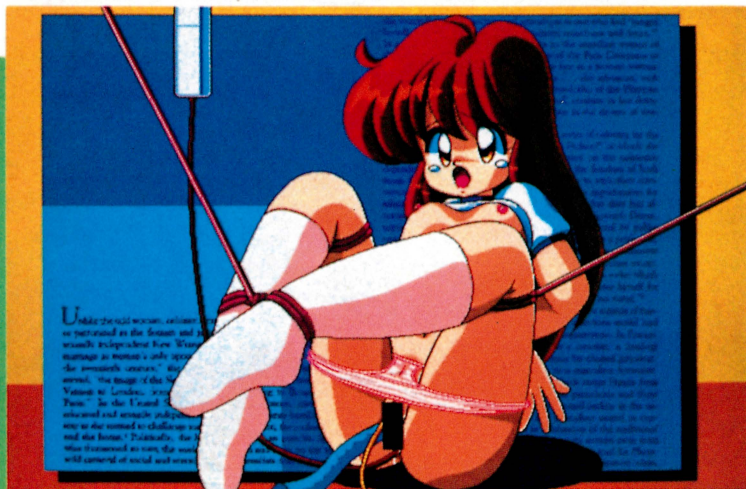


*Sexual
Slave*



▲空とぶしゅうたんなかな?気持ちよさそう...

▶色んなサークルのCGが楽しめるので、又1方の
の通いだけでもヒギナーには役立つんよね。へへ



URBAN SOLDIER

■オレンジハウス ■7,800円 ■93年夏~秋 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

気絶寸前の難問揃い

タイトル画面を見て分かるように、これは格闘アクションゲーム型のクイズです。答えまくって、相手をKOだ!

負けてもサービスあり

プレイヤーセレクトは、対戦格闘ゲーム形式。2勝先勝で勝ち抜きだ。1敗できるわけだが、その時もサービスが。

ついでに敵を撃破



オレンジハウスから登場の『アーバンソルジャー』は、クイズに正解することで相手にダメージを与えることができる形式のゲーム。セーラー服からパニーガールまで、色んなタイプのギャルと対戦して、勝てばもちろんごほうびあり、だ。ギャルそれぞれの得意分野は違うのだが、要注意はオーディオ関係の問題。かなり苦戦すること間違いなしなので、事前学習が必要かも。

▼2回勝てばOK、というのもストIIノリ。負けても見れるんだぞ



▲見ての通り、ノリは格闘アクションゲーム。泣ける

最近流行のあのノリのクイズだった

アイテムは使いどころを見極めろ

ほんなの難問と、相手の得意問題が出た時のみとるべき早押しスピード。これをクリアするために心強いのがアイテムたち。体力回復ならアンチョコまでいろいろと揃っているが、難しいのは使用するタイミング。アイテムを用意した瞬間、相手に答えられたりしたら丸損だ。できれば、相手が誤答した時ほどの「ここぞ」というタイミングで使うべし。特に「会心の一撃」とかね。



▲セーブするのもタタジャタメしかも正解が分かるアンチョコなど、有効に使えば心強い

やどかり衛星放送局BS-896

■アレックス ■9,800円 ■発売中 ■HD対応

女の子
シナリオ
操作大系
娯楽性
興奮度

実に個性的
基本的にコミカル
キーボードのみ
かなり楽しめます
カロリー控え目

新チャンネル「BS-896」をチェックせよ!!

気鋭のソフトハウス、アレックスが送りだした野心作『やどかり衛星放送局BS-896』は、テレビを見るように楽しめるライト感覚のゲームソフト。1本のソフトの中に様々な番組(ゲーム)を詰め込み、あたかもテレビのように演出して見せているのだ。テレビらしさを印象づけるために、メインとなる番組の間に、天気予報やニュース速報、覆面座談会なども随所に折り込んでいるのが芸の細かいところ。ゲームのみ

ならず、合間のコミカルな演出もきつとプレイヤーの目を楽しませてくれることだろう。

さて、今回用意された番組はアドベンチャー、クイズ、そしてマージャンの3本。だがアレックスではこれに加えて、ワンクール(3カ月)ごとに別売の新番組を次々とリリースしていく予定とか。新たに登場したこの放送局が、地上波に影響を及ぼす台風の目になるかも!!

(KAZ)

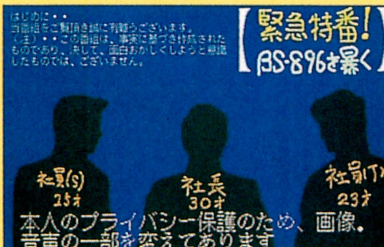
▶番組欄から好きなものを選んでスイッチオン。この気軽さがポイント。



人気美少女漫画家3人の華麗なる共演

キャラクターデザインは、ここまひ、美衣咲、そしてMON-MONの3氏が担当。いずれも、そのセンス溢れるストーリー作りや可愛い絵柄によって、美少女漫画界では絶大な支持を誇る人気作家である(本誌の読者なら説明は不要かな?)。

当然キャラクターの可愛さは保証済みってこと。彼らのファンはもちろんのこと、そうでない人も見る価値あり!!



▲娯楽ばかりでなく、教育放送もある。受験生にとっては勉強になるかも

▲ソフトハウス(主にアレックス)の内幕を鋭くえぐる(?)覆面座談会

今回の目玉番組はこの3本

あなたの知性に挑戦する

ダウンアップクイズ

▼問題量はかなり豊富。カルトな知識も身に付くかも



▲解答者のリアクションも結構見ものだ

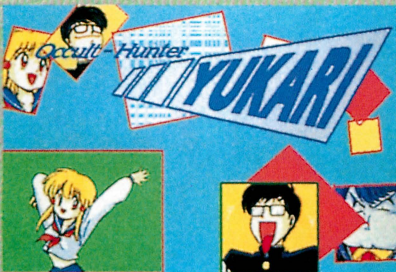


いにしえの有名クイズ番組のパロディ版。内容は個性豊かな3人の解答者による決戦方式。登場キャラクターは、ここまひ氏のコミックスでもおなじみの面々である。各々がその性格によって、得意な分野、あるいは特殊能力を持っている。プレイヤーはそのうちのひとりとして優勝を目指すことになる。出題内容はアニメ、漫画などの超カルト問題から、歴史、一般教養と実に多岐に渡る。はたして、一癖も二癖もある出場者を下して、豪華商品にたどり着けるか? ちなみにコンピュータ戦だけでなく、人間同士による対戦プレイも可能。

CONGRATULATIONS!



▲見事優勝すれば豪華商品がキミの手に



フライト・ナイト・シアター オカルトハンターゆかり

▼彼女がこの
シナリオの機
軸者、もとい
ヒロイン



◀ヴァンパイアの城は危険がいっぱい。生き残れるか？

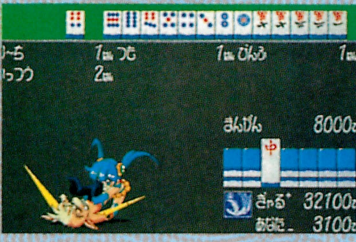
慢性的な赤字に悩むとある高校のESP研究会の会長が、起死回生の作戦を実行に移した。すなわち自分達の超能力を使って一儲けしようというのだ。ターゲットはなんと闇の主ヴァンパイア。彼を捕まえて、オカルト関係のマスコミに売り払おうという無謀な計画である。かくして会長溺水の命令により、ESP研究会会員のゆかりがヴァンパイアの存在した時代へとタイムリ

ープ(時間跳躍)するのだが……。ホラーの世界を舞台に展開する、コミカルタッチのアドベンチャー。美衣氏独特のギャグエッセンスが随所に詰め込まれ、彼のファンにとってはたまらないストーリーとなっている。

▶美衣氏独特のコミカルな演出は必見もの



画面的に言えば一番のお勧めはこの番組である。内容はプロレス仕立ての舞台で行なわれる格闘マージャン(?)。プレイヤーは世界タイトルを目指すマージャン戦士「マージャン」YQ」となり、バトルマージャン界の強豪たちと凌ぎを削ることになる。随所にフルグラフィックによるアニメーションが行なわれ、見応えのある演出となっている(アニメーションを見るには、1メガバイトの増設RAMが必要)。



▶リザード・プリンセス YWCラングー位 攻勢に出たときの破壊力に定評あり



▶ザ・クイーン YWCチャンピオン 流麗かつ重厚な技を持つ無敵の王者

3人の美しき対戦者たち

高品位映像試験放送 ザ・バトル・マージャン

◀らびい東 一番キング5位 破壊力はない分、早上がりを得意とする

サービスグラフィックはフルアニメーション!!



Digital Arts Collection Vol.3・5・7

■コネクトライン ■1,500円

パソコン通信で流通するCGが、1本のソフトになって市販化!! かなり高レベルなのだ。

知られざる名作が続々!

Vol.3



▲「水中楽園」(三月病の笑い猫) 青が一番好きな色だそう



▲「署中スクール水着見舞い」(TAKATUKI SOU)



▲「ヴァーチャル・ウォーター」(HAGA・GEN) 圧倒されるような水しぶきが本当に綺麗。一押し作品

Vol.5



▲「アイリスの想い」(Bake) 今のテーマでCG絵本を制作中

▶「時の女神の露」(魔姫★女神様と文字盤の組み合わせに「苦男



作者からのコメントも聞けるぞ



▲「TRESURE OF MY MIND」(AOI)



▲「岩風呂女」(わんだ) 92年夏作品。わんだ氏はCG集を出してるぞ

三人攻めっ!

美少女笑顔



▲「バニー第三弾!」(さくらめーる) 髪の毛にこだわってみたんだって

Vol.7

このコネクトラインのシリーズは、パソコン通信していない人たちにもパソコン通信に慣れてもらいたい、という意向のもとに、vol.1～8までシリーズ化されたもので、今回は98版の、3・5・7を紹介。通信では電話代やら何やらダウンロードするのに多額の金が必要なのに比べ、この価格で、この手軽さ。また、手軽に利用するだけではなく、手軽に参加できるのも魅力のひとつ。こうやってソフト化することで、通信していない人への認知度を広め、広く作品を募集。採用者には掲載号と原稿料が進呈されるというのもオイシイ。(マリ)

Vol. 2・4・6・8を紹介するぞ

スーパーピンクソックス3

■ウェンディマガジン ■4,800円 ■94年10月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません

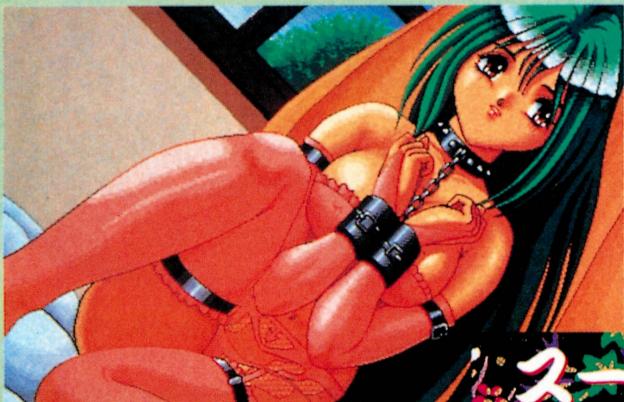
※CGIは修正前のものです。

人気シリーズ最新Version!

MSX版でかつて隆盛を極めた「ピンクソックス」がTAKERUソフトとして復活したぞ。ほとんどのグラフィックが描き起こし、または大幅な加筆修整が

加えられているから、往年のファンなら即買いた。新しいコーナーも増設されてパワーアップのニューバージョン、新規のお客さんだって大歓迎さ。

▶タイトル画面より。
MSX2版のものもある

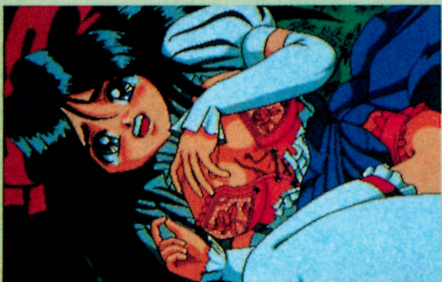


内容は全部で五つにわかれている。AVGあり、お便りコーナーありと盛りだくさんだ。不条理ギャグ4コマ「としとしふんどし」は相変わらず必見、だ

ろう（と思うのは私だけ?）。

今回はまだ製作中、なので「世界名作劇場 白雪姫」と「発くんゲーム・すつとこじょっき」のCGを掲載しておくから、ファンの人もこれからファンになる（なれノ命令）人もよくみくこと。MSX2版も発売されるからユーザーは必ずプレイして欲しいな。先日の本誌プレゼントに当選した君、絶対買えよ。（天）

スーパーな白雪姫、「スパ白」



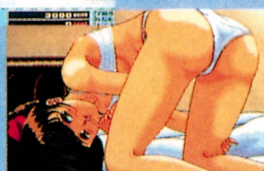
▲リンゴの毒に犯された彼女。何分待つのか…

すつとこじょっきー

へっぽこな容姿の5匹による競馬(?)ゲーム。ポイントをどんどんためていけば、数々のグラフィックを見ることが出来るぞ。でも着順予想は「競馬王」をみてものつてないから自力でガンバレ。



▲どいつにかけ
る? 変な連中
だけと…な



▲わーいセーラーだ、わーい(?)

▲実は王子様の性別は…。ウェンディマガジンさん独特の、ちよつと不思議な世界が展開されるぞ

▲緊張の緊迫シーン。七人の小人たちはどうした? 王子様の助けは一体いつ?

あーっ…
許して下さいっ…

問題は8ジャンルで1000問以上あるぞ

キューティCOP ~盗まれたファイルの謎~

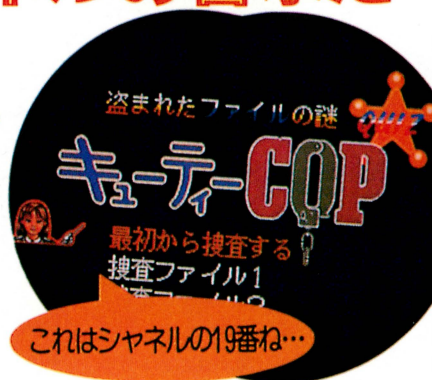
■ICE ■7,800円 ■94年6月発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

98発売日 '94 6月
NOW ON SALE

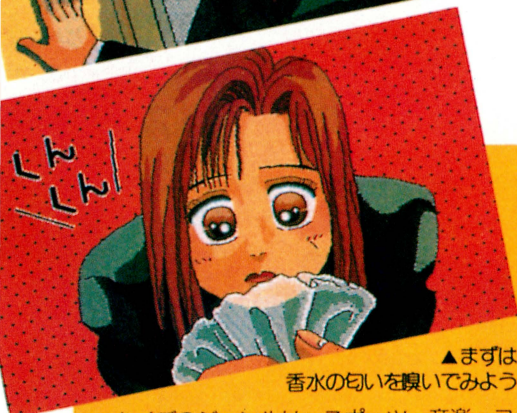
手掛かりとなるのはシャネルの香水だ



婦人警官っていうと、なんだか固いイメージがあるけど、このゲームの主人公のまあやは、明るくさわやかで元気なコ。君とまあやは、あるTV局から盗まれた書類の捜査を頼まれる。事件の現場には香りの残り香と、大勢の美女のヌードが収まったネガが落ちており、それが事件の大きな鍵を握る。まあやは、そのネガの中の美女たちに事件の聞き込みを始めるが、美女たちはクイズを出題。正解するとサービスしてくれるぞ。(マリアヌ)



これはシャネルの19番ね...



▲まずは
香水の匂いを嗅いでみよう

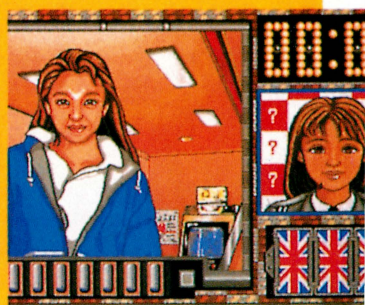
クイズのジャンルは、スポーツ・音楽・コンピュータなど8ジャンルあり、途中でジャンル選択アイテムを取る事によって、ジャンルの選択ができるようになる。

ステージ数は19もあるぞ

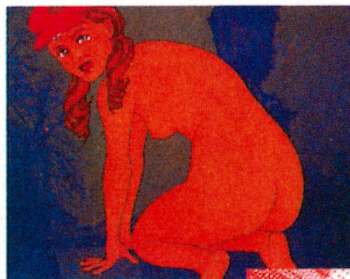
▼意味深な笑みを浮かべて何をたくらんでるのか



▲この彼女の彼氏は相当なクイズマニアらしいぞ

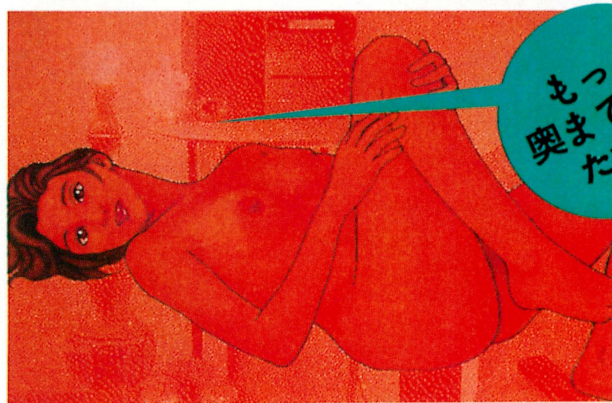


▶頭かくして尻かくさず、とはまさにこの事かもしれない



現場に落ちていたフィルムを現像してみると...

▼そのスケスケ/ンティが、またなんともタマらないぜ



もっと覗きたい？



これからは16色よりもフルカラーだよな

PC-GIRL JUICY
SELECTION

色数向上委員会

■アーカムプロダクツ ■各1,500円 ■94年3月1日~発売

for ノーマル 第1集

国民機である98はいまだに4096色中16色表示が標準だが、ある機種においては、いわゆるフルカラー表示と呼ばれる1677万色同時表示が可能になるなど、パソコンにおけるCG環境は着実にその表現力を増している。

そんな中、この多色化の時流に乗りつつ、フルカラーの更なる普及を図らんと企画されたのが、この「色数向上委員会」だ。

製品の中には、256色以上の色数を使って描かれたCGと、それを表示させるためのCG

▼鮮やかな色使いが魅力の作品。描き手が楽しみながら描いているという感じが分かるね



キミのうちの98でも
256色が見られるぞ

▲一種ノスタルジィな雰囲気を持つところが良いぞ

for アダルト 第1集

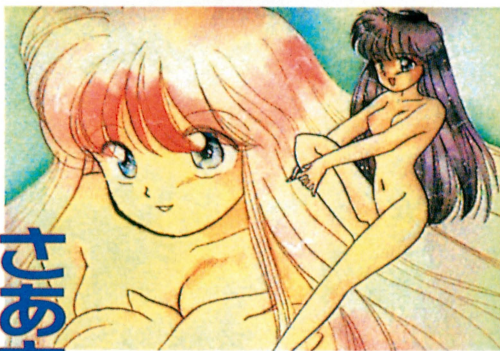
※18歳未満の方はご購入いただけません

ローダーが入っている。つまり、これを買うだけで、キミのノーマルの98でも擬似的に256色以上の色数を用いたCGが楽しめるのだ。

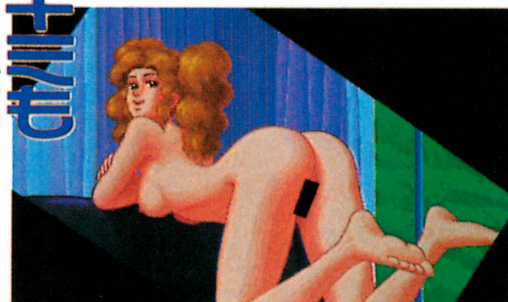
通販のみなので問い合わせは、

▼さすがにアダルト...というよりもこれはちよっとロジカ? でもかわい

〒065 札幌市東区北15条東12丁目
25番地 アーカムプロダクツ
「色数向上委員会」プロジェクト
まで。ちなみにCG作品の応募も
受付中なのでそちらもどうぞ。(尋)



▲美ゲーマ〜としては...



▲妖しげな色気が良いぞ



さあキミも
すぐに応募しよう

ツーショットDiary

■ミ尼克 ■8,800円 ■94年8月10日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

普通のHじゃ、もう感じないの...

小学生の頃によく自分のつけていた日記を親兄弟に見られて恥ずかしい思いをしたことって、誰でも一度はあるんじゃないかな。でも、覗かれるんじゃないかと覗く側は結構楽しいかもしれない。このゲームは、12人の女の子の日記をバンバン覗けちゃう、というもので、人の秘密とかが好きな人にはいいかもしれない。って、ことで、女の子の一部を紹介しちゃうよ。

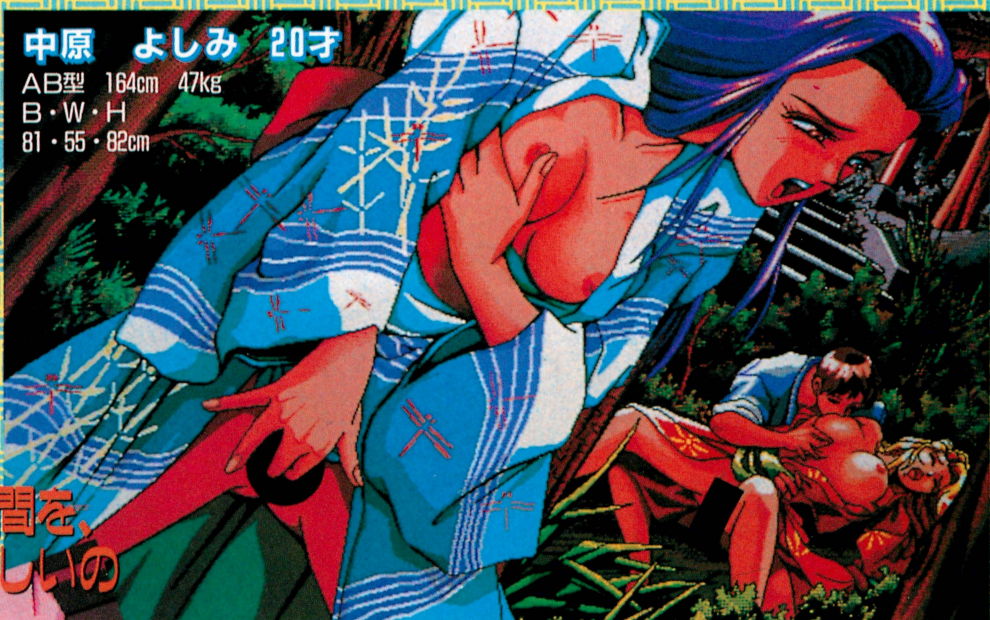
一番感じてる瞬間を、
あなたに見てほしいの

中原 よしみ 20才

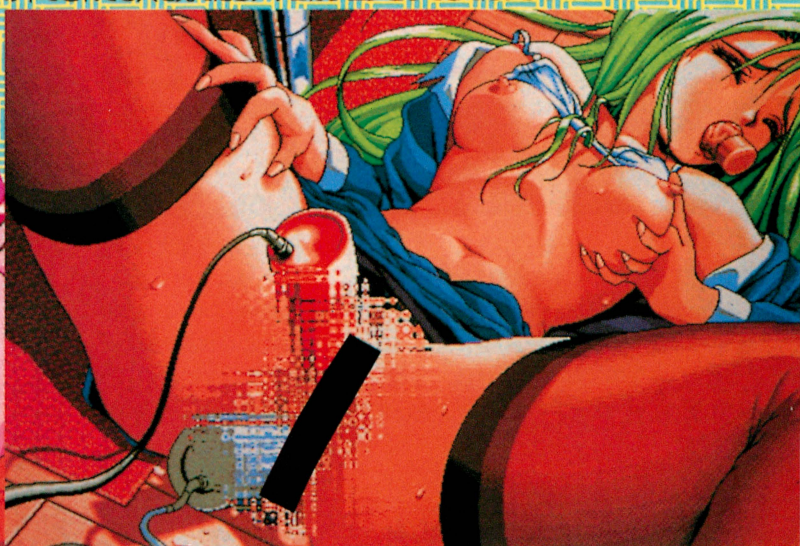
AB型 164cm 47kg

B・W・H

81・55・82cm



▲林の中でされてる人を見てたらアソコがシユンとしてきてたまらなくなつたんだって



日記はやっぱり人に見られた時の事を意識して書く事って多いと思うんだよね。この中に登場してくる女の子たちは、それがもろ表面化した子

▲シャッターを切るたびにやられる液が流れ出てるよ、彩ちゃん

中村 彩

おしやま 20才 A型

153cm 43kg

B・W・H

78・54・80cm

谷回 真紀

年は秘密♡ B型

165cm 50kg

B・W・H

85・59・80cm

▲もう、一本だけじゃ何も感じないらしい

あなたの事を思うだけで
自然に腰がうずいちゃう

あのマミ・優がかえってきた!!

98発売日 '94 8/31
NOW ON SALE

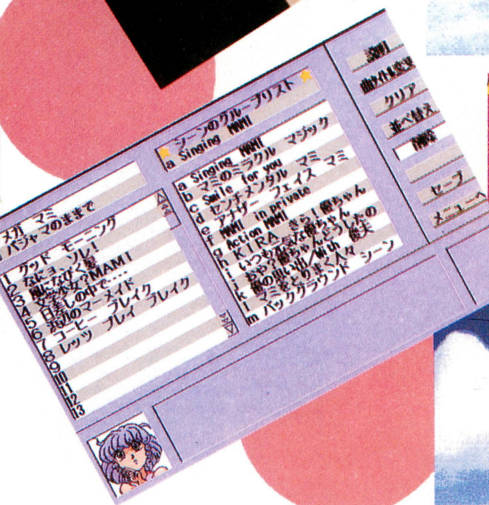
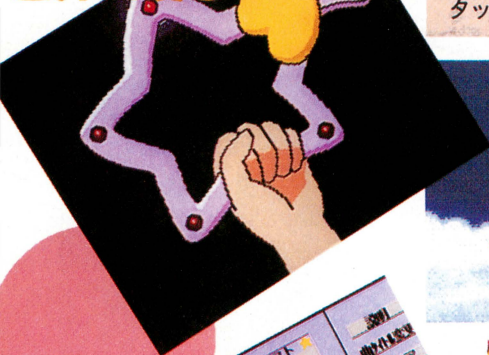
魔法の天使 クリィミー・マミ ~2人の輪舞(ロンド)~

■タキ・コーポレーション ■10,800円 ■94年8月31日発売 ■HD専用

オリジナルのVクリップを作れ!

魔法の天使 クリィミー・マミ 2人の輪舞 ロンド

あのマミと優の2人
そして君だけの
世界に浸る

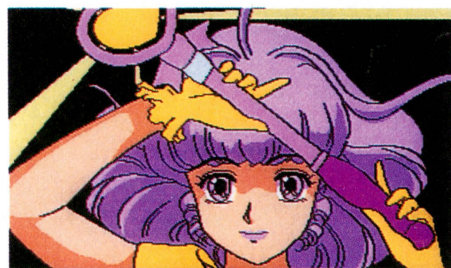
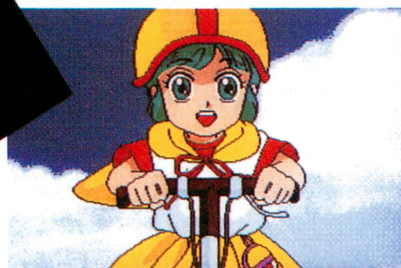


さて『クリィミー・マミ』といえば、泣く子は黙らないけど、怒った大人くらいなら頬がゆるんでしまう人気アニメ。少年たちはリアルタイムで、大人たちは若返りを願いつつ観賞していた名作だったわけですが、その“マミ”の再来、というわけです。

ソフトの形式は、ゲームでもデジタルコミックでもない、まったく新しいもの。自分のテーマ曲にのせて、オリジナルのクリップを作るといふ、「デジタル・ピクチャー・アプリケーション」だ。すごいで。スタッフも、ほぼ当時の黄金メンバーで、中

でも原画は高田明美先生による、オリジナルの描きおこしがバリバリ入ってるというから、ぜったいに見逃がせない。

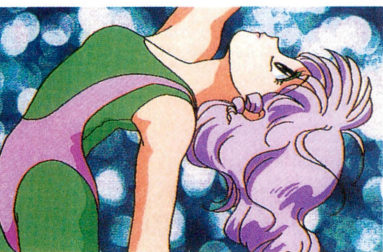
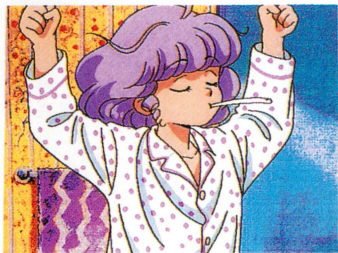
とにかく、100以上も収録されたグラフィックシーンは、アニメあり、ポートレートあり、縦横スクロールのピンナップありと、実に多彩。これらのシーンを、自分の好み通りに組み合わせ、さらにオリジナルのクリップを作るってのが、このソフト。キミの相手をしてくれるのは、もちろんマミと、その正体でもある優ちゃん。2人との甘く熱い時を過ごしたくないか? おー!



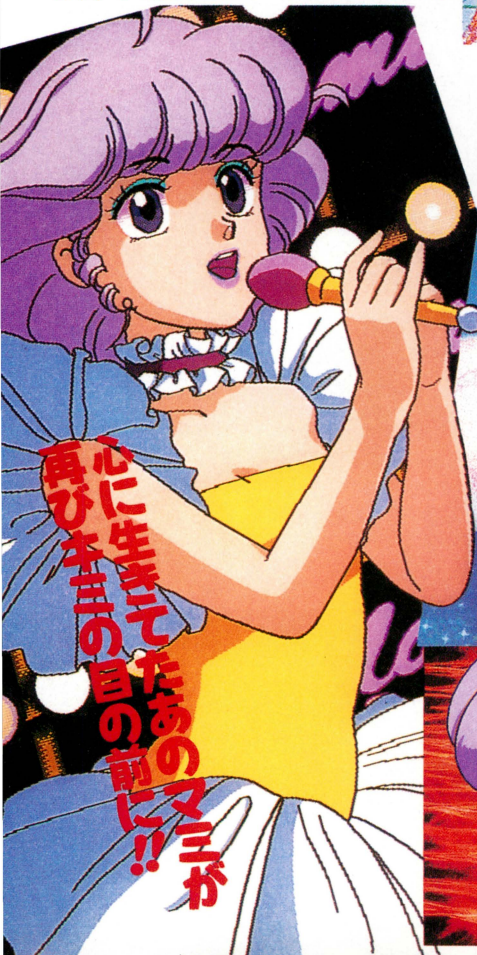
というわけで。上の画面を見てもらえば、大体のところはわかると思いますが、こんな感じで色んなタイトルのついたシーンを、自分のクリップ（タイトルはつけ放題）に組みこんでいく、と。マミのみ、優のみ、プライベート、ステージシーンなど、いくつかはグループ分けされてるので、クリップ全体のイメージに沿

った編集が可能だ。もちろん、1度ビジュアルを確認した後で、気に入らないところやグレードアップしたい部分があれば、再編集は何度だってできる。とにかく、このソフトが動いているあいだは、手ミと「クリィミー・マミ」の世界をさえぎるものは、何もない。ゼロです。時間を忘れて楽しんでくれ、と言うのみですね。

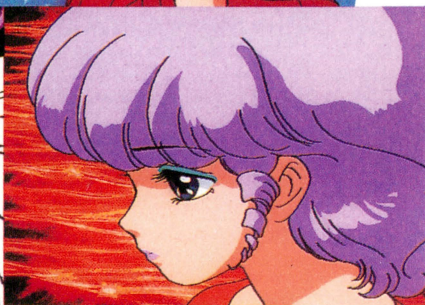
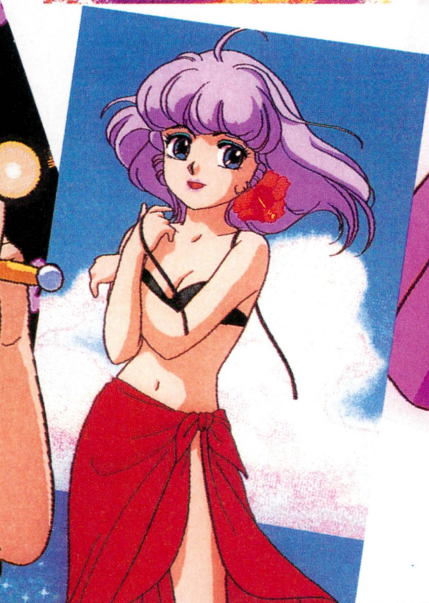
表情の変化に一喜一憂！



マミと優のことを知らなくても、完成度を求めているうちに、けっこうハマるこのソフト。知ってる人なら、たまらんものがあると思う。BGMはテーマ曲だった「デリケートに好きして」「パジャマのままで」「LOVEさりげなく」の3曲。これは、限定プレミアム復刻CDというオマケについてます。手を出さぬはマニアにあらず。(梅)



再び本心の目の前に!!



デートで隠しシーンを！

収録シーンは、何も初めから入ってるのがすべてではありません。2人とのデートで、新しいシーンを撮影できるんすよ。もちろん、デートが上手いかわからないと、いいシーンは撮れないのがあたり前。しつこすぎてキラわれないように。で、そんな隠しシーンをバシバシ探し出すことによって、キミのクリップのオリジナル度と完成度、そして愛着はさらに上昇ってわけだ。ま、操作は簡単だから、心配なし。



▲これは開発中の画面。2人（選択可）との親密度もUP

魔法がなくても
優に注ぐ愛は
減らないはずだ



あれじゃあ、次は画面の新しい会場の

淫獣幻夢II

Brain Burst!!

PC-GIRL JUICY
SELECTION

■Ringer Bell ■7,800円 ■94年4月28日発売 ■18歳未満の方はご購入いただけません ■HD対応

クイズの内容もHなCGもさらにパワーアップ!

▼叫ぶ声も奪われ、あとはされるがままになってしまったようだ



触手が子宮の
奥までメリメリと...

▶いい形のお尻にブ
スツと極太の触手を
突っ込む感覚は最高

狂暴な触手の動きに
美少女たちはヌレヌレ



ア、
イチ
ツ
ち
や
う...
...

前作でも大好評だった、あのウネウネ触手が復活したぞ。そしてこの『淫獣幻夢II』は前回の『淫獣幻夢』に引き続き紗苦蓮（シャクレン）が登場。それに加え新たにヒューイとベリルという新キャラクターが2人加わるのだ。また、このゲームのメインのクイズ部分に関しても、単に問題に答えるというだけでなく、キャラクターの個性に合わせて様々なスタイルのクイズを用意してあるらしい。

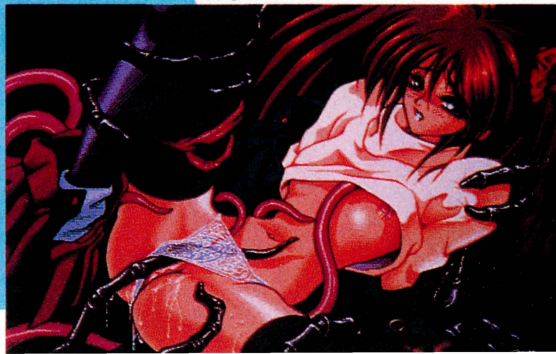
そして、対戦する女の子達も大幅に増えたというのもうれしい。ごほうびCGは2画面を越えるスクロールものや、超リアルなCGがてんこ盛り。もちろん触手のウネウネや液体のネチョネチョ感も前作以上。（マリアンヌ）



穴とゆう穴すべてに、
差し込んで、
触手を
やるんか
差やるんか

▲目玉にみつめられる程、
イチちゃうのだろうか

◀クイズに見事正解した時には、このようなCGが...
▼登場してくる女の子の中でもこの子は相当レベル高



(秘宝館収録ソフトINDEX)

あ行		ストロベリー大戦略?	69
URBAN SOLDIER	171	聖少女戦隊レイカース	73
あにまーじゃんX	148	性戦士もっこりまん	87
あにまーじゃんV3	110~111	続ウェディングベルは高らかに	114
亜美・風立ちぬ	80		
Arqueiphos	60~61	た行	
暗黒千年王国マジカルキュービック	124	Diver's	82
AMBITION	31	超高層クライシス	142
雷の戦士ライディ	46~47	ツインピーチス	20
イリウム	11	ツーンショットDiary	178~179
色数向上委員会	177	ツモッキー	130
淫遊放夢 II	182	つもバカ日誌	141
ウェディングエラントリ―逆玉王―	30	DAYS in DUEL	77
越後屋 (H-Go / Yeah /)	153	Digital Arts CollectionVOL.3・5・7	174
L-es t~エレスト~	84	電脳戦隊ラヴィアンズリー	78
Engage Errands	53	桃の原境	122~123
Oh / ツキ遭いたーい!!	112	闘神都市 II	48~49
Oh / Pai	118~119	突撃 / ばっこんストリート	128
オール美少女エクストラ	170	ドラゴンナイト 4	74~75
か行		な行	
ガイアス・ロード	125	虹色電飾娘	116~117
学園戦記	79	ねこ★まんまEX	160~161
格闘娘	121		
ガンブレイズ	51	は行	
戯画もーしょん	40~41	Hercequary	99
キューティCOP	176	ハートでロン!!	150~151
Queen of Duelist	94	HALF PIPE	21
Queen of Duelist 外伝	92~93	HIGH SCHOOL WAR	64
外伝α QD外伝グラフィックス拡張キット	96	牌闘遊戯	134
Queen of Duelist・パワーアップディスク	88	パチンコ天使	138
クイーンズライブラリー	12	ヴァリアブル・ジオ	89
クイズジパング	168~169	V・G. II	100~101
クイズでレッツゴー	157	ヴァルキリー	98
G. R.	156	花よりダンゴ?	104~105
クリスタリナール	42~43	パニラシンドローム	108
くるくる☆Party	113	ばのらま倶楽部	127
黒の剣	35	はんでいんぐるーれっと	143
小悪魔遊戯同盟	137	ヒーターパワフル	120
ごくらく天国	26	Be Rain	90
コレクターD番外編	68	美少女オーデション	54~55
		美少女雀士Mu (ムー)	152
さ行		Pick up 麻雀マスター	147
サクサク大強盗R	50	ピンクソックスマニア3	166
サティアーSatyr	83	What is fantasy?	167
時空警察官ハヤテ	97	ブランマーカ―?	24~25
雀妃楼	131	プリティー戦隊きやるるへん	145
シャングリラ?	70~71	ブルーガーネット	144
雀JAKA雀	106~107	ホップ・ステップ雀符	132
JINN	27	Bomber QUEST	154
Shine	14~15		
スーパーピンクソックス3	175	ま行	
スーパーリアル麻雀P II & P III	115	麻雀エレガンス	140
スーパーリアル麻雀P IV	135	麻雀幻想曲 II	109
スチームハーツ	95	麻雀でPON /	133
ストリップ・ファイター	86	麻雀美少女伝リップル	149
すとりっふVレーレット過激編	126	舞夢-M I M E -	38
すとりっふVレーレットロリータ編	129	MUG-R	34

(秘宝館収録ソフトINDEX)

まじかるぼーど	136
魔導学院口	81
魔法の天使クリミーマミ	180~181
Marion	76
魔電学園〜狙われた肢体〜	37
Marins	146
みちよドリーミィ	164~165
ミラージュ?	28~29
ミリオンフィーバー	139
Mウーンライトちゃんリンしゃん	158~159
迷宮学園祭	44~45
METAL EYE	16~19
メタル・アイ?	39
もっこりまんRPG	36

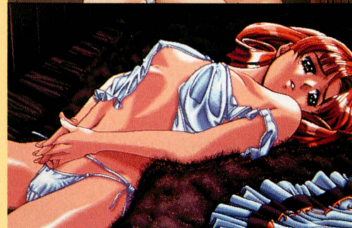
や行	
やどかり衛星放送局BS-896	172~173
妖幻道夢	162~163
ようこそシネマハウスへ	62~63
妖獣雑誌	66~67
続・妖獣雑誌	72

ら行	
RUSTY	91
RanceⅣ	32~33
LIXUS	13
レッスルエンジェルス?	103
レッスルエンジェルス3	65

わ行	
ワーズ・ワース	22~23
WON PARA ウォーズ	56~59

—— パソコン美少女秘宝館 —— DELUXEについて

「パソコン美少女秘宝館DELUXE」にはメガストア93年創刊号〜94年12月号に掲載された新作紹介ページをまとめてあります。ジャンルはRPG、SLG、ACT&STG、TBL&CRD&PZL、その他に分類しています。QIZ、CG集などはその他にまとめました。原則的に古い記事から順に掲載してありますが、ページ組の都合などで多少新旧が入れ替わっています。ご了承ください。





同级生2

やった人



つめ吉

このページのお陰でタビ〇タⅢが全然遊べず困っているらしい。

なかなか“大”のつく人気ゲームの担当は大変なんスよ。あまり気が抜けないから。特にこの『同级生2』の場合は「ヒントが欲しい」人と「何も言ってくれるな」って人に分かれてそうだし。ま、とりあえず「詳しい解析はしない」方針でやります。あまり構えないで読むように。

ETC

エルフ

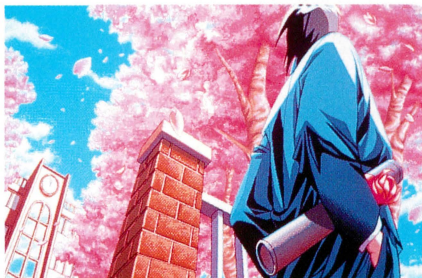
9,800円

18禁

PC98(800K)/TOWNS
DOS/V3.3対応

HD専用・HD対応

幸せになるために・その1 二兎を追うなかれ



て、愛する女を失った痛切な気持ちを表現している。

最初に告白しておきますが、私は決して優秀なゲーマーではありません。何度もフラれて、バッドエンディングのせつないCGを見てます。ここで「そんなヤツの書くことが信

用できるか」なんて言われると困るんですが。ま、物足りない人は「優越感に浸りながら」ここからのリプレイを読んでほしい。どうせなら「コーチしてやるぜ」という手紙(詳しい

情報付き)の1枚でも送ってくれ。いや、送って下さい(涙)。さて。その気にさせられる→みんなにいい顔をする→お友達でいようね…。『同级生2』で失敗するこのパ

ターンは、実に青春です。本当はそういうもんだろ、とは思うんだけど。あまり何度もフラれてると、原因を考えざるを得ない。最初は「もう結婚してるからか？」と笑って済ましてたけど、それじゃ編集者もさすがに黙ってはいないし。でもいいよなあ、ゲームは。やり直しができて。おれが実際に学生の時は、いくら考えても「正解」なんて見つけれなかったもん。泣けるぜ。

そんなことはいい。

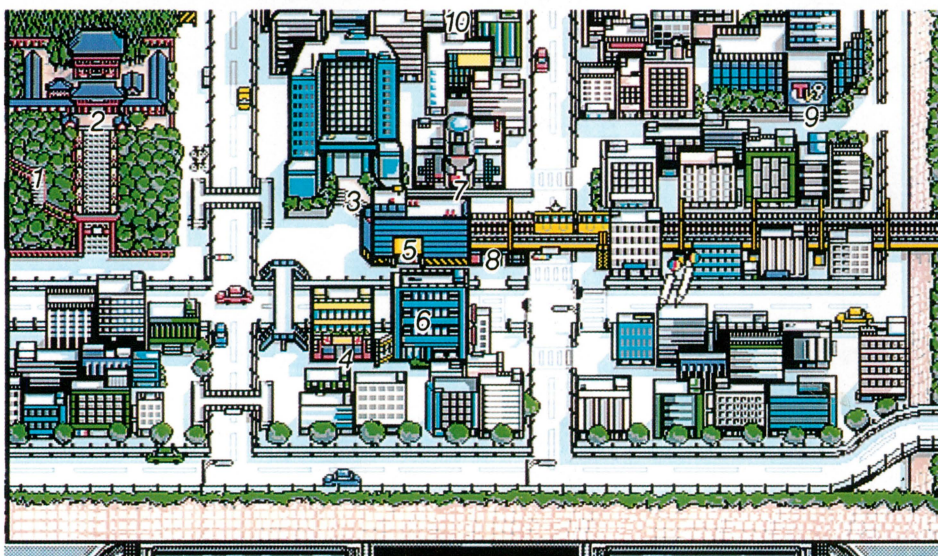
とにかく、ポイントは「相手を1人に絞ること」みたいです。失敗したのは「色んなことしすぎた」みた

いだから。まあ実世界と同じですね。多くの相手と上手くやろうたって、世の中そう甘くはないことをおじさんは知ってます。それに、そんなにたくさんの女とSEXしてもしょうがないだろ。

いや…、したいか(涙)。

では、次のページから1人の女を結果的に「必死になって」追いかけた記録をお届けします。やっぱり恋愛は必死じゃないと。で、相手は水野友美ちゃん。理由は「メガネをかけた女性に弱い」から。普段からメガネだけで+20点だし。それに、どうも発言が気になるんだよね。

特別付録！ 簡易版・如月町全体MAP



八十八町には娯楽施設がありません。公園とコンビニ(娯楽か)だけじゃ大したデートもできやしない。

そこで、「若者の味方・大人のオアシス」と呼ばれる(誰に?)如月町を紹介。電車でわずか1駅だノ

①高台 ここからの眺めは絶景。や

んちゃ心をくすぐるデートスポット。

②如月神宮 にぎやかな初詣をノ

③ステーションホテル 家族で、恋人同士で。ラウンジは男の味方!?

④ゲーセン VF2入荷ノ(ウソ)

⑤工事現場 平日は24時間アルバイト可能。デート資金の助けにノ

⑥芸能プロダクション 可憐ちゃんが所属するVIPで出待ちか!?

⑦スタジオATARU 遊園地や映画館がある娯楽の殿堂。買物もここ。

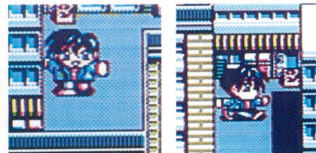
⑧如月駅 お帰りはこちら。

⑨TV局 1度は見学してみたい。

⑩夢仙人の弟子 終電を逃したら。

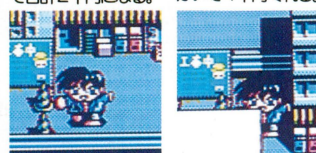
如月町で現金を獲得

MAP上には示してませんが、如月町ではお金がたくさん拾えたりします。周囲の風景を参考にして探してくれ。ちなみに八十八学園にお金は落ちてるぞ。



▲五百円玉あり。驚いたことに4回拾えるので合計2千円になる。

▲人が来ない場所には、魔物ではなく親切な人がいて4千円くれる。



▲悪いことがあればいいことがある。こともある。千円札が1枚。

▲狭いところにも行ってみるもんだ、と思いたくなる4枚の500円玉。



▲なんと500円玉が6枚。ツイてる男には神さえも味方するの。

▲500円玉2枚ボウキリじゃ『同级生2』なんてとても買えない。

イブの予定をすぐ決めていいのか? いいとも!

12月22日。長いプロローグを終えて迎えた(最初からやったんだよ、テクショ)冬休みの初日に、八十八学園のおれ様(うめきち)は、まず早速会えた友美と、24日の夜に遊ぶ約束を取り付けた。クリスマスイブだからってわけじゃない。好きな子が誘われたようにしてるんだから。ここは迷う必要なし、でしょう。

で、午前中はとりあえず八十八町をグルッと巡回。色んな連中と会えるんだけど、男も女もみんな意味ありげなんだよなあ。あまり感わされないようにしなきゃ。

旅行代理店前で片桐先生に会った後(この人も色んな場所で会うんだよな)、午後おほとんど八十八学園内を行動。弓道場へ向かう途中の花壇、

教室の前でみのりに会った時は、ちょっと「こっちのメガネでもいいか」と思ってしまった。

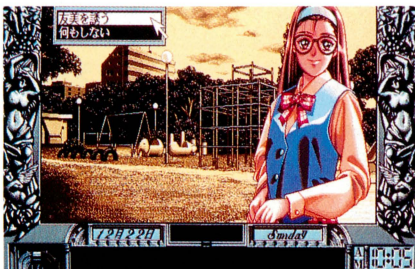
だから。こういう“浮気”が命取りなんだってば。

我に還ったので、図書室にいたこずえの誘惑には、なんとかがまん。ホントはまんざらでもないけれど、あまり積極的なのはあとが怖いし。

下手にモテるのも考えものだ。

夕方からは如月町に出て、今後のためにお金を拾う。だけじゃないけどね、それだけで戻ってくるのもなんだし。というか、実は可憐ちゃんにTV局前で会ったりしました。

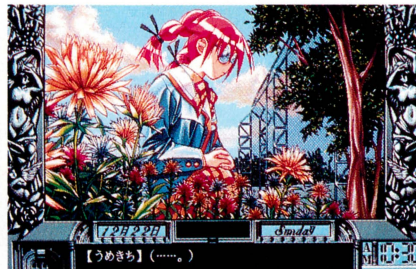
だって気になるんだもん(涙)。集中しなきゃいけないのは分かってるけど…。ちょっとだけだから。



▲出かけて間もなく友美と公園で会う。ま、そんなに広い町の話じゃないから。いきなり誘ってほしそうな様子だったので、クリスマスイブの夜に遊ぶ約束をする。普通迷わないぞ。



▲図書館でこずえとぶつかる。あまりにも直線的な誘惑だけど、こういうタイプは後から面倒なので今回は敬遠することに決定。ずっと追いかけて回されたんじゃ大変だからな。



▲弓道場に向かう途中でみのりを見かける。この子もメガネだから少しは揺らいでくけど、謎が多そうだしとりあえず忘れろ。大体、いちいち気にしてるから失敗するんだってば。

身体を張らなきゃいかん時がある

12月23日、早朝から2度ほど友美に会うたびに気になってたスよ、ただ思わせぶりなだけじゃないから。考えながらウロウロしていると、車にひかれそうになってる子供に遭遇。もちろん助けましたよ、おれ様は。子供好きだし、それに身体を張ったおかげで、かわいい保母さんとお近づきになれたから。人助けはするもんだ。

あ、さっきまで友美の心配してたんだっけ(涙)。

まあいい、立派な理由もあるし、この件に関しては言い訳しなくても大丈夫と信じた。

ちょっとばかりもうかつた気分(これがいい)家に帰ると、いずみが前で待っていた。

やな予感…。そういえば、パフェをおくる約束させられてたな。唯かいてないんだって、学校の前で腕組んだりするから。家が喫茶店なのも考えものだよな。友美は隣

に住んでるんだから。見られてはいないだろうな。あ、映画のチケット?

いや、まあそのくらいいつか合ってもいいけど…。約束は28日? OK OK。如月町なら問題ないだろうし、全然オーケー。

「いずみと何の話してたの?」

と、友美ちゃん…。いや別にその色々だね(まづかったか)。

冷や汗をかきながら、夕方まで学校へ。いずみのヤツ、友美の心配してたな。何か知ってるのか? でも、



▲いずみがもらした「友美は何を怖がってるんだろう」というセリフ。それだよ。おれもそれが気になってしょうがないんだよ。



▲何か言いそうで言わない。おまけに誰に向かってかよく分からないけど奮つて始末。まさかおれが卑劣なオメガじゃないかな?

お前のせいでヤバかったんだからな。進路? そんなこと忘れてたな…。

逃げるように如月町へ。アタル前で友美に「デート?」なんて聞い詰められちゃったよ。うーん、隣町だからって、安心できないか。

まずいなあ…。やっぱり「ばれたらいかんこと」ってするべきじゃないだろうな。

でも帰りに駅で会った友美は「24日の準備しようと思って…」だって。呑気かもしれないけど、楽しみなのか? おれは何か買わなくてもいいのか?

遅くに帰宅して喫茶店をのぞいてみたら、美佐さんが考えごとしてた。よってたかつて心配させてくれるぜ。身体は1つしかないのに…。

12月24日、いよいよ若者たちの祭典、クリスマスイブだ。でも、朝の体育館裏で会った友美の、顔色の悪さが驚になる。約束は今日の5時だぞ。大丈夫なのか…?

八十八町の男 ①

このコーナーでは、各ページで主人公の「うめきち」がとった行動を、ダイジェストでお見せします。友美以外の女の子についても、多少はヒントが眠ってると思っています。ただ、完璧なチャートではないので、そこそこ充分注意して下さい。

●12月22日

朝	公園	友美と24日の約束をする。
	花壇	みのりを見かける。
昼	自宅前	ボツ子出現
	西園寺前	友美と会う。
	3B教室	廊下でみのり

●12月23日

早朝	友美前	友美がおかしい。
朝	あきら前	友美に会う。
	保育園	子供を助ける。
昼	自宅前	いずみにパフェ。
	自宅前	友美に会う。
	校庭	いずみに会う。
夕方	如月駅	友美に会う

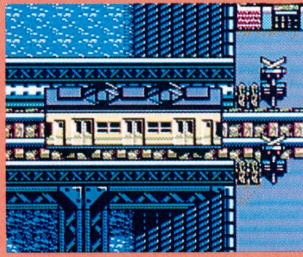
●12月24日

朝	体育館裏	友美に会う。
---	------	--------

楽曲を噛まずに加速装置ON可能!

もう知ってるかもしれませんが、ちょっとしたイライラの原因になってるであろうMAP上でのあらゆる移動速度を、SHIFTキーを押すことで一気にUPできます。かなり高速なので、もう勝手に過回りにされても「ムカツ」とくることはないでしょう。

あと、CTRLキーで、キャラたちのセリフも高速にできます。こっちは何も読めなくなるので、あまりオススメはできません。大事なコメントが何気なくくだけあふれてますからね。



▲SHIFTキーのおかげで八十八・如月間も一瞬の距離に。長い戦い(というか、まあ)なので、かなりのストレス減少になるはずだ。

クリスマスイブの過ごし方は重要な気がする…

24日、顔色の悪い友美のことを心配しながら、待ち合わせの夕方まで八十八町を歩き回る。

駅で会った保母の愛美さん、軽い冗談で怒るんだもん。男嫌いなのかなあ。この人をターゲットにしたら大変そうな気がする。なんて、おれもいっぱしの色男気取りだな。

そういえば、ずっと謎だった病院の謎が1つ解けた。なるほどな。ま

だ知らない人は、画面にくっついてよく見るといいです。

午後5時。友美が駅にいない…。時間に関しては、人のことを絶対に言えないおれだけだ（この原稿だって…）、友美って遅刻するタイプなのか？ え、そんなことない？

誰に聞いているんだ（涙）。困ったな。せっかく他の予定を入れずにいたのに。いや、誰にも誘わ

れてないけどさ。

すぐに友美の家に行ってみる。インターホンが押せるようになってたので、早速呼び出し。

具合いか悪い？ 怒ってもしようがないけど、早めに言ってくれれば待たなくて済んだのに。あ、いつも編集の人はこう思ってるのか。

勉強になるゲームだぜ（涙）。クリスマス気分で浮かれている町の

空気に触れたくないので、帰ろう。現実でも、特別なことなんてあった

試さないんだから。ケツ。

家で部屋とリビングを往復して、美佐子さんとしゃべりながら気を紛らしているとこへ、いずみから電話。何だよ、西園寺のヤローんとこのパーティーに出てたんじゃないのかよ。どうせおれなんか…。

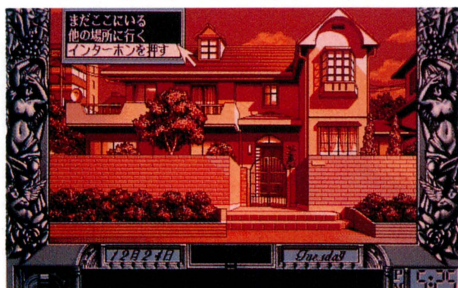
あ、切るなすぐに。ちえっ。

リビングに降りると、いきなり美佐子さんが小声になってる。唯がキッチンで寝てるって？ 一緒にケーキ食べようってううちに？

さっきまでリビングにいたのに…。言ってくれればいいじゃん、美佐子さん。しょうがないなあ。

唯も寝顔はかわいいわけど、声かけてくれよ。水くさい。

深夜、占いばあしのところでも行こうと下に降りたが、部屋が何となく酒くさい。気のせいかな。



▲約束の時間に来なかった友美が心配なので、家をたずねてみた。見るだけじゃ意味ないので、インターホンで呼んでみるべし。



▲家に帰ると、なんと誰が待ちくたびて寝てた。かわいいわツ。でも、ちょっと前までおれは自分の部屋にいたのに…。へんなヤツ。

どんどんふさぎこんでいく友美。大丈夫か？

12月25日の朝、こっちは釈然としないまま夜を過ごしたというのに、美佐子さんは「イブは楽しめた？」だもんなあ。人の気も知らないで。唯は唯で「服掛けてくれて嬉しかったよ」なんて言ってくれるけど、それどころじゃないんだよ。こう見えても心配事があるんだから。

早速友美の家へ。いた。あやまってくれるのはいいけど、何かあるんじゃないのか…。気になってウロウロしてたら、また芳樹だ。だから、お前こで何やってんだよ。

とにかく友美を捜して歩き回る。どうも相談したいことがあるみたいなのに、「恥ずかしくて言えない」とか「平気よ…」とか言ってる割に肩落としてたりするから、ただ心配するしかない。あとは「28日楽しみでしょ？」とか。

……いずみと映画行くのバレてる。いや〜ん（涙）。

まいったな、友美の居場所はよく分かんないし、捜してると芳樹とか

西園寺が出てきてうるさい。いずみも「映画のチケット友美にあげていいか？」とか言い始めるし。

あ、それいいな。映画でも行って悩みを聞くといいわいかなもしれない。いずみ、悪いけどいいか？

ってわけにはいかないか…。深夜帰宅すると、また西園寺だ。

「電話がなくて29日にネット裏で告白されることになった」だとか。それがどうしたんだよ。「かわいい声の女性だった」だあ？ うるせえな。関係ないよ、好きにしてくれ。

…待てよ。まさか、それ友美じゃないだろうな。待て。声を思い出せ。

ああ、もう少し話そうよ、西園寺君…。

頭グチャグチャになって家に入ると、また酒

のにおいだ。やっぱり、応接室だな。

あ、美佐子さん…。の、酒飲んで酔っ払うのはいいんだけど、その格好はいいじゃない…。そんな色っぽい下着で…。まじっす。奥さん…、あ、おれも一応結婚してますから。

いや、学生だ（涙）。

困ったな。やっぱ大人の女かな。

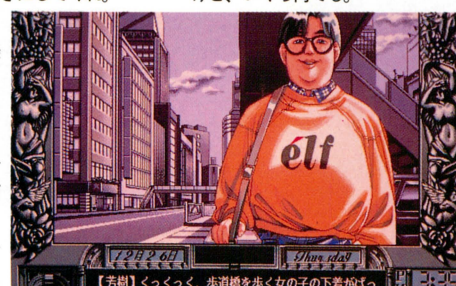
12月26日。記憶はないみたいだけど、さすがに美佐子さんも気まずそうだな。でも、そんなことよりおれは友美だ。西園寺とは関係ないと思うけど、いくら何でも。

ダメだ。どんどん暗くなってる…。

迷走中、教室で可憐ちゃんに会う。というか、机で1人眠ってたんだけど。芳樹じゃないし、まさかイタズラするわけにもいかなきゃ。風邪をひかないように服を掛けてあげる。

うめきちは誘惑に勝った…。

誇らしげに帰宅すると、美佐子さんが「可憐ちゃんか服返しに来てたのよ」だって？ しまった。なんちゅうもったいないことを…。



▲何なんだよ、コイツはよ、1/2チラ写真については仕方ないとしても、言うことがいちいちウケたらしいんだよ、ボケ芳樹が。



▲オヤジ的表現を使えば、ゴフリと生ツバってやつだ。いくら母親同然とはいえ、この姿は刺激が強すぎる。やっぱり大人かな…。

メッセージには意味が…!?

どこかへ到着した時、誰もなくてその場所を離れる時、部屋に戻った時、など。色んな局面で自分のメッセージが出ますが、その時に「気になるひとこと」に出会ったことはありませんか？ 意味あり気だと思えますよね。その通りです。何か気付いてないことや、気付かなきゃいけないことが、その場所などであるはず。再チェックが必要。

【うめきち】そうだな、なんとなくここにいたい気分だぞ。

▲こういうメッセージが出たら、何かがあるってことだと思え。

八十八町の男 ②

●12月24日		
昼	写真部	芳樹と会う。
	病院	診察はしない。
夕方	八十八駅	友美と待合せ。
	八十八駅	友美が来ない。
	友美前	友美と話す。
夜	部屋	いずみからTEL。
	キッチン	唯が居眠り。

●12月25日		
早朝	リビング	唯と会う。
	友美前	友美と会う。
朝	校庭	友美と会う。
昼	弓道場	いずみに怒られる。
	保健室	芳樹に会う。
	八十八駅	友美に会う。
夕方	保育園	友美の顔色悪い。

●12月26日		
深夜	応接間	酔っ払う美少子。
早朝	あきら前	友美に会う。
朝	体育倉庫	片桐先生に会う。
昼	保健室	友美に会う。
	3B教室	可憐が寝てる。
夕方	自宅前	片桐先生に会う。

「また今度…、自分で何とかする…」友美い…

12月27日、朝から友美に会えるが、ポットとしての「病院行っても治らない」ってどういうことだよ？
 幼なじみだろ？ それに、おれはお前が…と、それは言えないのか。何かヒントでもいいからさあ。
 いや、マジで心配してるんだって。「唯ちゃんのことでそんなに心配するの？」だよ？ しないしいない。あいつは封鎖するようなタイプじゃないから…。あ、これは「おれじゃない

おれ」が言ってるんだけどね。
 「私もそんな風に言われてみたい」って、そうはいかないんだよ。
 八十八駅で2回も田中美沙とぶつかる。29日にテニスが勝負？ やってやるけど、おれのこと忘れてんのかな。これまた「おれじゃないおれ」のことだけ…。そりゃムリか。
 12月28日。友美のふさぎこみはひどくなる一方。あきらにまで「友美元氣ないぞ」と言われる始末。分

かってるんだけど…。
 おれか呼んでるのに、友美は気がつかない。おーい。
 げ、いずみとの約束忘れてた。やり直しはなしのつもりだからなあ。それに、友美で手一杯だし。仕方ない。チケットもらえばよかった…。
 ヒドすぎるか、それは。
 おれがこんなに心を痛めてるのに、最近では天道まで目の前にしゃしゃり出てきてジャマしやがる。ひっこめ。

この日、夜に友美から電話があった。でも何も言ってくれない…。
 「声が聞きたくなって」くれたけども嬉しいけど。そういえば最近では窓越しの会話もなくなってたし…。
 納得行かないまま、12月29日の朝を迎える。美佐さんは「そろそろ大掃除」とか言って呑気なものだ。午前中から友美を捜して学校へ。教室にいた唯が「友美に相談した」だって？ いや、逆じゃないのか？



▲呼んでも全然気がつかないんだもん。心配するんってのがいい話だよな。本当にどうしちゃったんだよ、友美！



▲現実世界でも時間的にレースだからなあ、おれは。いいじゃん、そっちが誘ったんだし。いや、ダメだよな(涙)。



▲唯が友美に相談してたって？ いっさい何を？ 逆じゃないのか？ まったく、みんなしてやこしいんだよ…。

海岸で涙を流す友美。何とかしてやりたい…

やっと会えた友美は「言いたくても言えないことがある」だもん。せっかく電話してくれたのに…、これじゃ逆戻りだよ。ああ…。
 あ、29日といえば、西園寺か誰かに告白されるって日じゃないか。学校にいてよかった。しかし、まさか昨夜の電話は…。
 違った。考えすぎでよかった。まあ、よりによって、だもんな。
 友美はどこだ？ え、「夕方海岸で

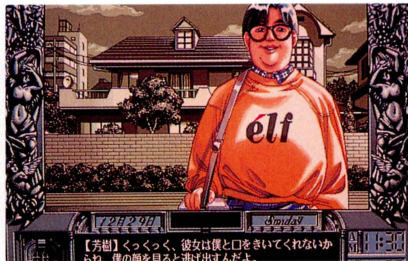
…」だって？ いずみちゃんありがとう。おれは約束破ったのに…。
 夕方までウロウロしていると、芳樹がまた友美の家の前にいる。やっぱりてめえが怪しい。友美に何したんだ？「友美ちゃんは顔見たらすぐ逃げ出すから、口きいてくれない」だよ？ 当たり前だ。ただの変態ならまだしも(え?)、お前が封鎖悪すぎるんだよ。まあいい、いつかそのへらず口を叩けなくしてやる。今はと

りあえず海岸だ。
 いつもより静かに感じられる海岸。友美がいた…。夕焼けに赤く染まった横顔が、やけに寂しそうだ。
 友美、気がついてたのか…。
 本当におれでよかったら力になるからさあ。なんて、マジで入り込んでるか、ちょっと。でもなあ、やっぱり泣かれちゃうと効くんだよ。
 なのに「恥ずかしくて言えない」って、うーん。普段なら恥ずかしが

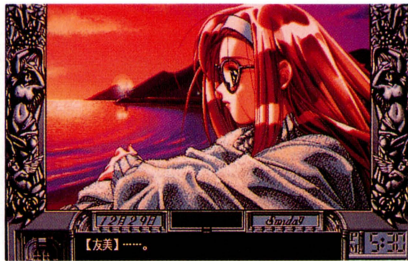
らせるのも嫌いな方じゃないんだけどな(涙)。「あきらめてくれるかしら…」だって？ 誰が？ 何を？
 困ってるあいだに、友美は行ってしまった…。まあ、泣いて少しは気が晴れたんなら、役に立てたってことだからいいけど。
 そのあと町で会った時に「泣いてごめん」なんてあやまってもらったけど、ただあやまれてもなあ…。
 あ、美沙との約束忘れてたわ(涙)。



▲田中美沙の生/ン…。約束を破っても、やっぱり多少はいいことがある。守るともついいことあるんだろうなあ…。



▲友美が怒って口きいてくれないって？ じゃあてめえはなんで友美の家の前にいつもいる？ やっぱり怪しいぜ。



▲ああ、こんなところで1人寂しそうに…。早くおれに相談しろ。してくれ、頼むから。時間だって戻してやれるのに。

八十八町の男 ③ (～12/29)

●12月27日	昼	いずみ前	友美気づかない。
早朝	西園寺前	いずみ前	いずみとの約束に遅刻する。
朝	体育館裏		
昼	八十八駅	夜	部屋
	ゲーセン		友美からTEL。
	ガイドに会う。	●12月29日	
夕方	友美前	朝	3B教室
	友美前		写真部
	自宅前		図書室
			ネット裏
●12月28日	昼	友美前	芳樹に会う。
朝	公園		海岸
昼	図書室	夕方	保育園



▲いや、喜んでもらえて大変けっこうですが、このままじゃダメなんじゃないのか…。

予想通りだぜ。やっぱりお前か！

結局、おれの前で泣いてくれはしたものの、友美の悩みは何ひとつ解決してない。12月30日も「もうガマンできない」と言っただけで、すぐに「平気よがんばってるから」だもんな。

友美、早くラクになってくれよ。職員室で片桐先生に「仕事と好きな女性どっちを選ぶ？」なんて質問されたけど、そんな女に決まっ

るじゃないか。原稿なんて書いてる場合じゃないんだよ。なあ、みんな。そういえば、みのりちゃんに「男なんてみんなキライ！」とかいきなり言われた。

おれ何かしたっけ…。誰に会っても、みんなもはや意味のあること言ってるように聞こえない。本当は友美の悩みをよってたかって隠してるんじゃないのか、とま

で思いたくなる。

そして、つい友美と芳樹が言い争ってるのを発見した。内容はよく分からない。でも、やっぱり芳樹なんだな、友美？

え？ どうか行っちゃったよ。ああ、どうすりゃいいんだよ。とりあえず家に帰ってみたいけど、このままじゃ友美が芳樹に…。脅された友美がひどいことをされて…。

友美が泣いてる！

ような気がする……………(涙)。こうなったら芳樹をシメて聞き出すしかないか。もう1回学校へ行ってヤツを捜そう。もし脅してるんなら、証拠がどこかにあるはずだしな。

あった…。芳樹、お前何やってるのか分かつてるんか！

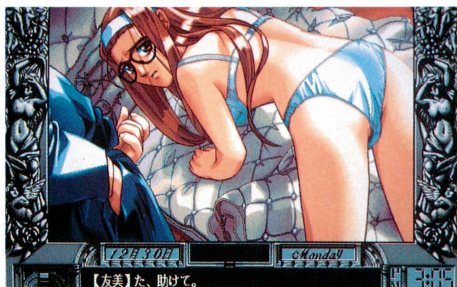
ええ度胸してるやないか、こら。今は八十八町にいるけどな、おれは子供の頃からずっと大阪だからな。いや、おれじゃないおれの話だけとな。とにかくキレたらなにをするか分からないんだよ。

まあいい。とにかく、友美にヘンなことしようなんてのは、このおれが許さねえ。あやまってえの。その時におれの名前は出すなよ。いや、出した方がポイントが上がるか？

ダメか、あ、もう7時前？学校に閉じ込められた(涙)！



▲【うめち】友美、芳樹と何を話してたんだ？



▲【友美】た、助けて。何してやがるんだよ、おれ、友美にこんなことさせやがって、芳樹、てめえは絶対ぶつ殺すからな。ぜった、い、こ、ぶつころ…。

なぜだ!? おれは何もしてないぞ…

興奮して、夜になると校舎が閉まっちゃうの忘れてたよ。仕方ないから、朝まで時間を進めてもらって12月31日を迎える。早速、友美の家にでも行ってみるか。

れれれ？ あれ？ 友美がいない。どこにもいないぞ…。

恐ろしいことに、そのまま年を越すハメになってしまった。正月も何もあったもんじゃないうすよ。

せっかく問題も解決できたし、やっと友美の笑った顔を見られる思ったのに。

唯の和服姿がせめてものなぐさめだ…。とても初詣では行ける気分じゃないけど、いつも「お兄ちゃん」って慕ってくれてるし…。ああ、もう唯にしとけばよかったかなあ。

え、西園寺とデート？ そんなバカな。

1月2日、やっと友美に会えた。でも、なんか様子がおかしい。まさか芳樹のヤツまだあやまってないんじゃないだろうな。見つけたら、またボコボコにしてやる。

おい、芳樹てめえ。…あやまった？ ウソ？ えーっ？

また友美を捜さないよ。あいつどこにいるのかよく分からないんだよな、いつも。あ、そういえば自分の部屋で勉強してるんだっけ？

すっかり忘れてた(涙)。どうするか。隣に住んでるのに全然連絡がつかないなんて、フツーじゃないぞ。窓から声を掛けられたいのか？

ダメか…。で、やっと会えたと思ったら、なんか怒ってるし。どうなってんだ？ 3日も、そして4日になっても、友美はまだ怒ってるみたいだ。それも、このおれ様に対して。

大体「昔から何でも話してくれたよな。隠しごとなんてする関係じゃなかったのに…」って、お前が芳樹のこと内緒にしてたんじゃないかよ。おれは却って解決したのを黙ってるだけだ、それはお前のことを…。

1月5日、友美の機嫌はちっともよくならない。

「自分の胸に手をあててよく考えてみれば」だど？ 「相談室なくてよかった」だど？ まさかムチャクチャな誤解してるんじゃないだろうな。と思ってたら、「2人で一緒になってからかったのね」だど？

「バレそうになってからあやまらせた」とまで言われるか…。

おれが、ずっと、どんな思いで…。オジさんはなさないよ(涙)。

しょうがないか。友美を好きになったのがよくなかったんだな。必死になっても信用してもらえないし。

昔からそうなんだよ。いつも報われない相手に恋しては砕け散って。どうせおれなんて…。

結婚できたのだった不思議なくらいですよ、ええ。

だから、今のおれはナンパな学生なんだってば(涙)。本当はもっと軽いノリのはずなのに、最初から現実との境界があやふやになってるぞ。

おれは誰だ(涙)。あ、唯、もしかしておれをなぐさめてくれるのか？

八十八町の男 ④

●12月30日

早朝	体育館裏	友美に会う。
昼	あきら前	友美に会う。
	西園寺前	友美「学校へ」
	体育館裏	友美と芳樹がいる。
	部屋	家に帰ってくる。
夕方	写真部	芳樹を殴りまくる。

●1月1日

朝	リビング	和服の唯。
---	------	-------

●1月2日

早朝	友美前	友美に会う。
朝	自宅前	芳樹に会う。
昼	西園寺前	首をかしげる友美。
夕方	芳樹前	友美が怒ってる。

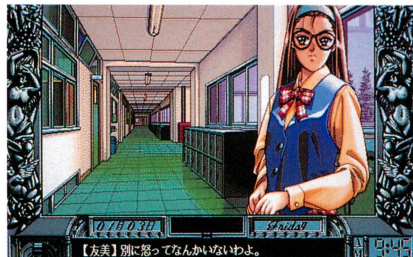
●1月3日

朝	写真部	友美と芳樹がいる。
	友美前	片桐先生に会う。
夜	喫茶店	美佐子がいる。

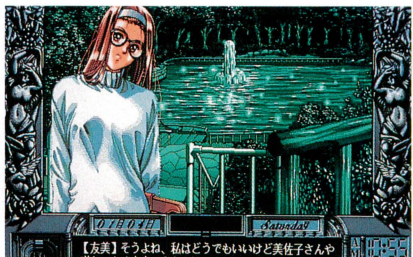
●1月4日

早朝	リビング	美佐子がもういる。
	芳樹前	唯と西園寺が口論。
朝	白蛇ヶ池	友美に会う。
昼	屋上	いずみか説教する。
	西園寺前	ソバのかけあい。

「ピンクの下着知らない？ あれ高かったんだよ」
知るか、そんなもん！



▲あれ？ どうしてそんなに怒ってるの、友美ちゃん？ せっかくおれが…。いや、それは内緒だったんだっけ…。



▲だから、なんか誤解してると思うんだけどなあ。でも、分かってもらうための説明はできないし…。ああ、もう！



▲友美は美佐子さんから何を聞いて走って行っちゃったんだ？ 美佐子さんはなーんにも知らないはずだよなあ…。

ついに友美と結ばれる。…嬉しいけど悔しい!

このまま冬休みが終わってしまうのはツラすぎる。こうなったら如月町にでも行って夜遊びか!? と思っただけ。今さらじゃ誰も相手にしてくれるはずないし…。

こうなったら、部屋でフデ寝をカマすしかないのか!?

すると。

友美から電話がやかかってきた。いったい今何時だ? 1時? 明日始業式だよ。なんか用事か…?

「5時に如月町で待ってるから…」ん? 声が怒ってないぞ…。

それどころか、かなり穏やかじゃないか。こんな友美の声を聞いたの、ものすごく久しぶりという気が。

あとは、いつもみたいな笑い声なんだけど…。でも、急にどうしたんだろうな?

そういえば、昨日の昼におれの家の前で美佐子さんと何か話をしたな。理由は分かんないけど、とにかく誤解が解けたってことなのか?

そりゃそうだよ、おれたちの仲なんだから。信用してくれてえの。

いや、これまでの展開からして、安心するのはまだ早いかな。ああ、

考え始めたらキリがないぞ。

そして、眠れないまま本格的に1月6日。肝を冷やしたまま冬休み最後の朝が来た。

八十八町内で会う人間みんな、冬休みを惜しめる様子がない。

いいよなあ。おれなんて友美の悩みに振り回され、というか自分で渦の中心に飛び込んでいったから。ほかのことはほとんどできなかったのに。おまけに、せっかく事件を解決したつもりが強烈に誤解されて…。

まさに踏んだり蹴ったり、だ。あとは、友美の話に期待するしかない。ただ、それかいい話なら、誰

よりも充実した冬休みを過ごしたことになるんだけど。

とりあえず、友美との待ち合わせ場所に向かう。

少し、遅刻した(涙)。

話しくそうにしてるけど、もう誤解が解けてることは、顔を見てすぐに分かった。いいんだ。おれの眼を見ろ、なんにも言うな。何? 黙ってる? 静かに聞きます(涙)。

おう。そうか。そんなことだと思ってたんだけど。いいんだって。分かってるってば。おれは友美のことが、その、あれだ。

ホ、ホテルう?

そりゃ一緒にいたいけどさ。いいの、いきなり?

—そして。

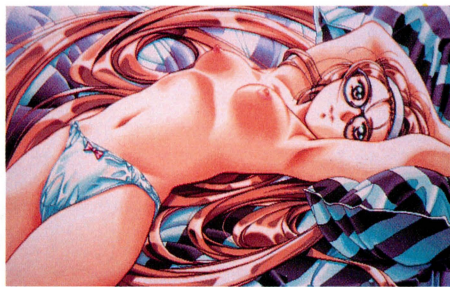
おれと友美は結ばれた(表現がカタンすぎるか)。嫌気がさしかけたり、あきらめそうにもなったけど、耐えてよかったス。友美は予想以上に色っぽいし、希望通りメガネもかけたままだし。

ただ「いやん、うめきち君」とか「うめきち君、そこは…」てのが…。すげえ恥ずかしい(涙)。ずっとフラれてたから、完全に油断してたわ。

来月から自分の名前でのやめようかな…。



▲「いやいや、ついにここまで来ましたよ。分かってもらえたのはいいけど、いきなりホテルとは…。友美もやる時はやるなあ…」



▲個人的な趣味でアレですけど、メガネかけたままってのは感激ですよ。はずしたらすげえ美人つてのも悪くはないんだけど。

八十八町の男 ⑤

●1月4日

昼 公園 友美が怒ってる。
夜 リビング 美佐子さんと6日の早朝に約束

●1月5日

早朝 芳樹前 友美に責められる。
朝 校庭 いずみに会う。
体育館裏 友美と芳樹を見る。
昼 友美前 友美に会う。
白蛇ヶ池 友美が大激怒。
海岸 友美は怒ってる。
可憐前 芳樹に責められる。
夕方 自宅前 友美は黙って去る。
自宅前 美佐子さんに会う。

●1月6日

深夜 部屋 友美からTEL。
一方的に約束。
深夜 リビング 美佐子さんの相談。
夕方 アタル 友美に会う。

●1月7日

昼 図書室 友美に会う。



▲結ばれましたか。バックからですか。やっと安心できるって言いたいことだけど、まさかこれでフラれるってことはないだろうな。おい。

結果だけが幸福ではない

もちろん、おれ様は友美とハッピーエンドを迎えた。しかも、最後は向こうからの告白だ。

がんばってよかった(涙)。

うまくいったのは、とにかく友美だけを追い続けたから(だけじゃないんだろうけど) だと思う。ほかの

女の子でも、この点はきっと同じだ。

まあ、幸せってのは結果だけじゃないということです。2人の間に流れた時間こそが幸福のものなんだってことを、実感するゲームじゃないかと思えますよ。攻略っぽくないことの言い訳ではなく(涙)。(うめ吉)

階段が進ぶとポツ子に訊け!

最後にポツ子の友美情報を一挙公開。これが1番攻略っぽい(涙)。「彼女の悩みの原因は22日以前に起こっているわ」「でもこの事を知ったからってどうする事もできないけどな」「それともう1つ、友美はクリスマスの日がすごく重要な」「ちゃんと約束を守って、その後のフォローも忘れなければ完璧ね」「友美は体育館裏によくいるわね」「もっともなぜいるかは自分で考えてみたら?」「たまには家に帰って寝る事も必要ね」「ただし友美の涙を見た後じゃないと睡眠をむさぼる事になるわよ」「友美と恋人同士になりたいのなら寒い場所に行くのはやめた方がいいわ」「学校へ行くべきね」「ほら、あいつがいづつもいる場所に行けば」「そうたまには暴力だった必要よね」ふう、どうだ!



ETC エルフ 9,800円 18禁
PC98/TOWNS/DOS/4 HD専用・HD対応

同级生2

やった人

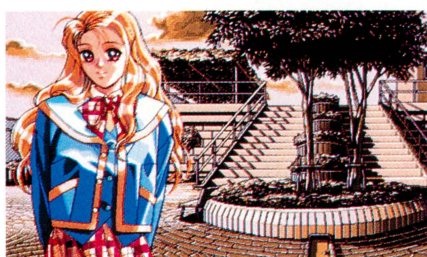


うめ吉

こないだの日経賞の結果に御満
悦の様子。次は新篇大賞典か？

ハッピーエンドを迎えりゃそれでいいの
か!? 最短攻略の道を機械的に探すこと
が、そんなに偉いことか!? という主張
を旗印に、当ページでは「女の子たちと
過ごした時間」の「喜びと悲しみ」を共
に分かち合いたいと思っています。攻
略ができない言い訳じゃなくて…(涙)。

スーパーアイドルの可憐に恋愛



▲おれと可憐は、なんつっても屋上で1つの弁当を分けて食
べあった中だ。単なるファンとは、スタートラインが違うぜ。

というわけで。
今月、八十八学
園のうめきちが恋
することに決めた
のは(ヘンな表現
だけど)、まずはス
ーパーアイドルの
舞島可憐。

全国レベルの人
気者ってえだけあ
って、さすがに華

がある。そういう意味ではバツと見
でダントツのキャラクターだ。でも、
アイドルも大変なんだよなあ。その
昔は仕事でよく会ったりもしてたけ
ど(ちょっとだけ自慢か?)、彼女た
ちには独特の悲哀ってのがあ。ど
うしても本当の自分とは別の顔を持
たなくちゃいけないんだもん。

ソライよなあ。

そういうのを理解してあげた上で
ないと、とてもこっちを向いてもら

えそうにはない。というか、芸能人
と上手くやるのが無理って気がする。
仕事も忙しいだろうから、相手のス
ケジュールに合わせてあげなくちゃ
いけないだろうし。

こっちは学生だから、そんなの当
たり前だけど。

とにかくがんばって、日本中にい
るライバルに勝たなくちゃ。あと、
最後のページで、田中美沙ちゃんど
も劇的な再会するつもりです。

さすがアイドル! ガードがカタいぜ

12月22日、ようやく天道の呪縛
という監視(?)から解き放たれ
た冬休みの初日。早起きしないで済
むってだけで、おれの心は穏やかだ。
ずっと人生=遅刻、だからなあ。
いや、それはおれじゃないおれの
話か…。まあいいや。とにかく、自
分のやることは決まってる。

可憐の追っかけだ。

もちろん、心の底からそうしたい
わけじゃない。おれとしては、ただ
同級生の子にたくさん会おうってだ
けだから、結果的に追っかけの連中
と同じ行動をとることになるから、
とりあえず自分でもそう呼ぶことに
するけどな。

ただの追っかけやファンとは、ひ

と味もふた味も違いますよ。なんだ
って、1つの弁当を分けて食べたこ
とあるんだから。

しかも、2人きりで。

1歩や2歩のリードじゃないでし
ょう。クラスメイトでもあるわけだ
から、当然可憐ちゃんはおれのこと
知ってるし。

向こうから話しかけてもらえるん
だぜ。うらやましいだろ、へんっ。

って、ちょっと気持ちかたなのフ
ァンになってるな。何も、ブラウン
管の向こう側にいる可憐ちゃんにホ
れたわけじゃないんだから。おれは
同級生の舞島可憐好きなんだけだ。

まあいいや、とにかく彼女に会い
に行かなくちゃ、とりあえず自宅か

らだな。

なんだか人がたくさんいるぞ。み
んなファンかよ。人気あるなあ。

あ。てことは、まだ可憐ちゃんは
家にいるってことだな。そうか、こ
いつらについて行きゃ、可憐ちゃん
の立ち回り先も分かるんだよ。

出てきた可憐ちゃんは、すぐおれ
に気付いてくれた。そりゃそうだよ
な。弁当分けて食った仲だもん。

いや、サインもらいに来たわけじ
ゃないって、顔見に来ただけ。

へへ、みんなうらやましそうにし
てやがる。悪いけど、おれ様は君た
ちただの追っかけとは違うから。

何だ? あ、マネージャーさんス
カ。どうもどうも、何もそんなイヤ

がらなくても。ガード堅いなあ…。

マネージャーのひかりさん、どこ
行ってもジャマするんだから。

やっぱりただの追っかけと同じに
しか見えないのか、チェックショー。

八十八町の男①

このコーナーでは、主人公の
うめきちが冬休みにとった行動
を、ダイジェストでお見せしま
す。場所と会った相手だけなの
で、あんまり具体的ではありません
が、まあひとつ参考に。

12月22日

朝 公園 友美
可憐前 可憐に来た理
由聞かれる

校門 みのり

昼 V I P 前 可憐
アタル前 友美
ホテル前 片桐先生

夕方 T V 局 可憐
八十八駅 唯と西園寺

夜 コンビニ 竜二
M ション 片桐先生

深夜 可憐前 可憐

12月23日

朝 可憐前 可憐

昼 T V 局 可憐



▲良心的な追っかけは、アイドルの自宅なんて行っちゃいけな
いんだけどね。おれは学校の同級生だから、じゅんじゅんOK。



▲一流どころだもん。そりゃマネージャーのガードもガチガチ
でしょう。とはいったものの、ジャマしすぎだよ、ひかりさん。

クリスマスイブ？仕事次第だなあ…

ファンの連中と一緒に、朝の可憐宅を皮切りに、TV局からプロダクションのVIP前へ。追っかけ稼業もなかなかラクじゃない。でも、どこへ行っても見つけて声をかけてくれる可憐ちゃん。まあ、おれはみんなと違って特別だね。なんたって同じ弁当を…、もういいか、それは。

これでマネージャーのひかり君がジャマしなきゃなあ。気の強い女はキラじゃないし、黙ってりゃきつ

と色っぽいんだろうけど、恋路をジャマされて気分を害さないほど大人ではない。もうちょっとゆっくり話させてくれないと、おれと可憐ちゃんはいつまでたっても単なる同級生のままだもん。

それにしても。可憐ちゃんはずいぶんと疲れてるみたいだ。売れっ子なのはいいけど、心配だよな。大丈夫かなあ、おれの（いづれ…）可憐ちゃん。

ずっと追っかけの連中と行動を共

にしているわけにもいかないので、如月町で金を稼いだりする。相手はアイドルだからね。デートすることになったら、それなりに金がいりそうだもん。いや、芸能人だからぜいたく、って意味じゃないさよ。彼女に迷惑がかわからない場所を選んだら、たぶん安くは済まないっていうか。

休憩のつもりで如月神社に行ってみたら、人だかり。おっと、可憐ちゃんじゃないか。正月番組の録画？ 疲れてんの？ 大変だなあ、サボッ

ちゃえばいいのに。

そうもいらないか、ハンパな人気者じゃないから。

すぐ仕事に戻る可憐ちゃん。うしろ姿がどこもなく力ない。何かしてやれたらなあ…。こっちまで少ししよんまりしながら歩いてると、こいつもまた元気のいい友美に出くわした。クリスマスイブ？ えーと、おれ可憐ちゃんのスケジュール知らないんだよな。それ次第なんだけど…。まあ一応覚えとくよ。夕方5時ね？



▲ラッキー！ ウロウロしてたら、たまたま可憐ちゃんの前で現場に遭遇。日真の行い悪いわりにはツイてるぜ。



▲しょうがねえな。そこまで相手してほしいなら、幼なじみだし。でも、可憐ちゃんのスケジュール次第だぞ。いくら相手がアイドルだからって、ほかに方法ないのか。



▲TV局なんかはまだ通って…。何やってんだ、おれも。

芸能界ってのは、コワイとこだぜ！

12月24日。TV局で会った可憐ちゃんは、今日も疲れの色が濃い。サボっちゃえばいいのに。

「うめき君って歌番組とかのTV見ないでしょ？」

そういや見ないな。可憐ちゃんって、歌も唄ってるんだ…。

こんな追っかけられないよな（涙）。いつもおれだけ気楽に会話してるし、ほかの追っかけ連中の視線は日に日

に厳しくなるばかり。やっぱ単独行動した方がいいか。カミソリとか怖いもん。

おっと、今日の夕方は、一応（ヒドイな、おれも…）友美と約束ってことになってたな。今日は仕事があるから、って可憐ちゃんのんだけど、遊べないことだけ伝えなきゃ。

来てないじゃん（涙）。

何だよ、せっかく電車でわざわざ

如月町から戻ってきたのに。なんて、ホントは来ないの知ってたんだけど。おれじゃないおれ、というか、先月のおれが…。

ま、いや。可憐ちゃんの前で録画終わるまで、またバイトでもしに行こうと。おれだって負けないように働いて、可憐ちゃんの苦労を身をもって知らなきゃいかん。

深夜になったら、また可憐屋敷だ。しかし、この家は家族4人には広すぎるよなあ。

25日、可憐ちゃんの家で出発を見送ってから、ちょっと家に寄っ

てみたら、いずみに捕まっちゃった。しまった。パフェなんかおごってるヒマないのに。早く如月町に行くと、TV局で入り待ち（涙）しない。

この日の夜、プロダクションに行く、めずらしくドアが開けっ放し。ちょっと彼女の職場拝見と行きますか（オヤジくさい…）。

ああ一つ。いつもうるさいマネージャーが、社長とあんなことして…。思った通りHな身体だな。…じゃなくて。可憐ちゃんだけ忙しい目に遭わせて、自分はそれかよ。それに2人の話聞いてたら、まるで可憐ちゃんは金儲けの道具じゃないか。

怖いとこだな、芸能界ってのは。



▲なんだか疲れてるみたいだな、可憐ちゃん。カミソリうだから、追っかけめいたなマネやめてあげようかな…。



▲ひどいところだな、芸能界ってのも。こんなことしながら可憐ちゃんのこと商品扱いするのきくなんて…。

八十八町の男②

12月23日

昼 如月神社 可憐ロケ

夕方 VIP前 可憐

如月駅 友美

深夜 可憐前 可憐

12月24日

昼 TV局 可憐

夕方 八十八駅 友美来ない…

VIP前 可憐

12月25日

朝 可憐前 可憐

昼 自宅前 いずみパフェ

TV局 可憐

夜 VIP前 ひかりと社長

深夜 可憐前 可憐

あの子に日記をダイアリー(?)

多くの出会いを楽しむために、どうしても必要なのが日記帳。最初に持ってる1冊じゃ、もちろん足りない。じゃあ、残りの4冊はどこに!? まず1冊は、黙ってても誰がくれる。そしてもう1冊は、夢仙人に頼まれた用事を実行すれば、苦もなくゲット。問題はもう2冊。1つは保母の愛美が八十八駅で、もう1つは可憐がTV局で

くれるのだが、いろいろ条件がある。それぞれ23日と27日にある大事なイベントを忘れないことだ。



▲用事がなくても、夢仙人には会え！

2人だけで話せると思ったのに…

12月26日。朝から可憐ちゃんの豪邸に行き、仕事に出かけるのを待ってたが、彼女は出てこない。おかしいな。いつも集合してるファンたちの姿も、今朝は見えない。

あ。そういえば、今日は片桐先生に呼ばれてるって言ってたな。仕事休めるからうれしい、って。

学校だ。おれ様の食べかけ弁当を可憐ちゃんが食べた現場の、八十八学園だ（もういいってば）。

本当はあんまり行きたくないけど、可憐ちゃん来るんだもん。ただのファンたちは、同じ教室の空気吸えないんだよなあ。その点おれは…。

ふわっはっはっは。

やめよう。これ以上追っかけ根性を染みつかせたくない。

いた。けど、眠ってるよ…。あー、こりや起きそうにないなあ。かわいそうに、よっぽど疲れてるんだよ。久しぶりにマネージャーのひかり

ババア抜きでゆっくり話せると思ってたけど、仕方ないよな。風邪ひかないように服掛けてあげて、このまま寝かせてあげようって。ただの追っかけじゃ見られない、かわいすぎる寝顔も拝んだし。ま、たまに來たんだから、あちこちのぞいてみるか。

しかし、顔色の悪い友美とか、不機嫌な洋子とか、そんなのばっかだな。みんながんばれよ。おれなんて追っかけの毎日で大変な…。

あまりイイられないか（涙）。

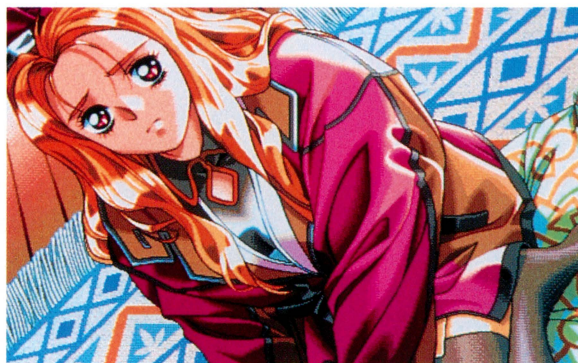
また働かに行くか。と思って、如月町まで出たけど、可憐ちゃんカサ



▲よっぽど疲れてるんだろな。残念だけど、そっとしておいてあげるしかない。

服返しに来るんだよ。いや、そんな気がするっていうか（涙）。とにかく帰らなきゃ。

あ、家の前に可憐ちゃんがいる。よかった、間に合って。しかし、いつもと同じ格好でウロウロして大丈夫なのか？ とにかく立ち話もなん



▲か、可憐ちゃんが、スーパーアイドルの可憐ちゃんが、おれの部屋に…。夢じゃない、おれ。弁当よりも強烈な、2人だけの秘密がでちゃったよ。まだノードだ。

だから上がっていきなよ。なんちて。え？ いいの？ マジ？ しかもおれの部屋まで可憐ちゃんが…？

い、いいのかなあ。こんなに1人占めて。若い男女が2人きりで…。でも、ずいぶん疲れてるな。がんばりなよ可憐ちゃん、送っていくから。

可憐ちゃん、落ち込まないでくれ！

いやあ、また2人だけの秘密がでちゃったよ。あのスーパーアイドル、可憐ちゃんがおれの部屋に…。でも、よく考えてみたら、おれたち同級生なんだよな。別におかしくないじゃん。追っかけなんてすることないんじゃないのかなあ…。あ、今日は27日じゃないや。

T V局行かなきゃ（涙）

いやいや、誘われたんだって、可憐ちゃんに。公開録画のチケット直接もらったんだってばさあ。って、誰に言い訳してるんだ？

おれ可憐ちゃんか唄ってると見んの初めてだな。だから、ほとんど追っかけ状態なのに、話してると時にアイドルって感じがしないのか…。

あー、可憐ちゃん、ますます疲れてるなあ。でも、応援してる連中みんなが、日本中で彼女のこと待ってるんだよなあ。逃げるわけにいかないだろうなあ。

ツライぜ、ボクちゃん（涙）。

おれだけのものになんて、やっぱり思っちゃいけないのかも…。

翌28日、やっぱり会いに行きまし

まった。おれに手を振ればよかったかな、だって？ ダメだよ、可憐ちゃん。キミはみんなの宝だから、っていうか、おれなんて単なる同級生で、性格もいいわけげんだし、原稿だって遅いし…。

それは、もう1人のおれだ（涙）。

ふう、もう追っかけみたいなことするのはやめよう。

肩を落として帰ってみたら、家の前で芳樹が待ってやがった。なに、可憐ちゃんのバンチラ写真だとお？

誰か買うか、この野郎。ほんと

に1回殺すぞ、おめえはよ。よこせ。写真もネガも全部よこせ。おれが処分しとちやる。大馬鹿者があ！



▲芳樹のアホめ。いいモノ、いやトンでもないモノ持ってやがる。しかも貰ってくれだ？ こんなもんお前みたいなワ、野郎に持ち歩かれないんだよ。ネガごと渡せ。欲しいモノじゃないぞ。燃やさんだよ。本当だってば。

八十八町の男③

12月26日

朝	可憐前	可憐いない
昼	3 B教室	可憐居眠り
	校庭	友美
	弓道場	いずみ

12月27日

朝	代理店前	片桐先生
	八十八駅	バスガイド
昼	T V局	公開録画
夕方	アタル前	片桐先生
	如月駅	唯
	友美前	友美

夜

自宅前

天道

12月28日

朝	可憐前	可憐
昼	T V局	可憐
	V I P前	可憐
	自宅前	芳樹が可憐のバンチラP H



▲可憐以外でひんぱんに会ったのは先生くらい。如月町だけでなく自宅前でも。もしおれに気があるのか…!?

そんなことされて黙ってることないよ

よく考えて、もう追っかけのマネはやめようと思った12月29日。気が抜けたように、八十八町をさまよう。アイドルを好きになったのは間違いなのか。いや、好きになった相手が、たまたまアイドルだったんだから…。

よう、友美。お前も元気ないなあ。失恋でもしたのか？ 別にいいけど。

おう、いずみ。何怒ってるんだ？ あっ、そういえば、映画行く約束してたっけな。ごめん。それどころじゃなかったんだよ。

実はマジで忘れてたりして(涙)。参ったな。気分が滅入ってる時は、とりあえず1人で海でも見て。

……。

冬の海だってのに、いやに人が大勢いるな。げ！ この寒空に水着で海に入ってるよ。スゲえな、おい。

っ！ 可憐ちゃんだよ。そうい

や写真集の撮影やるって言ってた。でも待てよ。水着になんかなるわけないって聞いたような気が…。

どうしたんだろう。心配だな。様子とマネージャーのスキを見て、ちょっと話を…。あ、休憩みたいだぞ。

あーあ、かわいそうに。くちびる紫色だよ。寒さに決まってるじゃないか。大丈夫？



▲あきらめるしかないか。と、寂しく帰って来たら、可憐ちゃんの写真…。あれ、水着だ。やらないうって言ったような気が…。してがんばることないと思うけどなあ。一緒に逃げちゃおうか？

何、話が違う？ だまされたも同然？ おまけにセクシー路線もやらされそうだった？

なんてヤツらだ。可憐ちゃんがムリしてでもがんばってるのをいいことに、こんなことさせやがって。

ダメだよ、可憐ちゃん。アイツらキミのこと商品くらいにしか思っていないんだって。あのひかりって女も

社長も。おまけにカゲでこそそそ…。

こんなこと言っても仕方ないか。とにかく黙ってることないって。

可憐ちゃんは人間だってこと分かってやらなきゃ、またには怒るとか、1回逃げちゃうとか。

え？ ほ、本当に逃げるの？ 一緒に？ おれはもうろんいけけど…。

スゴいことになってきたなあ。



▲えっ、それじゃだまされてるのと同じだよ。そんなにガマンしてがんばることないと思うけどなあ。一緒に逃げちゃおうか？

百万人のファンより1人の男を…!!

そして、おれたちは手をつないで学校へ逃げ、そこで結ばれてしまった。マジかよ？ マジです。しかし、1度はあきらめかけたわけだし、心の底から喜べないものがある…。

しばらく、何となく会えない日々



▲この水着姿を1人占めとはぜいたくな。



▲ここまで来たら、何も考えることなし。

が続いた。可憐ちゃんが正月におハワイに行ってたせいもあるけど、本当におれでいいのかという思ひが強い。去れなくて…。迷うことなんてないとは思っただけ。そうだよな。

1回惚れちゃったんだから、貰いてみるか。

一夜を共にしたんだから、それきりじゃ無責任だ。

始業式の日、意を決しての告白はすんなり受け入れられた。可憐ちゃんは、多くのファンよりも、おれ1人を選んでくれた。感動しちゃうぜ。でも、ちょっとカミソリが怖いな。



▲うしろからか…。これ着じゃないってことは、熱くなりすぎてハーフパンツの下半身が分のずるほど物語ってて。ぜ。

怒野ボツ子は知っている…!

今月もボツ子の全発言・可憐編を掲載。ここは攻略ついで(涙)。「まず大事な事は、彼女の家、TV局、プロダクションに行く事よ」「お正月の来る前に、ある程度親しくなっていないとだめ」「親しくなる為に彼女に会い、後は学校で起こるイベントをクリアする事だわ」「前にも言ったけど、学校で可憐と会わないとだめだからね」「もちろんそれは、冬休みに入ってから話よ」「後は彼女の話をよく聞いてれば、どこで何をすればいいかわかるわ」「湖の香りがする場所、



▲ボツ子を見たの愛憎(敬遠)的な流れ。

ここも可憐にとって重要な場所ね」「もし誘いにのってこなかったら、きっぱりと彼女を追いかけるのはやめる事ね」「お土産を買ってもらえれば、可憐はあなたにベタ惚れよ」「とにかく彼女の追っかけをしないさ。そうすれば絶対にうまくいくから」

八十八町の男④

12月29日

朝 友美前
写真部 芳樹
図書室 友美
八十八町 バスガイド
昼 喫茶店 美佐子
病院前 西園寺

海岸 可憐撮影
夕方 学校 可憐を連れて逃げ込む

12月30日
朝 学校 可憐と別れる
1月4日

深夜 可憐前 可憐におみやげをもらう

1月6日
深夜 可憐前 可憐

あの田中美沙と、電撃的再会!?

えー。今月のおれは、もう1人存在してまして(涙)。しかも、あの田中美沙との再会を心待ちにしてたりするわけで…。別に言い訳はいりか。

で、その美沙と電撃的な再会(じゃないけどね、もちろん)を果たすことができたのは、12月25日のこと。

駅でいきなりぶつかったんだよなあ。おれだよ、美沙。いや、おれじゃないおれだけど(こればっか…)

うそ。ねーちゃん誰だ? 年上なのはいいけど、すげえ生意気な女だな、おい(ムリっばい)。許せ。おれのことムチャクチャ言うのはいいけど、パンツ見えてるぞ。

いてえなあ。殴ることないぞろ。印象に残る女だな(当然だけど)。

なんて思ってた、2日後の夕方、また駅で激突した。何? SEXで勝負? あ、違う。テニス? いい

よ、何でも。ほとんどできないけど、受けて立とうじゃないの。29日の朝にテニスコート? そのかわり、勝ったら好きなことさせてもらうぞ。…負けた。しかも完敗(涙)。

分かったよ、尊敬の念をもって、美沙さんって呼ばせてもらいますよ。しょうがないな、元同級生なのに。いや、こっちの話っす。一緒にお茶でも? もちろん一緒にさせてもら

いますよ、先輩(ふーっ、疲れる)。

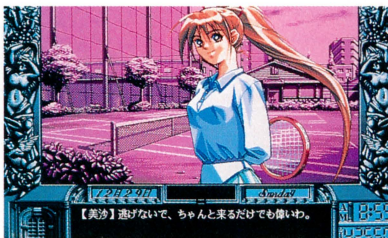
あ、おごりだなんて、いいのに、この喫茶店おれんちだから。ツケだって効くし。ねえ、美佐子さん。ダメですか、それは。水くさい(涙)。

え、明日? 如月町案内しろ? もしかしてデート? いきなりだ

なあ。待ってくださいよ、先輩。あれ。返事聞かなくて帰ったよ。強引なんだから、もう。



▲久しぶりだな(はじめてまだ)、美沙。しかし、劇的再会ってスエには、ほど悪い。相変わらず気が強いぜ。



▲テニスウェアが似合ってるじゃないスカ。さすが体育会系。でも、おれは勝利して、言うことをきかせてやる。



▲1セット取られちゃって、形勢は不利だけど、この姿見られただけでも戦ってよかった気分になっちゃうかも。

やっぱり覚えててくれたのが(違う!)

翌日、おれはもちろん待ち合わせ場所の如月駅に向かった。生意気だけど、かわいいところあるし。

大人の女も悪くないし…。年上相手だから、おれも今日はアダルト路線(すでにオヤジ表現)で攻めるか。ってことは、最後は…(ひひ)。

ゆ、遊園地!!? 子供のデートじゃないか、それ。気負っちゃってソ

した。困ったねーちゃんだなあ。

ははは、ジェットコースター苦手だよ。美沙ちゃん、いや美沙さん、子供っぽいんじゃないの?

占い? やっぱりガキだねえ。



▲何だ、おれじゃないおれのこと覚えててくれたんじゃないか。……失礼だな。

次は? ホテル? い、いきなり直行? やっぱり、お、大人だなあ。…ラウンジか。期待したのに(涙)。

しかも、おれか昔の男に似てただって? もしかしてそれ、おれのことかな。何だ、覚えてたんじゃないか(だから違うんだってば)。でも、それって今のおれ(ややこしい)に失礼なんじゃないのか?

いいよ、別に。おれでよかったら。

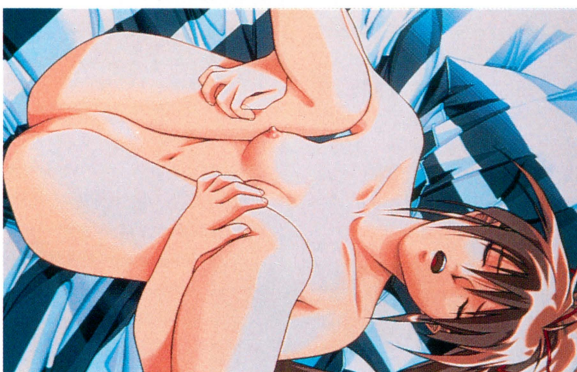
というわけで、カントンに美沙とは結ばれた。しかし、その夜以来彼女とは会えずじまい。住んでる場所が八十八町でも如月町でもないから、



▲まあいいよ。おれで元気づけてあげられるなら、力になるぞ。落ち込むなよ。

手の打ちようもない。冬休みの最終日が来たけど…。参ったな。心に穴が開いたまま

っすよ。どうすりゃいいんだよ、美沙。おれの冬休みを返してくれえ!



▲うーむ。こんなコカンタンにコトが重んでいもんならどうだろう…。これが大人の付き合いつてヤツなのか? いや、きつと落とし穴があるんだろうなあ。どうせ(涙)。

八十八町の男⑤

美沙編に関しては、ボツ子全発言を掲載することにした…。

「美沙と知り合うにはぶつからないとね」「それも1度だけじゃだめな事がポイントなのよ」「とにかく約束を破らなければ、彼女に惚れられる事はそう難しくないわ」「約

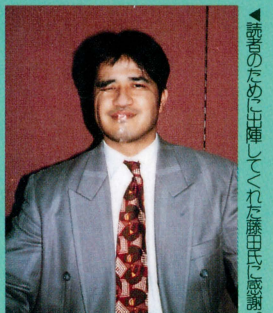
束を守らないと彼女はとっとと帰ってしまうわ」「25日26日27日28日」「この4日間彼女と約束できないれば、あきらめたほうがいいわね」「もし心が通じ合っているなら、きっと彼女は八十八町へ戻ってくるわ」

以上です。知り合って約束さえ守ればいいわけですね。あとは美沙の居場所を知るだけです…。

おしえてっ! 藤田さん!

今月からエルフのスポークスマン藤田氏が、みんなの質問に答えてくれるぞ!今回は、まず俺の質問でいくぞ。ーおい!梅吉!ちゃんと美沙から手紙をもらったのか?Hしてからのフォローが足りんぞ!釣った魚に餌はやらなきゃ。みんなは(最後の最後)まで気を抜くなよ!

来月からは、みんなの質問に答えていくので、ドジンドジお便りしてね!



▲美沙の心を占うに活躍してくれた藤田田中氏。

次回は「いづみ」&「洋子」編だ!!



同級生2

やった人



うめ吉

この原稿が送れたのは、先日ので
天皇賞で大喜びした為らしい?

弱音を吐いてみたら、読者の皆様から次々に情報が。ほんの軽い気持ちだったのに、tryingみるもんですね。中でも東京都のマックファーソンさん、あなたの送ってくれたのは「！」でした。見やすかったし。よって、ここに表彰します。賞品は可憐の生写真…、何か考えます(涙)。

ETC エルフ 9,800円 18禁
PC98 TOWNS DOS V HD専用+HD対応

今月は小動物みたいなあのコから



▲別に唯と腕組んでたの！ してって、兄妹なんだからかまわないんだけどな。でもまあ、一緒にお茶できるからいいわ。

女らしけりゃいいの。フェロモン満開で色っぽければ必ずクラッとするのか。

という、そんなことは全然ない。それどころか、普段色っぽくないことと逆に、奥底に眠る可愛さを強調

することだってあるわけだ。

まあ、ユニセックスってのは「もてるタイプの1ジャンル」として昔からあるしね。

さて、今月は、そんな「男と女の境界」を感じさせる、いずみと洋子の2人が相手です。

まずは、いずみちゃん。篠原重工の社長令嬢だけど、とても「お嬢様」ってタマじゃないのがグッとくるどころでしょうか。女っぽくないとい

うよりは、もはや子供っぽい。コトバ遣いだって「男か女か」ではなくて、まるで小学生のままというか。

でも、こういう「色気はないけど元気のある」コのことを「いいなあ」と思った経験ないですか？

おれはある。ちっとも威張ることじゃないけど(涙)。

とにかく、その時の気持ちを思い出してじゃないけど、いずみちゃんに夢中になってみようってわけです。

コトバはキツイけどシャイないいずみ

相変わらず、冬休みの始まりは12月22日。当然だけど。

で、気になる存在のいずみは、弓道部だから、休みでも部活があるかもと思って、さっそく八十八学園へ。いたいた、道場。え？ いずみって部長だったのか。んなタイプには見えないけどなあ。

しかし、弓道の道衣ってのは、なかなかいいんだよね。コスチューム系と和服の妖しさが同居してて、何とも言えん。口振りが男っぽいいずみが、さすがに色っぽく見えたりするもん。孫にも衣装、ってやつだ。それにしても、おれの顔見るたびに憎まれ口だな、いずみは。嫌われ

てるのかな、なんて思いながら家に帰ると、喫茶店前がいずみが待ってる。そういやパフェおごる約束してたな。道場で会った時に言えよ、待ち伏せてないで。

別に唯とのことは、み

んなに言いふらされたって問題ないんだけどね、あいつとは兄妹なんだから。ま、いいか。いずみとお茶できるんだから、こっちは願ったりかなったりだし。安いもんだよ。

しかし、帰り際にいずみが渡してくれた映画のチケットは何だ？ 1枚だけもらってまな…。え？ 一緒に行くってことなのか？ 言ってくんなくちゃ。ただ「やるよ」じゃあ、鈍くないヤツでも分かんないよ。

いや、分かるか(涙)。それくらい分かれよ、うめきち。あ、おれだ。

でも、いずみも可愛いとこあるじゃん。男を誘う時に「女を武器にしない」ってのは、かなり立派だと思

うな。首かしげてニッコリや、色っぽい声だけで、男がクラッくると思ってもらっちゃあ困るんだよね。

乱暴なコトバのわりに照れ屋なんだから、もう。イカすじゃねえか。

八十八町の男①

このコーナーでは主人公うめきちの八十八町における公道を、ダイジェストでお見せします。

12月22日
朝 弓道場 いずみ
体育館裏 洋子
自宅前
一喫茶店 いずみにパフェ
公園 いずみ
洋子前 洋子
屋敷門 あきら
公園 洋子
12月23日
朝 校門 あきら
保健室 いずみ
保育園 洋子
弓道部 いずみの半乳
昼 コンビニ あきら
12月24日
朝 弓道部 いずみ
白蛇ヶ池 いずみ
自宅前 いずみ
この時点での気分値 ⑪



↑パフェでよろこぶなんて子供だよな。それに、同じスプーンでひとくち食べたからってびくつきするなよ。



↑ケガなんてツツつけときゃ治るって。なんだよ、別ににおけツツつけでやるなんて言っていないじゃないか。



↑は、半乳ってやつだ…。ああ、和服からこぼれる肌かあ。こういうのグツツとくるんだよね。でもいずみ、おれは友美に何も言っていないよ。

怖い苦手？ ますます可愛いじゃん

実に奥床しい、というかシャイな誘い方をしてくれないはず。おれも行きたくないわけじゃないんだってことを伝えようと、彼女を捜して色んな場所で話をする。

何度も「28日だから」って念を押すんだよな。また可愛いことに。

ただ、少しひっかかるのは、妙にからんでくること。

「友美に映画の約束のことばらしたろ」なんて、おれは別に言っていない。ええの。そっちは勝手にばらし

てるだけじゃんかよ。「誤解されたら困る」って、もしかしら照れてんのかな、また。

勢いは口ばかりなんだから。

でも、「友美と2人で行くか？」はひどいぞ。友美とはもう終わってるんだから。…いや、違う。それはおれじゃないおれで（またこれか）、24日も別に約束してないし…。

まさか本当におれと行きたくないったんじゃないだろうな。

なんて、また不安になると、

クリスマス夜の夜にいきなり電話かけてきたりするし。そういえば24日の予定聞かれてたような気もするな。でも「いたのか」って驚くことないだろう。西園寺んちの前であってんだから、おれが何もしないでフラフラしてんの知ってるはずなのに。

で、やっぱりおれのこと気になってんのかと思うと、会えば憎まれ口。分かんないわ、女心って（涙）。

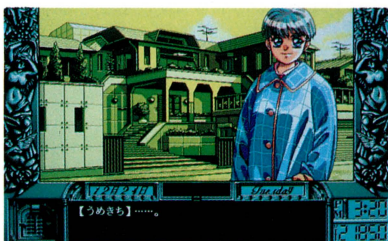
で、約束の28日。ああもう、いやならやめておこうぜってことで、待

ち合わせの1時間ほど前にいずみの家に行ってみる。

もう用意してやんの。なんだ、やっぱ楽しみにしてたんじゃないか。心配して損した。

ATARUの映画館は、土曜の昼なのにそんなに混んではいない。大した作品じゃないのかな、よく調べもしなかったけど。お？ B級っぽくていいじゃん。なあ、いずみ。

え？ 悲鳴？ 抱きついてきた…。こういうの好きじゃなかったのか？



↑ちえつ、お前も西園寺のパーティーに出んのかよ。おれなんて1人でさみしいクリスマス夜だったのにさ。



↑本当は行きたくないんじゃないかと思って早めに来て確認しようとしたら、何だ、もう用意できてるじゃん。



↑あれ？ ホーラ好きだって誘ってくれる時に言ってなかったっけ？ いきなり抱きつかれても心の準備が…。

温泉か…。もちろん誘う相手は…

しかし、どうしていずみはあんなに怖がってたんだろ。ホラー映画好きだって言ってたじゃないか。

分からん…。

ところが、帰って唯に話を聞いてみたら、いずみはホーラとか苦手だってえから驚いた。最初からおれが好きな映画を選んで誘ってたのか？ 泣ける。泣けるぜハニー。

でも、本当のおれはホーラが苦手

だったらしい（涙）。

ドキドキするのってダメなんすよ。どんな状況でも、大声出してびくりしてるくらいだから。おれが「おれだったら（分）かりにくい、いずみにしがみついているとこだぜ…。

しかし、こういう意外な面を見せられると、男ってのは弱いんだよね。普段女らしさを強調してるコの何倍も魅力的に見えるっていうか。

思わずほころんだ顔つきで部屋に上がると、突然あきらから電話。そういやいたの忘れてた（涙）。そういや洋子のことが好きになったとか言ってる、珍しく悩んでる様子だったわ。そのことかな…。

ところが、用件はなんと温泉旅行の誘い。駅前商店街の福引きで当たったって？ すごいな。洋子を誘うって？ おお。度胸ついてきたじゃないか。でも、まさか2人だけじゃOKしてくれない？

そりゃそうだろうな。いいよ。タダだろ、行ってやろうじゃないの。え、おれも誰か誘わなきゃダメ？ しかも、出発は明日だ？

まあいい。おれにもチャンスだし、いずみを誘ってみるか。「えーっ、2人で温泉旅行？」違う違う。あきらと洋子も一緒。「家蔵の知ってるだろ？」そうだよなあ…。と、あきらめかけてたら、なんとOKの返事。いやあ、これはあきらに大感謝か？

そして翌29日の朝、バスで温泉へ。泊りはいわゆる「美人おかみのいる日本旅館」だ。あきらと洋子はさっそくスキー。しかも徹夜で？ 過剰なスポーツは身体に毒だぞ。おれたちはまず温泉だよなあ、いずみ。

あ、おれ若かったんだっけ（涙）。



↑おお、ムリして来てくれたんだ。しかし、友達と旅行も行けないなんて、金持ちの家も不便なものだね。



↑に、似合うけど。小学生の子供みたいに見えるくないかな…。まあ、動物みたいで可愛いんだけどさあ。



↑いや、わざとハムたんじゃないつては。旅館の美人おかみがウソ教えたんだよ。でもこうして見るとあれだね、いずみも女なんだなあ…。

八十八町の男②

12月24日

昼 西園寺前 いずみ

夜 自宅 いずみのTEL

12月25日

朝 弓道部 いずみ

昼 3 B教室 いずみ

12月26日

昼 弓道部 いずみ

12月27日

朝 弓道部 いずみ

体育館 いずみ

12月28日

昼 いずみ前 いずみを迎えに

映画館 いずみとデート

夜 自宅前 いずみ

自宅 あきらとのTEL

いずみ前 いずみ

この時点での気分値 ⑬

12月29日

朝 八十八駅 4人待ち合わせ

→冬至温泉へ

昼 永島旅館 温泉のぞき

冬至温泉 いずみとスキー

本当にいいのか？ ムリすんなよ…

まず温泉にしたのは正解だったな。旅館の美人おかみか男湯と女湯間違えて教えるんだもん。いずみの入浴姿のぞいちゃったよ。思ったより女らしい身体してたなあ。

部屋に戻ったら、もちろんメンだ。「新婚旅行みたいだな」って、おい、スゴいこと言うじゃないか。その気になっちゃうぞ。

でも、考えてみたらあきらたちが徹夜でスキーってことは、ひと晩2人きりか…。この狭い空間で。

そう思って浴衣姿を見たら、かなりドキドキしてきたな。さすがに色っぽい。おれ、けっこう和服系に弱いんだよ。だいたい弓道やってる時のいずみに、まずクラッときたとこあるんだから。

すぐ気になる女のコと旅館で2人きり。しかも、目の前で肌をあらわにされて、ガマンできる男がいるのか?! いるか、別に(涙)。

胸見えてるぞ、おい。前に道場で見たことあったけど、今はマズいんだよな。なんだって宿泊施設だぞ。「かまわない」って、おい。いずみ、ムリすんなよ。

んなことを言いながら、結局おれは襲いかかってしまいました。仕方なく途中でやめはしたけど、まあ最後までやったのと同じだろうなあ。



↑はだけた浴衣の中に、背後から手をつ突っ込んで胸を…。いや、そそりますなあ(涙)。おれはこれだけで充血量1000%くらい。



↑本当にいいのか、いずみ。ムリしてるんじゃないだろうな。ここまで来たら、男ってのもう止まらないもんなんだぞ…。



→ほら、力を抜いて。痛かっだらやめるから…。

そのままできてくれていいんだけど…

旅行で結ばれはしたものの、八十八町に戻ってきてからのおれといずみの間は、どこかぎこちない感じ。ただ恥ずかしいだけなのか、それともやっぱり後悔してるのか…。



↑浴衣といい、和服が似合うんだな。それってけっこうポイント高いと思うぞ。

会えばいつものように憎まれ口の叩き合いなんだけど、あの夜のことを考えると、どうも何だか。

ハッキリしたいんだろうな、いずみとのことを。でも、少し怖いのは、いずみが「お嬢様」だからか？

家の人だって、おれみたいにフラフラしてるヤツとつきあわせたくないかも。このページ担当のだんきちみたいに「親が死ぬの待てば大金持ちなんだから、いずみでしょう」なんて風に思ったことないんだけど。まさかこの年で跡継ぎ問題とか考

えなくてもいいだろう？ でも学校出て何するか決まってるヤツなんて、普通は「悪い虫」だよなあ。

始業式を目前に控えた1月5日。学校の屋上でばったりいずみと会う。様子が変だ。「このままじゃいけないと思うの」って、やっぱりおれじゃ失格か？ え、そうじゃない？

おれにもっと好きになってもらいたくて？ …そうか。そうなのか。

でも、おれは今までと変わらないいずみでいいんだけど。そのままでも好きなんだから…。

ボツ子に訊け!!

このコーナーでは、ボツ子のくれるヒントを—考略秘蔵。まずは攻略から楽な部族員のいずみ編だ。

「全てはバフェから始まる事は、わかっていると思うけど。彼女とエッチな関係になる為には、あなた1人の力じゃ無理よ。そう、あなた1人の親しい友達の協力が必要なの。」「彼女は良家のお嬢様だからね。あなたがいくら誘っても、

彼女自信がそうしたいと思わなければだめね」「彼女は約束をちゃんと守り続けられ、きつと深い仲になれるわよ。もちろん、約束が1回きりじゃないことはわかっていると思うけど。」「いずみとエッチができるのは、29日から31日にかけて。この日にちが何を意味してるかは、もうわかっていると思うけど…。」「最後に1つだけいいこと



を覚えてあげる。年々月けてから、屋上へ行ってみたいわっ

八十八町の男③

12月30日	昼 八十八駅	旅行から帰る
12月31日	夜 自宅前	いずみ
1月1日	朝 海岸	いずみ
1月2日	朝 自宅前	着物のいずみ
	ホテル前	着物のいずみ
1月3日	朝 弓道部	いずみ
	3日 教室	いずみ
1月4日	昼 友美前	いずみ
1月5日	朝 八十八駅	いずみ
	如月神社	いずみ
1月6日	昼 アタル前	いずみ
1月7日	朝 テニス	いずみ
1月8日	朝 屋上	いずみ
この時点での気分値		

さっぱりした性格はやはり魅力



【うめさち】 そうだな、最早も吸った事だし。

↑あんなあ。こんなとこでタバコ吸ってるなんてのは流行らないんじゃないのか？ おれは未成年だから。1日2箱(涙)。

女らしくない、コトバ遣いの乱暴。でも、いずみとはまた別なんスよね。種類が。

洋子は髪だって長い(超ロングすぎるか)、スタイルだってかなりいい。話をしてみなけりゃ、けっこ

うい女。つまり、いずみのようにボーイッシュなんじゃなくて、要は性格が男っぽいのだ。

いいんスよね、さっぱりした性格のこって。つきあやすい。ただ、恋愛になると話は違ったりするケースが多いみたいけど、おれはそうでもないなあ。カバンだアクセサリーだっとうるせえのは、どうしようもねえや。やっぱり肩の力が抜ける相手じゃないと。

年だからかもしれないけど(涙)。まあ、そんなわけで、今度は洋子を追いかけようことにした。

まずは12月22日の朝、休みだからどうか分かんないけど、これまでによく会った体育館裏へ直行。

いた…。いつもここで何してるのかな。よく冗談でタバコやめろよ、なんていってるけど、案外マジかもしれない。洋子、1日1箱以外にしたい方がいいぞ、健康のために。

洋子、ヘルメットくらいかぶれよ…

学校を出たら、洋子の家であるバイク屋をのぞいてみる。ここ、けっこう古くてシブい置ってるんだよね。バイクっていうより、単車、て感じのヤツをたくさん。

あ、店の奥に洋子がいた。新品のバイクじゃないか、そのアメリカン。自分の？ 買ってもらった？ いいなあ。ちょっとさわらせろよ。いや身体のことじゃないぞ、もちろん。

おれだって中免くらい持ってるんだから。待てよ、おい。ああ、走ってっちゃったよ。あっちに行っちゃったことは、88号線の方か…。

如月町だな、会えるとすれば。ヒマだし行ってみるか。電車で(涙)。

と、向かった八十八駅で、あきらに会う。なんかモゴモゴしゃべってるけど、またTVの話か？ 違う？

どうしたんだ、あいつ…。

如月町に着いたら、まるで待ち伏せしてたかのように洋子が駅前にいた。長い髪とバイクってのは、けっこう似合うんだな。ん？

……。ヘルメットかぶれよな。事故ったらどうすんだよ。お前1人の身体じゃ…。まあおれはほんとに関係ないけどさ、心配じゃんかよ。

翌23日からは、バイクのエンジン音を頼りに(ちょっとウソか)、洋子を捜して話をする。

「うめさちが盗みかなくていいよな」なんて言いやがって、んなことないってえの。おれだって一応所持持ちなんだから…。いや、家族のことだ、その唯とか美佐子さんのだな…。

まあ色々あるんだよ(涙)。でも、何か盗みあんのか？

そうそう、悩みといえば、あきらがトンでもないと言い始めたんだよね。好きなコができたってえから聞いてみたら、なんと相手は洋子だっていうじゃないか。

マズいな。おれだって、ただヒマつぶして洋子に毎日会ってるわけじゃないしな。もちろん、つきあってるどころか、自分の気持ちを伝えたくてでもないけど。

告白してみる？ そうか…。まあ応援はできないけど、それで上手くいきや、おれがあきらめればいい話だからな。うーん。

ところが、うしろから見たら、ついでにたくなるような尻をした(関係ないけど)洋子は、あきらがトチ狂ったとしか思っていないみたいだ。

性格だけじゃなくて、そういうの

にニブいとも男っぽい。分かってやれとは思えないけど、普通ピンとくるだろうが。

はっきりしない、中途半端な告白したあきらも悪いんだけどさ。

おまけに、今度は洋子の悩みを打ち明けられる始末。そうか、親父さんがねえ…。お前バイク好きだからなあ。確かに難しいとこだな。

悩めることだけは、舞い上がってるあきらも分かったみたいだけど、その内容をあきらに教えてやるわけにもいかない…。

2人の間で何やってんだか(涙)。

困ったな、ホントに、いざとなったら気にしてらんないけど、やっぱり友達だからなあ。おれだってまだあきらめがつく程度だから、あきらに気持ちを教えるのも何だし。はあ。



【洋子】 うめさちに相談したら、解決できる問題だって解決できないうめさちだ。

↑バイクさわる時の洋子って、一生懸命っぽくていいな。やっぱり夢中になっている時の表情ってのはグッとくるもんだぜ。



【あきら】 なあうめさち、音楽のコーナーってどこにあるんだ？

↑あきら、お前も洋子が…。ずっとTVと柔道だけのお前か？ でも、その分よほどなのかもしれない。こりゃ困ったな…。



【洋子】 道路を決めてないうめさちに言われても、言葉に重みがないんだよ。

↑髪長い細身の女がアメリカン。ハマりすぎだぜ、ベイビー。しかし洋子、ケガしたらやだから、ヘルメットかぶってくれよ。



【うめさち】 (相変わらずの、むっちゃんぶりぶりだな。)

↑ゲーセンでもバイクか…。本当に好きなんだな、洋子。おれは女がバイク屋やってても、全然かまわないと思うんだけどなあ。

八十八町の男④

12月22日

朝 体育館裏 洋子
バイク屋 洋子
昼 八十八駅 あきら
如月駅 洋子

12月23日

朝 あきら前 あきら
代理店 洋子
昼 八十八駅 あきら
如月駅 洋子

12月23日

朝 あきら前 あきら
代理店 洋子
昼 コンビニ あきら
西園寺前 洋子
いずみ前 あきら
3B教室 洋子

12月25日

朝 校庭 あきら
体育館裏 洋子
白蛇ヶ池 あきら
公園 洋子
昼 如月駅 あきら
ゲーセン 洋子

男っばいコってのは絵になるんだよな

2人にはさまれて伝言ゲーム状態と化しているおれ。本当はあきらにも洋子にも、はっきり言った方がいいんだろうなあ。一体いつからこんなに慎重、というか弱気になったんだか。おれ様ともあろう者が…。

ま、おれじゃないおれも、高校生と言わず若い頃はほとんどフラれまくってたから。

あんまり玉砕が続くと、ちょっとしたチャンスも信用できないで見送っちゃうんだよな。って、そんなチャンスがあった記憶なんて、かなり希薄だけど(涙)。

それはいいとして。そうやってうだうだしつづけた12月28日。あきらから家に電話。

温泉旅行の誘いだ。

八十八商店街の福引きで当たったんだろ？ ペアで2組ご招待なんだろ？ 知ってるよ。なぜか知ってるんだよ、ついさっき行ってきたところだから(涙)。

もちろん、お前は洋子を誘うんだろ？ で、おれも誰か誘って4人で行くってわけだな。よし、じゃあおれはいずみでも誘って…。

って、そんなことできるわけないだろうが。いくらジャマはしないぜ、つつても、わざわざ洋子とお前をくつつける手合いができるかってえの。いや、理由は言えないんだけど、とにかくダメだ。

「洋子はかまわないって言うてる」だって？ 参ったな。

カンベンしてくれ、あきら。

当然だけど、きっぱり断るしかない。でも、29日以降のあきらを見ると、やっぱり悪かったかな、なんて思ったりして。

すっかりしょげちゃってる。何？ もうあきらめた？ デカイ図体してなさけないこと言うなよ…。

ああもう。分かったよ。お前もマジだったんだろ。おれも、もちろん言えないからひそかにだけど、洋子のことはあきらめるよ。

ったく、しょがねえなあ。こんなのが男らしいとは思わないけど、自分だけ黙ってんだから。

ひどい話だ(涙)。

しかしまあ、たまにはガマンもいもんだぜ。なあ、みんな。

とは思ったものの、そう決めた途

端おれも妙にさみしくなっちゃったな。洋子とは男同士(すまん洋子)のさっぱりしたつきあい、のつもりだったけど、実はもっと好きになってたのかもしれないなあ。

元旦。年か明けたけど、このまじゃムダな冬休みをすごしたことになるな、なんて、かなりだらしないおれ。1人さみしく海に初日の出でも見に行くか…。

……。本当は洋子が海に来てるの知ってたりして(涙)。

さらにだらしないおれ。

きしよー、カッチョイーじゃねえ

か、洋子のやつ。海とバイクと初日の朝焼けかよ。ん？ なんが洋子もさみしうそだな…。

「お前は自由でいいな」

あ、来てんのばれてたか。いや、自由っておっしゃいますけど、そんなうらやましがるほどのものじゃありませんぜ、お嬢さん。確かに平日にだって遊び回れるけど、休みはあつてないようなもんなんすから。んのに。ケガとか病気でですりゃ食いつぶれちゃうし、やくざな商売っすよ、フリーライターなんて。

バカか、おれは(涙)。



▲カッチョイー。朝焼けの光の中に立つ洋子は、いつもよりまぶしい感じがする…。でも、おれが必死で洋子のために何ができるってわけじゃないからなあ。そこがソライ。

あきら、すまん。やっぱりおれは…

結局海岸で洋子から聞いたのは、具体的にどうするのかは分からないけど、とにかく親父さんを説得することを決意したって内容だ。

悩みが解決しそうなのは、まあいいことだな。人間開き直りが大切だよ。その気になれば、望みつてのは大体かなうもんだからな。

とか言ってるおれの望みはどうなんだ。開き直れるのか？ 洋子をあきらめられるのか…？

肩を落とす気味で、とりあえず家に帰る。なかなか可愛い着物姿の唯に誘われても、とても初詣なんて気

分じゃない。どうするうめき！

一晚考えた結果、やっぱりおれはあきらめきれないという結論に達した。誰にも人を思う気持ちは曲げられないんだよ。さて、そう決めたからには、再び洋子を探して会いまくらなくちゃ。

と思ったら。いきなり出くわしたあきらが「洋子がおかしくなってしまった」なんて言ってやがる。おいおい、あきらめた途端それか？ ヘンになってんのは、洋子のこと忘れようとして頭ん中がグルグルになっているあきらじゃないのか？

「とにかく見れば分かる」だ？

わけの分かんないことを言ってるんだなあ、まあいい、とりあえずおれも洋子を探すか。あ、いた。

……。ホントだ。なんつー格好してるんだ？ また思い切ったもんだな。もう自分の好きなようにする？

お、おう。そ、そうか。まあ元氣になってなによりだよ。

1月3日。どこで会ってもすっかり上機嫌の洋子だったはずが、夜に電話がかかってきて「相談がある」と言う。今度はどうした？ おれでよけりゃ相談くらい乗るけどさ…。



【あきら】急ぎじゃうまく言えないが、とにかく変なんだよ。



【洋子】なんとか、親父を説得できそうなんだ。

↑なんだ、その、口に出しては言えないんだけど、おれもやっぱり洋子のことか…。あきら、本当にすまんとしか言えんぜ。

↑は？ に、似合わないけど、どうかしちゃうったのか、そのカッチョ？ もうぶつ切れた？ それもいいことだナ…。

八十八町の男⑤

12月26日	朝	テニス	あきら
この時点での気分値			⑪
	体育館裏	洋子	
	可憐前	洋子	
	あきら前	あきら	
昼	友美前	洋子	
12月27日	朝	校庭	あきら
		バイク屋	洋子
		白蛇ヶ池	洋子
夜	あきら前	あきら	
	体育館	洋子	
12月28日	夜	自室	あきら
12月29日	朝	天宮前	あきら
		友美前	洋子
昼	あきら前	あきら	
	体育館裏	洋子	
12月30日	朝	西園寺前	あきら
昼	海岸	洋子	
夜	市民病院	あきら	
この時点での気分値			⑫

おれは男なんだからさあ



↑おれだって男なんだぞ。ナメてるってトンでもない目に遭うってことを教えてやろうか？ ガマンもできないことだし。

いきなり電話で呼び出され、洋子の家に行ってみると、なんか様子があやしい。とりあえず上がってこれ、それはいんだけど。お前の親父さんうるさいんじゃないか？ おれ評判悪いからなあ、おれじゃないおれと違って(涙)。

「家は誰もいないから大丈夫だ」だと？ おいおい、もっと大丈夫じゃないぞ、それ。年頃の娘が留守の家に男をだな、何？ 相談？ おお、そうだったな…。

ふーん、部屋の中までバイクなんだな、洋子は。女のこらしくないって？ いやあ、んなことないだろ。多少殺風景景だけど、こりやっぱり男の部屋じゃないぜ。

おい、人を呼びつけといてどこ行くんだよ。シ、シャワー？ まさかとは思うけど…。わざわざシャワー？ うーん、まさかなあ。

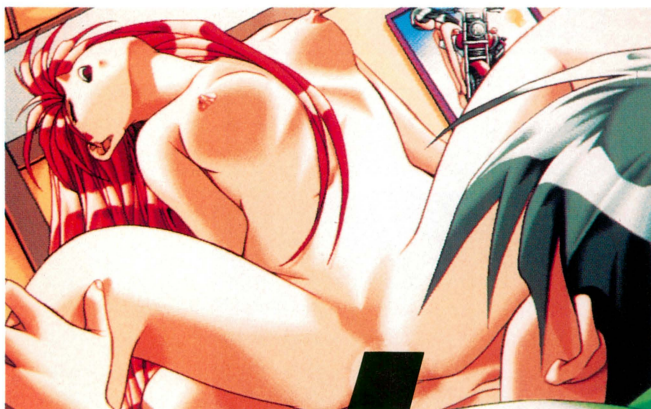
と、お前シャワー浴びてきたのはいいけど、なんてカッコしてんだよ。

パジャマか、それ？ ま、前を閉じろよ。だから、胸が見えちゃうってえの。この家に2人きりだってこと分かってんのか？

おれ、もしかしてナメられてる？ 洋子はまさか女の色気を武器にするタイプじゃないもん。そこまでリラックスしてんのは、おれを男だって思っていない証拠だよな。安心してから、こんな状態で相談に乗ると思ってるんだよな…。

洋子。あのねえ。おれも男だってえの。しかも、気がついてないかもしれないけど、おれはお前のこと好きなんだよ。まだ内緒にしてるけど。

おい、いいのか？ 「やれるもんならやってみろ」だあ？ 上等だよ。いくらあやまっても、もう知らないからな。



↑は、けっこう大胆だ。初めてじゃなかったのか？ あ、脚を絞めつけたら外に出せな…。

マジか!? もしかして捕まった?

結局思わずやっちゃったけど、ああいいう状況で何もしないようじゃあ、男じゃないもん。まあ、実はあれでおれを誘ってみたいだし。不器用なヤツ…。

でも、極端すぎるんだよ。おれはガマンの利かないタイプだから襲ってしまったけど、下手したらさめる男だっていうんだぞ、洋子。まあ、ヤッという威張るのもアレだけど(涙)。

ただ、ひとつだけ気になることあるんだけど…。洋子は安全だって言ってたけど、おれ中出ししちゃったんだよな。あいつ、もうヤバいって言ってんの、すげえ脚の力で身体絞めつけるんだもん。

ガマンできないタイプだから(涙)。そして、そんな心配事は一瞬で忘れてしまった始業式の1月7日。洋子の髪が短い！ そういや、あ

言っただけ。軽い気持ちの、ほとんど冗談だったんだけどなあ。やっぱ極端なヤツ、なんて思ってた、体育館裏に呼び出して、トンでもないことを言い始めた。「できたみたいなんだ…」

なにー!!!!!! だ、大丈夫って言ったじゃんか…。あ…、そういえばおれにバイク好きかどうか聞いてたな。まさか、そんな長期計画で？ もしかして、おれ洋子にハメられたのか…!?



↑あれ、わりと軽い気持ちで言ったのに、マジで髪切っちゃったのか…。短いな…。

ボツ子に訊け!!

洋子編は、都合により一部抜粋。「全ての始まりはバイク屋と体育館。1日1回はバイク屋に顔を出すべきね」「他人に悩みを話す事がいいかどうか、言わなくても分かるわよね」「旅行に行く時は必

ず女の子と一緒にね。この言葉だけでも分かるでしょ？ もうひとつ、彼女が初日の出を見に行かなかったらきっぱり諦めた方がいいわ」「彼女とエッチな関係になるには電話が重要なポイント。かかってきた時間が遅い場合、日が変わらない内に行動を起こすこと」

八十八町の男⑥

1月1日
朝 海洋 洋子
1月2日
朝 あきら前 あきら
公園 洋子
屋 白蛇ヶ池 あきら
1月3日
朝 友美前 洋子
洋子前 あきら
八十八駅 洋子
アタル前 あきら

屋 保育園 洋子
校庭 洋子
夜 自室 洋子からTEL
洋子前 洋子
洋子部屋 洋子と……
1月4日
屋 校門 洋子
この時点での気分値 15
1月6日
朝 八十八駅 洋子
1月7日
屋 体育館裏 洋子、衝撃の告白

おしえてっ！藤田さん！

さっそく読者のみなさんから、質問のハガキがドンドンきて嬉しい悲鳴。さて、記念すべき？ ちゃんとした第一回目に選ばれたのは、東京都のPダイブ君の「攻略できる女の子は、全部で何人いるんですか？」という質問。では、藤田さん、お願いします。

——よお、みんな元気か？ また梅吉はまけたブレイを繰り返してるなあ…。まあ、いいや。で、今日は質問のお葉書が来てうれしい。どれ？ 攻略できる相手は何人か？ そんな事でよかったら答えてあげ



よう。それと唯や友美など全員で15人だ！ 残念ながら俺のお気に入りのボツ子は攻略できないぞ！ みんなも藤田さんに教えて欲しい事があればガンガン送ってね！

「エルフのことはこの藤田さんに聞くのだ」



ETC

エルフ

9,800円 18禁

PC98/TOWNS/DOS/V

HD専用・HD対応

同級生2

やった人



うめ吉

ステージチャンプが故障して、最近スラッパらしいと噂が…

15人全ての女の子と上手くいったからって、それでおしまいじゃないんすよね、このゲームは。失敗しなきゃ出会えないイベントや交わせない会話だっていっぱいあるんだから。あらゆる切なさを味わうのも遊び方のひとつ。涙のない青春が果たして存在するだろうか（いやない）。

制服系を征服するのは男の夢か!?



▲可愛いバスガイドさんって1度は憧れるもんだよね

いや。そんなこといえば、八十八学園の同級生たちだって制服なんすけど、いわけゆる制服職業（しかも着衣状態）の女性を相手に、ってのが夢というか。看

護婦にスチュワーデスや巫子とかメイドも婦人警官にウェイトレスから尼僧やOL（え?）まで。制服職業への憧れは尽きません。

で、その中には「バスガイド」ってのも入ってるわけでして。

いいですね、バスガイド。修学旅行（いつの?）で一緒に記念写真撮ったことあるなあ。できた写真見たらあんまり可愛くなかったけど（涙）。

てなわけで。まず野々村美里ちゃん（おっと年上か）が、今月1人目のターゲットです。

美里さんにはいつも旅行代理店前や八十八駅で会うんだけど、名前もなかなか分からないんだよ。教えてくれないのか子供扱いされてるのか。あんたか同僚から聞いてる八十八学園の有名な人はおれだってことも伝えたいし。ひとつ、会ってみますか。

冬至温泉1泊2日バス旅行しかない

旅行代理店の前で毎朝、可愛いバスガイドがうろうろしてるのを、おれは知ってる。唯に手を引っ張られての登校途中、いつも気になってたから。毎日遅刻しそうなわりには、おれもよく見てるよなあ。

そんなわけで。冬休みに入った12月22日から、おれは可愛いガイドさん（名前はまだ不明）と会うために、あんなにつらかった早起きなんかを

して、入梅興業に足を運んでみた。

日頃の行いがよかったのか（うーん）、初日から目当ての彼女と激突！これは！と思ったけど、忙しそうで名前も聞けやしない。

でも、夕方にも八十八駅で会えることや、毎日通ってるうちに水曜が休みなことなんかも分かった。ただ、その水曜に彼氏とデートしてるとに出くわしたんだよね。まいったな。話していると（つっても彼女が一方的にきかぬ）子供扱いされてるみたいだし、いい方法ないかね。

なんて困ってることに、あきらから旅行の誘い。冬至温泉1泊2日？ そりゃああの旅行会社のじゃ

ないか…。あのガイドさんのことがもっと、と思った（というか、なぜか知ってる）おれは、迷わずOK。

で、12月29日。美佐子さんに渡されたお守り（大げさだ）を持ったおれは、唯を連れて、八十八駅へ。

いたいた。やっぱり彼女だよ。この旅行でなんか接近を、とはずむ心でバスに乗りこんだ。ふーん、美里っていうのか（今さら…）。ここは目立たなくちゃ、とハシヤいげ拍子にお守りを落としてしまった。

おお。しゃがんで拾ってくれようとした、美里さんのスカートの中身が…。ラッキー、丸見えた。おまけに、急停車のおかげでおれたちはしっかりと抱き合うハメに…。

うん、これはいい旅行じゃないか。



▲げ、彼氏いるの？ まあ、普通はいりゃないかな



▲やっぱり仕事の中が一番いい。制服も似合ってるし



▲バスが急停車することがございますので、充分ご期待ください（涙）

八十八町の男①

このコーナーでは、ゲーム内で主人公うめ吉がとった行動の重要な一部です。ぜひ参考に。

12月22日

朝 代理店前 美里とぶつかる

体育館裏 洋子（*）

あきら前 あきら（*）

バイク屋 洋子（*）

昼 八十八駅 美里

12月23日

朝 校門前 あきら（*）

八十八駅 美里

代理店前 洋子（*）

昼 公園 あきら（*）

代理店前 美里

12月24日

朝 代理店前 美里

昼 代理店前 美里

12月25日

朝 如月駅 美里

昼 映画館 美里と彼氏

12月26日

朝 代理店前 美里

昼 八十八駅 美里

12月27日

朝 八十八駅 美里

昼 代理店前 美里

12月28日

朝 代理店前 美里

何がきっかけになるか分かんものだ

温泉では美里さんの入浴姿も見てもいい(断じてノゾいたわけではない)、かなり有意義な旅行になった。が、彼女との間が何か進展したわけでもなく、帰ってきた29日の夜から丸1日は、煮え切らない気持ちで一杯だった。旅先で生々しい(なまめ

かしい、か?)シーンを色々と見てるから、ちっとも眠れやしない。

まあ彼氏もいることだしな、とあきらめ半分で翌日の朝も入梅興業に足を運んでみたところ。なんと、今度の休みにマンションに来てくれっていうじゃないか…。えーっ!? いや

くおれが魅力的だからって(涙)、それほど旅行中に会話をしたわけじゃないし。やっぱり目立ったのが大正解だったのか?

と思ったら、行きのバスの中で落としたお守り返してくれるんだって。ああ。あの下着丸見えになってト

クした時の…。んなことすっかり忘れてたけど、そういや浮かれてそのままだってたな。いやあ、何がきっかけになるか分かんないな。とりあえず美佐子さんに感謝だよ。

でも部屋に呼んでくれるとは…。あ、今度の休みて元旦じゃねえか。



▲うーん、偶然とはいえ、これはかなりラッキーとし



▲よく考えてみたら、マンションの中に入るのは初めて



▲そんな無防備な格好して、もしかして注断してる?

彼氏がいるのに、どういうつもりだ…

それにしても、いきなりマンションの部屋に直接来っていうのは、かなり驚いた。いくら年下の子供相手だからってなあ。

大体、これだけ職場に日参してるんだから、普通はそこで返すだろう。それに、おれが女ぐせ悪くて(おれじゃないおれ、は決してそんなことはないけど)有名なことを、もうとくに知ってるわけだし…。

実は、かなり見込みあるんじゃないのか?

いや、でも彼氏がいたんだよね、よく考えてみれば…。ほんの軽い気持ちか? 大人の女(涙)は罪だね。

で、1月1日。美佐子さんや唯との新年のあいさつもそこそこ、おれは美里さんの住むマンションへ。

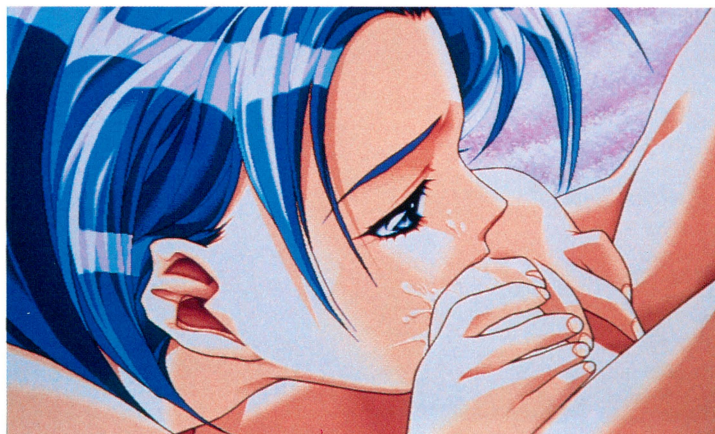
えーと、208号室だっけ? ちょっと早いけど、気持ちと身体が急いで

るしな。もう行っちゃえ。バ、バスタオルだけ?

あ、シャワー浴びてたんすか。いや、それにしても刺激的すぎませんか? 10代の男ってのはですね、もう常に暴発寸前…。まあおれはみんなに比べりゃ大人だから、かろうじて平気だけど…。



▲ここまで来て、やっぱりダメなのは普通ないぞ



▲最後の一線だけは彼氏に悪いからって、ここまでいいことしてくれるんなら一緒に気もするけど…

うわあ。お守り探すのはいいけど、いくらなんでもこっちにお房向けてそんな無防備な…。せつかくだからもう少し近くで見るか。ははは。

おお、大人の色香爆発だ。しかし。

おれが年下だからって、ナメてねえか? この状況でガマンできるヤツがいるだろうか(いやない)。するこたあねえよな、目の前でここまでされたら、もう誘ってるのと同じ意味だもんな。

み、美里さん、おれ、前からあなたの色っぽい制服姿に、いや今日は着てないけど、その可愛い顔と色っぽい身体のギャップがたまらなく…。

オヤジくさいって? もうそんなことどうでもいい。おれの猛り狂ったバス(?)はおさまらないぜ(涙)。

彼氏に悪い? ここまで来て…。

え? 気持ちいいけどやっぱりダメ? 最後の一線だけは?

でも、おれのこれは? あ、そんな…。

結局彼女の口に出したおれは、気まずいけど翌朝からも入梅興業に顔を出した。勢いであんなことになったけど、本当にホレたんだもん。

ところが、通ってる内に彼女の態度が変わってきた。

え? もしかして、おれでいいの?



▲もう我慢できないっすよ、実際…

八十八町の男②

12月28日
昼 八十八駅 美里
夜 自宅 あきらのTEL(*)
注: (*)は今月の3人全て共通。
12月29日
朝 リビング 美佐子
朝 八十八駅 旅行の待合わせ
12月30日
昼 代理店前 美里
12月31日
朝 代理店前 美里
昼 八十八駅 美里
1月1日
朝 Mシヨ 美里
1月2日
朝 八十八駅 美里
昼 代理店前 美里
1月3日
朝 八十八駅 美里
昼 代理店前 美里
1月4日
朝 八十八駅 美里
昼 代理店前 美里
1月5日
朝 代理店前 美里
昼 八十八駅 美里
1月6日
朝 代理店前 美里
昼 八十八駅 美里

田舎の純朴な子も捨てがたい...



【久美子】うちのお母さん、すごく悪いの。

▲素朴でアパ抜けてないところが、新鮮な魅力だよな

さて、まさかまだ冬至温泉に行ったことのない人はさすがにいないと思うけど(そういうレベルの話じゃないか)、旅先で気になる親子に会うんですよ。あきらくんと仲良くし

てない人、相談に乗って早く誘ってもらってください。
で、気になるのは宿泊先である永島旅館の、美人おかみ(女将って書く)と、その娘ですね。
どのくらい気になるか。
これはもう、ツマミ食いてみたくなるくらいというか(鬼畜...)。
今月は2人とも相手にしてしまうんですが、とりあえず、まず娘の久美

子ちゃんの方を。

いいじゃないですか、田舎の純朴な娘さん。都会で暮らしていると、爽やかな風のような女の子が無性に素晴らしいと感じられることがあるでしょう。余計な駆け引きに疲れた心身にはいいことなし。

てなわけで。都会に憧れる久美子ちゃんを、いかにして騙したか(ウソです)、の記録をどうぞ。

ホントに来たよ。ナベカマしよつて...

1月1日。あきらたちと冬至温泉に行った以外は、ほとんど無内容な冬休み。かなり退屈してたところ、永島旅館の女将の娘、久美子ちゃんが家を訪ねてきた。しかもナベカマ背負った田舎者丸出しの格好で...。今どきそんなヤツいるか？
まあ、遊びに来てもいいって言う



【久美子】お母さん、お母さん...

▲今つて、一応(?)平成だよな...?

たのおれだしな。でも待てよ、女将は「都会は信用できないヤツらばかり」的な心配してたよな。

ちゃんと話してきたのかなあ。



【うめさち】(おい、寝相が悪いぞ。)

人を寝るのってのは、けつて罪なところかな

どっちにしても、黙って泊めてやるわけにもいかないし、美佐子さんに相談するか...。あ、OK?

えー、いきなり部屋に来て居眠りかよ...。鬼畜が狼か獣か、と最近では自分でも思いついてる、おれの部屋で? 油断がすぎるよ。女将さんの心配も分らないな。ただ、さすがのおれも、ここで手を出すわけにもいかないし...

困った。こりゃかき悪いやられるぞ、おい。まったく可愛い寝顔しちゃって...。でも久しぶりだな、こういう安らかな気持ちになったの。

もっと自信持っていって

翌日から、さっそくあちこちへでかけ始めた久美子ちゃん。しかし、昨晚のことで分かるけど、あの子はどうも人を疑うことを知らないみたいだからなあ。あれは男をナメてるってえのとは、少し違うもんな。

1人ではかなり心配なので、必死で後を追いかけた。

案の定、まず西園寺なんかと話してやがる。久美子ちゃん、そいつはおれよりもクズっていうか、あん? メイドだ? ほら、失礼なヤツだろ。こういうのがいるから、あまりフラフラしない方がいいって。

バカにしてるんだろって?

違うよ、心配してるんだよ。ああ

もう、どこ行くんだよ。困ったな...

人の気も知らないで、さらにうろろする久美子ちゃん。八十八町程度でそんなに珍しいかなあ。隣の如月町なんか、こんなもんじゃないよ。と思ってたら、電車に乗ってるぞ。ああ、ヤバいな。次から次へ変なオヤジが寄ってきてるよ。おれかいなかったらどうなるか...

ほんとにくれて、そんなことできないって。あ、もしかして、おれが保護者面してると思って反抗してるのかな? 違うのに。おれは久美子ちゃんのことが...

3日の朝、美佐子さんが連絡してくれたので、お母さんの佐知子さ

んか迎えに来た。久美子ちゃんはずっとも帰りたくなさそうだけど...

あれ? 久美子ちゃんどしたの? 田舎もんだから子供っぽい?

やっぱり自分の魅力とかおれの気持ちに気づいてないのか...。んなことないって。可愛いって。でも、やっぱり西園寺の件とかショックだったんだな。こんな純粋な子いいいぜ。



【久美子】は、道に迷っちゃった。

▲本当に世話がやけるな、もう



【久美子】メイドって、私の名なの?

▲西園寺の言うこと気にしちゃダメだよ



【久美子】おははは、美佐子さんってお母さんじゃない?

▲無邪気だなあ。唯も子供気な子...!



【久美子】...

▲落ち込むことなんてないと思うけど...

八十八町の男③

12月28日

①と②の(*)と同じ行動で、あきらから冬至温泉への旅行に電話で誘われる。

12月29日

夜 旅館廊下 久美子
旅館廊下 久美子と母親

12月30日

朝 旅館前 久美子

1月1日

夜 自宅前 久美子来訪
リビング 美佐子に相談
自室 久美子居眠り

1月2日

朝 リビング 久美子
テニス 久美子と西園寺
リビング 久美子
校門 久美子
可憐前 久美子
昼 コンビニ 久美子
白蛇ヶ池 久美子
八十八町 久美子
ゲーセン 久美子
ホテル ロビーで久美子
映画館 久美子
遊園地 久美子
夜 リビング キッチンで久美子と美佐子見る
リビング 美佐子

おれの心配は同情じゃないんだけどな

結局、落ちこんでる久美子ちゃんを元気づけるのにキスしちゃったよ。しかもほっぺに。

このおれ様が…。でも、自分がちゃんと可愛いことに気づいてくれないと、いつまでたっても保護者扱いじゃやってられないからなあ。おれも同情で初めてやったり付きまってるわけじゃないんだから。

それにしても女将さん（洋服だとそんな感じじゃないけど）は、大きすぎないか？

売り飛ばされる？

気持ちはもちろん分かるんだけど、よく聞いてみるとムチャクチャだ。

ほとんど妄想に近い（涙）。

でも、男なんて、都会だろうが田舎だろうが、野獣同然だからねえ…。

あれ？ 久美子ちゃん、またあちこち行き始めたよ。まさかとは思いつけど、まだ理解してないのか？

それとも、おれが元気づけたことでへんに自信だけついて調子づいちゃってるとか…。

カンベンしてくれよ。おれじゃないおれなら、もうとくに音をあげてるかも（涙）。

ああ、やっぱり。また怪しい連中が久美子ちゃんの周りに集まってきてる。みんな騙しやすいと思ってる

かもしれないけどな、こういう一直線タイプは後か面倒なんだぞ。

おっと、実はちょっとケムたがり始めるか？

いかんいかん。おれは今、八十八町のおれだ（分りにくい）。ちょっとビビらしただけで、こんなに怖がられたことはないけど（涙）。

しかし、佐知子さんも分からんよなあ。確におれは久美子ちゃんを助けるけど、多少の下心はあるわけだし。あんまりホメられても困る。

このまま親子揃ってカン違いされてたんじゃ、見込みなしってことにもなりかねないぞ…。いつもは控え

目でもそれなりにブッシュ戦法のおれも、今度はかりは受け身つまいな。

完全に久美子ちゃんのペースに巻き込まれてる。ヤバいかなと思いつつ迎えた1月4日。今日はどこへ冒険だ、と構えてたら、どうも久美子ちゃんに元気がない。どこへも行く気配がないなんて、一体どうしちゃったんだ？

と。夜になったら、また部屋に久美子ちゃんが1人でやって来た…。えーと、4日ぶりか。バタバタしてたから、もっと時間が経過してる気がするぞ。

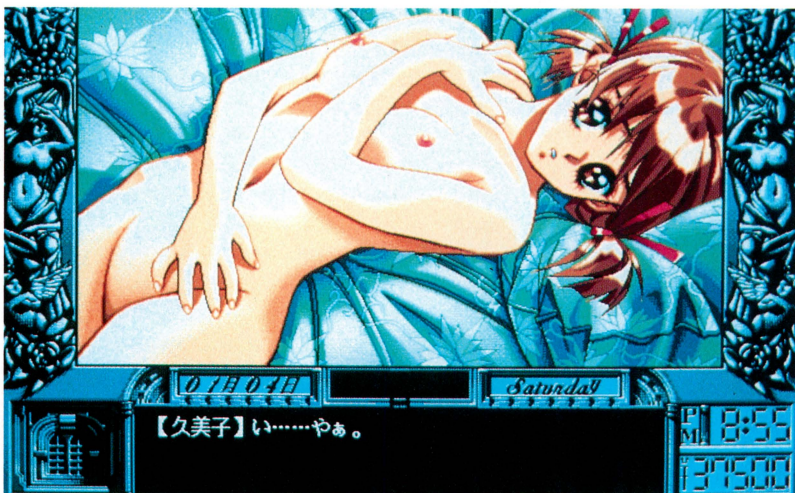
また自信なくなったのかな…？



▲そういやおれたち2人とも親を亡くしてるんだな



▲えらい真剣な顔しちゃって…。どうしたんだ？



▲別に田舎の子（すまん）だからってわけじゃないと思うけど、ここまで重ね着してガードのカワイイ子は初めてだ

“いつか”が来るまでこのままで…

部屋にきた久美子ちゃんの様子がおかしい。おれを完全に信用して安心してるわけでもなさそう。かといって、まさか誘惑に来たわけはないだろうし…。

どうも、目がマジだ。

お母さんと一緒に冬至温泉へ帰る決心でもしたかな？ 久美子ちゃんにとって、きつといいことなんだろうけど…。それも寂しいよな。



▲無理しないで、とりあえずこのくらいから始めようよ

ん？ おれはどんなタイプの子が好かって？

そうか。やっぱりまた自信なくしてたんだ。あのね、おれは久美子ちゃんみたいな子が好きだよ。突拍子ないところがあるけど、それと勘弁さゆえってかんじだし。あとはなんつっても、その素朴な可愛さがいいっていうか…。

は？ 子供っぽいっていうけど、そこがいんじゃないか。だから守ってやりたくなるっていうか…。そんなに大人になりたいんだったら、そうだな、おれも黙だ。

いや、男だ（涙）。おれでいいって言うてくれるなら、考えてみりゃ願ってもない機

会だからな…。じゃあ、おれが大人にしてやるよ。うしし（バカ）。

ふーん。脱いだら充分大人じゃないか。それでもダメ？ これ以上進むと後退不可能状態になるよ、いつ

ものことだけど（涙）。いいの？

ダメだ…。やっぱり今はできないよ。その時が来るまで大事にさせてくれないかなあ…。

それからでも遅くないって。

八十八町の男④

1月3日

朝 自宅前 久美子の母

自宅前 しょげる久美子

如月駅 母の佐知子

ホテル ロビーで佐知子

高台 佐知子

如月神社 佐知子

昼 アタル前 佐知子

Mション 佐知子

公園 久美子を助ける

ホテル ロビーで佐知子

如月神社 久美子を助ける

VIP前 佐知子

白蛇ヶ池 久美子を助ける

代理店前 佐知子

夜 リビング 美佐子

客間 寂しそうな久美子

如月駅 佐知子

1月4日

朝 リビング 久美子

リビング 美佐子

公園 佐知子

昼 リビング 久美子

夜 自室 久美子を大人に

1月5日

朝 リビング 佐知子が久美子

を迎えに来る

本当の「大人の魅力」とは何か!?



▲色っぽく妖しすぎる目元に、初対面でいきなり驚!

同じ号でやるのは、完全に「親子なんか」なので、ちょっと気が進まなかったりするんですが…。

今月最後のお相手は佐知子さんです。美里さんどころじゃない大人の

魅力、色香ってやつですな。

いわゆる「熟女」です(涙)。

少し前までは下手すりゃ「おばさん」だと思えてたのが、実はすげえグツと来たりするわけですよ。

若けりゃいいと思ってる内は、まだまだ青いね。生肉ばかりがごちそうじゃないってことだ(誰もそんなこと思ってないって)。

おれも大人になったよなあ…。い

や、年をとると守備範囲が広がってのは、とってみないと分かんないんすよねえ。でも、自分と同年(あ、30ですけどね)の女性が「場合によっては充分、熟女に含まれる」ことを知った時は、少なからずガク然としました。

まあいいや。とにかく、おれは八十八学園のおれとして、佐知子さんの色香に迷ってみたいと思います。

和服…、アップした髪の毛…、ああ…

12月29日。あきらと洋子、そして友美と冬至温泉に到着したおれは、旅館の入口で出迎えてくれた美人の女将に一発でクラッと来てしまった。

落ち着いたセンスの和服に、アップした髪。そして妖しい光を放つ濡れた目元…(言いすぎか?)。

しかも、言っちゃ悪いけどかなり淫乱っぽい雰囲気だよなあ。

大人の色気だ…。いつも一緒にいる美佐子さんとは、まったく違う世界の住人にさえ見える。

大して期待してなかった旅行だけど、コリャ楽しみになってきたぜ。何とかお近づきになれないもんか…。

なんて、こんなカンタンにムラムラしてるようじゃ、おれもまだまだだね。

でも、布団敷いてくれた時の、あの和服からはだけた胸を見せられちゃあなあ。ああいう微妙な肌理の細

かさってのは、年齢関係ないからな。肌に張りがあるまいってもんじゃないことが、よく分かる。

何言ってるんだ、おれは(涙)。

おっと、廊下で誰かとモメてるみたいだな…。お母さん…?

え? 娘がいるの? ふーん、未亡人かあ(知ってたけど)。ちょっとわざとらしいか(涙)。そうか。じゃあ女将をモノにしたら、この旅館はおれのモノか?

いや、そんなことはまさか考えないけど、少なくとも襟元から覗く色っぽいうなじは独占できるわけだ…。



▲ありがちなけど、大変なモメことだ…



【佐知子】お二人とも、学生さんなんですか?

▲和服の襟元や裾からこぼれる肌に誘われるエロが、果たしてこの世にあるだろうか?



▲和服プラスうなじ…。これも強力だぜ

八十八町の男⑤

12月28日

①と②の(*)と同じ行動であきらから冬至温泉への旅行に電話で誘われる。

12月29日

昼 旅館玄関 佐知子あいさつ
夜 旅館廊下 永島親子の口論
露天風呂 佐知子が入浴

1月1日

夜 自宅前 久美子が来る
リビング 美佐子に相談
自室 久美子居眠り

1月2日

朝 リビング 久美子
Mション 久美子と西園寺
リビング 久美子
校門前 久美子
可憐前 久美子
コンビニ 久美子
白蛇ヶ池 久美子
昼 八十八駅 久美子
ゲーセン 久美子
ホテル ロビーで久美子
映画館 久美子
遊園地 久美子
リビング 久美子と美佐子
夜 リビング 美佐子

1月3日

朝 自宅前 佐知子

その濃密さ加減がたまらん

29日深夜、露天風呂であったトラブルも強烈ではあった。間違えて女湯に入ったら(何回目だ、一体)、佐知子さんと出くわしてしまった。それだけでなく、もう熟れ切ってるおれとしか表現しようがない裸の肉体を目の前にして、おれは鼻血を流しながら湯舟に倒れ込んでしまったのだ。全身くまなく眺められたのはいいけど、死ぬかと思った…。

そういや、意識失いかけたからにははっきりしないけど、ヘンなこと



▲洋服も、けっこう似合うじゃないスか

言ってたな。夜這いの風習が残ってる!? ウソだよな?

さて。強すぎた佐知子さんの刺激を抱えたまま、八十八町に戻ったおれを待っていたのは、嵐のような彼



【佐知子】まあ…。

▲うわあ。このカーブ(または肉体曲線)は、いわゆる熟女じゃないと出ないと思う

母親ってのは、かなり強烈だよなあ

家出してきた娘の久美子ちゃんをしばらく泊めてあげることにしたので(気持ちも分かるし)、予想通り佐知子さんととも再会することができた。まさか学生の方際で温泉通いするわけにもいかないので、ありがたい話だ。ただ、久美子ちゃんの面倒

見るのがなかなか大変で。さっきと話が違いうけど(涙)。スキが多すぎて、危なっかしかったら。おれがついてやらないと、誰にどんな目に遭わされるかわかったもんじゃないんだもん。しかし、佐知子さんって相当変わ

ってるよな。おれの顔見るなり「いやらしいこと想像してるんでしょ」とかいきなり言うし。してるけどさあ(涙)。してるけど、あなたが思ってるほど具体的じゃないとか…。自意識過剰気味？ かとすると、久美子ちゃんを助け

てあげるとこ見かけて「都会の男を見直した」だって。大げさなんだから…。おれはただ、やけに純粋な久美子ちゃんか可愛くて…。いやその、大切な娘さんだから…。ああ、なんかベース狂っちゃうなあ。



▲ちよっとスレるとこも、魅力といえなくもない(涙)



▲はは、ほっぺにキスしたくらいで。可愛いんだから…



▲もう、佐知子さんまで顔赤くしちゃってどうすんの？

おれの行動で都会の男(ってほどじゃないと思うんだけど)を見直したとはいっても、佐知子さんはやっぱり久美子ちゃんには、地元で暮らしてほしいみたいだ。そりゃそうだよなあ。旅館の跡だって継いでほしいんだろうし。

その地位を狙うのも悪くないか…、なんてバカなことを考えてたら、佐知子さんから電話がかかってきた。

話があるって？ あ、まさか久美子ちゃんのほっぺにキスしたのばれたか…!? あれは元気づけてあげよう…。ホテルまで来いって？ 電話じゃダメなの？ いりけど、ヘン

な期待しちゃうよ？ で、ホテルの部屋まで行ったら、「久美子にもう帰るように説得してほしい」と来た。なんだ…。

できないっすよ、それは。おれ同い年だからってわけじゃないけど、久美子ちゃんの気持ち分るから。

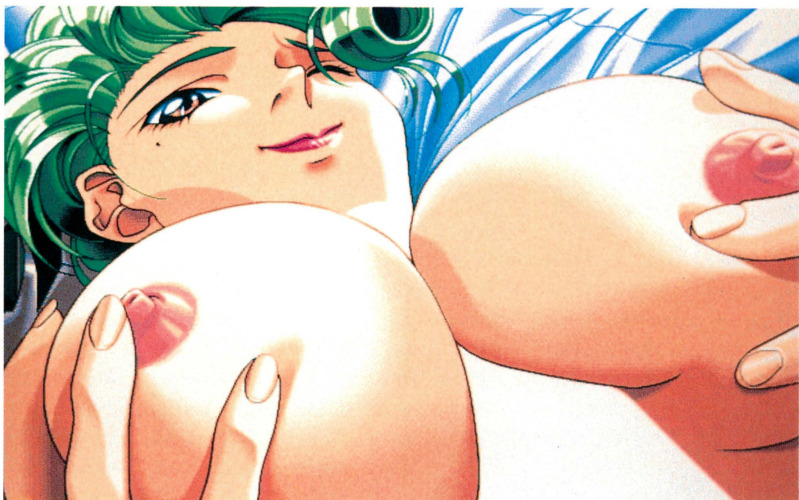
え？ ぬ、脱いでもダメだって。誘惑されたいけど、それなら交

換条件なんかなしですわね…。亡くなった夫に悪いからそんなことできないって、おれ何もしないよ(涙)。もっと娘を信用してあげて、あ…、そんなことされたら…。バ、バイスリ？ これはまた大胆な…。……。

結局、本人が決意するまで待つことにしたみたいだけど、母親ってのはスゴいね…。圧倒されちゃうぜ。でも、あの信じがたい快感は忘れられないなあ。ぜひ続きがしたい…。もう子供相手じゃだめかも(涙)。



▲うう。全裸よりも、こういうのがツツと来るんだよな



▲ムチャクチャ気持ちいいんだけど、やっぱりこれじゃ愛し合ってる、って感じではないから納得行かないっすよ

おしえてっ! 城崎さんっ!

さあ、今月もいってみよう! 「教えてっ! しろさきさん(大声)」あれれ! でも、ちゃんと今までどうり質問のバガキは受け付けてるから安心してね。ではさっそく神奈川県のパラこすて君からの、「温泉と一緒にいけるのはどの娘なの?」という質問。城崎さん、お願いしまーす。—はい、えっ藤田さんですか? 風になる! と言って出たまま帰って来ません。えっ質問ですか? 僕で良ければ。温泉と一緒にいける女の子は誰と誰か? えーと、旅行はあきらと洋子の仲を深めるためだから洋子は当然として、自分のパートナーですよ。唯、友美、いずみ、のうちの誰か! だったかな…うーんだったような気が…。



◀今月からは城崎さんが担当だ!

八十八町の男⑥

八十八町の男⑥

1月3日

朝 自宅前 久美子を励ます
如月駅 佐知子
ホテル ロビーで佐知子
高台 佐知子
昼 如月神社 佐知子
アタル前 佐知子
Mジョン 佐知子
公園 久美子
ホテル ロビーで佐知子
夜 如月神社 久美子
V I P 前 佐知子

自室 佐知子からTEL
ホテル 佐知子の部屋へ
1月4日
朝 八十八町 佐知子
白蛇ヶ池 久美子
代理店前 佐知子
リビング 美佐子
如月駅 佐知子
客間 久美子
昼 自宅前 久美子
リビング 美佐子
公園 佐知子
リビング 久美子
夜 自室 久美子か部屋に
1月5日
朝 リビング 佐知子か迎えに



同级生2

やった人



うめ吉

先日ウィークリーマンションに
缶詰されるも、原稿UPせず。

たくさんモテたってしょうがない。というの、私の持論でして。別にモテないひがみじゃないよ。マジで(涙)。いくらモテたところで、1番モテたい人にモテることのすごさには勝てないっていうか。それ以上望むことなんてないけど、ゲームの中ぐらいならモテても悪くない。

ETC

エルフ

9,800円

18禁

PC98/TOWNS/DOS/V

HD専用+HD対応

もう1人のメガネは男嫌い!?



▲なんておれのことそんなこやなの? おれなんかしたっけなあ...

4月号で友美に振り回された(ノ)時に書いたと思いますが、私うめ吉はメガネに弱い。どのくらい弱いかってえと、ただかけてるだけで20

点はプラスにしてしまうくらい、メガネのコには評価が甘い。

ベストは秘書系なんすけど(涙)。もちろん、みのりちゃんみたいなタイプも、かなりOKです。ただ問題は、彼女が男のことを誤解してるんじゃないか、と思われる点。

これ、ヘタにまじめな娘さんってのが陥りやすいケース、という気がするんすよ。自分のこと過小評価してんのかなんだかよく分かんないバ

ターン。よく考えるとこういうコが多いな、八十八学園には。もっと自分の魅力に自信を持ってほしいぜ。

しかし、特におれ(ボントのおれじゃないけど...)のことは明らかに「ケダモノ」扱いだもんなあ。

好きになってもらえなくてもいいから(ダメか)、せめてそういう誤解(と信じていた)は解いておきたい。少なくとも、本物のおれに関しては「女の敵」じゃないんだけどなあ...

花を愛する人間に悪いヤツおいてない?

12月22日、期待に心震える(大げさ)冬休みの初日。実は「することないんじゃないの?」という不安に襲われながら、とりあえず学校に向かってしまったおれは、校門でばったりみのりちゃんに会った。

彼女は、おれ相手に限った話じゃないけど、とにかくあまり話をしてくれない。でも、いきなり「信用できない」だの「軽いからキライ」だ

の言われてしまったところを見ると、かなり誤解されてるみたいだなあ...。なんだよなんだよ、おれが何をしたってんだ。してるらしいけど(涙)。

ちえっ、と校内をウロウロしていると、花壇に人影が...

みのりちゃん...、何やってんだ? 花と会話か? 草花を愛する人は心優しいとかいうけど、あんまりピンとこないんだよなあ。個人的には、大好きの方が信用できるかな(涙)。

やっぱり犬だぜ、と思いつつ、今度は校舎内をブラつく。もしかして、おれは学校好きなんじゃないのか?

と、教室の前でみのりちゃんとぶつかった。あーあ、花ビン割れちゃったよ。ごめん、大丈夫?

ああ、ダメだって、ケガするよ、おれが片付けるってば。ん? 花ビン? 教室の花って、いつもみのりちゃんか持ってきてたんだ...

へーえ、あ、逃げた。

お礼は言ってくれたけど本気で嫌われてるかも、と傷心で八十八町を徘徊。こういう時に美人のたくさんいる町はいいよな。

って、みのりちゃんはこんなこと思っておれかやなのか...

翌日、朝1番で学校へ。教室にみのりちゃんが新しい花ビンを持ってきてる。あ、また逃げた...

ちょっとくらい話してくれてもいいじゃないかよ。

八十八町の男①

このコーナーでは、八十八町で「うめきち」がとった主な行動をダイジェストでお見せします。場所と会った相手だけですが、少なくともここだけは、攻略の参考になると思います...

12月22日

朝 校門前 みのり
花壇 花を見るみのり
昼 3B教室 みのりぶつかる
夜 コンビニ バイトの男

11月23日

朝 コンビニ バイトの男
3B教室 みのり花ビン
コンビニ ひろ子パンチラ
コンビニ ひろ子

12月24日

昼 コンビニ ひろ子
夜 西園寺前 ひろ子

11月25日

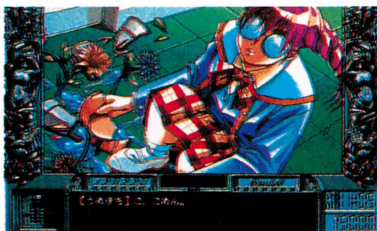
朝 コンビニ 中でひろ子
昼 校門前 西園寺
コンビニ 前でひろ子

夜 西園寺前 ひろ子

ここまでの気分値(みのり) 4



▲知らなかつたけど、みのりちゃん花が好きなんだね



▲ごめん大丈夫? でも、冬休みなのに何やってんの?



▲うおっ(涙)。これがグブサのコンビニでバイトしてる可愛いコかあ。

は方がないからコンビニ通いの日々

またしてもみのりちゃんに逃げられたし、じっとしてるわけにもいかないから歩き回る。あちこちで同級生たちに会う。みんなもすることないのか、ウロウロしてやがるぜ。

お、コンビニにすんげえ可愛いバイトのコが！ 噂は聞いてたけど、やっと会えたって感じた。今までちょっぴり内緒の存在だったんだよね。名前なんていうんだろ…。わざとらしいか(涙)?

みのりちゃんに見つかったら、さ

らに嫌われそうだけど(じゃあやめろ)、せつかくだから(え?)もう1回行ってみよっと。

そっか、鈴木ひろ子ちゃんっていうのか…。

24日、クリスマスイブ。誤解をなんとか解消したいので、みのりちゃんをあちこち捜してみる。それが、どこにもいない。昨日の朝に教室で会って以来、どこに行っても見つけれない。このせまい町でそんなことアリか?

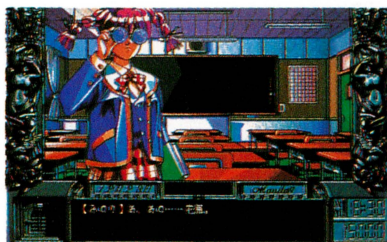
そういえば、みのりちゃんってどこに住んでるんだ…? 片桐先生に聞いてみるか、って、そんなの教えてくれないか。おれ評判悪いらしいからなあ。

こんなに品行方正なのに(涙)。仕方ないから(というか)、ひろ子ちゃんのいるコンビニに通う。しかし、ひろ子ちゃんは、なんかおれを八十八学園の生徒っていうだけで敬遠してるみたいだ。「女の人を顔で選ぶんでしょ」だっ

て? みのりちゃんと同じようなこと言ってるなあ。

八十八学園の誰かに、よっぽどひどいことでもされたのか? また芳樹とか西園寺のアホじゃないだろうな。思ってたら、ひろ子ちゃんか西園寺の家の前にいる…。

えーっ。まさかそいつん家のパーティー出るの? そいつこそ女の敵っていうか、ケダモノノスよ。あ、帰った。そうだよな、違うよね。って、そんな心配してる場合か!?



▲教室の花って、いつもみのりちゃんがさしてたんだ…



▲へへ(オヤジカ)。ひろ子ちゃん、また来ました



▲えーっ? ひろ子ちゃん、西園寺はやめた方がいいよ

どうなってるんだ、みのりちゃん

次の日も、そのまた次の日も、みのりちゃんを見つけれない。仕方なく(だから違うだろうって)ひろ子ちゃんのいるコンビニに通うものの、どうも気に入られてる感じがしない。それどころか、ジャマ者扱いされてるような…。

あ、芳樹のヤロー、コンビニで何してやがんだ? お前みたいなヤツがひろ子ちゃんのまわりをウロウロ

してるから、おれまでイヤがられちゃうんだよ。まったく…。それにしても、みのりちゃんはどこにいるんだろ。もしかして旅行でも行ってんのかな…。

12月29日。みのりちゃんの居場所が分からなくなって、もう1週間だぜ。日曜日はひろ子ちゃんか休みなで、退屈の極地だ。お、そういえば西園寺が女のコに

呼び出されてるとか言ってたなあ。たぶん唯か可憐ちゃんだって?

チッ、バカ言ってるよ。ま、することもなし、西園寺の本姓知らないアマちゃんの顔でも見にいっか。確かお昼前にネット裏とか言ってたな…。と、と、と、と。みのりちゃん!!!!!! なんだ!? そいつこそ女の

外見でしか、…って、これ誰かにも言ったような気が…。

ひろ子ちゃんか…。2人とともにセンスしてるんだよお。不幸が好きなタイプなのか!?

八十八町の男②

12月25日	夜 海岸	ひろ子
12月26日	朝 コンビニ	中でひろ子
昼 コンビニ	前でひろ子	
12月27日	朝 コンビニ	前で芳樹
コンビニ	中でひろ子	
昼 コンビニ	前でひろ子	
12月28日	朝 コンビニ	中でひろ子
昼 コンビニ	前でひろ子	
12月29日	朝 コンビニ	バイトの男
職員室	片桐先生	
校庭	ネット裏へ	
ネット裏	みのりと西園寺	
昼 白蛇ヶ池	みのりと芳樹	
白蛇ヶ池	芳樹に襲われて	
いるみのり		
白蛇ヶ池	みのりを助ける	
夜 ???前	片桐先生	
12月30日		
昼 コンビニ	前でひろ子	
ここのまでの気分値		8



▲何言ってるんだよ。その女に刺されちゃうんじゃないのか?



▲こんな時間に1人で畑は危ないよ。いや、おれは安全(涙)



▲そういや西園寺が女に呼び出されてるって…。一体誰だ?



▲ワッ…マジ? そいつこそ女の敵の最悪軽薄野郎なのかい

不幸に待ち伏せされるダイヤいるよな

12月29日…。1週間ぶりにみのりちゃんを見つけたと思ったら、あの西園寺に告白してんだもん。

そりゃないよな。

軽い男は嫌いとか、いろいろ言ってたじゃないか…。そいつこそ上っ面のギザ男で、女たらしで、金持ちのボンボンで、それはどうでもいいけど、とにかく最悪のヤツなんだよ。

もしかして、みのりちゃんも顔で選んでんの…？ そりゃ、西園寺は

おれより顔は整ってるかもしれないけど、よく見りゃ性格の悪さが顔のあちこちに出てるじゃん。

ヒドい目に遭うだけだってば。

ああ、でも、自分が不幸になってしまいうる相手に魅かれる女ってのが、よくいるらしいからなあ。

いわゆる「ワル好き」ですか。

みのりちゃん、ハマってるよ…。

あ、西園寺が逃げていく。「まさか」だと？ 「内緒にしとけ」だと？

みのりちゃんは、お前の好きな美人じゃないからか？ 可愛いじゃん。メガネ似合ってるじゃん。それに、優しいコなんだから…。

きっと、たぶん（涙）。

あ、みのりちゃん、そいつはそういうヤツだから、気にしない方がいいよ…。もっと男を見る目を…。

西園寺みたいなヤな野郎以下と判定された（ようなもんだよな）おれは、さすがにガックリして、魂が抜けたような足取りで白蛇ヶ池へ。

ところが。

みのりちゃん、今度は芳樹と何やら話してるみたいだ。マジかよ…。よりによって西園寺と芳樹とはよくて、おれじゃダメとは…。これはも

う、死んだ方がマシか？

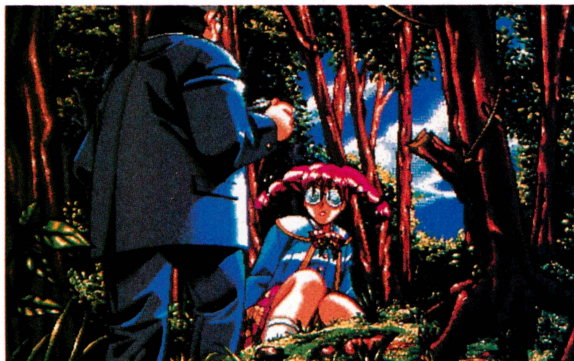
ん？ 芳樹？ ちょっと待てよ？ いくらなんでも、そりゃないんじゃないの？ あいつのことだから、またなんかたくらんで…。

心配になったおれは、半立きで白蛇ヶ池に戻ってみた。

あーっ！ あのバカ、やっぱり…。

ああもう、いつもだったら3回はブツ殺してるところに、今日は軽くでカンベンしといてやるよ…。それに、最悪の事態寸前でよかったわ。

みのりちゃんも、男信用してないようなこと言ってたのに。なんでこんなヤツに…。いや、ごめん。みのりちゃんも西園寺にフラれたとこなんだよなあ…。大丈夫？



▲またギザマカ、この「ワ」芳樹があ。お前は1回殺されないと分からないらしいな



▲大丈夫？ もしかして男見る目ない？



▲おれも、早く1週間たないかなあ…

デートにそびつけたのはいいけれど

おれは西園寺と違って、みのりちゃんの魅力が分かってるつもりなんだよな。そのあたりを理解してほしいし、言ってみゃ「フラれたもん同士」で（なんてことは、もちろん口には出さないけど）デートするっていうのはどうだろう。

と、モノは試しというか言ってみるもんで、意外にも返事はOK。

ウソ！ マジ？

でも、なんで次の日曜なの？ 冬休みなんだから…。聞きはしないけど、やっぱりバイトでもやってんのかな。でも、どこで？ 少なくとも八十八と如月では見たことないな…。

んなことより、1週間もあるとまたフラフラしちゃうよ（涙）。

すると、案の定（てのはあつかましいか）、ひろ子ちゃんとの仲が進展した。向こうからデートに誘ってくれるんだもん。

しかしこれは、ラッキーのようでアンラッキーだぜ。せっかくみのりちゃんと上手くやれるかもしれないんだから、さすがに断るし

かない…。ああ、もったいない。

しかし、断ったらホッとしてたみたいだから、よかったのかな…。

そして1月5日。長くツライ1週間を経て、ようやくデート当日。

よく考えたら、みのりちゃんの私服姿は初めてだよ。うん、可愛いぜ。

メガネも似合うし（涙）。

え、如月神宮？ じ、地味だなあ。まあいいや。ちょっと変わってるとこもグーなもんだしね。ここはせっかくだから、みのりちゃんと上手く行くようにお願いしとくか。

おさい金は100円だけど（涙）。

いやあ、楽しいなあ。思ったよりみのりちゃんもしゃべってくれるし。なんて浮かれてたら、次に行った

高台で、クラクラするような事実をみのりちゃんに突きつけられた…。

八十八町の男③

12月30日

夜 コンビニ 中でひろ子

12月31日

朝 ???前 みのり

校門前 みのり

弓道部 みのり

コンビニ 中でひろ子

昼 コンビニ 前でひろ子

夜 公園 ひろ子

1月1日

朝 ???前 みのり

昼 コンビニ 前でひろ子

夜 コンビニ 中でひろ子

西園寺前 ひろ子

1月2日

朝 ???前 みのり

コンビニ 中でひろ子

昼 コンビニ 前でひろ子

夜 白蛇ヶ池 ひろ子

1月3日

朝 ???前 みのり

校庭 みのり

職員室 みのり

昼 コンビニ 前でひろ子

ここまでの気分値 8



▲私服もいいぞ、みのりちゃん。もちろんメガネもー



▲あの表が出てないのが、みのりちゃん家だったんだ…



▲ひろ子ちゃんとしてここにいろ？ いや、するってえとおれは…

そりゃブツーは怒るんじゃないの!?

まあ「本当の私を見て」と言われたら、普通は「すべて心も肉体も大切なものも何もかも!」と思うよな。

思わない? 思え(涙)。

いや、メガネをはずした顔のことだったんすね。おれは別に「メガネとってみたら、みんな驚く予想外のすげえ美人」じゃなくていいから、素顔にはこだわらないけど…。

うわっ。こりゃ可愛いや。まんまのみのりちゃんでOKつっても、これはもうけもんだぞ。

って、まだおれとどうにかなったわけじゃないけど。

え、「誰だか分かるか」って?

何言ってるの、みのりちゃん。おれが誰とデートしてると…。

あれ? ひろ子ちゃん…?

えーと、いつ来たの?

違うか(涙)。でも、どして2人は同一人物なんだ? いや、事情を聞いたから、いきさつは分かってる。大変なもの分かる。気持ちも、99歩譲れば分かんなくもない。

でも、納得できないというかどうしても引掛かるといふか…。

あのさあ。そういやおれ、ひろ子ちゃんにデート誘われたんだよね。

ん? でも本当はひろ子ちゃんはみのりちゃんだからおれがみのりちゃんとデートするの知っておれほど楽しみにしてなかったかもしれないけど…(錯乱のため以下略)。

…もしかして、おれを試した?

西園寺と違って、おれのことは最初から信用できなかったと…。

不安だったんだよね?

なんていじらしい。告白してくれてありがとう…。

と言って、抱きしめてあげるわけにはいかないんだよ、これが。

おれじゃないおれなら、そのくらいは多めに見たかもしれないけど、残念ながら八十八学園のおれはちっ

とも納得してない。

いいかげんで通ってるおれが言うのもなんだけど、普通は怒るって。

ダメ。あやまったって、許さない。

せっかくこれからだと思って張り切ってたのに…。

下手なフラレ方より大きなショックを受けたおれは、西園寺に告白してるシーンを見たあとよりフラフラの足取りで八十八町に戻った。

追いかけてくるみのりちゃん。

ダメだって。そんなにすぐ許せつ

こないじゃなかよ。男のコは傷つきやすいんだから…。

気がついたら(本当か?)八十八学園にいたおれ。

ああ、思えばあの花壇でみのりちゃんを見てから…、なんて考えてたら泣けてきた。まだ許さない。

教室だ。思えば教室の前で花ピンを(…以下略)。

実は、本気であやまってるの分かっているから、もう許してあげてもいいんだけどね。でもなあ…。

みのりちゃんは教室まで追いかけてきた。いいの? 男なんて信用できないから、こんなとこに2人きりでスゴいことされても知らないよ?

えーいチクショー、と。

本当にスゴいことしてしまいました。これ、まるで相手の弱みにつけこんでるみたいじゃないか…。

いや、みたいじゃない。つけこんでるって。西園寺や芳樹以下だな…。

おれは鬼畜同然だ(涙)。

みのりちゃん、許してくれる?



▲信用しなかっただけじゃなく試したんだよ? そりゃ怒るよ



▲ま、まだ許してないから、Hはおし置きすることにした(涙)



▲いくら怒ってるからって、これじゃみのりちゃんの気持ちを利用してるだけだ…。おれは最低最悪の男だ。鬼畜以下だ…

ボツ子に訊け!!

みのりとこすえのボツ子情報を掲載。「彼女の場合は最初の日曜日が要チェックよね」「みのりが出没する場所は学校の中が多いみたいよ。どうしてそんなのが最後まで分らないければ、彼女のことはあきらめた方がいいわ」「日曜日に弓道部の練習場へ行くのよ。みのりと弓道部はまったく関係がないけど、弓道部へ行くのに通る道がポイントなの」「彼女には天敵がいるわ」「公園でもイベントをクリアしなければ彼女と親密になることはできないのよ。西園寺が家の前に来たらそのイベントが近い

証拠だからね」

「あの子は本当に落ち着きがない子なのよ」「彼女とHな関係になるためにはまず約束を守らないと。そして本当の意味で彼女と仲良くなるにはHをした後が重要なよね」「こすえと仲良くなるためには他の女の子達を犠牲にしないといけないわ。要するにあなたの悪い噂が流れるってことよ」「レストランのイベントを回避する方法はないわ。素直に食事して狼になりなさい」「こすえは一定のパターンで出現するわ。このパターンを理解すれば彼女との物語が最後まで見れるってわけ。学校の中にある場所、家の近所、弓道部周辺がポイントよ」

八十八町の男④

1月3日

夜 コンビニ 中でひろ子
如月駅 ひろ子

1月4日

朝 ???前 ひろ子
昼 コンビニ 前でひろ子

夜 コンビニ 中でひろ子

1月5日

朝 如月駅 みのり待合わせ
昼 如月神宮 みのり
高台 みのり
海岸 みのり…

校門前 みのり…
あきら前 みのり…
代理店前 みのり…
校庭 みのり…
3日教室 みのりと…

1月6日

朝 公園 みのり…
保育園前 みのり…
???前 みのり…
昼 如月駅 みのり…
VIP前 みのり…
如月神宮 みのり…
ここまでの気分値

積極的なコにはくれぐれも注意…!!



▲おつとつ。元気なコだなあ。後輩? けつこう可愛いじゃん

恋に恋する乙女ってのは、現実をちょっと見失ってるだけに、大変危険なんだよなあ。大人しいコならまだしも、元気の余ってるコってのが、特に

やっかい(つかデンジャラス)で。考えられないくらい、積極的だったりするんだよな。

相手のペースに巻き込まれると、トンでもない結果が待ってるのが、目に見えてる。

八十八町をウロウロしていると、追いかけるようにしてつきまってくるこずえちゃんは、はっきり言ってこのパターンでしょう。

そりゃ「ファンです」なんて言わ

れるのは、確かに悪い期初しないんだけどさあ…。

てなわけで。

うっかりしてるとどうしようもなくなるのは分かっているけど、まあ1回くらいは巻き込まれてみるのもいいかってことで。

ちょっとこずえちゃんの「嵐のような攻撃」につきあってみることにしました。

ちょっと怖いけど(涙)。

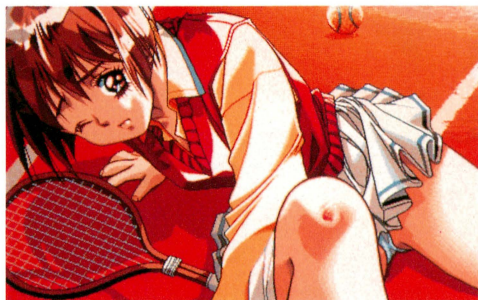
つきまどってるのは、おれの方か…!?

初日の22日に、図書室でこずえちゃんとぶつかる。あー、ごめんごめんと思ってる内に、いつの間にか25日にテニスする約束させられてた。

はあ。なんか、早くも向こうのペースに巻き込まれてるなあ。

おれ様を巻き込むとはなかなかやるこずえちゃん、とにかくあちこちに出現する。

まさか尾行はしてないと思うんだけど、行く先々でどっかで聞いたらしいおれのウワサ話を、いちいち報告してくれる。



▲コケるの好きなの? それにしても相手のペースで進みすぎだぜ

酔ってるというか、明らかにラリってるこずえちゃんを、仕方ないから高台に連れてって風に当てる。

ダメだ。まずいよ。

どうしようもないので、背負って電車で八十八町へ戻る。みんなの視

線も気になるが、背中にあたる柔らかいものが…。で、このまま家に送ってくのもヤバいから(なぜだノ)自分家にも連れ込む。

いや、休憩させようよ…(涙)。

まあ、元気のいい挑発に乗って、結局はしなくてもいい欲望の爆発をさせてしまったわけだ。

まったく、人間というのは弱い生き物ですなあ。

しかし、このあとは嫌われちゃって大変でした。まあ、何も知らないも同然の、恋に恋するウブな小娘に



▲スポンのコケシがばれたら仕方ない…



▲悪いとは思うけど、ずつつきまどってその気にさせたキミにだって責任が…(涙)

まったくみんなしてあることないことフカしてくれるぜ…。というかすべて真実なのか? 少なくとも、おれは身におぼえがないぞ(涙)。

25日のテニスは、こずえちゃんがいきなり転倒して中断。

よくコケるコだなあ。と感心したら、今度は映画に行く約束させら



▲飲んでないのになぜ酔っ払ってるんだすることじゃなかったからな。もう、ウソつき変態ゲダモノ扱い。

さすがにあやまろうと思ったけど、これがまた難儀なこと。あんなにどこ行っても出現してたこずえちゃんが、どこにいるか分からない。神

れちまったぜ。ま、可愛いからいいか。ちょっとうるさいけど(涙)。

で、29日。どうでもいい映画のあと、今度はホテルで食事しようとした。ん、ホテル? いやいや。相手は子供だかんかん。

え? 酔っ払ってる。えーと、酒なんて1滴も飲んでないよなあ…!?



▲いやあ、思ったより大人っぽいような出鬼没(捜すのに必死)。

不思議なもので、こうして追いかけてみて、こずえちゃんの気持ちも分かったというか…。夢中になるってのは、こういうことだったんすね。仲直りできて、本当によかったよ。

八十八町の男⑤

12月22日

昼 図書室 こずえとぶつかる

12月25日

朝 テニスC こずえと待合わせ

こままでの気分値 11

12月27日

昼 アタル前 こずえと待合わせ

映画館 こずえと映画

ホテル こずえとラウンジ

夜 ホテル ロビーでこずえ

高台 酔うこずえ

自宅 こずえ連れてくる

自室 こずえを介抱…

こままでの気分値 3

12月29日

朝 Mション 逃げるこずえ

西園寺前 逃げるこずえ

昼 代理店前 逃げるこずえ

校庭 怒るこずえ

12月30日

朝 可憐前 怒るこずえ

白蛇ヶ池 怒るこずえ

1月1日

朝 弓道部 怒るこずえ

保育園前 怒るこずえ

昼 弓道部 怒るこずえ

1月2日

朝 公園 こずえ錯乱寸前

図書室 こずえ錯乱寸前

1月3日

朝 あきら前 遂にこずえに謝罪

如月駅 こずえコトバ/少な

ゲーセン こずえ軟化

昼 洋子前 こずえ軟化

弓道部 落ち着いたこずえ

こままでの気分値 8

1月5日

昼 自宅前 こずえと仲直り

公園 こずえとデート

こままでの気分値 15



ETC	エルフ	9,800円	18禁
	PC98/TOWNS/DOS/V	HD専用・HD対応	

同级生2

やった人



うめ吉

会社に缶詰されるも毎夜麻雀へ…
レッスルの小説は本当にできるのか？

ずっと会社の会議室にいます。つまり原稿だけ書いてる！ というありがたい状況なわけで。肉が削げ落ち、ついに腹が出てきた。どうしてくれる!! 胃も痛いし。小学生の時から胃かいよう持ちなんだから…。妻も泣いているので早く帰してください。いいから早く書けよ(涙)。

女教師というだけで充血!?



▲教室にこんな肉体を持ち込んでるんだから。ほとんど犯罪だっていつを分

実在のうめ吉の場合、残念ながら女教師に欲情したことはありません。大人の魅力が当時は分からなかったのかもしれないけど、そ

せてくれるような教師に出会わなかったのも事実でして。色気もクソもあったもんじゃなかった。高3の時に新卒の若いお姉ちゃんか学校に赴任してきた時くらいかなあ、ドキッとしたのは。でもそんな時は年がわからなさすぎて、ちっとも「青い関係」っぽくなくなってたし。それは単に相手されてなかっただけか(涙)。とにかく、そんな無念さあまりない過去を払拭するために、冬休みと

いうのに職員室通いをさせてみたわけです。八十八町のおれに。

あ、関係ないけどメガヴィーナスノベルズ(だっけ?)の『レッスルエンジェルズ』の1人1冊運動を展開中です。1殺じやないよ。いや、どうでもいいからみんな買え! って感じですか。または買って下さい。売れないと色んな意味で困ったことになるんすよ。メガストアで威張れなくなるとか(涙)。ええっ!?

大人の話にや口を出すな、と思ったが

それにしても、学校以外の場所では片桐センセはよくウロウロしてる。これからは、おれのこと遊び人扱いしないでくれ。

23日、アタルで「彼氏へのプレゼント探し」だあ? いやんなるなあ。でも仕方ないからつきあってやる。おれのセンスの鋭さは、ズバリいってそこの大人に負けないうぜ。それはいいけど、いつも如月町だね。

しかも、ホテルでよく見かけるんだけど…。プレゼントの彼氏とこんなこともあんなこともしたりとかなのか?

25日、ついに先生の彼氏を見つけた。オッサンじゃねえか…。それにケンカしてたみたいだし。

もちろん翌日聞かれた時には、なんにも見なかったことにしたけど。マジで悩んでるみたいなんだもん。

27日に2度目のデート現場を目撃した時もまたケンカしてた。おれだったら、そんなに困らせないと思うんだけどなあ。それともおれあたりじゃ使えない、強烈なテクでも持ってるの、そのオヤジ?

まあちょっと、おれがお茶でも入

れてやるから。もうちょっと落ち着いて考えた方がいいよ。だいたいさ、彼氏、年上のくせに甘えてるんじゃないの? ぜいたくなんだよ、片桐先生の豊満にして妖しく伸びる肢体を好きにしてくせに…。

如月町のホテルで、また彼氏という先生を発見。

なに? またケンカだあ? しかも、1人残して帰っちゃったよ…。



▲プレゼントの見立てでセンス爆発。おれを見直した?



▲おつとまあだケンカしてるよ…。オヤジも仕方ねえな



▲先生、そんながつくりしないで。相手してやるからさ



▲ヤケ酒…、おれは悪い悪い出しかないからめめん(涙)

八十八町の男①

毎度おなじみ、八十八町のうめきさが取った行動をダイジェストでお見せするコーナーです。ぜひ参考して下さい。

12月22日	早朝	職員室	片桐先生
朝	屋上	片桐先生	
	旅行代理店	片桐先生	
	如月町前	片桐先生	
昼	アタル前	片桐先生	
夕方	マンション	片桐先生	
12月23日	朝	校庭前	片桐先生
昼前	如月町前	片桐先生	
昼	アタル前	片桐先生	
	アタル	先生の買物つきあう	
夕方	ホテル前	そわそわ片桐先生	
	ロビー	そわそわ片桐先生	
	コンビニ前	片桐先生	
12月24日	朝	職員室	片桐先生
	写真部室	片桐先生	
	図書室	片桐先生	
昼	テニスC	片桐先生	
夕方	天道の家前	片桐先生	
12月25日	朝	校庭	片桐先生
	保健室	片桐先生	
昼	映画館	デートする片桐先生	
	T.V局前	片桐先生	
夜	八十八海岸	ぼやく片桐先生	
12月26日	早朝	体育倉庫	驚く片桐先生
朝	職員室	片桐先生にケンカを見たこと黙っておく	
	コンビニ前	片桐先生	
	マンション	片桐先生	
昼	保育園前	片桐先生	
	可憐の家前	片桐先生	
夕方	西園寺前	片桐先生	
夜	自宅前	先生と美佐子さん	
12月27日	朝	高台	先生と彼氏デート
	ホテル前	片桐先生	
	ロビー	片桐先生	
ここまでの気分値			

酔ってもいないのに心臓バクバク

よく考えたら、大晦日じゃねえか。ロビーでぐっすりする先生を、まさかおれまでか知らんふりして残していくわけにはいかん。

あんな状態で1人年を越すなんて耐えられないもんな、きつと。おれも居眠りしてて目がさめたら新年つてのがあったけど、あれはツライもん。寂しいどこじゃないもん…。

あれは10年前…。違う。それは今はぜんぜん関係ないおれの話だ。とにかく。

ここは元気づけてあげなくちゃ。飲みますか、まあそうですよね。これか飲まずにやられてるかってとこっすよね。でもおれはダメなの？ なんだ片桐、いや先生、おれだって子供じゃないんだからさあ…。

ああそう。男って勝手なのね。はいはい分かっているって。

…チクショー、そんなに色っぽくボヤかなくて。

ああ、寝ちゃったよ…。ガキと一緒にの時にツれるまで飲むか？ 問題になるぜ。おれが大人なら、まあここはホテルだし、部屋の1つも取って、でもって酔いを覚ましてその

上でなるになったりもするんだろうけど…。え…？

ここホテルだよ…。しかも、おれはけっして子供でない…。

いいことなのか悪いことなのか。まあいい、とりあえずラウンジに置いてくわけにもいかないしな。それに送っていきたくてもセンセの家を知らない、ラッキーなことに(涙)。



▲だからあんまし飲んじやないっていったじゃない

部屋を取りました。先生を運びました。ベッドに横たえました。

以上。あとは待つのみです。とりあえずしょーがないもんなあ。酔いっづれてる女の上に乗っかって、そんなの今まで(って?)と同じだし、ちっとも女教師との甘い関係じゃないなあ…。

色っぽい女はツブレ方も色っぽい。



▲おれ飲んでないのに…心臓がなぜときどきするんだ？

当たり前だけど。おれなんて完全シラフなのに、心臓バクバクでやんの。

あ、先生…。大丈夫？ そんなに顔近づけないでよ。酒臭いんじやないって、いい匂いがしてね、それであの、おれのボトルが(オヤジ…)

ああ、そんな目の前で1枚ずつ服を…。おれブラウス姿には、でもって下着姿には、さらにガーターベ



▲うお一つ。待ってましたっ…。もしかして誘ってる？

これですっ。望んでたのはこれ。これであります片桐車番！

違う…。先生だって。ねえセンセ…。こんなことになっちゃって本当にいいの？ ヤケで男を抱くほど先生はスレてないよね？ おれだから、…だよね？



▲先生一つ、こいつをずっと待ち望んでたんすよ。未経験のおれを優しく激しくリードってやつを！

結局、こうなってしまいました。これ、ただの勢いじゃないと信じていたんだよね…。

ずっとつきまとってたおかげでチャンスが巡ってきたわけだし、先生だってそういうおれだから気を紛らわす相手に選んでくれたんだろうし。

でも、いつも思うんだけど、ちゃんと恋愛してない気がするぜ。八十八町のおれって…。

こんなことでいいのか、とも思うけど、できるもんは仕方ないしさあ。ただ、これがモテるってことだと



▲美鈴ちゃん、イカせてもらいますっ

思ったら、たぶん間違いないだろうな。おれがスゴいわけじゃない。きつと八十八町の女たちがチョロすぎるんすよ、これ。問題発言か(涙)。とにかく、その後もおれは、進路



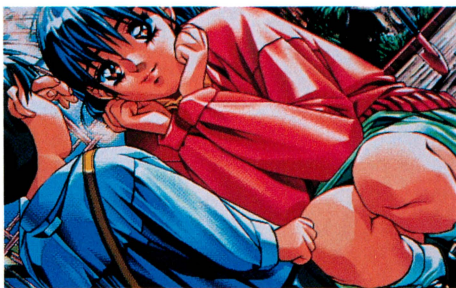
▲こういうケースってどこでもあるはず

のことなど忘れて片桐先生のあとをついて町中を歩き回った。家庭訪問の時に、学校出てから戻るまであとついて回ってる小学生のチビッコ同然(涙)。こんなんでいいのか!?

八十八町の男②

12月27日	昼	芳樹の家前	片桐先生
		いずみ前	片桐先生
	夕方	白蛇ヶ池	片桐先生
12月28日	朝	体育館	片桐先生
		職員室	先生にお茶入る
	昼	洋子の家前	片桐先生
		友美の家前	片桐先生
12月29日	朝	八十八町前	片桐先生と彼氏
	昼	ゲーセン前	片桐先生
		???前	片桐先生
		自宅前	片桐先生
12月30日	朝	職員室	片桐先生
		屋上	片桐先生
		弓道場	片桐先生
	昼	マンション	片桐先生
		八十八町前	片桐先生
		八十八海岸	片桐先生
夜	ここまでの気分値		
12月31日	夕方	ホテル	ロビーでぐっすり
	夜	ラウンジ	ヤケ酒・部屋へ
1月2日	早朝	校庭	片桐先生
	朝	職員室	片桐先生
	昼	マンション	片桐先生
	夕方	ホテル	ロビーに片桐先生
1月3日	朝	保健室	片桐先生
		図書室	片桐先生
		屋上	片桐先生
	昼	友美の家前	片桐先生
		保育園前	片桐先生
		西園寺前	片桐先生
1月4日	朝	校庭	片桐先生
		3B教室	片桐先生
	昼	いずみ前	片桐先生
		旅行代理店	片桐先生
	夕方	高台	片桐先生
1月5日	朝	マンション	片桐先生
		コンビニ前	片桐先生
	昼	八十八海岸	片桐先生
		如月駅前	片桐先生
	夕方	アタル前	片桐先生
	ここまでの気分値		

甘えてみたい職業ベスト3とは!?



▲そりゃ子供相手の時はほとんど無方向になるよね、普通は…

尼さん・レスラー・女秘書。これか巷で言われてる甘えたい職業ベスト3ですね。って、まさかそんなことはない。

正しくは教師・看護婦・

女秘書です。うそ。秘書好きなんだもん(涙)。最後は母さんですね。

まあ人によってもちろん見解の別れるところでしょうが、ここは大多数の意見ってことで。おれの実同級生にも母さんは何人かいますが、誰もが甘えさせてくれそうなタイプではありません。まあ、数でいえば半々ということでしょうか、尽くしてくれるタイプは、って、その中の誰かに甘えたわけじゃないけど(涙)。

さて、その母さんといえば、われらが花園保育園の美人保母。あ、美人っていうよりは、かわいい保母さんって感じだけだね。

冬休みの初日にブラブラしてたら、バカ体育教師の天道が保育園の前でこそそそやってるから何かと思ったら、泣いてる子供をあやしてるかわいい保母さんが中に…。あいつの趣味としては、まあ悪くない。のぞきの対象が園児じゃなければ、だけど。

男なら身体を張れ、いや、無理するな

23日も朝から保育園をのぞいて、いや様子を見に寄ってみる。けっ、また天道の野郎か！やがる。うっとおしいから、あとでまた来るか。

と思って、戻ったら…。子供がハネられるうっ！これは…、やっぱ助けるしかないんだろうなあ。こうなること、知ってたんだけど(涙)。

目がさめたら、ああ、保母さん…。お礼とおわびに？ じゃあ、お茶でも、大丈夫ですよ、ウチが喫茶店なんスから。疑い深い…。

べつにそのあとどうしようもないって考えてても口にはしませんよ。

いえ、考えてません。あ、もう帰ります？ 全部知ってる展開なんだ

けど、なぜか(涙)。

しかも、サンタを信じてるヒロシ君の話だって、聞かなくなってるから、気がついたらアタルに向かった。ねーちゃん『ぺんぐう』のビデオ、早くよこしやがれっ。

同級生たちの誘惑を振り切って、まっすぐ家に帰るおれ。みんなすま

ん。明日のクリスマス・イブはチビッコの相手なんだよ…。

で、24日は朝1番で演劇部の部屋に忍び込んでサンタの衣装を黙って借用。返すんだからいいよな。

あとは、なりきりの練習だ。本当のおれは「かぶりもの上手の関西仕事好き」だから、大丈夫。



▲迷ってどうする！ 男なら思い切って飛び込むだろ！



▲お礼にお茶でも…って時に便利なんだか不便なんだか



▲サンタの衣装お借りします。たぶん返します…

それにしてもいい人のマネは疲れるぜ…

クリスマスイブ。夜を待って保育園へ…。ヒロシが、いた。ほっほっ、サンタさんじゃよ。チビッコのヒーローが、欲しかったものを持ってきてあげたぞお(涙)。疲れるけど、仕方ない…。まあおれも子供は好きだし。というか、本当はいつまでも一緒に遊んだりするくらいなだけだね。

そういえば愛美さん、おれは保父さんになろうかと考えたこともあるんスよ。っと、でもここはおれじゃマズいんだ。サンタだからな、あく

までも。それじゃっ。

なんて、かっこよく立ち去ったのはいいけど、トチ狂った天道に衣装を渡しまったおかげで、もしかしたらあの野郎がサンタだと思われてねえか？

愛美さんは保育園に現れたサンタの話題でうっとりして、でもそれはおれだって言い出せなくて、という内に、天道が愛美さんの手を取って愛の告白をやらかしてやがる。

非常に、マズい。脳みそ筋肉オヤジはカン違いして

調子に乗ってるみたいだし…。

絶対、お前なんか好かれないうて。でも、ほったらかしとくと、愛美さんは天道の愛の奴隷になっちゃうの知ってるんだよ(涙)。

1回転んじやうと、どこまでもいつちゃう恐ろしい(相手にとしては最高)タイプなんだよなあ。

なんとかしないと…。

それにしても、しつこいなあ。

唯一の取り柄だからって無限の体力を活用しやがって。

だいたいな、どうしていきなり手

が握れるんだよ。女と話すのだって10年ぶりくらいじゃないのかよ？

縁遠すぎて、バーストしちゃったパターンか？

愛美さんが強引なタイプに根負けする前に、いちいち会って説明しなきゃいかん…。すげえ疲れる…。



▲そうか、嬉しいか。よかったなヒロシ



▲ども愛美さん、ワタシ！サンタデス



▲天道でめえ！ 調子こいてんじやねえ

八十八町の男③			
12月22日	朝	保育園前	保母さんのぞく天道
	夕方	八十八町前	保母さんつける天道
12月23日	朝	保育園前	保母さんのぞく天道
	昼前	保育園前	子供助ける
	昼	保育園前	愛美と喫茶「憩」へ
	夕方	アタル	ぺんぐうビデオ買う
12月24日	朝	演劇部部屋	サンタの衣装借りる
	昼	保育園前	ひろし探す愛美
	夜	保育園	ひろしにプレゼント
		天道の家前	サンタ衣装奪われる
12月26日	朝	保育園前	愛美に言い寄る天道
		八十八町前	困る愛美
	夜	自宅前	調子に乗る天道
12月27日	朝	八十八公園	愛美にせる天道
ここまでの気分値 9			

随時相談受付—ろめきちサンタ事務所

疲れがたまって、12月28日。
また天道と愛美さんが手を握り合
っているかわいいシーンに会えなく
て、ホッとするんじゃないで「その
まどっかへ消えたんじゃないだろ
うな?」という不安に襲われる。
もうカンベンしてくれえ…。
と歩き回って疲れて帰ったら、家
の前に愛美さんが。

なんスカ? 相談?
いつでもいいよ。
愛美さんの相談に限り、
24時間受け付けてます
から…。

……。相談ってう
か、微妙な告白っすね。

す、好きになると怖くくらい積極
的になる? うーん、知ってます。

天道にはきり嫌いって言いたい
んでしょ。でも早く言わないと押し
切られるのも知ってるんだよねあ…。

誰かにクラッときそうになってる
のは分かるんだけど、それがおれか
もしれないし、最悪なことにほって

おく天道ってことにも…。

翌日、保育園の前で、天道最後の
日に遭遇。まあつまり、愛美さん
におれがサンタだってことがやっとバ
レたわけで。なんで言わないんだっ
て気もするけど、できないんだもん
(涙)。

ま、これで愛美さ

んと天道がどうにかなるっていう、
最低最悪のケースはまあめかされたっ
てことで。

あとは、おれが愛美さんに…。あ、
サンタさんが好きでサンタさんはお
れって知ってて…。てことは?



▲人それぞれに苦労があるんだねえ…



▲お前が怒っても仕方ないだろバカ天道



▲やっぱり愛美さん、性格に問題あるって

完全に別人…女ってのはコワイねえ

考えてみりゃ、ホレてしまったサ
ンタがおれって分かったんだから、
これでOKじゃんか。

なーんにも、悩むことはない。

残った問題は、昔フラれてさき
やった愛美さんの心の傷を、どう癒
してやるかだけ。知らない人が見た
ら単なる男嫌いだからな、あれじゃ。
いけないうってわけじゃないけど、
やっぱりもっとラクに人生送った方
がいっすよ。

と、思ってたら…。

愛美さん、好きになったら信じら
れないくらい積極的になるって言っ
てたよな、そーいや。

確かに、信じられないくらいかも。
ガンガン攻めてくる。

おれのしてほしいことならなんで
もしてくれて勢いだぞ。

愛美さんそこではマズいって。

それはただの男好き寸前(涙)。

これが保母さん
の正体なのか!?

いや、みんなそ
うだと思ふよ。
たとえば看護婦さ
んは仕事で抑圧さ
れてる分乱れま
く、なんて話が真
理のようにして語
られてるけど、あ
れだって別に10割
じゃないんだから。
当たり前だ(涙)。

とにかく、ホレ
られたのはいいけ
ど、このまじや
問題が多すぎる。

自分がすげえうれしい思いをす
るのも分かってるけど、好きな人が
おかしい状態のままってのは、さ
すがどうも。

いや待て。最初はただ甘えさせて
もらうつもりじゃなかったっけ…?

いつもこうだ。興奮して自分を
すぐ見失う。おれなんかちょっと女
扱いに長けてないのに…。八十八町の
おれと違って(涙)。

で、大晦日…。

愛美さんから保育園に来てほしい
ってえお誘い…。

何でもしてくれるんでちゅか?

あんなこともこんなことも?

愛美ちゃんええのやわらかいお
っぱいもさわりほうだいなの?

って、おれは別に幼児プレイがし
たいわけじゃないんだってば。

悪くないけど(涙)。
しかし、幼児プレイどころか、ず

いぶんと大人の関係になってしま
いそうでして。1回やったあと(やっ
たのか、やっぱり…)は、もう「あ
なたのしたいことなら何でもお望み
通り」状態っすから。愛美さん、や
っぱおれが性格直してあげるわ。
ゆっくり時間かけて、ぐひひ(涙)。



▲なんでもしてくれるようになるってのは、本当だったんスねえ…。



▲うしろから失礼します。愛美さん、きつとどんな要求にでも応えてくれるんだらうけど、危険だよ…

八十八町の男④

12月27日
朝 テニスC 困り果てる愛美
以後、愛美にせまる天道と困る愛美を確
認するため公園とテニスCを往復
12月28日
夕方 自宅前 愛美が種痘に
夜 八十八公園 愛美の話を聞く
12月29日
朝 保育園前 愛美と天道の会話で
サンタの正体判明
カン違いで怒る天道
昼 自宅前 愛美が誘いに
夜 自宅前 愛美が誘いに
園内で愛美と…
1月1日
昼 八十八町前 愛美
1月2日
朝 アタル前 愛美
1月3日
朝 八十八町前 愛美
1月4日
昼 マンション 愛美
1月5日
昼 如月町前 愛美
こまごとの気分値



同级生2

ETC	エルフ	9,800円	18禁
	PC98/TOWNS/DOS/V	HD専用HD対応	

やった人



うめ吉

夫婦水入らずの帯省のついでに
レッスンし抱えて宣伝活動との噂

同级生の女の子たちが今どうしてるかなんてことを、最近やっと考えなくなった。もう年だから、想像してもあまり楽しくないだもん。ところで、来月はお便りをくれた読者の人あてのプレゼントについての発表をやります。豪華です。もちろん抽選です。今からでも間に合うかも。

若いのはダメ。これからは熟女!



▲この美佐子さんだけ見てるとちよつとおばさんっぽいかな、とも

もし自分が高校生で、同居してる母親代わりの女性が、若くてしかもすっげえ美人だったりした日にゃあ。なんつってもモヤモヤの多い年頃だか

ら。いけないこと考えるなってえのがムリな話なわけして。

というわけで、今月は美佐子さんなんですが、あの、言っちゃいけないのかもしれないけど、あまりグツとこない人も多いんじゃないかと。美佐子さんって、リビングで会ってる限りはけっこうオバサンっぽいでしょ。いや、やっぱりマズいか…。

大人の女、しかも彼女の母親と、的なシチュエーションはよくあるけ

ど(って、Hゲームだけか…)、とにかくそういうのダメって人いると思うんですよ。は？ 30歳以上はアウトなんてえ連中もいる？

フザケンな！ 若い女がそんなにエライと思ってんのか?!

いや、エライか(涙)。でもね、女ってのはやっぱりかたくちゃいけない気がするというか。

時代は熟女なんすよ。って、どこどんな時代だか知らないけど。

酒飲んで晴らしたいウサって一体!?

好きな人と遠く離れて暮らすことほどツライことはありません。おれなんて(八十八町じゃないほうのおれです)600キロの遠距離恋愛をやってた頃は、苦しくて羽根が伸びて好きなことができて…。

とにかく(涙)、そんなに離れてなくたって、会えないってのはツライ。

その点、美佐さんは、いる場所が分かってる。一緒に住んでるんだから当たり前なんだけど、会いたい時に会えるってのがどのくらいすごいことか。

んなわけだから、せっかくの冬休

みだというのに、おれは毎日喫茶店通い。もちろん、なんか手伝うつもりで、一服するためじゃない。

それはそうと、自宅が喫茶店っていう状況にそこかれたことないですか？ おれの場合、小学生の時同級生に喫茶店やってる家の息子がいて、遊びにいくとミックスジュースとか玉子サンドとか出してくれたんすよ。玉子は、茹でてつぶしたのじゃなくて平べったく焼いてあるヤツね(それがどうした)。

理由はよく分かんないけどどうやらましかったなあ。駄菓子屋は親戚にいたから「飲み食いし放題の夢」を

かなえたこともあって、それほどあこがれなかったけど。

何の話をしてるんだ、おれは。関係なさすぎ(涙)。

さて。

喫茶店で手伝いと思ったけど、美佐子さんからはほとんど邪魔者扱い。まあ狭い店だしやることも少ないんだろけど、一応家族なんだからさあ。

自分の好きなことやれっていうけど、おれが卒業して喫茶店やりたいと思ってたらどうするんだ？ あこがれの職業なんだぜ、喫茶店経営ってのは。いや、たぶん…。

ほら、やっぱり美佐子さん1人だと、悪いこと考えてるオヤジとかかが店に寄ってくるんだってば。

男手あった方がいいでしょ。

やっぱりいいない？ 将来のことちゃんと考えてるのかって？ だいたい進路だったって、もし進学希望なら冬休みにこんなフラフラしてたんじゃないもう間に合わないんだからさあ。

なんて、自分のことばかり考えてる場合じゃなかったりして。美佐子さんってば深夜に酒飲んで酔っ払ってるんだもん。

家のことも1人でやってるんだもんなあ…。おれに相談してくれよ…。



▲約束だからって、これじゃ邪魔者扱い



▲だから1人だと心配だったんだよねあ



▲髪型変わっただけでいきなり色っぽいんだもん。若い女にこの悩殺/マワりは出せん

八十八町の男①

12月22日		
朝	リビング	美佐子(何度も)
夕方	市民病院	桜子
	喫茶店	美佐子(何度も)
夜	リビング	美佐子(何度も)
12月23日		
朝	リビング	美佐子(何度も)
昼前	喫茶店	からまれる美佐子
昼	市民病院	桜子
夜	リビング	美佐子(何度も)
12月24日		
朝	リビング	美佐子(何度も)
昼	喫茶店	からまれる美佐子
夕方	市民病院	桜子
夜	リビング	美佐子(何度も)
深夜	リビング	眠れない美佐子
12月25日		
朝	リビング	美佐子(何度も)
昼	喫茶店	からまれる美佐子
夕方	市民病院	桜子

女手1人はやっぱりツライぜと思う

店を追出されちゃ仕方ない。別にやりたいこともないし、目的もなく八十八町をさまようおれ。

みんなして進路迷って、卒業後のことは卒業してから決めるのがスジってんですよ。おれだって大学出たから決めた。

普通はそういうもんだ。

でも、美佐子さんを心配させるのはこれまたスジ違いなんだよなあ。それによく考えてみたら、おれって肝心のやりたいことがないから困ってるんだ。バカじゃねえの？

あ、おれのことが(涙)。

それにしても、あのオヤジ毎日来

てるじゃないか。けっこうキツイ言い寄られ方だけどホントに平気？

カエルに似てるとか言ったら客の悪口言うなって、実は案外まんざらでもないんだってりして。よく見るとワイルドでいい顔してるもんな、おれと違って。いや、おれっていつもおれじゃないおれのことだけだ。

美佐子さん、おれのこと女追いかけて回しすぎないようにとか心配する前に、追いかけて回されてる自分のこと心配してくれよ。喫茶店やってる限り、みんな美佐子さんがいつどこにいるか分かってるんだから。

あ、そうか。おれ以外の人間も、会いたい時に会えるんだ。

やっぱしつこいって。殴っていい？ 殴るよ？ 客だからって遠慮してたら、トンでもないことになるんだから。

大丈夫、この程度のおヤジなら。おれは格闘技観戦のプロだし(涙)。

ね、助かったでしょ？ 最初からビシッといかなきゃ。

それでも店はまかせてって？

やっぱり暴れすぎた？

店の中散らかしちゃったのあやまるから…。

手作りジャムにだって挑戦したりするから、店を手伝わせてくれよう。おれに夢の喫茶店経営の道を歩ませ

てくれよう。

なんで？

自分のやってる仕事を人にすすめられないってのはおかしいと思うよ。もう少し職業に誇りってものを持ってすね…。

考えてみりゃ、おれだってライターなんて人にはすすめられないか。

あ、でももっとよく考えてみりゃ、これってただ稼業を継ぎたいっていうだけじゃないの？ それでもダメ？

ほらまた酔っ払って…。そんなにストレスたまってるんだから、少しおれにまかせてゆっくりしてよ。

ガンコだなあ、美佐子さんも。

いや、お互い様か(涙)。



▲格闘技観戦マニア(涙)の技の威力を知れ! カオヤジ!



▲寂しげな表情がまたそそりますなあ(オヤジはおれ)



▲美佐子さん、何も聞かないでくれ。男はソライんだ?

おれを男として見てない証拠なのか!?

結局、年内はほかにこれというできごともなく過ごしてしまった。

貴重すぎる冬休みなのに、おれはといえば美佐子さんにくつき回って文句たれたるだけ…。こんな年頃の男が家の中でごろごろしていいのか？

なんて、本当はけっこうウロウロしてたんだけど。

でも、そのウロウロのおかげで、正月早々むちゃくちゃショックを受けるハメになってしまった。

病院が関係あるんだけど、詳しく

は言えない。いや、美佐子さんには言うけど、これ読める人には言えないんす。

なぜなら少しあとに同じこと説明しなきゃいけないから…。

何でこんな順番にしたんだ？

誰に向かって言ってる(涙)。

とにかく。

気がつけば立き疲れて眠ってしまうくらいのショックを、おれは受けてしまってたわけす。

何もかも忘れて眠るなんてのは、めったにないことです。普通、仕事が進まなくて逃げるようにして眠

るとか、そのくらいだもん。

それは今のおれだ。

マズい(涙)。

打ちひしがれてるおれが風呂に入ってるってこへ、いきなり美佐子さん。

せ、背中流してくれるのはいいけど、そ、それって裸じゃないすか…。

いくら精神状態が悪くても、下半身が反応してしまうって。

おれもまだまだ若いんだから。

まだまだじゃないって。

一緒に風呂は入るの久しぶりだって、そりゃそうだよ。この年でも一緒だったらマズいよ。マズいこと

になってるよ、たぶん。

いや、とにかく、その…。美佐子さん、もう忘れちゃってたけど、ええカラダしてまんなあ(涙)。

同じ屋根の下にこんな熟れた肉体がと思うと…。

でも、美佐子さん平気が入ってきたからなあ。おれを男として見てないっていう証拠か…。

そりゃそうだよ。こんなに長いこと一緒に暮らしてて、しかも実の娘と同じ年だもん。普通は息子扱いだよな。

ムスコは扱ってくれないか(最悪)。



▲詳しくは3ページ後なので内緒(涙)



▲とにかく落胆するとこへ美佐子さん



▲何年ぶりのかしらって…。おれの場合、いくら悲しくてもこの状況ならたぶん立つ?

八十八町の男②

12月25日	夜	リビング	美佐子(何度も)
	深夜	応接間	酔っ払う美佐子
12月26日	朝	リビング	記憶の怪しい美佐子
	昼	市民病院	桜子
		喫茶店	からまれる美佐子
	夜	リビング	美佐子(何度も)
12月27日	朝	リビング	美佐子(何度も)
	昼	喫茶店	オヤジをついて殴る
		リビング	美佐子
		市民病院	桜子
夕方		喫茶店	美佐子(何度も)
	夜	リビング	美佐子(何度も)
	深夜	応接間	酔っ払う美佐子
12月28日	朝	リビング	記憶の怪しい美佐子
	昼	市民病院	桜子

この時点での気分値 ----- 13

今さら出ていくはないんじゃないの？

美佐子さんの魅力的な全裸サービスのおかげで（ってわけでもないけど）、なんとか立ち直ったおれであったが、行動パターンの方は年々明けても相変わらず。

店が休みの三が日は、ほとんどリビングで過ごす。開いてない店に入ると美佐子さん「いたずらするな」とか言うし。おれがいくつだと思ってるんだか。

でもずっと家にいるわりには、唯とはあまりしゃべってないんだな、これが。

最低野郎の西園寺につきまとわれ



▲それでもいつこく喫茶店通いの毎日

てるみたいだから心配なんだけど、こっちも人の心配してるどころじゃないしな。それにだいたい、唯がおれのこと「おにいちゃん」とか呼ぶから、美佐子さんも自分の子供扱いしたくなるんだよ。

かといって、学校でそうしてるみたいに家で「うめきち君」じゃ他人行儀だしなあ…。

あ、やっぱりおれも唯のこと家族扱いしてるのか。

うーん。

やっぱり親子同然の関係から進展するのは、ムリがあるのか？



▲は？ いまさら別に暮らすはないよ…

なんて悩んでるうちに正月休みが終わって喫茶店が再開した1月4日。

もうちょっと休めばいいのに、とおれが言う前に美佐子さんから「話がある」と切り出された。

しかも唯には聞かせられないから明日の深夜にリビングで、ときた。

もしかして。

風呂場でおれの大人ぶりに感動してクラクラ来たのか（バカ）？

え？ おれたちが卒業したら家を出ていく？ 店は？ 通う？

美佐子さん、今さらわけのわかんないこと言わないでくれ！



▲美里さんも悪くはなかったけど、やはり/スタオルはもっと大人の女がぴったりです

悔しいけどオヤジの分も、なのか…

家族だけ他人。

このなんとも言えない関係に、美佐子さんもやっぱり多少の不自然さを感じてたってわけだ。

つっても、美佐子さんはおれと唯がへんに疑われるのが困ると思ったみたいだけど。

もちろんそりゃあるだろうけど、おれは出ていかれると困るんだよな。

せっかく一緒にいたい人と暮らしてるのに、それを棒に振るヤツあいがないでしょ、普通。

大体それ抜きにしても水くさいってえの。ただの家族じゃいたくないおれだけど、今までは家族だったわけだしなあ。それにわざわざ別に暮らしてどっかに家賃払うこともないでしょう。

当世は住宅事情厳しいんだからさあ（涙）。

あと、



▲ふごぶごご。感激を音にしてみました



▲そういう性格なら、もっと早く言ってくれれば…

まさか気づいてないことは思わないけど、おれは美佐子さんとできるだけいつも一緒にいたいわけ。

え？ 部屋に來い？

もちろんOKッスよ。でもなぜ？

……。

それ、ベッドでおれを誘ってるわけ？ マジで好きにしてもいいの？

こういう女だけどそれでもいいのかって、そりゃ誰にでもじゃ困るけど、おれに関しては200%問題ないっていうか…。

いや、本当はいけないうらだろうけど、こんなチャンスめったにないから失礼させてもらい

ます。んなの止まるわけじゃないじゃん。ああ、やっぱり大人はコリコリしてなくていい（涙）。

美佐子さん、おれがそんなことで幻滅してあきらめと思ったの？

ムリだよ、子供じゃないんだから。しかし大人が体気になるとすげえ

ことするなあ…。それにやっぱし美佐子さんも色んな意味でたまってたわけね。もったいない…。

もともとほったらかしにしたオヤジが悪いんだよな。まあ、その分までがんばられてことか…。

でもやったのはマズかったか。

八十八町の男③

12月29日	朝	リビング	美佐子（何度も）
昼	市民病院	桜子	
夕方	喫茶店	美佐子（何度も）	
12月30日	夜	リビング	美佐子（何度も）
深夜	市民病院	桜子	
12月31日	朝	リビング	美佐子（何度も）
1月1日	昼	市民病院	看護婦の会話聞く
深夜	自分の部屋	美佐子	自分の部屋
	風呂	背中流す美佐子	
1月4日	夜	リビング	美佐子
1月5日	昼	喫茶店	美佐子（何度も）
深夜	リビング	美佐子の相談を受けた後美佐子の部屋へ	

この時点で気分値 ----- 15



▲もう誰に何を聞かれてもいい、気持ちはよかった。いや決まった（涙）。と思っただけど、ちょっとおかしい気もするぞ

病院が気になってた謎はこれだ!



▲目をじーっとこらして、ある病室の窓をよく見てみると…

最初は病院に何があるか分からなかった人も多いと思います。今頃こんな話をしても仕方ないんだけど、まだ15人見つけれないって便りが

たまにあるもので、で、それはたいてい桜子ちゃんなわけで。何も起こらないんだけど、帰ろうとすると「まだここにいたい気がする」って自分で思ってるんだから、何かあるに決まってる。なかなか会えなかった人は、根気が足りないか淡泊すぎるかですよ。まあ、おれも苦労したけど。性格しつこいはずなのに(涙)さて。

病気の娘さんとの恋愛ってのも、ひとつのジャンルとしてあります。高原の避暑地と夏の恋から、不治の病を支える献身の愛まで(ってそんなにはないか)、たいてい美しくはかないケースです。ちょっと浮世離れたものがあるわけですね、言ってみれば。だからこそあこがれる、と(そうか?)。まあいい。とにかく桜子ちゃんを守ってあげるのだ。

カゴの鳥の桜子ちゃんを元気づけたい

さしたる目的もなく迎えた冬休みの初日。12月22日っていやあクリスマス直前なのに、今年は特に誰との約束もない。

でも、退屈な時間ってのは、やることははっきりしてない中途半端な時期にしか楽しめないからなあ。

なんてへんに分別くさいことを考えながら八十八町をウロウロしていると、通りかかった市民病院の窓に人影を見つけた。

入院って退屈なんだよな。おれは病院に縁がないけど、おれじゃないおれは生まれてから病院に通わなかった年がないからよく知ってる。

おれが健康に服を着たようなもんだって? 1回でいいから言われてみたいぜチクショー。

ところで町なのになんで市民病院

なんだ?

いわけつまらないケチ(涙)。

ブツブツ言いながらその窓をよく見ると、どうも女の子のようだ。近寄ってみると、けっこうかわいい。

外の景色を眺める気持ち分かるぜ。なぜかってえとおれじゃないおれは子供の頃から…(以下略)。

と、気づいたらその病室の横に立っている木に登ってた。

というか登らされてた(誰に)。

白く、細い手。

顔色から見てけっこう長く入院してるみたいだ。なぜ分かるのかという…。

しつこい(涙)。

ふーん。杉本桜子ちゃんっていうのか。どこ悪いの? 分かんない? 大丈夫かよ。

え、おれが変な人だって? まあいきなり病院の窓からナンパ同然の接近だもんね。あ、でも人を呼ばないでね。変だけど悪い人じゃないし、それに病人の気持ちだってよく分かるナイスな男なんだから。

おお、なんかよこんでもらえてるみたいだぞ。でも疲れたみたいだから、また明日来るわ。おれで退屈のぎになるんなら、毎日でも来るっすよ、はい。

てなわけで、翌日からは毎日病院通い(誤解を生みやすい表現。面会時間のスキをついて、木に登る。

約束守る人なのねって、ただすることがないヒマ人(半分死語)ってだけなのかも。

本来なら花でも持ってきちんと病室を見舞いに訪れたいんだけど、な

ぜかいいつも木から。

いや、なぜかじゃないか。玄関から入れてくれないんだよこの病院。学校楽しいだろうって?

まあ病院ほど退屈じゃないけど、それほど面白くないよ。

桜子ちゃんって病気がさきや八十八学園の3年だったんだ。本当なら同級生じゃん。てことは、もう3年近くも入院してるのか…。

なんか…ごめん。

小鳥のターボみたいに、空を飛び回りたい? だよな。でも、おれ鳥苦手だからその話おんべん。手のり文鳥から逃げるくらいだから(涙)。

とにかく早く元気になればいいのに。彼女? いらないない。じゃあ退院したら彼女になってくれる…なんて、言えないよなあ…。



▲空を見てるのか? 病院にこんなかわいい子がいたか



▲当然、木に登る。あ、気づいた。へー彼女お(涙)



▲もちろんスよ桜子ちゃん。何時でもおれは来るぜい

こうして、楽しいんだけどどこか切ない時間が流れるつづ、12月28日。桜子ちゃんが30日の夜に病院に来てほしいなんて言う。なんか言いくそにしていたことがあると思ったら、これかあ。

でも、夜なんて大丈夫? 寝てなくて平気なのか?

そんな、桜子ちゃんの頼みだからもちろんOKに決まってるけどさ。で、30日の夜。

病院に行くと、いきなり外で桜子ちゃんか待ってた。抜け出して大丈夫なのかよ? 少しくらいなら?

いや、わがままだなんて思ってた。外なんか久しぶり? もちろんそうだろうけど…。今だけ普通の女の子の女の子と思っ

てほしい?

いいよ。い

いけど…。

なんて心配してうるたえてるおれの手をひっぱって、桜子ちゃんは裏庭へ。一緒に

寒くないって? かわいいこと言うなあ。ま、いいか。心配だけどデートを楽しむことにするか…。



▲なんて楽しそうに…。入院って、ものすつげえ退屈だからなあ

八十八町の男④

12月22日	昼	市民病院	病室の窓から外を見る少女、桜子を見、木に登って病室へもう1回桜子
夕方	市民病院		
12月23日	昼	市民病院	桜子と髪の話
12月24日	夕方	市民病院	桜子と恋人の話
12月25日	昼	市民病院	桜子
12月26日	昼	市民病院	桜子を怒る
12月27日	昼	市民病院	桜子
12月28日	昼	市民病院	桜子と約束する
12月29日	昼	市民病院	桜子
ここまでの気分値 ----- 14			

おい、頼むからウソだと言ってくれ!!



▲うそ………………。マジ? うそだって言ってくれよ

30日の夜、おれは桜子ちゃんに思わずキスをした。心配しながらこんなことするなんてとは思ったけど、かわいかったんだもん。それに普通の、

入院してる子じゃないと思ってほし

いて…。
31日は検査だから会えないって言ってたから、年明け早々に病院へ。ところが、いつも待ってる桜子ちゃんの姿がない。調子悪いのかな。おかしいなと思って、木に登ってみると、看護婦さんたちのトンでもない会話が聞こえてきた。
「かわいそうだったわね」
「3年も一緒だったからがつくりく

るわよね…」

「まさか急に死ぬなんてねえ」
「検査の結果が良好で、これからよくなるってとこだったのに…」
なーにーいーっ!!
桜子ちゃんか? 桜子ちゃんが死んじゃったの? ウソ? そんなことあるわけないじゃん。
なんで? 誰だ? いや、誰かウソだって言ってくれ!
脱力したおれは、木から落ちた。

神様め、桜子ちゃんを返しやがれっ

木から落ちた痛みも感じず、おれはただ呆然と家に戻った。

いきなり死んだなんて言われても、信じられるはずがない。だって、おとこの夜裏庭でデートしたんだぜ。おれは桜子ちゃんにキスして、桜子ちゃんはうれしそうに「夢がかなった」って…。それから雪が降ってきて…。きっと神様がプレゼントしてくれたんだねって…。

おい。

神様ってのがいるなら、雪なんか



▲ああ…。あれが最初で最後のデートに

より桜子ちゃんを返せよ。返せ。

まさかおれが桜子ちゃんの言うとおり、夜中に引っぱり回したのか悪かったのか? いや、それとも桜子ちゃんは自分の命がもうないことに気づいて、それで最期におれと?

おれは、泣いていた。
美佐子さんの全裸なぐさめも、ちっとも効果なんてありやしない(さっきと話が違う…)。

そして、ひと晩丸々泣いて、泣きつかれて眠って目がさめた時。

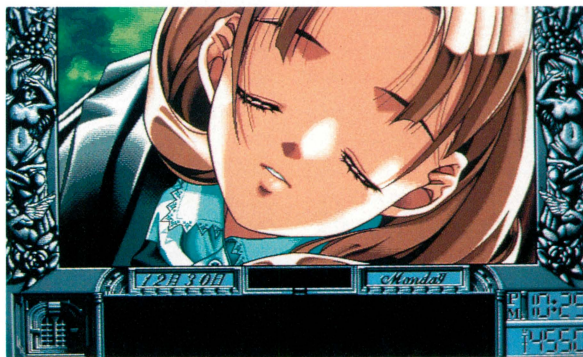


▲2人に見た夜空に桜子ちゃんの星が?

桜子ちゃんにもらったペンダント、大切にしていたのを持っててと言われて預ってたペンダントが目に入った。これも、こうなることが分かっていたおれにくれたのかなあ…。

ペンダントを開けてオルゴールを鳴らしてみると、桜子ちゃんとの窓越しの時間が思い出されてまた泣き

たくなってきた。
いや、でも、そういえば…。



▲元気になって退院したら、もっと楽しい時間を一緒に過ごそうと誓ってたのに…

天国から会いに来てくれたのか…?

オルゴールの音色とともに蘇った記憶の中に、桜子ちゃんが好きな男のタイプってのが出てきた。

「いつも明るくて元気な子」

おれは元気じゃなくて仕事も遅いけど(は?)、まあ明るい、よな…。
「人前で涙を見せない強い男の人」
美佐子さんの前ではボロボロだったけど、まあ普段はダブル役満でも振り込まない限りはお泣かない。子供の頃は1日1回以上泣いてたけど…。
「1番大事なものは、つらいことがあってもくよくよしない人」



▲げ/ いや、足あしそっくりさん?

これは、キツイ。

おれは泣かないけどくよくよするからなあ…。しつこい性格の弊害っていうか。まあ八十八町のおれはくよくよしないし立ち直りも抜群に早いらしいけど。



▲よかった…。また会えて本当によかった。いや、ただ勘違いしてただけだけどね

それなら問題ないのか(涙)。

そうだな。

早く元の、桜子ちゃんかいた頃のおれに戻って、がんばるか…。いくら泣いても嘆いても、桜子ちゃんが生き返ったり幽霊になっておれのそ

ばに来てくれるわけじゃない…。

そう思って気分転換に出たら…。

出た。いや、町にじゃなくて、桜子ちゃんの幽霊が、出た…。

まさか…。

そう。いくらなんでもまさかです。

八十八町の男⑤

12月30日	昼	市民病院	桜子の姿見えず
	夜	市民病院	桜子
	深夜	裏庭	桜子とデート
12月31日	昼	市民病院	桜子の姿見えず
	夕方	市民病院	桜子の姿見えず
1月1日	昼	市民病院	桜子の姿が見えないが木に登ってみるとベッドは空。呆然としているところへ看護婦たちの間ではいけない会話が耳に
		自分の部屋	ショックで陥込む
	深夜	自分の部屋	美佐子のなぐさめ
		風呂	美佐子の元気づけ
1月2日	終日	自分の部屋	1人でボーッとする
			この時点での気分値-----?

よかった…。泣いてよかった…

一瞬パニックになったけど、桜子ちゃんは生きていた。生き返ったわけじゃなくて、おれがカン違いしてただけ。死んじやったのは飼ってたターボ君だった。ターボ君に合掌。

でも、ヒドいよなあ。桜子ちゃん

黙って退院してるんだもん。

おれが同級生と同棲？ ははは。それであきらめようと思ったけど、木から落ちた話を聞いてどうしてもっておれを捜してた？

そうか…。ショック受けた甲斐が

あったよ。泣いてよかったわ…。

学校行ってみたい？ ぜんぜんオッケー。通えることになった？ よかったじゃん。結局再会できたおれたちは、学校の屋上で今度は6日に駅でまた会う約束をした。

そして冬休みの最終日。桜子ちゃんを連れて八十八海岸へ。

はは、まいったな。そんなにはしやがなくても…。疲れちゃうよ。ほら全身冷えて震えてるじゃないか…。え？ おれの家に連れてけ？



▲急にムリしなくても、健康になればいいからだって…



▲ほら、だから徐々に楽しもうとしなきゃダメだってば



▲美佐子さんと唯は家族だから。心配なしのオッケーね

桜子ちゃんにはすべてを見せるぜ

家なあ…。美佐子さんと唯がなんと言うかなあ…。

あ、同棲してるって唯のことか？ 絶望的に二つおれ(涙)。

えーとね。まあいいや。このままここにいても身体冷え切っちゃって大変なことになるもんなん。

さて。家に帰って、なぜかこっそり部屋に上げたのはいいけど、やっぱりこっそりじゃ桜子ちゃんも不自然に思うよな？

えーと、説明するの面倒っていうか、場合によっては分かってもらえない場合もあるんだけど、つまりかくかくしかじかで(マンガ的表現)。

つまり2人は家族ってわけで。つまりさっき、その家族の枠を美佐子さんとは飛び越えちゃったとこなんだけど、あれはおれじゃないおれだから(涙)。

なんだよ、やっぱりまた疑ってたんだ。でも分かってくれたから、正直に話してよかったか。

そうだよな。全部、何もかも、とにかくすべてを知ってもらわないとダメだよな。人間いつどうなるか分かんないから、いやマジで。だから、特に桜子ちゃんには何も隠さないで

おく。

おきます。

おかせてください。

なんだそれ(涙)。

とにかく、おれたちにはこれからがあると

思っているんだよね？

健康に戻るあいだも、健康に戻ってから、ずっと2人の時間ってのがあるんだよね？

いや、なんていうか、やっぱり桜子ちゃんが死んじやったと思った時のショックがハンパじゃなかったし。

なんて、大マジこいて桜子ちゃんを見つめてたら、またおかしい気分になってきた。おれのバカで愚かで情けなくもかわいいうな気がするダメ下半身がまた…。

だって、桜子ちゃんかわいいいんだもん。折れそうな身体が、思わず抱きすくめなくなるんだもん。

って、本当のおれは柔らかなりの優先だから、あまり細い子ってダメなんだけど。

誰が本当のおれの好みを聞いた(涙)。

でも待てよ。どう考

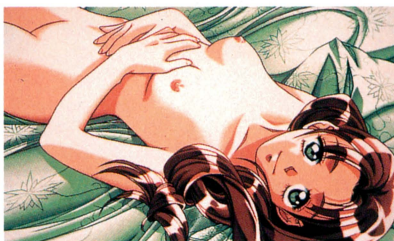
えても、この先までいっちゃんのは身体に毒だよな。また具合悪くして再入院なんてことになったら、会える時間も減っちゃうし…。

でも、いまそうしたくなってるのもおれの真実だし。何も隠さないってことは、そういうおれも見せろってことだよな。

都合すぎるか？

ダメだ。どっちにしてもこれは止まりそうにないわ。

肉体のつながりこそが純愛を高め



▲ああ…やっぱりおれはまた野獣になってしまうのか…

るってのも確かだし、ムリそうなどこでやめればいいか。

いや、それこそムリか(涙)。

で、結局おれはお押し倒しちゃうわけだ。この鬼畜生(涙)。

でも、桜子ちゃんのことにはさすがに大事に思うと思う。いや、します。

あたり前だってえの。

八十八町の男⑥

1月3日	終日	自分の部屋	今ひとつ立ち直れず
1月4日	昼	八十八町	桜子と再会
1月5日	終日	八十八町中	桜子がすぐ会えず
1月6日	昼	八十八町	桜子
	夜	八十八町	はなやぎ疲れた桜子
		自宅	桜子連れていく
		自分の部屋	桜子と…
こまごまの気分値 ----- 15			

◎おまけ
というわけで、今月は美佐子さんの病室に通わないと、美佐子さんと深くつきあえないことなんかお預けの関係を明かされてないんですが(今明かした)。とにかく桜子と交わした約束はどんな小さなもの(明日も来るとかね)でも守ることです。そして、心を広く大きく開くこと。



▲いかん。桜子ちゃん病み上がりなんだから



▲ムリしちゃうけどいんだから我慢しろおれ



▲結局これだ…。しかし、肉体のつながりこそが純愛を増すケースだってあるんだってば

スペシャルディスクを入手せよ!



『同級生』の世界をより深く広く深く(重複気味)楽しみたい人は、ここから紹介するスペシャルディスクを当然持ってま

すよね? まさかとは思いますが、未入手の人はパッケージに入った案内を読んで早く申し込むべし。

内容は「卒業生」と「鳴沢家の居候」というミニ・アドベンチャー、ちと変な八十八町を徘徊して楽しむ「マハートの世界」の3本立て。

それぞれ、ほんのさわり(人名みたい…んなことないか)を見せるぜ。

▲いつもとは微妙に違うオープニング。案内役をつとめる唯の質問に、みなさんはどう答えたんでしょう?

「鳴沢家の居候」では、あの唯が…

ミニ・アドベンチャー2本のうち、まずは序めの方から。

選択肢も特に(あいまいな表現)なく、勝手にどんどん進んでいくストーリーを楽しむ形式のヤツですね。こっちは。

誰かをなんとかしようとかいうのは一応あるんですが、あまり気にしないのが吉。獅子座のあなたは、欲張らなければ金運も好転するでしょう。ラッキーカラーは…、すみません、意味ありません。

さらに関係ないけど、自分のこれからの行動を説明する時に「みずがめ座の私は原稿が遅れてしまうでしょう」とか、みんな言ったりしますよね? おれだけか?

あからさまな行数稼ぎ(涙)。

忘れて下さい。

とにかく登場人物に変わりは無いんですが、どっかおかしい。

つまり、もうひとつの八十八町に迷い込んでしまうゲームなんスよ、この「鳴沢家の居候」は。

いわゆるパラレルワールドってやつですね。

どこがどう違ってるか、誰の設定がどう変わってるかは、もちろん遊んでみてからの楽しみなんですが、ひとつだけ書いときます。

唯が、唯ではない。

見たこともないヘンな女が、なぜか美佐子さんの娘で、おまけに毎朝起こしてくれる優しい妹同然の同級生で…。

全部書いてのと同じか(涙)。

でも。しかし。

もし妹が不細工だったら頭に来るかという、実際はそんなことないと思うんですが。

容姿で肉親への愛情が左右されるなんて…いや、そんなもんか(涙)。

現実離れたあこがれを姉妹に抱いている男もたくさんいるだろうし、あんまりかわいい姉妹を持つておかげで発狂寸前のヤツもいるんだろうなあ。いずれにしても、あまりいい思いがでるゲームではないっす。



▲…これが唯? やはりいきなりでは心の準備がなあ



▲いくら単車が好きだからって、これはやりすぎだろう



▲唯じゃない唯はなぜかスキン売りの少女に。近ける

何かが壊れている「マハートの世界」

壊れてます。

八十八町のみなが、わけ分かんないことになってます。

それぞれのキャラクターが、イメージもへったくれもない状態になってるから、本編で味わった甘酸っぱい空気がまるでウソのようです。

でも、この壊れてしまった八十八町を歩き回ると、前からそうだったかのように感じられるから不思議なもんです。

そういえば美佐子さんって縄で縛られるの好きだったよなあ、とか。もうやめようって言ってんの、に、「もっとキツく〜」なんて叫んでたもんなあ、とか。

んなわけはない。

どうも今月は言い過ぎの原稿になってるぜ。厳しい残暑のせいだろう

か。それとも『レスルエンジェルズ』の原稿が終ってから、ほとんど燃えカスになってるのか。

下手な言い訳(涙)。

おれは美沙が笑えました。過剰な行動ってのは、なんか親近感おぼえるんだよねあ。



▲こずえの髪型やはり! ほかに衝撃映像が満載(涙)



▲体育大の学生がこんなに頑直です! という話はない



▲おれはそれでもメガネが似合ったらば友美を選ぶかも



▲美佐子さんって本当にここまで弾けるタイプなのか

スペシャルの主演は「卒業生」だ!



▲このゲームだけで十分に価値あると思われる



▲もう1人のおれがあらがれる榊原みゆきさんだ

最後に紹介する、この「卒業生」が主演ですね、スペシャルディスクの。

「同級生」1と2両方のサイドストーリー風味になってまし

て、いってみればこのミニアドベンチャーに登場するのは16人目の女の子なわけです。てな表現をすると、「おれは最後までやれなかったぜ」という人が出てくると思います。

待て。みんなどうしてセックスがしたいんだ? 相手との時間を味わう恋愛じゃだめなのか? なぜ? そういうゲームだからか(涙)。

1日を24時間以上にしないと不可能

おれたちが乗り移って八十八町を歩き回るのは、『2』の本編における主人公の先輩で、なんと『1』の主人公なんスね。

例の「三四郎」くんです。

成績優秀だけど身体動かす方がてんでダメらしいんですが、そうでしたっけ(って言われても) おれじゃないおれの先輩ってのもこれまたおれで…、どれがどれだ? 少なくとも男色はいなかつと思うけど…

とにかく。

その三四郎が、あこがれる榊原みゆきさんと「どうにかなりたい」って話です。三四郎は勉強を、みゆきさんはピアノを教えるために八十八町に来てるんですが、まず会うの



▲からまれるみゆきさんを助けだせたのか?



▲のぞいてるのはおれじゃないって

きるようになってるんだけどね。

あ、こっそりセーブできる場所があるのを、今発見しました。

ヒントはマンションの隣。

そりゃヒントじゃないってば(涙)。

さて、1日を24時間以上にして八十八町を歩き回り、片桐先生に相談したりしながらみゆきさんとの仲をうまく進めることができるか。

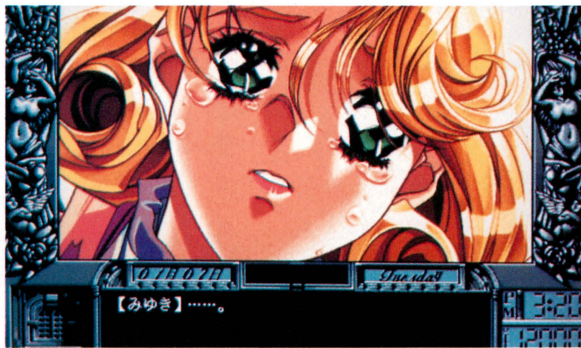
また、好きな相手の過去にケチを

つけずにいられるでしょうか。

そして「真の勇氣」とは?! 壮大なミニストーリー(意味不明)が目の前で始まろうとしている!!

なんちて。

がんばって歩き回って下さい。みんながうめきちの何をどう思ってるかも分かったってことは、つまり本編のヒントにもなってるということだな。早く気がつけ、おれ(涙)。



▲よろこびが悲しみか。みゆきさんの涙の正体は果たして!! (以下次号(うそかも))

名嘉真&城崎の同級生SP教えてあ・げ・る

今月もまた担当が変わってしまう本コーナー。城崎さんから、エルフのアイドル広報名嘉真(なかま)さんにバトンタッチ。そして今回は前任者城崎さんと名嘉真さんのふたりにスペシャルディスクに関してのお話し(漫才)をしてもらいたよ! それでは、お二人様、お願いします。

城崎(以下 城) 「おい、あやびよん」
名嘉真(以下 名) 「なにっ」
城 「SPディスクやってどう思った?」



▲城崎さん、さようなら!

名 「えっ いきなりそんなこと聞かれても」(ボツ)
城 「何、赤くなってんだよ。スペシャルの意味が違うだろ」
名 「何ですって、もう一度言ってごらんさないっ」
城 「ごめんなさい。失礼しました」
名 「わかれはいいのよ、うーん、SPディスクね」
城 「俺は結構好きなんだけどな」
名 「鳴沢家の居候のあのお母はちょっとね」
城 「あれは画面に登場した瞬間にパンチだったね」
名 「ふ〜ん、でも女の立場でいわせてもらえば、面白くて良かったけど」
城 「お、俺の唯ちゃんか」
名 「何言ってるのよ、全国にどれだけの唯ちゃんファンがいると思ってんの」
城 「ごめんなさい。失礼しました」
名 「私は、卒業生の三四郎君が、弱いのには体をはってみゆきさんを守る所なんから、好きだな」

城 「じゃあ、俺も守ってやろうか?」
名 「誰を?」
城 「誰かを」
名 「バベットの言うことはいまいち確信がないのよね」
城 「お、俺の事をバベットと言ったな」
名 「しょうがないじゃない、バベット人形に似ているんだから」
城 「お、お前という奴は、もう許さな」
編 「まあ、まあ、落ち着いて、これはSPディスクのコーナーなんだから」
城 「うるさい。今、お前も笑っただろう」
名 「何よ、男のくせに。そんなことぐらいい」
編 「そうですよ、大人気ない」
城 「どうせ、俺は大人気ないよ!」
名 「何よ、やるっていうの」
城 「おう」
編 「まあまあ、二人とも落ち着いて」
知たり顔で名に女王様ルックを、城にギャグボールと拘束具を手渡す編。
名 「何よ、これ、信じらんない」
城 「女王様、ぶって下さい。って、おい!」

名・城 「一ベン死んでこい!! (怒)」
……………チャンチャンツ



▲新人の名嘉真さんだ。攻略可能?



同級生2

やった人



うめ吉

小説も、そして本連載も終わりの秋競馬に(涙)を流す毎日とか

何にでも感情移入しすぎるタイプだったことは、自分でも分かってるんです。現実との境目が分からなくなる妄想癖もあるし。だから「ちゃんとした攻略」なんか、できっこないんすよね。と、最後になって何言ってるんだか。あ、今回で最終回です。だからプレゼントもあるよ。

ETC

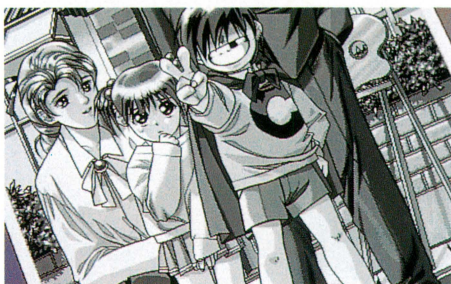
エルフ

9,800円

18禁

PC98/TOWNS/DOS/V/HD専用・HD対応

そしていよいよ。待たせたな、唯



▲20歳前の10年ってのは詰まってるからなあ

他の人のことはどうだかわからないけど、少なくともおれは妹と恋愛はできないスね。やっぱり違うでしょ。というか、もともとが恋人以上の関係であ

ったりするわけだし、考えようによっては(深く突っ込まれると困る非常にあいまいな表現)。

でもまあ、唯は妹じゃないんだよなあ。妹と妹同然ってことは、似てるようでまったく違う(当たり前だろう)。なんて、めんどくさい話をしているとドロ沼にハマって、また原稿が遅くなってしまいそうなのでやめときますが、とにかく「かわいくて人気者の同級生がもし一緒に住ん

でたら」という状況には、確かにグッとくるものがある。

で、一緒にいる時間が長いと、普通はやな部分ってのは「許せるようになる」もんだと思うんですよ。

うーん、じゃあ距離感は増えないか。とにかく、最後まで温存してきた唯に、いよいよたどり着きました。1番人気(なんすよね?)だからってだけじゃなくて、複雑な感情をはらみつづける最終回だったことでして…。

遅刻がヤで起こしてもらってたのか!?

唯が毎朝起こしてくれたおかげでなんとか無事迎えることができた冬休みの初日。今日はいってのに、唯は今日の朝もまた部屋に来てた。

まあ起こしてもらうのはうれしいけど、男にはいきなり起きられない事情のある朝もあるわけで。

おれもまだ若いから。

今月は全体的にオッサンくさくなりそうな予感か…。

とにかく。照れ臭いことには違いない。しかし、前にも書いたかもしれないけど、おれはそこまでして遅刻しないようにしようと思わないんだよなあ。ヒドイことになったって、起きられなかったものは仕方ないからあきらめるというか。

ちなみにおれが高校三年の時は、ほとんど9時25分ごろに到着してました。1時間目が終わる直前ね。

唯の話だってば(涙)。休みになったからって、唯とは朝晩必ず会えるわけだから、ほかの同級生たちやその他もろもろの女たち相手と違って、あちこち捜し回ったりしな

くてもいい。なんて言いながら、心配だからいつもと同じように唯を尾行同然。それでも西園寺とこのクリスマスパーティーなんか、おれは呼ばれてないし気が気でない。そういう意味ではほかの同級生たちとか味わってる唯との楽しいひとときをおれは過ごせないわけか…。

とはいっても、唯と一緒にケーキ食べるために待ってもらえたりするわけじゃないからなあ。おまけに自分を待ちくたびれてすうすうと眠ってるシーンなんかには、どうやって出合えないわけ。

かわいいよなあ。愛ってやつだよなあ。でも、これって、まだ肉親に感じる愛かもな、まだ今とこ…。

唯は唯でおれに「ナンバ! ぶっかりしてる」だなんだとうるさく言うのは、ヘンなやきもちじゃなくて妹のおせっかいって感じだし。まあ仮にそうじゃないとしても、やきもちなんてのは実はうっとおしいけどね。

あ、でも唯に妬いてもらえるのももしかしたらおれだけか? じゃあもっとナンバした方がいいのか?

そんなわけないな(涙)。

八十八町の男③

八十八町のうめ吉の行動をダイジェストでお見せするこのコーナーも、もちろんこれで最後です。せっかくなのでちょっとだけ詳しくしてみたので、連載中で1番攻略っぽくなっていますが、参考になり度はあんまり変わらないかも(涙)。

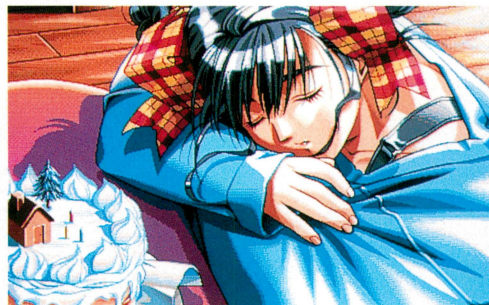
朝	リビング	唯
	八十八駅	唯が西園寺と会話
	如月駅	唯にナンパの悪戯
昼	ゲーセン	西園寺
	T V局前	唯がナンパされた？
	如月駅	唯がまたナンパ？
夕方	Tコート	西園寺
	洋子前	唯と服の話
夜	リビング	唯とパーティーの話
12月23日		
朝	保育園前	唯もいつか結婚か…
昼	リビング	唯
	海岸	唯がなぜ感動的なの？
	可憐前	唯
夕方	ゲーセン	唯
12月24日		
朝	リビング	唯がイブの確認
昼前	西園寺前	西園寺に憎まれ口
昼	公園	唯
	アタル前	唯がプレゼントの買
ここまでの気分値		10



▲制服が似合ってる子なら、普段着にしてもOK



▲先日初めて百円1枚でピンゲーのカ/ン取りました



▲このシーンに出られてかわいいと思わないヤツあ、人じゃないね

相手にしたくない恋敵しかいない…!

さて、唯とおれの同居（微妙にせつない表現）に不満全開なのか西園寺。夢みたいなことばかり言っておれにからんでくるのはいいけど、幼稚すぎるんだよなあ。

お前に言われなかったって、唯かわいいのはおれが1番知ってる。でもそれを口にするとか、お前だけじゃなくて八十八町の皆がまた「やっぱりあいつら」ってことになるだろ？狭い町でヘンな噂になって、唯に心苦しい思いをさせたくないし。

だからって、お前がしつこく唯を誘うのを、黙って見てるわけにもいかなないという、複雑な男心（そうでもないか）。

唯は「1回デートしたらもう誘わ

なくなるかな？」なんて言ってるんだぞ。ははは、たいしてモチねえじゃねえか。西園寺。でも唯、1回つきあうとそこで止まらないのか男ってもんだから、慎重に頼むぜ。

しかし…、芳樹といひ西園寺といひ、おれの恋路を妨害するヤツにはロクなかいがないな。あ、当然！カ教師の天道も最悪仲間ね。

「あいつにならまあ仕方ないか」と思えるライバルが1人くらいいたってよさそうなもんだよなあ。

勝負は問題外として「この連中と対等に？」と考えただけで自信が揺らぐじゃないスカ。

いや、次から次へと周りの女を手込めにしてる（もう15人目だ）おれ

に、そんなこといえないか。

充分クズだよな。

おれがおれじゃなくてあきらんだら、絶交してるかもしれない。

自分を取り戻せ（涙）。

さて（強引）。唯のことがなくても、ともとも西園寺とはウマが合わないから、顔を合わせたときに小競り合い。暮れも押し迫った29日なんて、ツノの引け掛け合いですよ。今や子供でもしないだろうし、コント

でも見ない低レベルの争い。西園寺と同レベルだと思う…。

でも、それを洗い流そうと入った風呂場で唯がシャワーを…。

ナマ。いわゆる全裸でデート（なんだそれ）だ。クーツ、すっかり大人の女になってやがるぜ。西園寺もたまにはいいことするじゃなかま。

いや、10代の肌ってのは。ぐへへ。…こんな畜生なおれにだけ（もうやめろ）、とにかく唯は渡せない。



▲妹同然とはいえ、さすがにナマで見るとかなり効く（何が）



▲この年でツノのかけあいにはあ…



▲唯に「H」といふたかの理由よ→を

まことに女とは恐ろしい動物でして…

相変わらず西園寺は、しつこく電話したり誘ったりしてるみたいだ。

このおれ様に「唯さんの気持ち分かるか」だと？

あんなあ。おめえがうらやましがってするように、おれはもう10年も唯と一緒に暮らしてるんだよ（ちょっと世帯持ち風）。そんなもんなあ…。

分からん（涙）。

唯、なぜはつきり「いやだ。死ん

じやえ。顔も見たくない。八十八町から出ていけ」と言

ってやらない？

それはおれの気持ちか（涙）。

だいたい、なんで唯は西園寺の話ばかりするんだ？

もしかしてちやほやされると、相手かヤツで

もうれいのか？

ったく女ってのは…。

子供扱いすればブンくれるから

と思って、それじゃあ大人扱いし

てからかかったら怒る。ああもうっ。

もう電話取らないことにする？

それかいって。あいつ、唯のこと好きなフリ（ってこたあないか）

してるけど、2年のこずえちゃんを口説いたりしてたんだから。

おれみたいなヤツだな（涙）。

で、年か明けた。よく考えてみたら、休みに入ってから何もしてない

ような…。もうすぐ卒業なんだから

とは思うけど、おれにはビジョンの

かけらもない。本当のおれも、最近

ちょっと将来が不安だし（涙）。

元旦は朝から唯に誘われて初詣。

和服が似合うってのはいいねえ。な

なんて内心ニコニコしてたら、神社で

また西園寺だ。今年もお前かよ…。

境内でおれたちがモメてるのを見て、唯は帰っちゃった。

どうすんだよ、ためえ。

頭に來たまま家に戻ると、なぜか

また西園寺が待ってやがった。なん

だよ。おれと唯は何でもないのかっ

て？ そりゃそうだけども…。

翌日、芳樹と会ってる西園寺を見

かけた。なんか怪しいんだよなあ…。

八十八町の男②

12月24日
夜 台所 唯がケーキの前で待ちくたびて眠っている
美佐子さんから礼

12月25日
朝 リビング 唯が昨夜の礼
自宅前 西園寺からいいわけあり
校門前 西園寺と唯
公園 トボける西園寺

昼 リビング 唯が西園寺と電話
Tコート 唯がデートの話題を
代官前 唯

夕方 リビング 唯と西園寺…
白龍ヶ池 マジか？
リビング 言い訳する唯

夕方 西園寺前 マジか？ 西園寺
友美前 急いでる唯

夜 リビング うれしいと言う唯
12月26日
朝 リビング 唯ちょっとムクれる

12月27日
昼 リビング 唯が雨の話
12月28日
朝 リビング 唯と宿題の話題

夕方 ゲーセン 唯ナンパ見舞い遭遇
12月29日
朝 友美前 唯と西園寺
公園 唯、心の恋人を語る

こままでの気分値 …………… 11



▲うーん、なんか唯も最近ボーッとしてるみたいだなあ



▲西園寺、まったくお前は唯をつけまわしてたくせだよ…



▲いや、その。やはり和服が似合うってのは基本でしょ



▲まさか、まだ芳樹がおかしなこと企てるんじゃないか

唯がホテル？ 西園寺と？ マジか？

神社から帰ってしまったあとの唯は、どことなくだけと機嫌が悪い感じがする。気のせいかな？ でも、あの初詣は言ってみちゃデートだもんなあ。何もあの場面でケンカすることはない。いわゆる台なしだ。

とは言っても、西園寺と仲良くなれてきこないし。普通は大人に

なったら折り合いってものを考えるんだらうけど、おれそういうのダメだからなあ…。

朝から唯と軽くもめて、ちょっとブルーな1月3日。

本当のおれじゃないおれは、もう少し正直に自分を出すのに…。

そのブルーな気分のところ、女

の声でおれに電話が。ステーションホテルで待ってます？おれに会いってことか？ 誰か知らんけど（涙）。

なんだ、ここんとこずっとおとなしくしてたのに、やっぱりおれってモテるのか。モテてるのかこれ？

たまにはイタズラ（というか）もしくかと、急いでホテルに行っ

みたところ。あれ？ 西園寺とフロントにいる唯じゃねえのか…？

見間違いないじゃないみたいだよ、おい。どうなってんだよ。

ひでえよ。いや、別におれと唯はたまたま10年同居してるってだけで、誰と何するかにいちいち口出しできる立場じゃないけどさ。



▲女にホテルで待ってるって言われちゃ行くしかないわ



▲あれ？ あそこにいるのは唯と…西園寺？ マジかよ！



▲部屋に行ってたのか？…2人で、じゃないかな？

ちょっと無防備すぎるんじゃないのか？

プッシュされ続けに女は弱いなんて話もあるけど、唯に限ってそんなことないと思ってたのに。しかも西園寺相手に…。あんまりだぜ…。

と、頭の中グルグルでロビーに立ちすくんでたら、唯が降りてきた。西園寺のヤローは得意顔だ。ふん。でも、唯、どうして…。ここじゃなんだからと、帰って家の前で会っ

た時に唯を問い詰めた。

れ？ 怒ってどっか行っちゃった。なんだよ、おれだよ怒ってるのはもうどうでもいいやと、さらにムカついて家に入ると、美佐子さんから意外というか、おそるべき事実を伝えられた。唯はケガしたおれをホテルに迎えに行っただって？

てことは…。西園寺め…あいつづ

っ殺してほしいみたいだな。

んなことより唯だよ。当然、おれは家を飛び出した。どこだ、唯！

深夜の公園。唯がいた…？

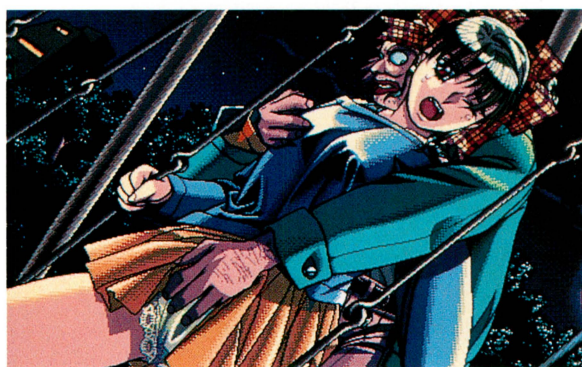
あれ痴漢じゃねえか？ うーん、唯ってちょっと無防備なのかも…。



▲唯、ちょっと落ち着いて…。あ…



▲悲鳴？ 唯の声？ なあーにー！！



▲おっさん、そんなうらやましい、いやンでもないことしやがって…。殺すぞ…

唯の様子がおかしいぞ…

八十八公園で唯を襲った大馬鹿の痴漢野郎は、もちろんおれ（格闘技ファンの…）にボコボコにされた。上も下もモンでやがったからな。うらやましい。違う、憎らしい。結局どういことだったかってえと、唯は西園寺にだまされてホテル

に行っただけだ。しかもおれを心配して…。芳樹が「西園寺が映画撮ってる」とか言ってたから、あいつもだまされて唯に電話したんだろな、たぶん。面白がるなよ。おれなんてなあ。

…考えてみたら、おれは下半身の

疼きに耐えかねてホテルに行っただけか…。忘れてたけど、誰だったんだろ？ ちょっともったいないことした（バカ）。は？ それも西園寺がこずえちゃんに？ おれもだまされたの？ ああああ。マズい。

それは、マズすぎる（涙）。仕方ないから、西園寺の半殺しはカンベンしてやろう。そこまでのまでもない相手だしな。

誤解が解けて、おれと唯のあいだに微妙な空気が流れはじめた。

特に唯だ。子供の頃みたいに、仲良かったあのころみたいに甘えたこと言うようになってる。ヘンなの…。



▲お前なあ、普通だったら半殺しだぞ…



▲この10年で1番唯と接近してるかも…

八十八町の男③

12月29日			
昼	いずみ前	唯の胸の内	
夕方	西園寺前	西園寺とツバの猫合い	
夜	浴室	唯のシャワー時…	
	リビング	顔を赤くする唯	
	リビング	唯が不機嫌な唯	
12月30日			
朝	自宅前	生意気な西園寺	
	リビング	唯に西園寺のことで	
昼	自宅前	ボーンとする唯	
	代官古前	西園寺	
夜	自宅	唯	
12月31日			
朝	自宅前	唯、それかい	
昼	八十八町	西園寺がナンパ	
	代官古前	唯と西園寺	
1月1日			
朝	リビング	唯が唯の着で	
	如月神社	唯と初詣に行くカ西園寺に遭遇で最悪の結果	
昼	自宅前	西園寺が唯の心配	
夕方	リビング	唯に唯の心配	
1月2日			
朝	リビング	唯、大人を主張	
	あきら前	西園寺と芳樹か…？	
昼	リビング	唯の唯	
夜	リビング	唯が母親の心配？	

兄と妹としての10年を超えられるか!?

唯の様子が変わって、いくらニブいおれにも唯がおれを兄以上に想ってるってことも分かった。

普通はもっと早く分かりそうなんだけどな。分かれ、おれ。

いつからかは知らないし、それはどうでもいいんだけど、おれもたぶん同じような気持ちだろうと思う。

いや、おれにはちょっと股間からの悪人のささやきも聞こえてくるかもしれないけど（最悪）。

でも、兄と妹同然で一緒に暮らしてきたからなあ。10年も。10年ついたら、長いですよ。8歳の子供が多感な恋する18歳ですから。

そのまんま（涙）。

その10年の歳月を、超えなくちゃいけないわけだ。2人か窓仲（使うかこんな表現？）になるには。

他人の目はこの際いいとしても、美佐子さんがどう思うかとかも心配だし。美佐子さんも他人なんだけど。やっぱりおれたち家族だからなあ…

てなことを考えてたら、美佐子さ

んに呼び出された。しかも唯には内緒で。もうバレてんのか？

ええっ、おれたちが卒業したら別々に暮らす？ 何言ってんの。

これ書くの何回目だ（涙）。

いや、ダメだって。もちろんおれたちは家族だからだけど、唯と離れるのやだ…。そりゃできない相談だ。



▲田嶋起こしてもらった時とは勝手が違うような…



▲もう何年振りか分からない唯の部屋。女の子だねえ



▲なんかヤリいというかいことが起こりそうな予感

始業式の前夜に見た素敵な夢の正体

卒業しても、おれたち3人は、というか唯と一緒に暮らせることになった。美佐子さんに、唯のこと好きだって言っちゃったけど、そんなに心配してないんで、もしかしたら単なる兄妹からは脱却（解脱じゃないよ）できるかも、なんて思いながらの6日の夜。始業式の前夜だ。

唯が部屋にきた。自分の部屋に

いだって？ いいよ。いいけど何年振りだ。すっかり若い娘の部屋になってるじゃないか（何だそれ）。

そして。

またやってしまいました。カンタンすぎるかもしれないけど、男にはガマンしなきゃいけない時があるんだって。痛がっても最後までやるのが優しさになることだってある、と。

いや、それはいいけど、こうなっちゃったら窓仲になるもクソもないじゃないか…。何やってんだよ。

あとのこと考えろってえの。

だからおれだってば（涙）。

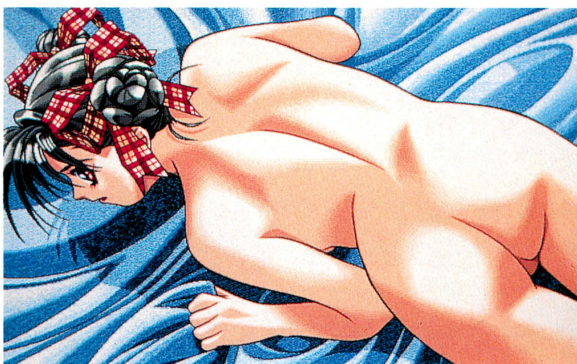
夢だったら取り返すつくんだけど。



▲18歳の下着姿らしくていい（オヤシ）



▲もちろん止まらないだろうなあ（涙）



▲細すぎず太すぎず柔らかすぎず固すぎず暖かすぎず冷たすぎず……（以下省略）

おれたちは家族なんじゃあ

やっぱり、夢じゃありませんでした（涙）。でも、責任とかこれか

らのことをちゃんとする決意ができたから許してくれ。誰に言ってる。

始業式の日、唯に告白された。おれに言わせろよな。このまま2人が本当に家族になっちゃえば、ずっと一緒に…。家族って、もちろん兄妹じゃないよ。つまり…。まだ早いよ。

始業式の日、唯に告白された。おれに言わせろよな。このまま2人が本当に家族になっちゃえば、ずっと一緒に…。家族って、もちろん兄妹じゃないよ。つまり…。まだ早いよ。



▲唯、おれが首を絞めようと思うか？



▲結局おれは最後までこうか…。人生で最もやくざな期間を過ごした気がするなあ（涙）

八十八町の男④

1月3日	リビング	唯ちゃんと不機嫌
昼	自室	謎の電話
夕方	ホテル	ステーションホテルへ
夜	ロビー	西園寺と唯？
	自宅前	唯走って出て行く
	リビング	美佐子さんから事情
深夜	公園	唯が病室に!! もちろんブン殴って救出
ここまでの気分値……………13		
1月4日	朝	リビング 唯
	代野店前	西園寺
	友美前	唯
昼	校庭	唯
	自宅前	西園寺
	Tコート	唯またナンパされ？
	リビング	美佐子さんと約束
夜	1月5日	リビング 美佐子さんから相談
深夜	1月6日	リビング 唯
昼	夜	自室 唯
		唯の部屋 唯とついに…
1月7日	昼前	屋上 唯
ここまでの気分値……………15		

さらば八十八町みんな愛してるぜ

大人気のため、当初の予定より長い長い連載になってしまいました。って本当は15人きっちりやるための構成上の都合ですけどね。だから「もう飽きた」「いいかげんにしろ」「ぶざけんな」という、激しい怒りを燃やしてた人もいるんでしょうないや、そういう人は読まないからいいか(いいか?)。いずれにしても、苦しみながらも楽しく書けたのは、やはり「面白いゲームだから」ってことになるんでしょうな。「ただやるだけ」のゲームとかは、もうおじさんにはソラくてねえ。

もともとおれはRPGやアクション系が苦手だし、真のゲーマーじゃないこともよく知ってる。クリアのために「キモを教えてほしい」という読者によるこぼれる原稿が害けないことも。

分かってるんすけど、こんな風に「思い入れ先行(逃げ切りは失敗かも)型」の遊び方を見せるのが、おれのような妄想バリバリ白昼夢人間の役割だと。

ただ、長くやりすぎたせいか、どうも現実とリブレイの境目を上手く行ったり来たりできなくなってたなあ、最後のほうは。

「いったい何の話してるんだ。さて、「同級生2」全体についての話なんですかね。上手いかなかったけど総得のいく結末? それがあってもよかった気はします。もう少しちゃんとした刺激かいてもらいたいですかね。」

たとえばあきらが羊子とデキるのはいい。問題ない。しかし天道や西園寺、特に芳樹にちょっとかまってるやなかったからって女の子を持ってくるのは、断腸の思いっすよ。

友美が芳樹に「僕の肉人形」なんて紹介された時は、マジでディスプレイ破壊衝動を抑えるのに必死すよ。友美は第1回でやった子だしね。

まあ友美だけじゃなくて、それぞれの女の子(片桐先生と佐知子さんは年上だけど)たちに思い入れがありますよ。15種類の1番がある。性的にはいはずみかな。唯はちょっとおれには重かった。ムード的に

は先生だけど、酔っ払った女に犯されたようなもんだからなあ、あれはまあでも、桜子が死んだと思った時のショックですか。あれが1等でしょうな。印象としては。

あと不満じゃないけど、失敗をとり戻せないのも(話の中ではそういうことになっているのはあるけど)あんまりかなという気もした。つまり、ハッピーエンディングへの道が1つしかないわけですね?

そんなの当たり前なかもしれないけどさ(涙)。

1人につき1つずつ、元のルートに戻るための「これやれば帳消しにできる手段」があってもいいというか。

とり返しがつかないのは困るわ。ってまた現実世界との混同が...

とにかく、人生はもう少しやり直しが効くと思う。じゃないと、ここの担当の馬鹿Y談吉とか、肉山田ヒロシなんてとっくに破滅だ。▲八十八町のうめきちよさらば。まだ江戸川区のおれに戻るか

あと、当然おれも(涙)。

いや、でも青春(意味)いましたよ。こんないい思い出した青春がおれにあったわけではないので、思い出さなくてもいいツライ日々が蘇って、ちょっとせつなくなったりもしたけど。

このゲームはおじさんが甘酸っぱい気分になるのに向いてるのかもね。って、大きなお世話だってえの。

みんな自分の好きな遊び方すればいいんだから。でも、愛は忘れないでね。すべての基本は愛っすよ、愛。またはアムール。愛か...(しつこい)。

とにかく、これで八十八町とおさらばだ。みんな愛してるぜ!



同級生2 ビッグプレゼント!



ポスター64名

卓上
カレンダー5名



・編集部提供

枕2名



貯金箱10名



小物入
2名



葉書入5名

テレカ10名



ビッグ
ポスター
5名



マウスパッド5名

これと同じ絵柄の

ポスター5名

応募方法

ハガキにお名前、住所、氏名、電話番号、希望のプレゼント名を書き、その上、〒171 東京都豊島区高田 3-7-11 マグストア 編集部「GIMI Xプレゼント」係までお送り下さい。4月末日消印有効。発表は発送をもってかえさせていただきます。



謝辞

ビデオフォーウィンドウズ(英語表記)及び、そのランタイム版は米マイクロソフト社の商標または著作物です。クイックタイムフォーウィンドウズ及びそのランタイム版は米アップルコンピュータの商標または著作物です。GREENおよびGREENプレーヤーはINFINITYの商標または著作物です。ASYMMETRIX MEDIA LIMITED及びそのランタイムは米ASYMMETRIX Co.の商標及び著作物です。MEG DOSは、エス・ピー・エスの商標です。各社のCG、データは各社が著作権を所有しています。無断転載を禁じます。以下、フリーウェア作者様です。LHA:吉崎榮泰氏、ピクセルキャット:BombCat氏、Yoshiki(DreamFierd)氏、LHAフォータウンス:met aL氏、GV:飛田方氏、LHADLL:小向淳一氏、APICG:GORRY氏、68用LHA:X:岡田紀雄氏が各ソフトの作者です。なお、以下は、ドキュメントの不足で、連絡がとれないまま締切を迎え、しかしこれに代わるツールが少なくと判断し、小註の都合でやむなく掲載したものです。ご連絡先をご存じの方またはご本人様、ご連絡ください。(DOSでウィンドウズのBMPが見れるWINBMP=圧縮内のドキュメントで作者名不明のため)、MAG.EXE(作者Sam氏ネット連絡先不明)、MGV2(作者翁氏にメールが送れないため)。ROMは、今回もアテイン様ガマスタリングしてくれました。大日本印刷及び五反田製版の皆様へ感謝。ピンクバイナブルの杉崎氏、松下一夫氏、カメラの鈴木陽司氏、2日で2本ソフトを上げたダルシムWOO氏、メーカー各位様、読者の皆様、公栄社坂入様、そのほか大勢の人々に深く感謝いたします。

Macintoshユーザーの方にUTYディレクトリの補足:今回、編集部の都合により、マックLHAは同梱していません。マックLHAは、市販のマックのパソコン通信書などのディスクに収録されています。CG閲覧ツール、ピクセルキャットですが、あらかじめマック上にマックLHAを置き、PCエクスチェンジの設定にLZHファイルをマックLHAで、LHA形式で認識するように設定をかせ、CDを対象とするようにします。(あるいは認識するディスクドライブに一度コピーしてもよいでしょう)するとピクセルキャットがLHAファイルとして認識されますので、解凍して頂ければ大丈夫です。なお、PCフォーマットのため、CD-ROM上でピクセルキャットのファイル名が変わってしまっていますが、これはCD-ROMの仕様によるものです。

お問い合わせについて

お問い合わせは、必ず往復葉書にて、〒171豊島区高田3-7-11第3白夜書房ビル4F株式会社コアマガジン「メガストア編集部/ギミックス質問係」までお送りください。1~2週間で返事が届きます。また、3号に向けての企画などがありましたら書いてください。ご協力お願いします。なお、電話でのサポートは受け付けておりません。また、この増刊に誤りなどが派生した場合、訂正のお知らせはこの本の母体雑誌「メガストア」(毎月17日発売)上の「修羅場情報コーナー」にて行ないます。よろしくね。動作しない場合、詳細状況と接続状況を細かく書いてね。

編集後記

◎ども、こんにちは。ギミックスのVol.2を買って来てありがとうございます。今回のギミックスは、前回よりも258倍スゴイです。制作に携わったスタッフの汗と涙と●液がぎっしりぎゅーしゅくされちゃいます。CD-ROMの容量に入りきらなかったくらい(ホント)の内容は、きっとアナタを満足させてくれるでしょう。いやあー本当にスタッフのみなさん、ガンバリましたね。エッおまえは何をしたのかって、それはひ・み・つ。(けーた)「廻りませーん」「いつも笑ってるんですね」ははは、正直なっていう事だね、ところでレイトされた経験ある?「わたしそんな事できません」ははは、正直なっていうのもいい事だと思うな、ところで両親に優しくしてもらった事ある?「どうしてこんな格好しなきゃいけないんですか?」ははは、なんでも思った事はすぐ口に出すって、なかなか実行できない人があるけど本当はとっても大切な事なんだよね。素晴らしいよね。(ラコステ)◎コニヤニヤチハ。今回初めて美少女ゲームのお仕事をさせていただきました。といっても編集作業だけ、本当は付録のCD-ROM制作の方が大変なんじゃないかなろうか、みんな死んじゃうんじゃないかしら...?と、自分以外のスタッフを日夜気づかう天使な私...みんな、生きてるわー!?...シージ...ん?

作業の日々はなかなか楽しかったです。能面顔の裏に隠された充実ぶり、みなさんにも感じてほしい。以上で編集長。(ピーチ)

■後記ってものは編集過程を振り返って感想を述べるわけですが、前号よりは比較的天楽だったとはいえROM納品直前はやはり不眠不休で体中が痒い様で、もうギミックスなんてやりたくないよーのいな馬鹿め、といったあんばいで思い出したくないのが正直なところ。仮眠室で横になったら他人の足のスメルがマイ・シューズにつくし、もう、ダメ人間度が高まっちゃってイヤ〜。3号は何もしないよ。たぶんね。(肉山田)◎後記といってもまだ終わってないアレだしコレだしするんだけど、あ、そうそう私の一番の心配はこのギミックス2号が「返本率」を満実に上げ、「べのいなくん」(メガストア本誌参照)のネタにされることです。だから立ち読みしてる人は買え。今すぐ買え。買って。ください。お願い。なんでもするからさあ。いや、します。CD-ROMはどこの2枚組よりスゴイメケるしあなたの生活にきつと役立つし人生も無茶苦茶に。あ。(ブ)◎今年は29年での精神面での安定を図ろうと思うんですが、部下を蹴る夢を見て実際に機を蹴っているようではまだまだでしょう。前は色々解消手段はあったんですが、全部最近止めたんで。いろんな事の機軸があると攻撃性が強くなるのかもしれませんが。ところで会社に「責任とれよ!」とよく言われるのですが、責任をとろうとすると「とるな!」と言われます。責任をとるにはどうしたらいいか読者の皆さんからの名案を募集中。(那辺)

メガストア3月号増刊

メガストアギミックス<2>

平成8年3月31日発行

編集人●稲野刃達也 発行人●夏岡彰

編集部●高柳史郎・村田恵太/吉田直子・肉山田ヒロシ・半澤桃子

発行所●株式会社コアマガジン

〒171東京都豊島区高田3-29-3(営業部)

電話03-5950-5100

〒171東京都豊島区高田3-7-11(編集部)

電話03-5952-7811

(C) コアマガジン

●CD-ROMに関するお問い合わせは、郵便往復葉書でメガストアギミックス編集部までお願いします。(電話ではお答えできません)

●万が一購入時既にROMが破損の場合は、購入店に相談されるか、本誌営業部までご連絡ください。購入後日数たったの取り扱い替えは一切できませんのでご了承ください。

ムービー動作は、486DX66メガヘルツ以上推奨、2倍速以上(4倍速推奨)。動作がごちない場合、うまくよまない場合、あなたのパソコンで他社のムービーが動く環境の場合はCDからの読み込みがきつと思うので一度ハードディスクにファイルをコピーされることをおすすめします。

待望のフルカラー対応ウィンドウズ版

好評発売中

リリース!!

MEGA Romance 第3弾



WINDOWS版

EX-CDROM誌

95年上半期ベスト1獲得

LOG-IN誌

1994年版ザ・チョイス
アイデア賞受賞

価格

8,800円(税別)

©1995 アリスソフト・コアマガジン

©アリスソフト・コアマガジン 1995

対応機種

日本語MS-WINDOWS3.1上でフルカラー表示が可能な機種
PC-9821, FMV, FMTOWNSシリーズなど

メモリ

要8MB (12MBを推奨)

メディア

CD-ROM

* このゲームは無音声です。ご了承ください。

●本製品は18歳未満の方への販売・映示を固く禁止いたします。

●本製品に収録されている映像はすべてコンピュータソフトウェア
倫理機構認可品です。

開発/アリスソフト

発売/㈱コアマガジン 〒171東京都豊島区高田3-7-11

内容に関するお問い合わせ/メディア開発室TEL03-5952-7981

販売に関するお問い合わせ/営業部 TEL03-5950-5100

求む！ 御主人様

三人の女達を、牝奴隷に仕上げるのはあなた。
個性豊かな女達をあなたの好みであらゆる調教メニューを
駆使して従順で素直な奴隷にしてください。
さらに細く、さらに鮮明にあのSEEKの
禁断の牝奴隷達の世界が実写になって
帰ってきた！！

禁断の牝奴隷達の世界が実写に
なって帰ってきた！！

4月5日

発売！！

Windows 95
対応

価格8800円(税別)

※18歳未満の方は
ご購入頂けません

➡メガロマンスレーベル実写版シリーズ第2弾！！



実写版



犬倉真梨乃

●MARINO OHKURA

牝奴隷としての素質を秘かに感じつつも、今まで全く男性経験のない18歳。調教を施そうにも序盤は難しい。処女を君はどうする？



矢沢沙貴

●SAKI YAZAWA

あなたをSEEKの禁断の世界へ導き、その正体の多くがナゾに包まれている女。女王様の姿の裏にある本当の彼女の正体とは一体？



地下室の 牝奴隷達

岡崎桃美

●MOMOMI OKAZAKI

バカでスケベ、おとこのち○こが大の好物で最も調教しやすいが、耐性のなさや口の堅さが今イチ信用できないアー...

内海遥

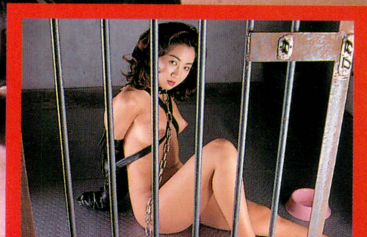
●HARUKA UCHIUMI

生意気で悪作事。男に対しても計算高く、調教一役全うとして、決して悪女。今まで男を選び難くし放したため口の悪さもビカー



開発：ストーンヘッズ
発売：コアマガジン
〒1701 東京都豊島区高田3-29-3
メディア開発室 03-5952-7981
予約、問い合わせは
営業部 03-5950-5100

●本製品は18歳未満の方への販売・映示を固く禁止いたします
●本製品に収録されている映像はすべてコンピュータグラフィックス
アソシエイトの認可済です。





絶対永久保存版

カラー236ページ+容量爆発CD-ROMつき
 大好評メガストアギミックスの2号は前号に収録し
 きれなかった創刊号からのAVG以外のタイトルを
 130本収録、さらに今回は好評を博した同級生2の
 レビューも。付録は超圧縮版の豪華CD-ROMで
 27本の体験版、デモ版(98、WIN版ほか)が入
 っている上に、編集部制作のソフト(実写アダルト)
 も沢山収録!で、同級生2のグッズプレゼントも新
 規に編集部が収集したものを100名様に進呈だっ!

売り切れ注意



T1018622031301